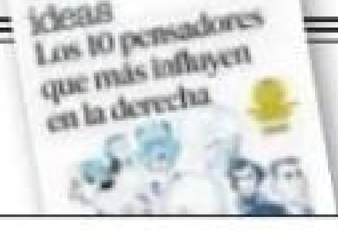
Fundado en 1976
Año XLIX
Número 17.139



EL PERIÓDICO GLOBAL



Edición Nacional
3,50 euros
Domingo
30 de junio de 2024

Ideas 

Los diez pensadores que más influyen hoy en la derecha

Francia vota con la ultraderecha de Le Pen a las puertas del poder

● Reagrupamiento Nacional, favorito en las encuestas de la primera vuelta. EL PAÍS recorre ciudades y pueblos para palpar el ánimo de una población inquieta que teme tensiones sociales

MARC BASSETS
Châteaudun

Francia es estos días un país inquieto y sumido en el desconcierto. Los franceses viven con una mezcla de ansiedad, resignación y curiosidad el salto a lo desconocido que supondría la llegada de la extrema derecha al poder. El Reagrupamiento Nacional de Marine Le Pen parte como favorito en las elecciones legislativas que se celebran hoy y el próximo domingo. En la autodenominada patria de los derechos humanos y la Ilustración, las viejas certezas se tambalean. Es como si la fruta que llevaba tiempo madurando —el malestar y el pesimismo; la fractura ente los de arriba y los de abajo, la ciudad y el campo; unos gobernantes con antenas averiadas para captar las corrientes de fondo— estuviese a punto de caer.—PASA A LA PÁGINA 4

—EDITORIAL EN P18

Los comicios asoman al país al bloqueo o a una compleja cohabitación SILVIA AYUSO —P3

Seis asesinatos en tres casos de violencia machista

I. VALDÉS / P. PEIRÓ / N. SÁNCHEZ
Madrid / Las Pedroñeras / Málaga

Fin de semana trágico en España por la violencia machista, con seis asesinatos en menos de 24 horas. Un hombre descuartizó a su mujer y a sus dos hijos pequeños en la localidad de Las Pedroñeras (Cuenca); otro disparó a su expareja y a la madre de ella en Zafarraya (Granada). Y un tercero estranguló a su pareja en Fuengirola. —PÁGINAS 40 Y 41



Málaga también protesta contra el impacto del turismo masivo. Miles de personas siguieron ayer en la ciudad andaluza el ejemplo de Canarias, Baleares y Barcelona y protestaron por los efectos negativos de la actividad turística cuando es desmedida, especialmente por el precio de la vivienda, y la falta de medidas para frenarla. En la imagen, un momento de la protesta. CARLOS DÍAZ —P34 A 37

Encuesta 40dB.

Una de cada dos personas LGTBI sufrió agresiones el último año

NATALIA JUNQUERA
Madrid

Una de cada dos personas del colectivo LGTBI dice haber sufrido algún tipo de agresión en el último año, según un sondeo de 40dB. para EL PAÍS y la SER. Refieren ataques verbales (36,8%), de discriminación (33,8%), sexuales (13%) y físicos (10%).—P42 Y 43

Félix Bolaños
Ministro de Justicia

"El acuerdo sobre el CGPJ da profundidad a la legislatura" —P22

El desastroso debate de Biden deja en vilo a Estados Unidos y al mundo

Crecen las voces que piden su renuncia y otro candidato para enfrentarse a Trump

IKER SEISDEDOS
Washington

Bastaron diez segundos para desatar el pánico entre votantes, estrategas y políticos demócratas. Diez segundos para que una onda expansiva recorriera las cancillerías extranjeras y dejara al mundo en vilo. El presidente de EE UU, Joe Biden, había perdido el hilo durante su debate en televisión frente a Donald Trump, dando así alas a quienes dicen que, a sus 81 años, no está capacitado para liderar EE UU otros cuatro. Crecen las voces que piden su renuncia, pero él no quiere. Solo su mujer, Jill Biden podría hacerle cambiar de idea, según sus colaboradores más cercanos. —P10 A 13

Biden es un buen hombre y un buen presidente. Debe abandonar la carrera
Thomas L. Friedman

Francia se asoma al bloqueo

Los dos escenarios más temidos de los comicios de hoy y el 7 de julio son una cohabitación compleja del presidente liberal con un primer ministro de ultraderecha y una Asamblea Nacional sin mayorías claras

SILVIA AYUSO
París

Las hipérboles se acumulan en Francia ante las elecciones legislativas que comienzan hoy. Es un signo más del vértigo ante una convocatoria que nadie vio venir y que aboca Francia a *terra incognita*. Ya gane Reagrupamiento Nacional (RN) y se forme así un Gobierno de cohabitación (con Emmanuel Macron en la presidencia y la extrema derecha en el puesto de primer ministro), ya se produzca una situación de estancamiento sin mayorías claras, Francia no volverá a ser la misma.

Macron justificó la disolución de la Asamblea Nacional como algo necesario para "clarificar" la situación política tras la victoria aplastante de RN de Marine Le Pen en las europeas del 9 junio. Para el director del instituto demoscópico Elabe, Bernard Sananès, el resultado de las legislativas, y el futuro mismo del país, giran en torno a una pregunta: "¿Serán las ganas de cambio más fuertes que el miedo al cambio?"

Sobre todo porque "cambio" significa, por primera vez en la historia de Francia, que un partido de extrema derecha pueda llegar al Gobierno por la vía democrática tras la segunda vuelta, el 7 de julio. La posibilidad es tan alta que ha conseguido incluso que se alíen los partidos de una izquierda hasta ahora muy dividida.

La coalición del Nuevo Frente Popular se presenta como un "dique de contención" a RN y a que su candidato, Jordan Bardella, se convierta en primer ministro de Francia. Pero con una intención de voto en torno al 29% de los 49,3 millones de franceses registrados para votar, el NFP se queda en las encuestas por detrás del 36% de RN y sus aliados, aunque muy por delante de la alianza de partidos macronistas, que ronda el 19,5%.

Ganas de cambio

"En el país hay unas ganas de cambio muy fuertes que ha sabido captar, sobre todo, RN y, algo más recientemente, un poco la izquierda", explica Sananès. "Por el momento, las ganas de cambio son más fuertes que el miedo al cambio". En este contexto, "la mayoría absoluta de RN no es imposible", añade, aunque considera que el "escenario más probable" tras la segunda vuelta del 7 de julio es el de una "mayoría relativa sólida" de la extrema derecha.

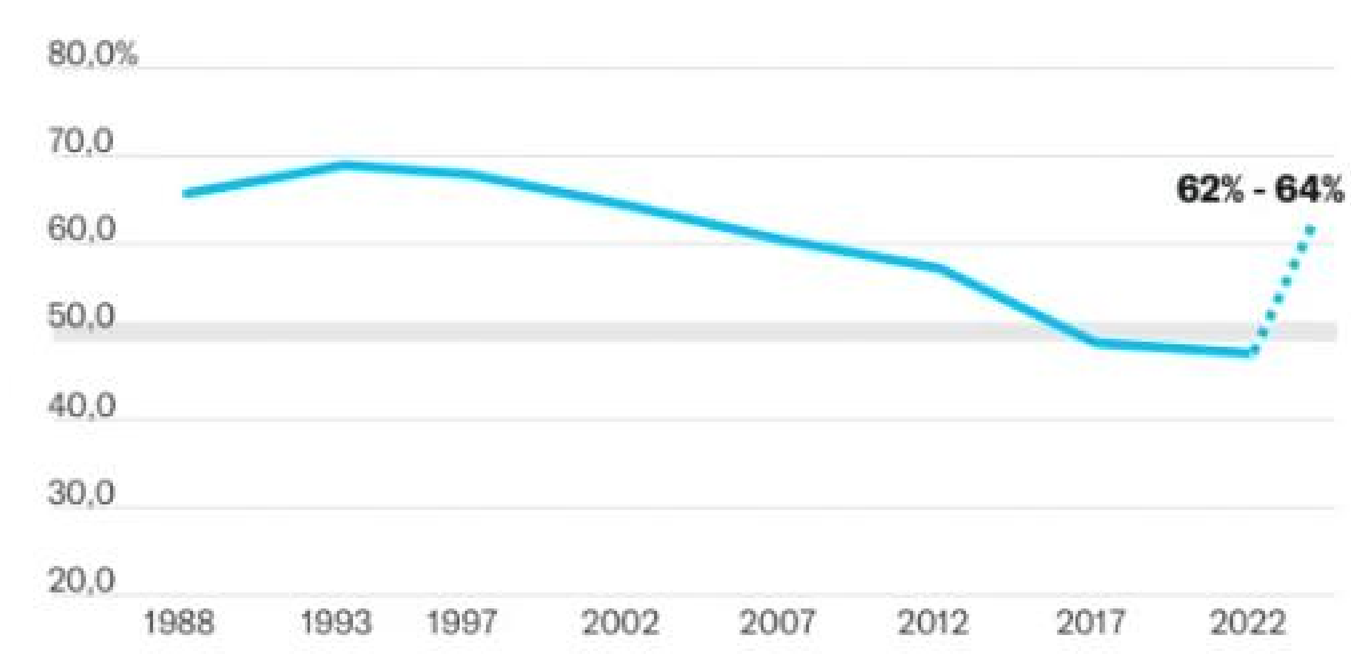
Bardella dice que solo gobernará si obtiene la mayoría absoluta, alegando que únicamente así podrá aplicar su programa y no ser un mero "colaborador" de Macron. Pero los analistas coinciden en que la opinión pública no entendería que RN se negara a formar Gobierno si por segunda vez en un mes logra una victoria en las urnas y supera los 250 escaños. Este resultado podría abocar a un Ejecutivo compartido entre el centrista Macron y el ultraderechista Bardella. La cohabitación no es nueva en Francia. Ya hubo dos durante la presidencia del socialista François Mitterrand, entre 1986 y 1988 con Jacques Chirac como primer ministro y entre 1993 y 1995 con Édouard Balladur. Y una tercera con las tornas cambiadas: el conservador Chirac como presidente y el socialista Lionel Jospin como jefe de Gobierno, entre 1997 y 2002.



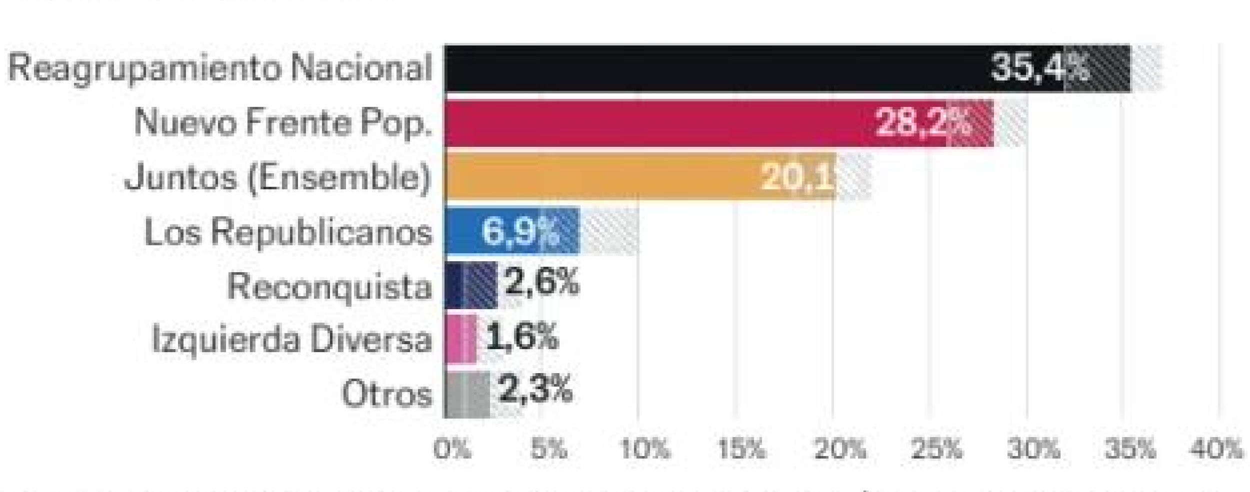
Carteles electorales en la región del Loira, el jueves. ÓSCAR CORRAL

Evolución de la participación en la primera vuelta de las elecciones legislativas en Francia

previsión para 2024 según las encuestas



Voto a cada partido según el promedio de nueve sondeos
(valor medio y horquillas)



Los datos para el RN incluyen también las preferencias para Éric Ciotti. Los datos de Los Republicanos incluyen las preferencias para la Derecha Diversa

Fuente: Ministerio del Interior de Francia y sondeos. EL PAÍS

Si hay alguien que conoce las reglas del juego de la cohabitación, es Jacques Attali. El ensayista, consejero y mentor de presidentes, desde Mitterrand a François Hollande y Macron, explica que no solo fue testigo del primer Gobierno de este tipo, sino que ayudó a "inventar" las reglas que dejan, por ejemplo, en manos del presidente las cuestiones de política internacional y seguridad. El problema es que no están consagradas en la Constitución, por lo que cumplirlas depende de la voluntad de las partes. Y con un RN que llegaría al Elíseo con un programa nacional y una visión internacional opuesta a la del europeísta Macron, esa cohabitación promete choques.

El pulso ya ha comenzado. Le Pen le recordó esta semana a Macron que su estatus como jefe de los Ejércitos es solo "honorífico" y que el que tiene el verdadero poder es el primer ministro, porque controla el presupuesto. El jefe de Gobierno saliente, Gabriel Attal, acusó a RN de poner en peligro la seguridad del país al cuestionar la cadena de mando.

"El presidente puede decir lo que quiera, por ejemplo, en materia de política europea", señala Attali. "Pero si el Ejecutivo reduce, como dice RN que quiere hacer, las contribuciones francesas a la UE, lo que sería un *casus belli* absoluto para la Unión, el presidente no puede impedírselo. Tampoco puede impedir una eventual supresión de la ayuda a Ucrania". Y aunque a Macron le quedarían "contrapesos", su capacidad de acción estaría "muy limitada", acota el constitucionalista Jean-Philippe Derosier, porque se trata de un presidente "vencido" al que los franceses le habrán dicho, por la vía de las urnas, que aunque no pueden echarlo del Elíseo no confían en él. "Jurídicamente, no tiene muchas maneras de intervenir y, políticamente, tampoco dispondrá de medios para imponerse", resume. Aunque Macron ha asegurado que apurará su mandato hasta 2027, la presión para que dimita en ese contexto será muy fuerte, coinciden los expertos.

Con todo, el panorama podría ser más incierto si ningún bloque logra una mayoría clara. Y no cabe una repetición electoral: la Constitución francesa no permite otra disolución del Parlamento hasta pasado un año.

Ante la incertidumbre, se baraja incluso la posibilidad de un Gobierno "ni-ni", es decir, ni con la extrema derecha de RN, ni con la izquierda radical de Francia Insumisa. "Francia es el país que inventó la escisión izquierda-derecha, y superar esa escisión es muy, muy difícil", advierte Derosier.

Pese a la incertidumbre en el país, la V República no está en peligro, apacigua el constitucionalista. "Estamos ante una crisis política, pero no ante una crisis del régimen hasta el punto de que se dude de si logrará sobrevivir", asegura. Pase lo que pase, Derosier dice no dudar "ni un segundo" de que las instituciones "resistirán". Pero los tiempos que se avecinan, reconocen todos, no van a ser fáciles.



Vecinos de la localidad de Champoly, en el macizo central de Francia, juegan a la petanca en los úlimos dias de la campaña. REPORTAJE GRÁFICO DE ÓSCAR CORRAL

Recorrido desde el pueblo de De Gaulle a la Francia vacía, pasando por las 'banlieues' y el espejo electoral del país

La inquietud de los votantes en cinco puntos clave

VIENE DE LA **PRIMERA PÁGINA**

"Veo a Francia desfigurada: ya no se la reconoce", decía esta semana un jubilado que jugaba a la petanca en las afueras de un pueblo en el Macizo Central, la Francia vacía que queda lejos de todo y, sin embargo, sigue electrizada, como el resto del país, por estas elecciones. "Yo la veo perturbada, sin puntos de referencia", apuntaba un antiguo jugador de rugby en Châteaudun, un municipio de 13.000 habitantes al suroeste de París cuyo voto suele reflejar el del resto del país.

Un restaurador en Colombey-les-Deux-Églises, el pueblo donde se retiraba Charles de Gaulle y donde está enterrado, alerta: "Me preocupa que el país se rompa la crisma. Hay un vacío. No sabemos adónde vamos."

Durante un viaje en coche de cinco días por Francia, desde Colombey-les-Deux-Églises a Châteaudun, EL PAÍS ha recorrido ciudades y valles, pueblos y ciudades, y ha recogido testimonios de franceses de izquierdas y derechas, y de otros reticentes a mostrar sus preferencias. Domina la inquietud.

Para unos, es la inquietud por ver a la extrema derecha conquistar una mayoría absoluta en la Asamblea, o suficientemente sólida como para formar gobierno y nombrar a un primer ministro. Para otros, inquietud por los posibles disturbios en los extrarradios empobrecidos donde viven los hijos y nietos de la inmigración, y por la respuesta policial. Palabras como "guerra civil" —Macron la mencionó esta semana— no son tabú.

Pero los entrevistados también coinciden en otra convicción: la confianza en la democracia y el Estado de derecho. "Tenemos instituciones suficientemente sólidas en Francia como para no tener miedo", dijo una política y activista de izquierdas en Lyon. Los problemas —la marginación, el atasco del ascensor, el desprecio— son bien reales en este país que, como explicó un sacerdote en la misma ciudad, "hoy carece de un fundamento común". Es decir, de algo que vincule a los franceses de territorios, clases, religiones, orígenes distintos.

Y, sin embargo, el encuentro con los franceses y con la Francia alejada de París sigue dejando la impresión de que el escritor conservador Sylvain Tesson tenía algo de razón cuando afirmó que "Francia es un paraíso poblado por gente que cree vivir en el infierno".

● Colombey-Les-Deux Églises. Al acercarse por carretera a Colombey-les-Deux-Églises, aparece sobre una colina una cruz de Lorena, símbolo de la Resistencia. Detrás de la colina, se esconde el pueblo donde se retiró largas temporadas y donde está enterrado en un pequeño cementerio el general De Gaulle. El hombre que dijo no a la ocupación alemana. El liberador de Francia. El fundador de la actual V República. El que todo lo impregna en la vida política francesa.

A 260 kilómetros al este de París, este es el punto de partida del viaje por la Francia en vísperas electorales. Gérard Natali, uno de los 12 jóvenes del pueblo que el 9 de noviembre de 1970 llevó a sus hombros el ataúd del general, explica mejor que nadie el porqué: "Es un lugar mágico".

"Hay un riesgo de caos", alerta un sacerdote defensor de los inmigrantes

Los entrevistados coinciden en la confianza en el Estado de derecho

Natali, que tiene 74 años, regenta La Montagne, el mejor restaurante de Colombey, por donde ha desfilado media historia contemporánea de Europa: Helmut Kohl, Jacques Chirac, Angela Merkel... Esto ha sido durante décadas la capital espiritual del gaullismo, este movimiento tan amplio que abarcaba a casi toda Francia y cuyo enemigo declarado era la extrema derecha. El Frente Nacional, antecesor del Reagrupamiento Nacional, lo fundaron el padre de Marine Le Pen y un puñado de excolaboracionistas y veteranos de la guerra de Argelia que tenían en común el odio a De Gaulle.

Paradoja: en las elecciones europeas, los de Le Pen triunfaron aquí: un 53% de votos. El resultado fue una conmoción para muchos, como el hombre que llevó el ataúd del general: "Una catástrofe".

Todo el mundo tiene alguna anécdota sobre De Gaulle en este pueblo de 700 habitantes. Guy Godinho, un jubilado de 64 años recuerda que él participó como obrero en las obras para elevar en la colina la cruz de 43,50 metros (menos de un tercio de la del Valle de los Cuelgamuros).

"Me lo llega a pedir Macron, y yo hubiese dicho que no", bromea de pie en la calle donde vivía el general. Y lanza una idea que, a

lo largo del viaje, volverá a escucharse: "En Francia no se ayuda a quienes trabajan y a quienes no trabajan se les ayuda. Y por eso tenemos una inmigración enorme, y los que trabajan están hartos, porque estos tienen que cotizar para alimentar y alojar a los que no hacen nada. Y llega un momento en que ya vale: stop".

Cuando se le pregunta a quién votará, responde: "Hace 15 años que no voto."

● **Lyon.** Son las grandes ciudades los bastiones que a Le Pen más cuesta conquistar, y en las *banlieues*, los extrarradios multiculturales, es donde la inquietud se nota más. "Hay un riesgo de caos", dice el padre Christian Delorme, veterano de las luchas por los derechos de los hijos e hijas de la inmigración. "Si el Reagrupamiento Nacional tuviese una mayoría, aunque yo pienso que no sucederá, habrá violencia. En las *banlieues* hay personas que están preparadas para moverse. Y entraremos en un ciclo de violencia en la *banlieue* y represión policial. Podemos ver cosas muy graves."

"Ahora se trata de salvar el barco que es Francia, ¡y nosotros somos franceses!", proclama, en un café al aire libre en el centro de la ciudad, la antigua eurodiputada e histórica del movimiento ciudadano en Lyon Djida Tazdaït. "Los verdaderos nacionales somos nosotros, no el RN", completa esta mujer nacida en 1957 en la Argelia todavía francesa. "Somos nosotros el cemento de Francia, y sin cemento no hay República ni nación; nuestros padres y abuelos construyeron los trenes de alta velocidad, los barrios, los transportes".

En un sexto piso de un bloque en la *banlieue* de Les Minguettes, Mourad Benchellali sirve un té a la menta y repite la frase más habitual en este viaje: "La gente está inquieta". Hace un esfuerzo por ponerse en la piel de los demás: "Se dice que Francia se ha vuelto racista, pero no es tan sencillo. La adhesión al Frente Nacional dice algo de la sociedad. Los atentados terroristas han tenido un efecto duradero. La población no se sentía segura. La amenaza venía del interior también. Creo que los franceses tienen miedo".

Benchellali no es cualquier persona en Les Minguettes. Su itinerario es excepcional y ha inspirado incluso un cómic. Se encontraba en Afganistán en el 11-S, pasó dos años y medio en Guantánamo y ahora da charlas en las escuelas contra la radicalización. "La radicalización", dice, "pasa por una visión muy maniqueísta: los musulmanes de un lado, los no musulmanes de otro. Y hoy, si gana el Frente Nacional puede que los jóvenes musulmanes franceses sientan que se confirma su idea de que, al ser de origen magrebí, no son franceses."

● **Laprugne.** Desde Lyon, y en dirección al oeste, el paisaje se vuelve en seguida montañoso y boscoso. Un ganadero lleva sus vacas por la carretera que se enfila por la colina. ¿Francia? "Va como puede", responde, y enigmático, añade: "Puede ir peor en tres días".


Djida Tazdaït, política retirada de Lyon toma un café en el centro.



Letrero de Naillat, invertido como señal de protesta de los agricultores en la región de Nouvelle-Aquitaine, en la Francia vacía.


Una mujer observa las placas conmemorativas al general Charles de Gaulle, en el cementerio donde reposan sus restos.


Turistas durante una fiesta en el pueblo de Châteaudun.

Esta es la región conocida como los Bosques Negros, donde tras la Segunda Guerra Mundial se extrajo uranio para las centrales nucleares. En los años sesenta, se vivió aquí una fiebre del oro. Venían a trabajar a la mina personas de todo el país y del sur de Europa. "Teníamos muchos Sánchez", dice Bernard Paput en la cooperativa donde venden productos de alimentación del pequeño municipio de Laprugne. Desde el interior de este colmado, Isabelle Roux, que creció aquí señala al exterior: "Mire, ahí había un médico, ahí una farmacia, ahí un bar, aquí un carnicero y una tienda de ropa. Otra bar allá, un comercio de electrodomésticos..."

En las afueras del pueblo se construyeron en aquellos años dos feos bloques de edificios para los trabajadores, como naves espaciales aterrizadas desde el extrarradio de Lyon o París. Hoy están abandonados, como ruinas de otra era. Y en Laprugne, que llegó a tener 1.800 habitantes, le quedan ahora unos 300, y un bar, la oficina de correos y el colmado de la cooperativa.

Al llegar los periodistas extranjeros, se forma una pequeña tertulia: "Mi voto es republicano: extremos, no", dice Paput, y añade que en estos pueblos gana Le Pen: "Pienso que la gente se siente abandonada", aunque añade: "Lo tenemos todo para ser felices. Pero nunca estamos contentos en Francia..." Interviene la veinteañera Louise Smagghe, que ha venido desde Grenoble para visitar a sus abuelos: "Si gana el RN, será espantoso".

En dirección a la autopista que cruza el Macizo Central, parada en Champoly, 320 habitantes y un grupo de amigos que juega a la petanca y visiblemente no está de acuerdo sobre el RN. Alguno deja clara su opinión sobre este partido: "Yo, no". Ninguno dice que vaya a votarlo pero uno explica que, si tiene tanto apoyo en esta zona, "es para que las cosas cambien." El más locuaz del grupo afirma: "Aquí estamos un poco invadidos."

—¿Por quién?

—Por los españoles... No, es broma... Somos muy acogedores... Quizá un poco demasiado.

● **Naillat.** Hay que cruzar todo el Macizo Central y perderse de nuevo por carreteras rurales hasta Naillat, donde, estirado inmóvil en una camilla instalada en el salón de la planta baja en la calle principal, con múltiples achaques pero declaradamente "feliz", espera Pierre Michon, uno de los más grandes escritores franceses vivos, el autor de *Vidas minúsculas*, donde retrataba como un miniaturista las pequeñas existencias de esta Francia aislada y olvidada donde él creció y donde todavía vive.

Michon habla de Macron, a quien considera su amigo y con quien conversa sobre literatura, y de la decisión de disolver la Asamblea Nacional: "Nadie se lo esperaba. Quizá fue un arrebato de cólera. No lo sé". Sobre la posible victoria del RN, afirma: "No me inquieta que hagan un golpe de Estado, esto me parece imposible con las instituciones republicanas, pero sí que opongan a las comunidades." Dice que, entre los votantes de este partido, "están evidentemente todos los viejos amargados", pero también "muchos jóvenes que creen que ellos levantarán Francia".

"Como si Francia existiese", comenta. "Francia no existe: es Europa, es un trozo de Europa".

● **Châteaudun.** Destino final: Châteaudun, espejo electoral de Francia. Este viernes de vísperas electorales la ciudad está ocupada por otro asunto: la feria medieval. Unos vecinos conducen a los periodistas al pie de una casa junto al castillo medieval y en la ventana se asoma Philipppe, químico jubilado al que presentan como un fino conocedor de los entresijos políticos locales.

"Francia será ingobernable", vaticina. Sobre el joven Jordan Bardella, el candidato de Le Pen para ser primer ministro si el RN obtiene la mayoría absoluta, declara desde la ventana: "No se hace un gobierno así como así, de la noche al día, sin experiencia." ¿Su preferencia? "Yo he votado al Frente Nacional, pero el del padre. Los de ahora son los moderados." En Châteaudun cree que ganará el candidato de Macron, por poco.

Atardecer en Châteaudun. Unos amigos contemplan la puesta de sol sobre la llanura. Son dos parejas: Cédric y Kathleen; y Félix y Louis. Félix, que es ingeniero, votará "cualquier cosa menos al RN". Louis no votará ni a la izquierda, por motivos económicos, ni al RN, porque considera que amenaza los derechos de las mujeres. Kathleen, que trabaja en el sector sanitario, no lo sabe aún. Y Cédric, que es comercial, cree que la prioridad debería ser el control de la deuda, y explica que, aunque no esté de acuerdo en todo con este partido, votará al RN.

"Voté a Macron y no funcionó. La izquierda no funcionó. La derecha está destruida", argumenta Cédric, y se pregunta: "¿Qué hago?" "Antes", apunta su amigo Félix, "alguien que votaba al Frente Nacional lo escondía. La palabra se libera".

Lo que ha cambiado estos años, los de Macron en el poder, se resume en esta escena. Unos amigos. Un diálogo civilizado y respetuoso. Un voto para el RN que ha salido de sus guetos históricos y que no es solo el de la cólera ni solo el de la adhesión ciega a un programa y una líder. Unas opiniones que se han convertido en moneda corriente en esta Francia a las puertas de un cambio. Qué cambio, nadie sabe exactamente cuál, ni en qué dirección.



Bloqueo policial en una calle de Essen para impedir el acceso al congreso de AfD, ayer. HESHAM ELSHERIF (GETTY)

Miles de manifestantes protestan contra AfD en Essen

La policía detiene a varias personas y nueve agentes resultan heridos, dos de ellos de gravedad

ELENA G. SEVILLANO
Essen

"Nunca había visto tanta policía por todas partes", dice Mohammed, camarero en una terraza de la calle comercial de Kettwiger, en el centro de Essen. La ciudad, de casi 600.000 habitantes, está completamente blindada, con calles cortadas, líneas de metro cerradas y un gigantesco dispositivo policial de 4.000 agentes con uniforme antidisturbios, helicópteros y drones. El partido ultraderechista Alternativa para Alemania (AfD) celebra este fin de semana su congreso anual en esta ciudad del corazón de la antigua región industrial del Ruhr. La primera jornada concluyó con varias detenciones y nueve policías heridos, dos de ellos de gravedad. Se esperaba que acudieran 100.000 manifestantes, entre los que podría haber extremistas de izquierda y activistas violentos, según la Policía, aunque finalmente fueron 50.000, según los organizadores, y 20.000, según las autoridades.

Mohammed, de origen argelino, sonríe cómplice cuando se le pregunta por el despliegue: "En lugar de proteger a AfD, quizá tendrían que protegernos a nosotros de ellos". Las autoridades se centran en garantizar la seguridad del acto político, que se organiza apenas tres semanas después de las elecciones europeas que auparon a la formación ultraderechista al segundo puesto, con el 15,9% de los votos. En los últimos meses ha protagonizado varios escándalos, como una reunión secreta con conocidos neonazis, en la que se habló de deportar a millones de personas inmigrantes, o unas declaraciones de su candidato europeo, Maximilian Krah, en las que blanqueaba a las SS nazis.

El inicio del congreso se saldó con nueve policías heridos y varios detenidos cuando intentaban bloquear la entrada de los 600 delegados al Grugahalle, el palacio de congresos a las afueras de la ciudad donde se celebra el evento. A primera hora de la mañana un grupo de personas intentó romper uno de los cordones policiales y los agentes respondieron a porrazos y con gas pimienta. La Policía de Essen informó a última hora de la tarde de que dos de los agentes antidisturbios heridos lo están "de gravedad" y fueron hospitalizados después de que un grupo de desconocidos les patearan en la cabeza cuando escoltaban a un político. Los autores desaparecieron entre la multitud y la Policía está analizando imágenes de vídeo para identificarles. Salvo por esos disturbios puntuales, los actos pacíficos se suceden por la ciudad desde el viernes por la tarde. Varias decenas de miles de personas marcharon ayer desde la estación central hasta el palacio de congresos.

En la pancarta que abría la marcha se leía: "Contra el odio y la agitación". Los manifestantes coreaban lemas como "Todo Essen odia a AfD" y "Somos todos antifascistas". "No podemos quedarnos callados ante personas que nos enfrentan entre nosotros", decía Lena Koch, una estudiante de 19 años. Uno de sus amigos llevaba una pancarta en la que se leía "Höcke es un nazi", en referencia al líder de la formación en Turingia, Björn Höcke, recientemente condenado por usar un eslogan nazi en un discurso.

Por toda la ciudad hay montados "campamentos" de protesta y sentadas, se han celebrado pequeños conciertos y a todas horas varios centenares de personas abuchean y pitan a los delegados desde la barrera policial. Desde dentro del recinto, a varios centenares de metros, no se les oye. La organización del congreso de AfD supone un desafío mayúsculo para los encargados de la seguridad, porque además coincidía con el partido Alemania-Dinamarca en la Eurocopa de ayer, que se celebró a pocos kilómetros de Essen, en Dortmund.

La ciudad de Essen intentó impedir el congreso de AfD hace meses, cuando salió a la luz una reunión que, según los medios alemanes, recordaba a la Conferencia de Wannsee de 1942 (cuando los nazis planificaron el exterminio de los judíos) en la que se habló de la "reemigración" de millones de inmigrantes. Como principal accionista del recinto ferial, el alcalde (de la CDU) intentó anular el contrato de alquiler. Argumentó que pretendía evitar la comisión de delitos como la difusión de eslóganes nazis en su interior. El partido llevó el caso a los tribunales y estos le dieron la razón. El alcalde, Thomas Kufen, afirmó que no compartía la decisión de los jueces: "Pero en última instancia hay que aceptarlo", defendió.

Los 600 delegados debaten durante el fin de semana cuestiones como la postura del partido sobre la UE o el apoyo de Alemania a Ucrania. AfD está contra las sanciones a Rusia y rechaza el envío de armas a Kiev. Esta última cuestión es una de las "líneas rojas" que, según un alto cargo del partido, impiden negociar la entrada de AfD en el grupo europeo de la primera ministra italiana, Giorgia Meloni.

El grupo Identidad y Democracia (ID), liderado por Marine Le Pen, expulsó a AfD a finales de mayo a raíz de las polémicas declaraciones de Krah. Desde entonces, el partido ultra ha intentado congraciarse de nuevo con la francesa, sin éxito. En paralelo, AfD está intentando formar su propio grupo, que sería el tercero de derecha populista en la Eurocámara. AfD, copresidenta de la formación, reveló ayer que las negociaciones con otros partidos —se necesitan 23 eurodiputados de siete países— van por buen camino.

En el congreso se tratan también cuestiones organizativas, como la renovación de su cúpula. Se daba por hecho que los actuales colíderes, Tino Chrupalla y Alice Weidel, serían reelegidos, y así ha sido. El 82,7% de los delegados han votado a Chrupalla, mientras que Weidel ha obtenido el 79,9% de aprobación. Durante la cita se debate asimismo la creación del puesto de secretario general a partir de 2025 y la eliminación del coliderazgo para dejar solo a un presidente o presidenta –se especula con que Weidel es la mejor posicionada– en la cúspide. Ayer se presentó la nueva junta federal del partido, con una sola mujer (Weidel) entre sus 14 miembros.

La ciudad, situada en el antiguo corazón del Ruhr, está blindada

"Deberían protegernos a nosotros", dice un camarero argelino

Oficialmente, el resultado de las elecciones europeas ha sido un éxito arrollador, pero entre altos cargos del partido asoman críticas a la gestión de la campaña y a la elección de los candidatos. "Las encuestas llegaron a darnos un 23%; la dirección tiene que preguntarse por qué al final nos hemos quedado en un decepcionante 16%", desliza una persona con responsabilidades en la formación. Las críticas se centran en Maximilian Krah, al que el partido tuvo que esconder en la recta final de la campaña y al que acabó echando tras la votación.

En sus discursos, los colíderes de AfD pidieron al Gobierno de coalición de Olaf Scholz nuevas elecciones e insistieron en los mensajes antiinmigración que protagonizaron las semanas previas a la votación. Weidel pidió un giro de 180 grados en política migratoria. "Necesitamos deportar inmediatamente a 300.000 personas que tienen que abandonar el país", dijo en referencia a los solicitantes a los que se ha denegado el asilo, pero que siguen residiendo en Alemania. Weidel aseguró también que "Alemania necesita vallas fronterizas" y que deberían suspenderse las naturalizaciones.

Los sondeos pronostican que AfD será la formación más votada en las elecciones de Turingia, Sajonia y Brandeburgo en septiembre.

El dato

50.000

personas protestaron ayer contra el congreso de la AfD, según los organizadores, aunque la cifra fue rebajada a 20.000 por las autoridades de la ciudad de Essen, completamente tomada por las fuerzas de seguridad.



Ursula von der Leyen hablaba ayer en la Conferencia de Inversión UE- Egipto en El Cairo. DATI BENDO (EP)

Von der Leyen pide cuota de género en el reparto de carteras de la UE

Si se confirma como presidenta de la Comisión, la alemana reclamará a cada país dos candidatos: un hombre y una mujer

M. R. SAHUQUILLO / M. V. GÓMEZ
Bruselas

Empieza la batalla por las carteras en la Comisión Europea, el órgano ejecutivo de la UE. La subasta de poder en la que los Estados miembros reclaman un buen puesto para su comisario se calienta. Varios líderes han pedido ya a Ursula von der Leyen, que aún debe ser confirmada por el Parlamento Europeo en su reelección como presidenta, una cartera con competencias económicas sustanciales.

Es el precio que los jefes de Estado y de Gobierno le reclamaron este jueves para nominarla y ayudarla con la disciplina de voto de sus partidos en la Eurocámara. Si supera la votación parlamentaria, a la que puede llegar muy ajustada, la conservadora alemana exigirá dos nombres por país, un hombre y una mujer, para encajar los nombramientos con mejor equilibrio de género. Algunos líderes ya se han negado. De momento, la mayoría de los candidatos a comisario son hombres.

La democristiana alemana no lo tendrá fácil para cerrar el rompecabezas. "Está prometiendo carteras parecidas a distintos Estados miembros a cambio de su respaldo", asegura una alta fuente comunitaria. La primera ministra italiana, Giorgia Meloni, que ha clamado contra el proceso de negociación de la cúpula de la UE en la que las tres principales familias políticas —populares, socialdemócratas y liberales— la han aislado por pertenecer al grupo ultra, negocia una vicepresidencia ejecutiva para Italia.

La líder de extrema derecha se abstuvo en la nominación de Von der Leyen el pasado jueves, en una cumbre de alto voltaje en Bruselas, mientras que votó contra el socialista portugués António Costa para el Consejo Europeo y contra la primera ministra estonia, Kaja Kallas, como nueva jefa de la diplomacia comunitaria. Fue para no ir directamente contra la presidenta de la Comisión, pero sí manifestar su rechazo al proceso de designación. Algunos diplomáticos creen que el gesto puede perjudicarle, pero en cualquier caso no ha sido un voto en contra. Y Von der Leyen lleva mucho tiempo cortejando a Meloni —a quien considera la ultraderecha aceptable, a diferencia del partido francés de Marine Le Pen o Alternativa para Alemania (AfD)—. Sus eurodiputados de Hermanos de Italia, un partido con raíces neofascistas, pueden ser decisivos en la votación de confirmación de Von der Leyen, y el sostén de la líder italiana también puede marcar la diferencia en una legislatura que se pronostica enormemente convulsa y difícil. Además, Italia no solo es uno de los países fundadores de la UE; también es la tercera economía del club comunitario.

La batalla por las carteras puede calentarse todavía más tras las elecciones legislativas adelantadas en Francia, con la primera vuelta hoy y la segunda el próximo 7 de julio, en las que los sondeos dan buenos resultados a la extrema derecha de Reagrupamiento Nacional (RN) de Le Pen. Si los ultras logran formar Gobierno y se produce una cohabitación de un primer ministro de RN (el delfín de Le Pen, Jordan Bardella) con el presidente Emmanuel Macron, el choque por las competencias puede llegar a Bruselas con la nominación de su comisario.

En El Elíseo avisan de que la competencia es suya y Macron ya ha dicho que cree que Thierry Breton, que ha sido responsable de Mercado Interior desde 2019, debe repetir en el puesto. RN asegura que la designación le competería al Gobierno: "Es prerrogativa del primer ministro", ha reivindicado Le Pen, que ya avista el puesto para su partido.

Breton no es el único nombre definido sobre la mesa. Entre los países que ya han elegido a su candidato a comisario está, por ejemplo, el letón Valdis Dombrovskis, ahora vicepresidente de la Comisión, que ya lleva 10 años en puestos de relumbrón en la capital y va a sumar cinco años más. El también ex primer ministro de su país conoce bien los intestinos del "gentil monstruo de Bruselas", como despectivamente llamó el intelectual alemán Hans Magnus Enzensberger al entramado institucional de la UE, y eso vale mucho para un país pequeño como Letonia, que para influir precisa de la habilidad de sus representantes más que de su peso, liviano. Un caso similar es el de Eslvaquia, con el veterano Maros Sefcovic. La mayoría de quienes ya se han presentado, con la excepción de España o Finlandia, son por ahora hombres. Algo que puede dificultar a Von der Leyen la construcción del equilibrio que busca. Si es así, la alemana exigirá un cambio a los Estados miembros. Ya en 2019, cuando estaba construyendo el Ejecutivo comunitario, reclamó dos nombres a los líderes. Algunos hicieron caso omiso y otros enviaron dos, pero no de manera pública, para no quemar a los candidatos. Algunos colocaron, además, a un aspirante muy frágil como contraste a quien en realidad deseaban enviar. Pero las designaciones de cada país no están sujetas a las necesidades de la alemana, o no solo se atienen a ellas. Los equilibrios internos de los gobiernos, muchos de ellos de coalición, la política nacional de cada país o las preferencias de quienes tienen la competencia de designar el representante de cada Estado miembro en el Ejecutivo de la Unión condicionan mucho las elecciones.

Teresa Ribera aspira a una vicepresidencia relacionada con energía y clima

Varios países miembros pelean por competencias económicas

España también debería enviar dos nombres, aunque la vicepresidenta tercera y ministra de Transición Ecológica, Teresa Ribera, que aspira a una vicepresidencia relacionada con energía y clima, tiene excelentes cartas por su perfil técnico, su conocimiento de las instituciones y los equilibrios de poder. Pero los temas que desempeñará, si finalmente es designada, vendrán condicionados, al menos, por dos elementos: la competencia entre Estados por estos departamentos y el propio programa de acción que vaya a confeccionar Von der Leyen para lograr el respaldo del Parlamento. En el primero, es evidente la concurrida carrera de aspirantes a este tipo de carteras de fuerte contenido económico. Lituania, Eslovenia, Francia, Irlanda, Italia o Chequia se cuentan entre los que se sabe que buscan esas competencias.

Entre los que rechazan la fórmula que pide Von der Leyen figura Irlanda, que ya ha dicho que no mandará dos candidatos. "En esta ocasión, respetuosamente y de acuerdo con los tratados, hemos tomado la decisión de enviar un nombre. Y lo hacemos porque enviaremos a nuestro ministro de Finanzas [Michael McGrath]", dijo el jueves el primer ministro irlandés, Simon Harris. También quiere a Michael McGrath en una cartera económica. El Gobierno lo designa a él, que forma parte del partido Fianna Fáil, porque cuando se formó la coalición política que sostiene al Ejecutivo irlandés se acordó que la elección le correspondería a este grupo.

Clacton-on-Sea, uno de los lugares con mayor respaldo a la salida de la UE, simboliza la decadencia que 14 años de gobiernos 'tories' no han revertido

El rincón de Inglaterra que apoyó el Brexit y ahora se rinde ante Farage

RAFA DE MIGUEL
Clacton-on-Sea

Philip Lawrence, de 72 años, empuja con brío su andador, adornado con dos banderas de Inglaterra, hasta llegar al extremo del muelle de Clacton-on-Sea, como quien se asoma a la proa de una nave a la deriva. Cada mañana, desde hace dos años, se sienta solo a contemplar el Mar del Norte y los molinos de energía eólica que se divisan entre la bruma o la calima. "El país se está yendo a la ruina. No dejan de llegar inmigrantes. El otro día vi cómo se acercaban a la costa unos sesenta de ellos", rumia el obrero de la construcción, mientras da sorbos a un refresco en un vaso de cartón.

A su espalda, las atracciones del muelle comienzan a despertar. La noria, los autos de choque o la inmensa sala con máquinas recreativas y videojuegos. Ocio decadente que se llenará apenas a medias, con un turismo local empobrecido. Es el paisaje habitual de la costa este inglesa. Otra villa vacacional surgida en la era victoriana y abandonada a su suerte cuando los operadores turísticos comenzaron a transportar a España y otras playas del Mediterráneo a hordas de británicos por precios irrisorios. En 2016, esta pequeña villa de poco más de 50.000 habitantes en el condado de Essex, fue uno de los lugares con apoyo récord —más de un 70%— al Brexit.

En las elecciones de 2015 votó al partido populista y antieuropeo UKIP. En 2019, dio su respaldo a Boris Johnson. En 2024, ese personaje histriónico y provocador que ha distorsionado durante las últimas dos décadas la política británica, Nigel Farage, ha decidido a última hora que se presenta por octava vez al Parlamento, en nombre de la formación Reform UK, que ayudó a fundar. Y la circunscripción que ha elegido para su aventura es Clacton-on-Sea.


Calle principal de Clacton-on-Sea, el día 18. ISABEL INFANTES (REUTERS)

"¡Ooooh, es un tipo brillante!", dice Lawrence cuando le preguntan por Farage. "Cuando habla, dice exactamente lo que quiere decir. Sin rodeos", asegura. Regresó a su localidad natal durante la pandemia, después de toda una vida en Londres. Ahora vive con su hermana, arañando una pensión pública de poco más de doscientos euros semanales.

El discurso euroescéptico cala en una zona que se siente abandonada

"Mi familia votaba laborista, pero yo dejé de hacerlo", dice un vecino

"¡Essex, Essex, Essex es basura...un forúnculo en el culo de la nación!", cantaban las marionetas del programa satírico, *Spitting Image*, de la televisión británica de los noventa. Hoy sería impensable escuchar algo así en pantalla, pero el condado sigue conteniendo en el imaginario público todos los tópicos, las verdades y las contradicciones de Inglaterra. Cultivado por el Partido Conservador, que siempre ha cosechado allí un caudal de votos. Despreciado y ridiculizado por las clases altas y urbanas. En Essex surgen las chicas y chicos que pueblan *reality shows* equivalentes a los programas españoles *Mujeres, hombres y viceversa* o *La isla de las tentaciones*. "Joven, trabajador, ligeramente embrutecido y culturalmente estéril", describió hace ya 30 años el periodista Simon Heffer del diario *Sunday Telegraph* al que bautizó como Essex Man (Hombre de Essex).

En el camino hacia el sur de una playa con kilómetros y kilómetros de arena fina, se tarda poco más de 40 minutos —cinco o seis en automóvil— en llegar desde Clacton-on-Sea hasta Jaywick, considerada en los últimos años como el lugar más pobre y deteriorado del Reino Unido. 5.000 habitantes.

Las pequeñas casas alineadas a orillas del mar, alquiladas durante años a los turistas londinenses y hoy ocupadas por británicos que en su mayoría viven de los subsidios sociales, presentan una imagen decadente. Algunas están incendiadas, otras decoradas con pintadas de grafiti.



Muchos de los hostales de la zona han acabado dando cobijo, financiados por el Gobierno, a los inmigrantes irregulares que llegan al país. Son un porcentaje pequeño, pero incrementa la tensión en una zona que ya es un hervidero social. Detrás de las viviendas de primera fila de playa, el callejón es un escenario

La definición despectiva que Hillary Clinton hizo de quienes apoyan propuestas ultra simboliza los errores que han dado alas a una derecha extrema que impugna el sistema

Los "deplorables" buscan revancha y refugio

Análisis

ANDREA RIZZI

En septiembre de 2016, dos meses antes de las elecciones presidenciales de Estados Unidos, la candidata Hillary Clinton dijo lo siguiente: "A brocha gorda, puedes colocar una mitad de los seguidores de Donald Trump en la cesta de los deplorables". Luego aclaró el significado: "Racistas, sexistas, homófobos, xenófobos, islamófobos. Desafortunadamente hay gente así y él los ha envalentonado". Poca duda cabe de que hay gente así y que políticos como Trump la envalentona, pero poca duda cabe de que fue un inmenso error político colocar a la ligera esa insultante etiqueta en nada menos que la mitad del bando adversario. El episodio es una interesante base de partida para el análisis de un fenómeno que, según los sondeos, va a tener en Francia hoy otro estallido: el voto antisistema de un amplio segmento de las sociedades occidentales que siente que el sistema ha pasado de ellos y los considera unos palurdos.

Trump ganó, y puede volver a ganar, con una heterogénea coalición de élites obscenamente ricas que no quieren pagar impuestos, republicanos de clase media de toda la vida y luego la movilización de un conjunto de ciudadanos que se quedaron descolgados en la época globalizada: los perdedores de la era moderna. Esta época ha creado en Occidente vencedores —multinacionales, individuos muy cualificados, políglotas, profesionales activos en sectores internacionalizados— y vencidos —pequeños comercios, trabajadores del sector manufacturero deslocalizado, de minas cerradas, personas con pocos estudios, residentes en zonas periféricas, precarizados de varios tipos...— Este segmento poblacional, que en otros tiempos tal vez se abstenía o podría haber votado a la izquierda, se ha alineado en enorme medida con propuestas de ultraderecha soberanista, como la de Marine Le Pen.

La propuesta progresista de protección a través del Estado de bienestar podría parecer un refugio natural para estas personas. Pero no lo ha sido porque los partidos progresistas tradicionales han sido considerados corresponsables del sistema globalizado que coincidió, para estos votantes, con pérdidas de empleos, precarización, desorientación cultural. Y, además, porque los polos conceptuales de referencia en el eje derecha/izquierda ya no son libre mercado/bajos impuestos frente a justicia social. Los polos conceptuales se definen hoy en el eje identitario: derecha tradicionalista frente a izquierda modernizadora, abanderada de sectores en riesgo de discriminación —por razones de género, preferencia sexual, origen...—. Y, en ese paradigma, los vencidos de la nueva era optan por la versión más radical de lo primero, en sintonía con la nostalgia por un tiempo y circunstancias que perciben fueron más favorables para ellos. Claro que entre ellos



Clientes de un pub en Clacton Beach, en la localidad de Clacton-on-Sea, el día 4 de junio. TOLGA AKMEN (EFE)

de basura acumulada, barbacoas herrumbrosas, perros de aspecto fiero y ropa tendida. Una calle más atrás, entre casa y casa se pueden contar sin cesar locales comerciales abandonados. Un solo pub, con el inquietante nombre de Never Say Die (Nunca te rindas).

Es difícil encontrar a alguien en el vecindario que no vea alguna virtud al candidato Farage, con su discurso tan aparentemente patriótico, tan xenófobo, tan crítico con la nueva izquierda, tan reivindicativo de una Inglaterra que se siente abandonada. Aunque no todos compran el cien por cien de la mercancía. "No soporto ese discurso tan homófobo y tan asquerosamente racista que destila. Se nota que no ha pisado esta zona. No tiene ni idea de cómo es esta gente. Claro que hay de todo, pero también encuentras bellísimas personas", explica Kim —no quiere, como otros tantos, ni dar su apellido ni dejarse fotografiar—, una mujer de poco más de 30 años que vive con su abuela, su madre y sus pequeños en una casa de habitación única.

Su boca, con una dentadura completamente deteriorada, llama la atención por encima de cualquier otra cosa. "Es imposible lograr una cita con el dentista del NHS (el Servicio Nacional de Salud). "Simplemente para que me atienda el médico de familia me tengo que levantar a las siete de la mañana y hacer cola para lograr una cita", se lamenta Kim.

El candidato Craig Jamieson ha decidido presentarse por el Climate Party, una formación minoritaria, en la circunscripción de Clacton-on-Sea.

A sus 51 años es el propietario de una pequeña empresa de energías renovables y está convencido de que en la brisa marina y en el sol de la zona son la fuerza que puede remontar la economía de la región. Pero admite que resulta difícil competir con Farage: "Es gracioso, muy entretenido, carismático, se muestra dispuesto a discutir de todo abiertamente y, en cierto sentido, representa algunas de las mejores cualidades de lo que significa ser británico", admite Jamieson, que tiene difícil encajar su discurso medioambiental en una población que pelea por salir adelante en el día a día. "En esa situación, es absurdo pedir a la gente que cuente las calorías o la huella de carbono que hay detrás de la lata de espaguetis a la boloñesa con que se alimentan", admite.

"Verdaderos indígenas"

En una de las abundantes viviendas que exhiben con orgullo el cartel de apoyo a Farage y a Reform UK, Paul, que trabaja en los cuatro metros cuadrados de jardín delantero, tiene ganas de conversación. Viste solo unos pantalones cortos. Tiene 58 años. Aparenta 10 más. Cabeza rapada. Tatuajes por todo el cuerpo. Tampoco a él le quedan muchos dientes. Nació en Londres. Dio tumbos por Hong Kong y Tailandia. Construcción, restaurantes...de todo hasta regresar a Inglaterra y asentarse en Clacton-on-Sea. Es otro de los que aseguran que Farage "va con la verdad por delante". Al notar que el periodista es español, comienza todas sus frases con un "no me malinterpretes, no tengo nada contra ti, pero...", y se enzarza en un delirio paranoico en el que todo conspira contra "los verdaderos indígenas de Inglaterra, la población blanca".

"Mi familia votó al Partido Laborista cuando defendía de verdad a la clase trabajadora, pero yo dejé de hacerlo hace mucho tiempo. Y no me convence ninguno de los dos principales candidatos", se queja.

—Pero Rishi Sunak es un hindú de origen indio que ha llegado a Downing Street. ¿No le produce orgullo?

—"Seguro que es muy trabajador y se lo merece, pero también es cómplice de todo este discurso antibritánico, contra todo lo inglés, contra los blancos", contesta y cierra la puerta de su verja.

---

los hay sexistas, racistas e incluso fascistas. Pero llamarles deplorables con brocha gorda es un craso error no solo por falta de respeto, sino porque evidencia el fallo de desconexión y superioridad moral que ha enajenado esos sectores haciendo de ellos impugnadores del sistema.

Estas personas tienen motivos reales para estar insatisfechas. Son muchos los lugares donde hay clases medias y bajas precarizadas, donde la desigualdad se hace indignante, donde el trabajo ya no da para una vida en condiciones serenas. Desafortunadamente, políticos sin escrúpulos han aprovechado sus quejas, temores y resentimientos, los han hipnotizado y les han vendido un diagnóstico distorsionado y unas recetas disparatadas.

En cuanto a la diagnosis, ni la migración ni la diversidad de identidades son causas de los problemas de esas personas. La base del problema reside en un capitalismo depredador que olvidó que la cohesión social es un prerrequisito esencial de estabilidad democrática —virtud que le conviene al capitalismo también—; en una globalización mal gobernada, que ha producido inmensas ganancias para algunos y serias dificultades para otros que no han podido adaptarse bien al nuevo mundo; en revoluciones tecnológicas que dejan descolgados a algunos, y más lo harán con la irrupción de tecnologías como la IA, que provocará un enorme tumulto en los mercados laborales.

En cuanto a las recetas, la premisa es que las ultraderechas occidentales tienen planteamientos muy diferentes. En algunos casos son ultraliberales y es evidente que les importan un pimiento las clases trabajadoras —el caso de Trump, Vox y muchos otros—. En otros casos, como el PiS polaco o Reagrupamiento Nacional francés, sí hay una mayor propensión a programas de protección social. Pero, por lo general, coinciden en el soberanismo, el proteccionismo, en planteamientos sociales y medioambientales retrógrados. Nada de ello ofrecerá soluciones. Las ofensivas proteccionistas desatan represalias, y la espiral suele conducir a mayores precios. En Europa, el soberanismo significa la merma del mejor instrumento para proteger a los ciudadanos europeos en el mundo moderno: la UE. Los ultras ya no piden salir de ella o de la zona euro —en el fondo, entienden...— pero ponen palos en las ruedas de la integración.

Un amplio segmento social siente que los partidos tradicionales pasan de los problemas ciudadanos

Todo apunta a que las elecciones británicas que se celebran en unos días representarán la ruptura del espejismo, de esa suerte de hipnosis. Tras años de gestión desastrosa, los sondeos indican que el péndulo regresará a la casilla de una socialdemocracia centrista. Otras veces —Trump, Bolsonaro, el PiS— el péndulo se dio la vuelta tras malas gestiones. Pero a veces por los pelos, sin romper el hechizo. E incluso cuando se rompe, nada impide que en el futuro otro sonador de flauta mágica vuelva a hipnotizar.

Lo único que puede conseguirlo es una gran tarea reformista que gobierne capitalismo, globalización, revolución tecnológica de una manera que atenúe sus aspectos más negativos. El pasado no fue idílico, e incluso si lo hubiese sido, la vuelta no es posible. No es posible tampoco, ni conveniente, revertir la globalización o la integración europea. Hay que mejorarlas.

Es necesaria una paciente, inteligente, contenida labor de construcción del refugio que buscan en medio de un oleaje que no saben gobernar. Una labor que desactive su indignación y ganas de revancha. En Europa, es la UE el instrumento que mejores respuestas puede proporcionar, no los Estados nación, y es por eso —además de mil otros motivos— por lo que el avance de las ultraderechas soberanistas es la peor de las noticias para los ciudadanos en posición frágil que las votan.



Espectadores del debate entre Joe Biden y Donald Trump en un bar de Cincinnati, el jueves. CAROLYN KASTER (AP/LAPRESSE)

El desastroso debate de Biden deja en vilo a EE UU y al mundo

Algunas embajadas convocaron reuniones de emergencia por los titubeos del presidente

IKER SEISDEDOS
Washington

Tan solo habían transcurrido 11 minutos del primer debate electoral de la campaña estadounidense, celebrado el jueves, cuando Joe Biden se perdió en su abismo. Se quedó congelado durante los 10 segundos más largos de su larga vida política, mientras a su lado Donald Trump miraba por primera vez a su contrincante, a quien se había negado a dar la mano. Uno de los moderadores de la CNN, Jake Tapper, le retiró entonces la palabra al presidente de Estados Unidos en un acto casi de clemencia.

Los 51 millones de telespectadores de un cara a cara llamado a ser decisivo en el resultado en las urnas en noviembre no solo fueron testigos de un momento para la historia de los debates presidenciales; también pudieron comprobar en directo las dificultades para terminar una sencilla frase de un hombre de 81 años que quiere desempeñar durante otros cuatro el oficio más difícil del mundo.

El desastroso papel de Biden, que se había preparado durante una semana para el gran día, provocó una onda expansiva que traspasó las fronteras estadounidenses. Causó inquietud entre las cancillerías extranjeras y desató el pánico entre votantes, estrategas, donantes, tertulianos y políticos demócratas, muchos de los cuales empezaron a expresar sus dudas en público por primera vez desde que hace casi dos años las sospechas sobre las capacidades físicas y mentales del candidato se colocaron en el centro de debate. También, entre las principales preocupaciones de los estadounidenses reflejadas en las encuestas.

Los medios liberales se sumaron en un coro de voces, entre las que destacaba un severo editorial de *The New York Times* el viernes, que pedían que el candidato se hiciera a un lado para dejar paso a alguien capaz de vencer a Trump, primero, y de cumplir con las obligaciones del cargo, después. Tras el duro puñetazo del *Times*, un texto titulado "Si quiere servir a su país, el presidente Biden debería abandonar la carrera", resonaron los ecos del famoso discurso sobre la guerra de Vietnam de Walter Cronkite, tal vez el periodista más universalmente respetado de la historia de Estados Unidos, que, cuenta la historia con tintes de mito, empujó a Lyndon Johnson a no buscar su reelección en 1968. Los presidentes en ejercicio casi nunca renuncian a postularse para un segundo mandato, que es lo que ahora le piden a Biden. Solo Johnson y Calvin Coolidge, en 1928, tomaron esa decisión en el siglo pasado.

En ese simulacro cosmopolita que es la ciudad de Washington, el papel de Biden en el debate de Atlanta también protagonizó al día siguiente del cara a cara informes y reuniones de urgencia, según confirmaron fuentes diplomáticas. Un alto funcionario de la Embajada de México, que cuenta con la mayor representación consular en la capital, resumió la "preocupación" con la que siguen "la nueva fase en la que el jueves entró la campaña estadounidense".

Ese escenario inexplorado enfrenta a un aspirante cuyo equipo lleva meses negando que tenga problemas de agudeza mental —y lo sigue haciendo pese a las abundantes pruebas en contra— con un candidato republicano, delincuente convicto, que durante el debate mintió o exageró más allá de lo admisible en una personalidad narcisista como la suya. Lo hizo al menos en 30 ocasiones (por nueve de Biden).

La onda expansiva alcanza a los donantes del partido y los estrategas

Los dirigentes en ejercicio casi nunca renuncian a un segundo mandato

Al expresidente, que ya ni se esfuerza por ocultar los planes autárquicos que tiene preparados para su segunda vuelta, le bastó un encogimiento de hombros durante el debate ante la pregunta de si sacará al país de la OTAN para alimentar la ansiedad de sus aliados del otro lado del Atlántico. Arremetió contra la ayuda de la Administración de Biden a Ucrania, se jactó de que bajo su presidencia Estados Unidos "no estaba en ninguna guerra" en el exterior, pidió "dejar que Israel termine con Hamás" y prometió que las tensiones geopolíticas se esfumarán con él en el Despacho Oval. "Si tuviéramos un verdadero presidente, al que [el ruso Vladímir] Putin respetara, nunca habría invadido Ucrania", dijo. Es obvio que la imagen de debilidad de Biden que Trump alimenta constantemente salió reforzada tras el debate y que eso acerca la opción de ver al magnate en la Casa Blanca, y con ella el reforzamiento de la pinza populista iliberal en el mundo mientras Europa asiste al ascenso de la ultraderecha.

En clave interna, Estados Unidos despertó el viernes con la sensación de que el país camina sonámbulo hacia un desastre a cámara lenta, preso de la impotencia y la ansiedad de saberse atrapado entre dos candidatos que no contentan a casi nadie (el grupo de los *double haters*, votantes que los odian por igual, ya supera el 15%). Dos hombres a los que unen dos cosas: su avanzada edad (Trump acaba de cumplir los 78) y que ambos consideran que el otro es "el peor presidente de la historia". La resaca de la debacle de Atlanta también subrayó la frustrante sensación de que todo está pendiente del puñado de indecisos de un manojo de Estados bisagra que decidirán las elecciones más cruciales de su historia reciente.

Lo de Trump parece no tener vuelta atrás. Faltan 15 días para la Convención Republicana, de la que saldrá aclamado como el escogido de un partido que le dio la espalda tras el asalto al Capitolio del 6 de enero de 2021 y que nadie alcanza a entender exactamente cómo ha logrado poner a sus pies de nuevo.

Los que piden una renuncia de Biden han revisado en las últimas 48 horas las normas del Comité Nacional Demócrata para concluir que esta solo será factible si él mismo tirara la toalla antes de su convención en Chicago, cuya celebración está prevista del 19 al 22 de agosto. El presidente ofreció el viernes una imagen mucho más enérgica en un mitin en Carolina del Norte y un acto de recaudación de fondos en Nueva York para lanzar dos mensajes: que lo del jueves solo fue "una mala noche" en el peor día posible y que no se estaría empeñando tanto si no estuviese seguro de que es "capaz de hacer el trabajo".

Lo contrario supondría admitir que lleva meses pecando de lo que acusa a su rival: pensar solo en sí mismo y no en salvar, quitándose de en medio, a la democracia estadounidense, seriamente amenazada por un posible regreso de Trump a la Casa Blanca, según consideran Biden y también todos los que ahora piden su relevo. En estos días, muchos demócratas culpan al equipo que rodea al presidente de ocultar la cruda realidad bajo la alfombra y se preguntan en conversaciones privadas si no ignoraron durante demasiado tiempo las señales del declive de su líder (no hay que olvidar que antes del debate estuvo el alarmante informe del fiscal especial que investigó su manejo de documentos secretos de sus tiempos como vicepresidente).

Sus colaboradores más cercanos aseguran que solo hay una persona capaz de convencerlo, la primera dama, Jill Biden, que trató de minimizar la debacle de Atlanta y no se ha despegado de él desde entonces. Esforzada en

proyectar una imagen de confianza y de normalidad, su estrategia pasa por hacer ver al mundo la injusticia de reducir los tres años y medio de su marido en la Casa Blanca a una penosa actuación de 90 minutos.

El candidato también ha recibido el apoyo público de pesos pesados del partido, incluidos Barack Obama y algunos de los llamados a sustituirlo llegado el caso, desde la vicepresidenta Kamala Harris, hasta el gobernador de California, Gavin Newsom. Para algunos analistas, se trata de la expresión de un irresponsable pacto de silencio. Para otros, un inevitable ejercicio de pragmatismo político: ¿es realista pensar en sustituir al candidato o todo este fenomenal ruido solo está contribuyendo a inclinar la balanza de los indecisos del lado republicano?

El problema no es el tiempo, opina el historiador presidencial de la Universidad de Virginia Russell Riley, porque "cuatro meses [los que quedan hasta las elecciones] es una eternidad en la política estadounidense". "No le va a ser fácil revertir la situación, pero todo es posible", considera Riley. "El 'pánico' de hoy será mañana literalmente la noticia de ayer, y lo único que sabemos con certeza sobre los votantes estadounidenses es que su capacidad de atención es extremadamente baja y sus memorias muy cortas".

El profesor de Georgetown Alfred Kazin, autor de la más completa historia del Partido Demócrata, no ve factible que cambien a Biden en la convención, ni que esta vaya a ser "abierta", como lo fue la de 1968, también en Chicago, tras la renuncia de Johnson. "Biden tiene el apoyo incluso de los demócratas progresistas, como Bernie Sanders y Alexandria Ocasio-Cortez", advierte. Y si algo demuestra el libro de Kazin sobre la formación es que esta es una amalgama que, a la manera de Whitman, contiene multitudes: desde los progresistas y liberales tradicionales, a las facciones cercanas a la socialdemocracia y los votantes minoritarios más conservadores. Uno de los aciertos de Biden ha sido unir bajo su paraguas a todos esos grupos, y no está claro que ninguno de los candidatos que suenan para sustituirlo sea capaz de cosechar ese consenso antes de noviembre. "Es obvio que una convención caótica les pasaría factura en las urnas", considera Kazin.

Otro de los argumentos de quienes apoyan que Biden siga es que los malos debates no necesariamente hacen perder elecciones, pero hasta ellos reconocen que el presidente perdió algo más que el hilo en esos 10 segundos durante los se quedó congelado. La pregunta del millón ahora en Estados Unidos y en el mundo es si ese momento televisivo quedará en un embarazoso percance o si marcará el principio del fin de la era Biden. Como suele pasar con las preguntas del millón, esta también carece de respuesta.

Joe Biden es un buen hombre y un buen presidente. Debe retirarse de la carrera

Análisis

THOMAS L. FRIEDMAN

Vi el debate Biden-Trump solo en una habitación de hotel de Lisboa, y me hizo llorar. No puedo recordar un momento más desgarrador en la política de la campaña presidencial estadounidense en toda mi vida, precisamente por lo que reveló: Joe Biden, un buen hombre y un buen presidente, no tiene que presentarse a la reelección. Y Donald Trump, un hombre malintencionado y un presidente mezquino, no ha aprendido ni olvidado. Es la misma sarta de mentiras que siempre ha sido, obsesionado con sus agravios, nada cercano a lo que se necesita para que Estados Unidos lidere el siglo XXI.

La familia Biden y su equipo político deben reunirse rápidamente y mantener la más dura de las conversaciones con el presidente; una conversación de amor, claridad y determinación. Para dar a Estados Unidos la mayor oportunidad posible de disuadir la amenaza de Trump en noviembre, el presidente tiene que dar un paso al frente y declarar que no se presentará a la reelección y que renuncia a todos sus delegados para la Convención Nacional Demócrata.

El Partido Republicano, si sus líderes tuvieran una pizca de integridad, exigiría lo mismo, pero no lo hará, porque no la tienen. Por eso es tan importante que los demócratas antepongan los intereses del país y anuncien que se iniciará un proceso público para que los distintos candidatos demócratas compitan por la nominación: asambleas, debates, reuniones con donantes, lo que sea. Sí, podría ser caótico y desordenado cuando la convención demócrata comience el 19 de agosto en Chicago, pero creo que la amenaza de Trump es lo suficientemente grave como para que los delegados se reúnan rápidamente en torno a un candidato de consenso.

Si la vicepresidenta Kamala Harris quiere competir, que lo haga. Pero los votantes merecen un proceso abierto en busca de un candidato presidencial demócrata que pueda unir no solo al partido sino también al país, ofreciendo algo que ninguno de los hombres en ese escenario de Atlanta hizo el jueves por la noche: una descripción convincente de dónde está el mundo ahora mismo y una visión convincente de lo que Estados Unidos puede y debe hacer para seguir liderándolo de manera moral, económica y diplomáticamente.

Porque no nos encontramos en un momento histórico cualquiera. Estamos al comienzo de las mayores disrupciones tecnológicas y de la mayor disrupción climática de la historia de la humanidad. Estamos en los albores de una revolución de la inteligencia artificial que va a cambiar TODO PARA TODOS: cómo trabajamos, cómo aprendemos, cómo enseñamos, cómo comerciamos, cómo inventamos, cómo colaboramos, cómo luchamos en las guerras, cómo cometemos delitos y cómo combatimos los crímenes. Tal vez me lo perdí, pero no oí la expresión "inteligencia artificial" mencionada por ninguno de los dos en el debate.

Si alguna vez ha habido un momento en el que el mundo necesita a Estados Unidos en su mejor momento, liderados por sus mejores hombres, es ahora, porque grandes peligros y oportunidades se ciernen sobre nosotros. Un Joe Biden más joven podría haber sido ese líder, pero su tiempo ha pasado. Y eso fue doloroso e ineludiblemente obvio el jueves.



Joe y Jill Biden salían ayer del *Air Force One* en Westhampton Beach (Nueva York). E. F. (REUTERS)

Si abandona, los ciudadanos le aclamarán por hacer lo que Donald Trump nunca haría: anteponer el país a sí mismo

Los votantes merecen un proceso abierto en busca de un candidato demócrata que pueda unir al partido y al país

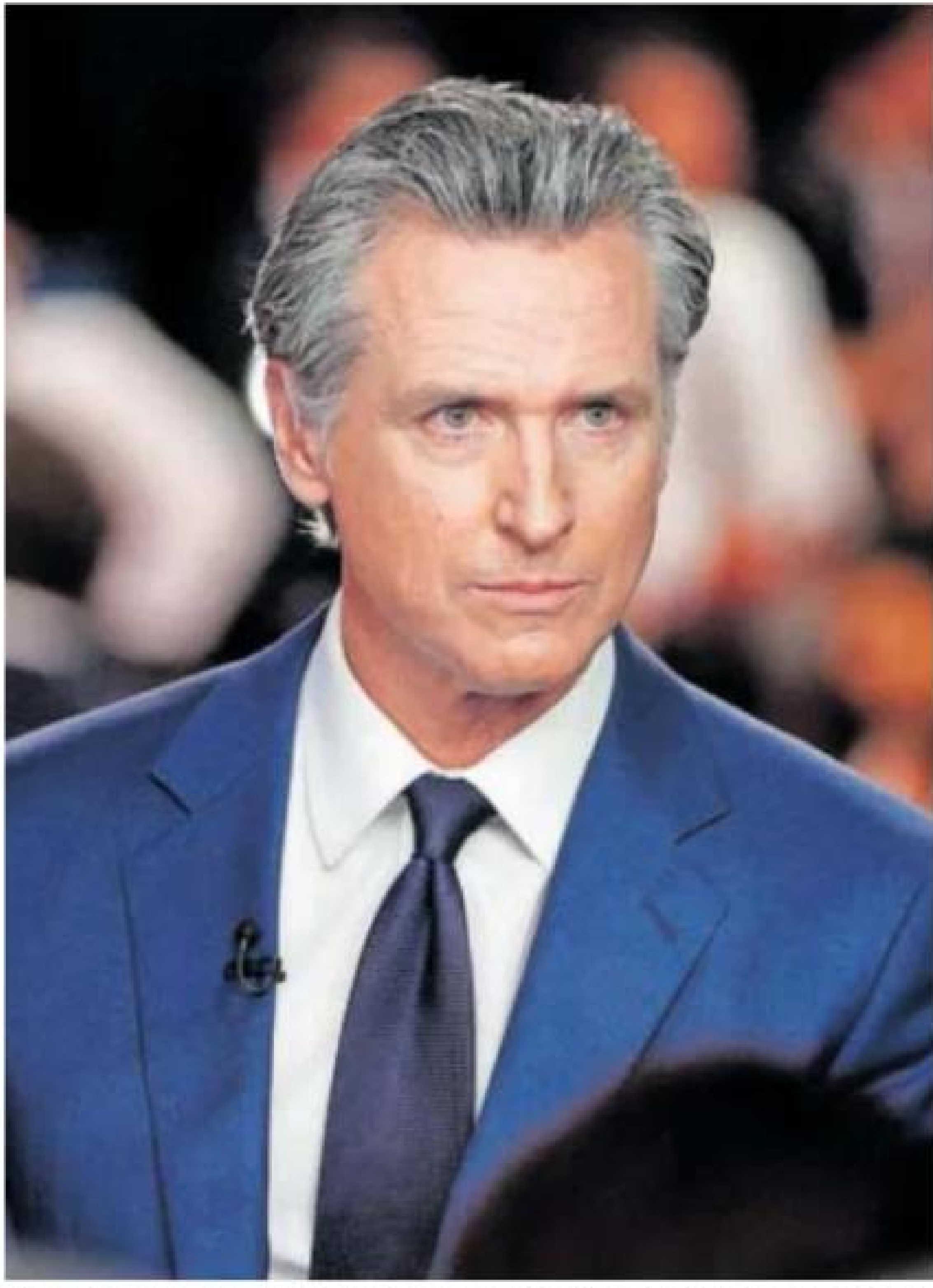
Biden ha sido amigo mío desde que viajamos juntos a Afganistán y Pakistán después del 11-S, cuando presidía la Comisión de Relaciones Exteriores del Senado, así que digo todo lo anterior con gran tristeza.

Pero si pone fin a su presidencia ahora, reconociendo que por edad no está para un segundo mandato, su primera y única presidencia será recordada como una de las mejores de nuestra historia. Nos salvó de los mandatos consecutivos de Trump, y solo por eso merece la Medalla Presidencial de la Libertad, pero también promulgó una importante legislación crucial para afrontar las revoluciones climática y tecnológica que se nos vienen encima.

Hasta ahora había estado dispuesto a conceder a Biden el beneficio de la duda, porque durante las veces que me relacioné con él cara a cara me pareció que estaba a la altura del trabajo. Está claro que ya no lo está. Su familia y su equipo tenían que saberlo. Llevan días encerrados en Camp David, preparándose para este trascendental debate. Si eso es lo mejor que han podido conseguir de él, Biden debería conservar su dignidad y abandonar el escenario al final de esta legislatura.

Si lo hace, los estadounidenses de a pie aclamarán a Joe Biden por hacer lo que Donald Trump nunca haría: anteponer el país a sí mismo. Si insiste en presentarse y pierde frente a Trump, Biden y su familia —y su personal y los miembros del partido que le permitieron hacerlo— tendrán difícil dar la cara ante el público. Se merecen algo mejor. Estados Unidos necesita algo mejor. El mundo necesita algo mejor.

Traducción de Melissa Kitson.





Gavin Newsom, Kamala Harris y Gretchen Whitmer. REUTERS / AP/LAPRESSE / GETTY

La debilidad del presidente estadounidense, Joe Biden, tras su fracaso en el cara a cara con Donald Trump dispara las quinielas para una hipotética sucesión

Cinco candidatos demócratas y un deseo popular para un relevo de emergencia

MARÍA ANTONIA SÁNCHEZ-VALLEJO
Nueva York

Media docena de demócratas (cinco candidatos políticos y una opción más ligada al deseo popular, la de Michelle Obama) suenan como posibles sustitutos del presidente Joe Biden si la intención de algunos en el partido de forzar una retirada honrosa del candidato fructifica. Aunque la consigna por ahora es enterrar el debate sucesorio, el Comité Nacional Demócrata podría aupar a otro candidato en la convención de Chicago en agosto: del control de daños depende en este tiempo que el pánico por los fallos cognitivos de Biden en el debate con Donald Trump se remanse o bien aboque a una sorpresa. Casi todos los nombres que se citan como eventuales recambios del aspirante a la reelección, de 81 años, sonaban ya en 2020, lo cual indica la limitada capacidad de renovación del partido. La eventual sucesión de Biden supondría también el fin de la gerontocracia, que también consume al Partido Republicano (Donald Trump tiene 78 años). Todos los posibles recambios son al menos una generación más joven que el presidente.

El proceso de elección de otro candidato sería arduo y el presidente aseguró el viernes que él sigue en la brecha. Si decidiera dimitir, la elección del sucesor correspondería al Comité Nacional Demócrata. Estos son los seis nombres con más posibilidades.

● **Kamala Harris, vicepresidenta.** Con 59 años, podría considerarse la opción más lógica por su proximidad a Biden, pero sus índices de aprobación están por los suelos. Según el agregador de encuestas FiveThirtyEight, la ex fiscal general de California tiene un índice de desaprobación del 49,4%.

Cuatro años en la vicepresidencia, dedicada a cuestiones como la defensa de la salud reproductiva, pero con escasa repercusión —cuesta encontrar un titular dedicado a ella en los medios—, han quemado el cartucho de Harris. Uno de sus principales críticos, la columnista del *Washington Post* Kathleen Parker, llegó a pedir a principios de mes que Hillary Clinton la sustituyera en el tándem demócrata debido a la "competencia, o a la falta de ella" de la vicepresidenta.

Harris ha sido la primera vicepresidenta del país, la primera mujer de ascendencia surasiática y la segunda negra en ser elegida para el Senado. A su favor juega la telegenia y, en su contra, varios errores al inicio de su etapa en la Casa Blanca y lo que sus detractores tildan de ultraprogresismo. Harris optó el jueves por una mentira piadosa para definir la actuación del presidente en el debate: en declaraciones a la CNN, dijo que Biden tuvo un "comienzo lento" pero un "final fuerte".

● **Gavin Newsom, gobernador de California.** De 56 años, ha sido uno de los aliados más fieles de Biden en las elecciones de 2024. Newsom fue también el jueves su principal escudero en la sala de prensa tras el debate, en medio de un enjambre de cámaras. El controvertido gobernador de California, amado y odiado por igual y que sobrevivió a un ruidoso intento de destitución en 2021, declaró al canal MSNBC que el "pánico" por la actuación de Biden era "innecesario" y que "no se le puede dar la espalda por una [mala] actuación".

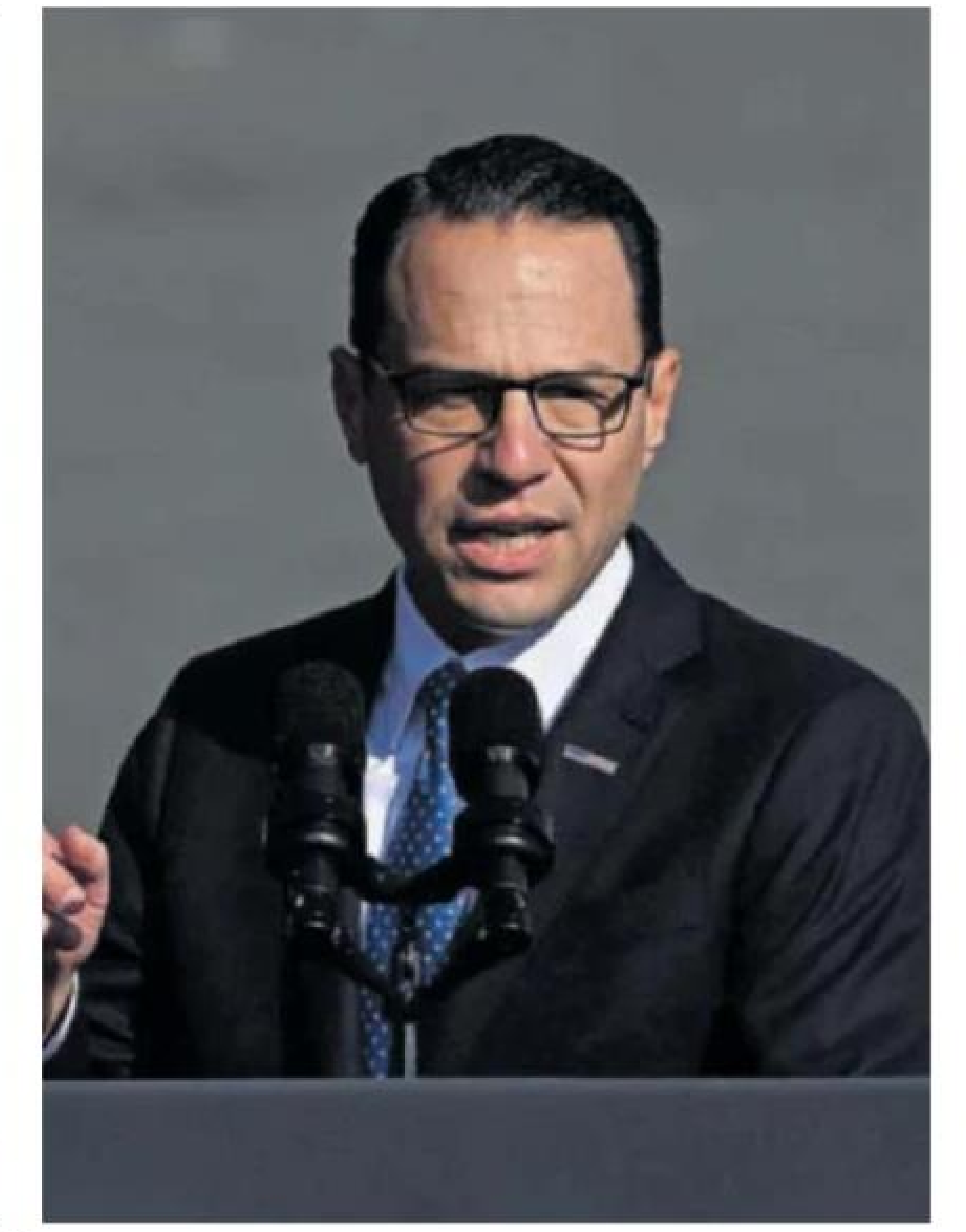
Exalcalde de San Francisco, tal vez demasiado liberal para el resto del país —defiende el aborto, los derechos LGTBI y el control de armas—, intenta desde hace meses construir un perfil nacional de cara a 2028, pero el agujero negro creado por el debate podría animarle a saltar al campo mucho antes. El año pasado, cuando aumentó la preocupación por la edad de Biden, los republicanos le acusaron públicamente de llevar a cabo una campaña "en la sombra" que le permitiría entrar en la carrera si el presidente se retiraba. Algunos demócratas se mostraron discretamente de acuerdo.

FERNANDO VALLESPÍN

¿No hay nadie más ahí?

Después de contemplar el debate entre Trump y Biden recordé esa frase final de un conocido chiste, y de la que me he servido para titular esta columna. ¿Cómo es posible que en un país de más de 330 millones de personas, el más poderoso del mundo, se le ofrezca a la ciudadanía una alternativa tan pobre? Elegir entre el mentiroso patológico de Trump y el bueno de Biden, cada vez más senil, es, desde luego, una elección trágica. Lo matizaré un poco. De Trump ya está casi todo dicho y lo volvió a escenificar en el debate. Es el rey del bulo y el *bullshit*, y ahora se presenta, además, ebrio de sed de venganza y dispuesto a poner patas arriba todo el sistema político estadounidense. No negó siquiera que no fuera a poner en cuestión el resultado electoral si no resultara vencedor. Biden, por el contrario, tiene una trayectoria política impoluta y ha realizado una buena labor como presidente, pero fracasó en lo único que en ese momento importaba, demostrar que se encontraba en óptimas condiciones físicas y mentales. Ezra Klein supo decirlo con claridad meridiana: "Ha demostrado que sabe hacer el trabajo (de presidente), pero es incapaz de escenificarlo *(perform)*". Una cosa es tomar decisiones y otra saber comunicarlas, la clave actual en el ejercicio de la política. Si vivimos en una teatrocracia, los actores deben demostrar que saben representar su papel.

Bajo condiciones normales igual no habría importado tanto, cualquiera puede tener un mal día. Pero estamos ante uno de los momentos más delicados en la historia reciente y, si seguimos el propio discurso demócrata, ante una elección existencial: lo que está en juego es la democracia misma. Encima, Trump domina en las encuestas. ¿No sería lógico, por lo tanto, que pusiéramos todos los medios necesarios para conseguir el objetivo? Es la pregunta que se hacen figuras de renombre como Thomas Friedman o Paul Krugman y el propio comité editorial del *New York Times*, que recomiendan encarecidamente a Biden que se eche a un lado y colabore en la búsqueda de un sustituto. Lo hacen desde el mayor respeto por su figura, pero espoleados por un pánico que apenas pueden ocultar. Por lo que llevamos tras el debate, el viejo presidente no está por la labor y es muy


JB Pritzker, Josh Shapiro y Michelle Obama. GETTY

Durante la presidencia de Trump, Newson declaró a California líder de "la resistencia". Su enfrentamiento directo con el gobernador de Florida, Ron DeSantis, con un acalorado debate en Fox News el año pasado, demostró que no le importa embarrarse.

● **Josh Shapiro, gobernador de Pensilvania.** Retuvo la gobernación del Estado bisagra o basculante de Pensilvania en las elecciones de medio mandato de 2022, superando los escasos márgenes de Biden en 2020 en ese Estado y derrotando a su adversario republicano, respaldado por Trump, por más de 14 puntos. Con 51 años, más de 20 años en el Capitolio estatal y seis como fiscal general de Pensilvania le han granjeado fama y apoyos, por ejemplo tras ganar un acuerdo millonario a varias farmacéuticas por la crisis de los opioides. Fue reelegido en 2020 con más votos que ningún otro político en la historia de Pensilvania, un Estado por el que Biden y Trump pelean abiertamente.

Las zonas de sombra de su trayectoria se deben, para los grupos ecologistas, a su apoyo a la industria del gas de esquisto, vital en la economía del Estado, y entre los demócratas de la facción progresista, a su ferviente apoyo a Israel. Shapiro, judío practicante, ha condenado el a su juicio creciente antisemitismo en los campus durante la oleada de protestas en solidaridad con Gaza.

● **JB Pritzker, gobernador de Illinois.** De 59 años, probablemente sería el candidato más fácil en este momento porque dispone de la fortuna necesaria para lanzar una campaña a la Casa Blanca, ya que es el heredero de la familia propietaria de una importante cadena de hoteles. "El anfitrión de la Convención [Nacional Demócrata], el gobernador de Illinois, JB Pritzker, es la elección obvia. No tiene el bagaje de la vicepresidenta Kamala Harris ni el del gobernador de California, pero como multimillonario podría autofinanciarse de la noche a la mañana y comprar la nominación, evitando así una guerra civil en plena convención", explicaba el viernes el estratega republicano Dennis Lennox. A diferencia de Pritzker, el resto de los nombres que se barajan, de Newsom a Shapiro o incluso el gobernador de Maryland, Wes Moore, carecen de su capacidad financiera.

Pritzker es tan polémico como Newsom. Como gobernador, firmó el año pasado una ley que eliminaba por completo el pago de una fianza en efectivo, dejando a los jueces la decisión de liberar o encarcelar a un sospechoso. Su familia ha invertido millones de dólares en causas de transexualidad, mientras él sancionaba proyectos de ley de educación con un plan de estudios sobre la identidad de género para niños de cinco años, y de bloqueadores hormonales a partir de los ocho.

El millonario Pritzker es el único capaz de autofinanciarse de la noche a la mañana

El fracaso de Hillary Clinton frente a Trump aleja la opción de Michelle Obama

● **Gretchen Whitmer, gobernadora de Míchigan.** La gobernadora de otro Estado bisagra, de 52 años —recordada por el cierre de la economía en el Estado durante la pandemia, en abierto desafío a la Administración de Trump—, ha ascendido rápidamente en el escalafón de líderes demócratas conocidos. El año pasado creó un grupo político de alcance nacional para posicionarse de cara a 2028. Como Harris, Newsom y Pritzker, Whitmer no ha expresado su interés de dar un paso al frente y mantuvo su apoyo a Biden tras el debate.

En octubre de 2020 acaparó titulares cuando el FBI descubrió un complot de un grupo de simpatizantes trumpistas para secuestrarla. La política atribuyó el plan a la retórica incendiaria del republicano. Exsenadora, en las elecciones de medio mandato de 2022 contribuyó a enjugar la derrota de los demócratas al superar a su rival republicano por 11 puntos. Su victoria permitió a su partido recuperar el Congreso de Míchigan por primera vez en décadas.

Progresista, ha sancionado leyes sobre el control de armas y energías limpias. También ha aprobado populares recortes de impuestos a las pymes y las clases pasivas. Whitmer ya ha insinuado sus ambiciones a la Casa Blanca, emplazando a sus votantes a 2028. Según el portal The Hill, la candidatura ideal en caso de emergencia sería la de Whitmer y Shapiro, porque Biden está actualmente por detrás de Trump tanto en Míchigan como en Pensilvania, dos de los siete decisivos Estados bisagra.

● **Michelle Obama, ex primera dama.** Se ha mantenido alejada de la política desde que Barack Obama traspasó la presidencia a Donald Trump en enero de 2017. Por razones más personales que políticas —el matrimonio está volcado en su productora—, Michelle Obama (60 años) rechaza dar el salto a la política nacional pese a su indudable popularidad, que aún conserva (en mucha mayor medida que otra ex primera dama demócrata, Hillary Clinton, que ya intentó llegar a la presidencia en 2016, sin suerte frente a Trump). El precedente de Hillary Clinton resta probabilidades a una candidatura que es ante todo un deseo popular.

posible que el grueso del partido tampoco. Los partidos estadounidenses son, sobre todo, peculiares maquinarias electorales, carecen de una burocracia fija, y dependen enormemente de agentes externos, como toda esa retahíla de donantes a los que no sería fácil poner de acuerdo sobre un candidato alternativo, o a las distintas facciones del partido. Pero Biden está acabado desde el mismo momento en que pierde la confianza de los medios liberales de su país. He aquí el dilema.

Con todo, lo más descorazonador para la democracia es la pauta que una y otra vez sale a la luz en todas y cada una de las elecciones donde se amenaza con la victoria de algún contendiente populista, lo que podríamos calificar como la política del mal menor. En esta no se trata ya, como debería ser lo lógico, de mostrarse mejor que el adversario, sino de presentarlo como inelegible, como una amenaza para el sistema. Lejos de hacer el esfuerzo por acentuar los puntos fuertes de sus programas y trazar un claro proyecto de futuro —¿acaso no consiste en esto ser "progresista", creer en el progreso?—, se atrincheran en la descalificación total del adversario. La tragedia de Biden es que ni siquiera satisfizo los requerimientos del mal menor, pasó a subsumirse también bajo la categoría de inelegible. ¿Elegir entre inelegibles? Más vale que busquen otro candidato. ¡Rápido!



Banderas estadounidenses en un mitin de Trump el viernes en Virginia. S. THEW (EFE)



Myahed Abadi, en el hospital de la ciudad cisjordana de Yenín en el que se recupera de las heridas, el lunes. A. P.

Myahed Abadi cuenta las tres horas de angustia que vivió tras ser herido y atado al capó de un 'jeep' por militares israelíes

"Se veía a los soldados muy orgullosos de lo que hacían"



Captura del vídeo en el que se ve a Abadi sobre el capó del *jeep*.

ANTONIO PITA
Yenin

Las imágenes, grabadas con un teléfono móvil, captan apenas 25 segundos de tres horas que al palestino Myahed Abadi se le hicieron "interminables". Pero son tan impactantes que dieron la vuelta al mundo, cosechando indignación y condenas, incluida la del portavoz del Departamento de Estado de Estados Unidos, Matthew Miller, que las llamó "absolutamente inaceptables".

En el vídeo se ve un vehículo militar israelí avanzar por Wadi Burqin, un pueblo a las afueras de Yenín, en el castigado norte de Cisjordania, con Abadi —exhausto y herido de bala— sobre el capó. Los soldados lo habían arrestado en una de las incursiones que lanzan a diario en localidades de Cisjordania, ocupada militarmente desde 1967, y se dirigían a entregarlo a la Media Luna Roja Palestina, a la que había impedido antes acceder al lugar con ambulancias. Al difundirse las imágenes, se asumieron dos cosas: que el joven iba atado al vehículo y que estaba siendo usado como escudo humano, para que ningún otro palestino se atreviese a tirar piedras o abrir fuego contra los *jeeps* durante la retirada.

"Lo que iba es agarrado con toda mi fuerza a la reja que protege la luna delantera del *jeep*. Y no creo que me usasen como escudo humano, porque no estaba pasando nada. No había jóvenes [milicianos], ni nadie les disparaba. Creo que solo querían mostrar su fuerza", asegura a este periódico postrado en una cama de Ibn Sina, el hospital de Yenín en el que se recupera de las heridas, rodeado de familiares y visitantes que no paran de entrar y salir. Es el mismo al que fuerzas especiales israelíes entraron el pasado enero, disfrazadas de mujer o personal médico, para asesinar a tres milicianos.

Abadi, de 22 años, cuenta que estaba con sus sobrinos en casa de su tío y se enteró por un grupo de WhatsApp de que las tropas israelíes estaban haciendo una redada en Wadi Burqin.

Fue el pasado día 22, mientras los bombardeos dejaban más de cien muertos en Gaza, en una de las jornadas más letales en semanas. Salió del inmueble con uno de sus sobrinos y otro joven (ambos hoy arrestados y también heridos) "para ver qué pasaba". "Pensábamos que estarían más lejos. Al salir, vi de repente a los soldados justo en el edificio de enfrente. Cuando me quise dar cuenta, recibí un disparo en un brazo. Sentí cómo se me caía, cómo se quedaba sin fuerza", recuerda. Es el derecho, el que tiene vendado y con señales de sangre, pendiente de una operación en los próximos días. En el vídeo se ve cómo agarra la reja del vehículo militar con el otro, el izquierdo.

Corrió entonces a protegerse tras un todoterreno aparcado frente a la casa. Justo antes de llegar, sintió cómo otra bala penetraba en su pierna derecha y comenzaron dos horas angustiosas. Estaba solo, sangrando detrás del vehículo y sin poder recibir ayuda. Los militares acercaron un dron con altavoz (que suelen emplear cuando quieren evitar riesgos para las tropas) para exhortarle repetidamente a salir de inmediato. "Gritaba que estaba herido, que de verdad no me podía mover y que necesitaba ayuda porque estaba sangrando, pero no me hacían caso", protesta.

Fue entonces cuando entró en escena el *jeep* militar que aparece en el vídeo. Se fue acercando a él. Tanto que Abadi está convencido de que intentó atropellarle y que no pasó porque —pese a las heridas de bala en brazo y pierna y la sangre perdida– se movió para esquivarlo.

"De allí salieron cuatro o cinco soldados. El primero llegó y, sin mediar palabra, me dio con la bota en la cara. Comprobó dónde estaba herido y empezó a mover, justo allí, para que me doliese más, mientras me decía *ben zoná* (hijo de puta, en hebreo)", relata.

Abadi cuenta que el soldado se dirigió a un compañero y lo levantaron entre los dos: uno lo cogía de los dos brazos; el otro, de las piernas. Lo movieron de derecha a izquierda para que cobrase impulso y lo lanzaron contra el capó del vehículo, señala. "La primera fallaron y acabé en el suelo. En la segunda, sobre el capó. Uno de ellos, no recuerdo cuál, me sacó una foto y me preguntó el nombre".

El capó quemaba su espalda, protegida solo por una camiseta. Las temperaturas superan estos días los 30 grados a esa hora. La sensación se le ha quedado muy grabada, porque la menciona hasta tres veces, más que el dolor por los disparos o la humillación del momento.

"Mi obsesión: no caerme"

El vídeo, explica, solo muestra el final, los momentos previos a su entrega. No lo que Abadi describe como entre 15 y 20 minutos en los que el conductor avanzaba acelerando y frenando bruscamente para intentar tirarlo al suelo. "Mi obsesión era no caerme, porque estaba seguro de que acabaría frente a las ruedas y me atropellarían, porque ya lo habían intentado antes. Así que puse todas mis energías en agarrarme con toda mi fuerza, y no soltarme en ningún momento". Los soldados lo transportaron a una casa donde había más tropas, comprobaron sus datos (si fuese mínimamente sospechoso, estaría arrestado, en vez de en el hospital) y lo entregaron a la Media Luna Roja.

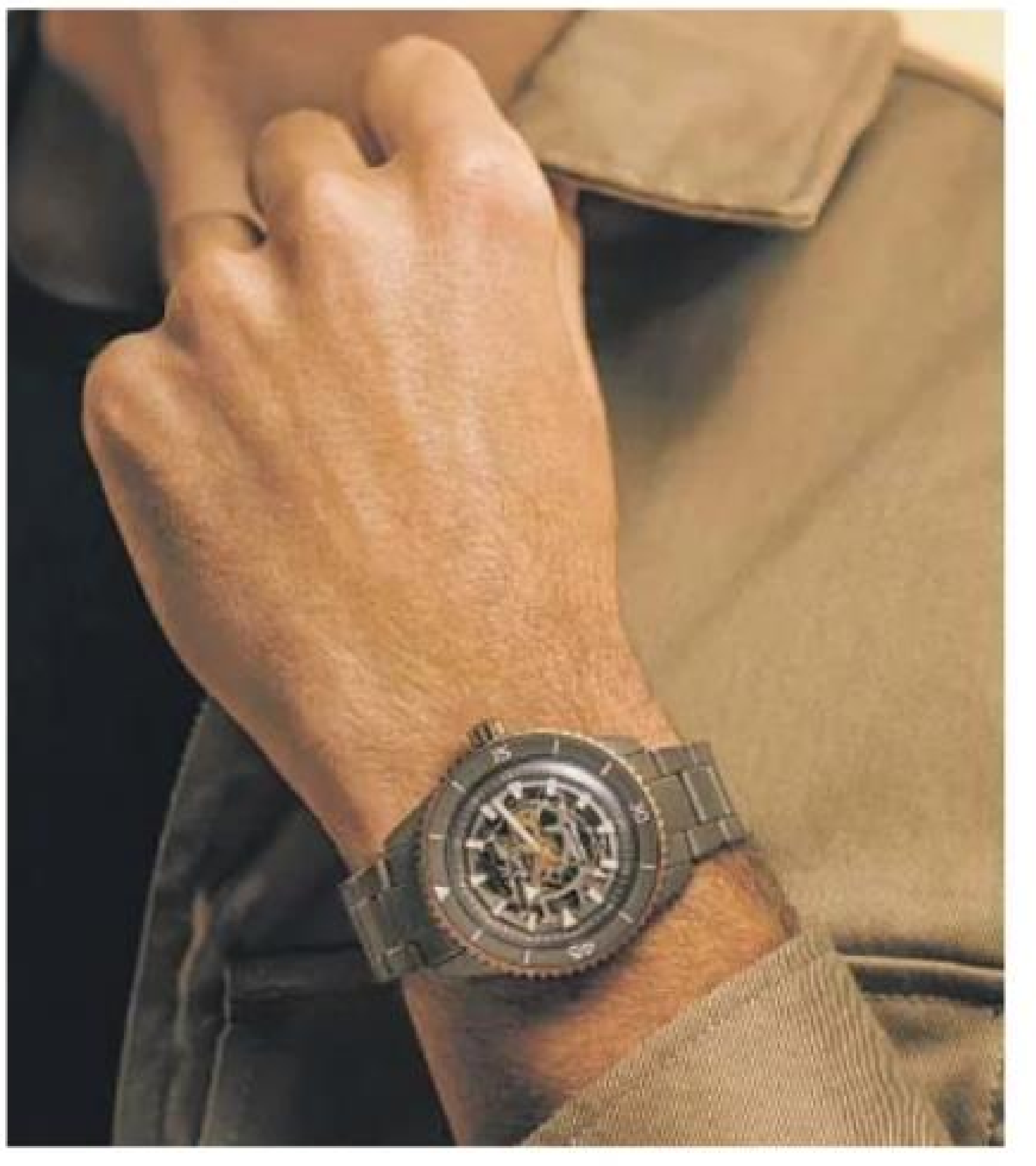
El ejército israelí emitió ese mismo día un comunicado en el que admitía la veracidad del vídeo, que llevaba horas circulando por redes sociales y medios de comunicación: "Durante operaciones antiterroristas para detener a sospechosos buscados en la zona de Wadi Burqin, terroristas abrieron fuego contra las tropas del ejército israelí, que respondieron con disparos. Durante el tiroteo, uno de los sospechosos resultó herido y detenido".

El comunicado continúa: "En violación de las órdenes y los procedimientos operativos estándar, las fuerzas se llevaron al sospechoso mientras estaba atado en la parte superior de un vehículo. La conducta de las fuerzas en el vídeo del incidente no se ajusta a los valores del ejército israelí. El incidente será investigado y tratado en consecuencia. El sospechoso fue trasladado a la Media Luna Roja para recibir tratamiento médico". Preguntado sobre si ha adoptado medidas disciplinarias con los militares implicados en el incidente, el ejército israelí remitió al mismo comunicado.

Abadi sigue sin entender qué pasaba por la cabeza de los soldados. "Yo, lo único en lo que pensaba entonces era en si acabaría vivo o muerto. Lo que sí tengo claro", sentencia, "es que se los veía muy orgullosos de lo que hacían".


RADO
45
15
30
Captain Cook


15
30
45




Luis Arce, ayer en la Casa Grande del Pueblo, sede del Gobierno, en La Paz. SARA ALIAGA

Luis Arce Presidente de Bolivia

"Evo Morales pone en duda el golpe militar fallido por sus aspiraciones personales"

El mandatario asegura que detrás del levantamiento del miércoles hay "intereses extranjeros que buscan hacerse con el poder"

FEDERICO RIVAS MOLINA
La Paz

Luis Arce (La Paz, 60 años) no parece un presidente al que hace solo tres días intentaron derrocarlo con un golpe de Estado. Luce relajado, viste informal y no oculta su buen humor. Recibe a EL PAÍS en el piso 23º de la Casa Grande del Pueblo, una mole inaugurada por el expresidente Evo Morales (2006-2019) que le sirve de oficina.

Dice que ya tiene algunas cosas claras de aquella jornada violenta, cuando el jefe del Ejército, Juan José Zúñiga, intentó irrumpir por la fuerza en el Palacio Quemado, la sede del Gobierno. Hubo detrás, asegura, "intereses extranjeros" que pretenden apropiarse de las reservas naturales de Bolivia.

También habla de Evo Morales, su mentor político, al que acusa de estar "dispuesto a todo" con tal de ser candidato a presidente en 2024 bajo el ala del partido de Gobierno, el Movimiento al Socialismo (MAS).

Pregunta. ¿Por qué en Bolivia ha sido posible un golpe de Estado?

Respuesta. Hay que hablar de las circunstancias que no permitieron el golpe de Estado. En Bolivia, objetivamente, no existe un móvil ni económico ni social para ese tipo de situaciones. Está claro que hay intereses extranjeros y nacionales que están buscando, de alguna manera, hacerse del poder en Bolivia. Esos intereses buscan nuestros recursos naturales. Bolivia es la principal reserva mundial de litio, tiene además tierras raras que son lo que hoy necesita el planeta. ¡Cómo no los van a querer!

P. ¿Usted ve detrás del general Juan José Zúñiga la mano negra de estos intereses extranjeros que menciona?

R. Por supuesto. Ellos han sido los operadores, pero en la mañana del día del golpe hubo una reunión en el Estado Mayor. No solamente estuvieron los militares, hubo militares jubilados que estuvieron involucrados en el golpe de 2019 y hubo también civiles. Detrás de esos militares jubilados y civiles hay algo más, que es justamente lo que estamos investigando.

P. Cuando uno habla con analistas económicos coinciden en que hay luces amarillas que atender, como la falta de dólares o el déficit fiscal. ¿Coincide con estas lecturas?

R. ¡Pero si soy yo el que salgo a explicar dónde están los problemas! Para nadie es desconocido que Bolivia es exportador de gas, pero el gas no tuvo en el Gobierno de Evo Morales la inversión en exploración que necesitaba. Aquí está el problema, hoy no tenemos la cantidad suficiente de gas para ampliar los volúmenes de exportación a Argentina, a Brasil o en el mercado interno.

P. ¿Alcanza el año y medio de mandato que le queda para resolver esto?

R. Lo estamos haciendo desde el primer día. Evo hizo solo seis proyectos de exploración; nosotros hemos hecho 43, ahí está la diferencia. No solo eso, porque yo sé lo que meten los analistas económicos de la derecha en la cabeza. Bolivia está entrando en un franco proceso de industrialización, no solo de los recursos naturales. ¿Qué le preocupa a la derecha? Que vamos a poder mostrar resultados en 2025. La derecha quiere apropiarse de nuestro trabajo para poder decir que lo hicieron ellos.

P. La inflación interanual de mayo fue del 3,5% y acumula 2% desde enero. ¿No le preocupa el dato?

R. Somos la economía con mayor estabilidad de precios de la región. Mire lo que está pasando en Chile [4,1%] o Argentina [276%], donde es mejor no referirse. ¿Puede alguien decir que acá hay crisis? Somos un país que tiene crecimiento económico [el Gobierno proyecta alrededor de un 4% para 2024].

P. Trajo varias veces a colación a Evo Morales. ¿Le sorprendió que hablase de un autogolpe?

R. No me sorprende, porque sabemos lo que quiere Evo

P. ¿Y qué quiere Evo?

R. Quiere ser candidato a la presidencia en 2024 a como dé lugar. Él lo dijo: "Voy a ser candidato a las buenas o las malas". Nos tenía con conflictos aquí, con amenazas de bloqueos, está azuzando a los sectores para salgan a conflictuar al país para que después se junten los cocaleros del Trópico [Cochabamba, en el centro del país] y exijan su candidatura.

P. ¿Dice entonces que Morales trabaja para que las cosas salgan mal?

R. Por supuesto, ¿o tiene alguna duda al respecto?

P. ¿El golpe militar no podría ser una buena excusa para la unificación del MAS?

R. Hemos visto lo que están haciendo las organizaciones sociales que están sustentando al Gobierno, los fundadores del MAS. Ellos llamaron en su momento al compañero Evo a una reunión, como dice el estatuto, para convocar a un Congreso entre la dirección nacional y los dueños del instrumento político en cuatro oportunidades. Nunca fueron escuchados, ni siquiera respondió.

P. ¿Usted no ha vuelto a hablar con Evo Morales?

R. No, yo solo lo llamé el día del golpe para prevenirle de la situación.

P. ¿Le sorprendió su reacción?

R. No me sorprendió, porque todos lo que lo conocemos sabemos lo que quiere. Y va a utilizar todo, incluso poner en duda el golpe fallido, por sus aspiraciones políticas personales.

P. Morales está inhabilitado por la justicia para ser candidato. ¿Hay alguna posibilidad de que eso se revierta?

R. En 2019 ese fue el problema. Él se hizo habilitar por el Tribunal Constitucional diciendo que la reelección es un derecho humano. La CIDH [Comisión Interamericana de Derechos Humanos] ha dicho que eso no es un derecho. La situación para nosotros está clara, pero vaya a contárselo usted a él, que está convencido de que es candidato.

"Bolivia es la mayor reserva mundial de litio, ¡cómo no la van a querer!"

"A la derecha le preocupa que vamos a poder mostrar resultados en 2025"

P. Si hubiese una oferta de diálogo, ¿estaría dispuesto a reunirse con él?

R. Es que no solo soy yo, aquí las organizaciones sociales, que son los dueños del instrumento político. Ellos le dicen a Evo que no se los arrebate. Y estoy de acuerdo con ellos, porque ellos son los fundadores. Cuando se funda el MAS, no estaba Evo.

P. ¿Confía en las Fuerzas Armadas después de lo que ha sucedido?

R. Tenemos un trabajo coordinado. El Gobierno nunca se ha metido con las Fuerzas Armadas, sino solo en lo que está establecido en el marco de la institucionalidad.

Un ultraconservador y un moderado se disputan la presidencia de Irán

La primera vuelta de las elecciones registra una abstención del 60%, la más alta en 45 años de régimen islámico

AGENCIAS
Teherán

Un ultraconservador de línea dura, Saeed Jalili, y un moderado o "reformista", Masud Pezeshkian, se disputarán el próximo 5 de julio la presidencia de Irán en segunda vuelta, tras las presidenciales celebradas el pasado viernes en las que se registró un récord de abstención desde la fundación de la República Islámica de Irán en 1979. Solo depositó su papeleta un 40,2%, es decir, 24.535.185 personas de un electorado que supera los 61 millones, según la Comisión Electoral del país. Estos datos muestran de nuevo el descontento popular por la mala situación económica, la falta de libertades y un profundo desapego al sistema político iraní, especialmente entre los jóvenes y las mujeres. Los reiterados llamamientos del líder supremo de Irán, ayatolá Ali Jamenei, a participar "por la continuación, la fortaleza, dignidad y el honor de la República Islámica" no han dado resultado.

Cuatro candidatos —tres conservadores y un reformista— habían concurrido a las urnas como aspirantes a la presidencia, tras la muerte del presidente Ebrahim Raisí en un accidente de helicóptero el 19 de mayo. Los dos más votados, que pasan a segunda vuelta al no lograr ninguno la mayoría absoluta, son el ultraconservador Saeed Jalili y el reformista Masud Pezeshkian.

Pezeshkian logró 10,4 millones de votos (algo más del 42%), mientras que el ultraconservador Jalili recabó 9,4 millones (39%). En tercer lugar quedó el también conservador presidente del Parlamento de Irán, Mohamad Bagher Qalibaf, con 3,3 millones de papeletas. En cuarto, el clérigo Mostafá Pourmohammadi, que apenas obtuvo 200.000 votos.



Ciudadanos iraníes votaban el viernes en Teherán. EFE

La participación bajó ocho puntos desde el 48,4% de las presidenciales de 2021, que terminaron con la victoria en primera vuelta del fallecido Raisí, pero ya desde 2020, cuando el organismo encargado de aprobar o vetar a los candidatos, —el Consejo de Guardianes— prohibió de forma masiva las candidaturas reformistas a las legislativas, la participación electoral en Irán no había hecho sino descender. Las del viernes fueron además las primeras presidenciales tras la represión que siguió a las manifestaciones masivas suscitadas por la muerte bajo custodia policial de una joven kurdoiraní, Mahsa Amini, tres días después de ser detenida por llevar mal colocado el velo. En esas protestas, fuerzas de seguridad y paramilitares mataron al menos a 550 personas, según la ONU.

El presidente iraní tiene capacidad de decisión en cuestiones nacionales y, en menor medida, en política exterior y de seguridad en Irán, donde Jamenei tiene la última palabra. La única ocasión en la que los candidatos a la presidencia habían tenido que medirse en segunda vuelta fue en 2005, cuando el populista Mahmud Ahmadineyad derrotó en segunda ronda al entonces presidente Ajbar Hashemi Rafsanyani.

El cirujano de 69 años Masud Pezeshkian, exministro de Sanidad, comenzó la campaña con bajas expectativas, pero ha ido ganando peso con un mensaje de acercamiento a Occidente y críticas a la imposición del velo islámico mediante la represión y las detenciones callejeras de la impopular policía de la moralidad, el cuerpo bajo cuya custodia pereció Mahsa Amini, probablemente por una brutal paliza, según un informe de expertos de Naciones Unidas.

Pezeshkian, un candidato de perfil bajo, pero amable —educó solo a sus hijas tras enviudar, no esconde su religiosidad y tiene reputación de hombre íntegro, sin escándalos de corrupción—, ha contado con el apoyo de los expresidentes Mohamed Jatamí (1997-2005) y Hasan Rohaní (2013-2021) ambos del bloque reformista, que busca cierta apertura del régimen islámico. Pezeshkian, de hecho, ha presentado su hipotético Gobierno como un "tercer mandato" de Jatamí, el primer presidente reformista, carismático y aún ampliamente respetado, que insufló a Irán ciertos aires de moderación.

Corresponsabilidad obligada

El Gobierno, el PP y las comunidades no pueden eludir el reparto de los menores migrantes no acompañados

EL GOBIERNO llevará a mediados de julio a una conferencia sectorial con las comunidades el acuerdo que alcanzó hace dos semanas con el Ejecutivo canario para el reparto de los menores migrantes no acompañados. El acuerdo convierte en obligatorio el reparto de los menores en la Península cuando las islas, Ceuta o Melilla superen en un 150% su capacidad de acogida. Antes incluso de tener fuerza legal, el pacto afronta notables dificultades políticas, con las reticencias del PP y de Junts, y ha expuesto la cara más xenófoba de Vox. Canarias, gobernada en coalición por Coalición Canaria y el PP, vive una situación de colapso con casi 6.000 menores tutelados y algún centro en pésimas condiciones. La llegada de inmigrantes ha crecido en casi un 260% en lo que va de año y todo hace prever un nuevo récord de llegadas a unas islas convertidas en una de las principales vías de inmigración irregular a la UE.

Las tensiones que provoca la inmigración deben abordarse con políticas de Estado. El superior interés de los menores y el derecho humanitario obligan a todas las partes a hacer los esfuerzos necesarios para alcanzar acuerdos, una vez que los mecanismos de reparto voluntario se han mostrado insuficientes. El Gobierno debe trabajar en busca del consenso más amplio, tanto para tramitar en las Cortes el correspondiente cambio de la Ley de Extranjería como para informar y convencer a las comunidades. De nada servirá una modificación legislativa, que el Ejecutivo por el momento no tiene garantizada, si luego las autonomías, de las que depende la tutela de los menores, no están dispuestas a aplicarla, como acertadamente incidía el jueves en este periódico el presidente canario, Fernando Clavijo.

Las reclamaciones de las comunidades son válidas y han de ser escuchadas, en especial en materia de financiación de las plazas de acogida o la situación en que quedan los menores cuando cumplen 18 años. Pero en el fondo los criterios que servirán para decidir los cupos de reparto son los mismos usados desde 2022 para la asignación voluntaria. Con esos criterios, el mayor esfuerzo recaería en tres comunidades del PP (La Rioja, Madrid y Andalucía), además de Cataluña, con un Govern pendiente de constituir y posiciones enfrentadas de ERC y Junts en esta cuestión.

Si España exige, con toda lógica, recibir la corresponsabilidad de sus socios europeos para afrontar el creciente desafío migratorio —y en ese sentido ha trabajado los últimos años—, un nivel similar de corresponsabilidad debe mantener de puertas adentro. El PP de Alberto Núñez Feijóo tiene aquí una ocasión inmejorable de demostrar que hace política de país por encima de los intereses de sus barones, a quienes por el momento ha endosado la decisión, aun asegurando que será solidario. Y, sobre todo, que en una materia tan sensible no está preso de los planteamientos cercanos al racismo de Vox. El partido ultra ha convertido a estos menores en chivo expiatorio de sus obsesiones. Las amenazas retóricas de Vox al PP en las cinco comunidades que gobiernan para que no acepten el reparto evidencian una vez más las contradicciones de estos pactos.

Los populares tienen una oportunidad para demostrar que no está preso de los planteamientos racistas de Vox

El primer paso hacia un sistema estable de acogida es evitar respuestas de populismo fácil a problemas complejos. Hay que sacar a los menores migrantes de este enfrentamiento político y armar soluciones que sirvan tanto para las urgencias presentes como para las futuras.

Mucho más que unas elecciones francesas

LAS ELECCIONES legislativas de Francia, que celebran su primera vuelta hoy, no son solo unas elecciones francesas. Son también europeas. Una victoria de la extrema derecha de Marine Le Pen tendría consecuencias graves para todos en el continente. Francia, país fundador de la UE, es junto a Alemania el motor necesario para cualquier avance. Es cierto que el Reagrupamiento Nacional (RN) de Le Pen ya no defiende la salida del euro ni el *Frexit*. Pero la presencia en el Gobierno de un partido euroescéptico y próximo hasta un pasado reciente a la Rusia de Vladímir Putin dañaría los intereses comunes en el momento más difícil de Ucrania. Una Europa desunida, como la que promueve el RN, quedará empequeñecida y marginada. El nacionalismo populista podría exhibir su mayor triunfo en un país occidental desde Donald Trump en 2016.

El éxito de la extrema derecha lleva décadas gestándose, pero se aceleró con Marine Le Pen, que en 2011 tomó las riendas e inició un proceso de *desdiabolización*. Expulsó a su padre, el antisemita Jean-Marie Le Pen, cambió el nombre del partido, y suavizó los mensajes que más podían asustar al electorado mayoritario. Le Pen ha sabido conectar con el malestar de trabajadores empobrecidos y con un sentimiento de humillación ante las clases dirigentes. El éxito del 9 de junio, donde logró casi uno de cada tres votos, y la desconcertante decisión del presidente Emmanuel Macron de disolver la Asamblea Nacional y convocar elecciones anticipadas, le han abierto la puerta del poder.

Nada obligaba a Macron a adelantar ahora las elecciones. Las consecuencias ya ha empezado a pagarlas. Los principales dirigentes de la coalición gubernamental empiezan a cortar amarras con él, sus diputados esconden su imagen en la campaña. Puede haber firmado su acta de defunción. Toda la izquierda francesa se ha unido en una coalición que congrega candidatos de ideas en muchos casos irreconciliables, y según los sondeos se perfila como el único bloque con capacidad para contener la marea lepenista.

El RN será, según esos mismos sondeos, el partido más votado y el que, tras la segunda vuelta del 7 de julio, tenga más escaños. Se abrirían entonces dos escenarios, ninguno de ellos bueno para Francia ni para Europa. El primero sería una mayoría suficiente para que Le Pen forme gobierno. El segundo es un Parlamento sin mayorías que dejaría una Francia ingobernable durante un año, periodo preceptivo antes de unas nuevas elecciones legislativas. Por eso es imperativa la unión y el voto de los franceses republicanos, con cualquier posición ideológica, ante la extrema derecha: los que se oponen a cualquier forma de discriminación, los que mantienen el apego a los ideales de los derechos humanos y los que quieren una Francia en el centro del proyecto de construcción europea y no torpedeándola desde dentro. Se suelen subrayar menos los riesgos económicos del ultranacionalismo, pero la cita de hoy llama también a aquellos que consideran el mercado único europeo como la verdadera fortaleza de las economías de sus países y los fondos comunes una fuente de convergencia y riqueza. No debería ser tarde para evitar lo peor.

EL PAÍS

EDITADO POR DIARIO EL PAÍS, SOCIEDAD LIMITADA

Presidente y consejero delegado
Carlos Núñez

Directora
Pepa Bueno

Dirección adjunta
Claudi Pérez y Borja Echevarría

Dirección América
Jan Martínez Ahrens

Dirección Cataluña
Miquel Noguer

Subdirección
Javier Rodríguez Marcos (Opinión), Luis Barbero, Cristina Delgado, Maribel Marín Yarza, Amanda Mars, Ricardo de Querol y José Manuel Romero

CARTAS A LA DIRECTORA



La jubilación presidencial

No es fácil ser el líder demócrata en Estados Unidos. Es un partido con muchas corrientes moderadas y radicales y debe atender razonablemente las demandas de todos para que la maquinaria funcione. Las presiones son extenuantes. Joe Biden lo ha sido todo en la alta política norteamericana, senador durante muchos años, dos veces vicepresidente, una vez presidente, negociador, afable con todos, respetuoso del fondo y la forma. Después del debate contra Donald Trump, su entorno y su partido deberían convencerle de una retirada digna y dejar su puesto a otro candidato. Siempre pensé que cedería la presidencia a Kamala Harris a medio camino dándole a EE UU la posibilidad de la primera presidenta de su historia. Quizás queda poco tiempo, pero suficiente, para un nuevo candidato apoyado por el aparato y que sepa conseguir nuevos votos, un candidato decente, con sentido común que sepa gobernar para la más amplia mayoría, respetando las minorías y transformar los deseos de todos los ciudadanos en políticas públicas y de Estado.

Luis Peraza Parga. San Diego (California, EE UU)

No las olvidemos. Ya no se habla de las mujeres afganas que desde la llegada del régimen talibán han vuelto a ser anuladas, hasta el punto de reducir sus derechos al de solo respirar. No pueden estudiar, trabajar, salir solas, enseñar su rostro... Doy gracias a la vida y a aquellos que con su lucha incansable nos han dejado como herencia una España ejemplarizante y feminista. Pero no demos nunca por sentada la democracia ni las libertades porque algunas sociedades, como vemos, involucionan. No siempre tiempo pasado fue mejor.

Nani Escobar Ruiz. Alhendín (Granada)

El máster, a la basura. Hoy he vuelto a actualizar mi currículum. A estas alturas me conformo con un puesto en el que no tenga que trabajar los domingos y con un salario que me llegue para pagar el alquiler. He tenido que suprimir las líneas donde decía que tengo un grado y un máster universitario. Siete años de mi vida e innumerables esfuerzos borrados porque, para la mayoría de los puestos que se ofrecen, estoy sobrecualificada. Hoy, con 26 años, recuerdo a la niña que fui, a esa a la que sus padres le repetían una y otra vez que estudiase para tener un futuro garantizado. Lo que antes era un logro ahora es un motivo de descarte en algunos procesos de selección. Una generación entera se está dando de bruces con la pared. Es frustrante.

Alba García Ruiz. Écija (Sevilla)

Comunicación. La tecnología avanza y de la mano va la comunicación entre individuos. Con la mensajería instantánea, la universalización de las llamadas y videollamadas cabría pensar que hoy la comunicación es más fluida; sin embargo, hoy abundan los mensajes cortos y poco personalizados para felicitar cumpleaños o las conversaciones banales. Llamar parece un sacrilegio, y no responder está normalizado. Ojalá recibamos más llamadas telefónicas donde tengamos que improvisar una respuesta, y menos mensajes automáticos que se leen a destiempo y sin interés.

Nicolás Atorrasagasti García. Madrid

Los textos tienen que enviarse exclusivamente a EL PAÍS y no deben tener más de 200 palabras (1.250 caracteres con espacios). Deben constar nombre y apellidos, ciudad, teléfono y DNI o pasaporte de sus autores. EL PAÍS se reserva el derecho de publicarlos, resumirlos o extractarlos. No se dará información sobre estas colaboraciones.

Ilustración de Miquel Barceló.

cartasdirectora@elpais.es

Viaje a las miradas

IRENE VALLEJO

Viajar no es difícil, lo difícil es atreverse a habitar la extrañeza. Visitamos países y paisajes, calles y templos, construcciones sostenidas por un andamiaje de conceptos y una urdimbre de deseos: en todo lo que miramos anidan símbolos. No basta pasear los lugares, hay que pensarlos. El auténtico viaje exige emigrar de nuestras arquitecturas interiores y ablandar el caparazón perezoso de los tópicos. En nuestras tercas cabezas hay marcos mentales que no vemos, porque los confundimos con lo evidente, lo lógico, lo natural. En realidad, todos somos estrafalarios. Acostumbrados a nuestras rarezas, las hemos bautizado como normalidad.

El libro más antiguo de historia universal nació de las manos de un viajero griego. En sus aventuras por tierras lejanas, Heródoto observaba, todo ojos, con asombro y avidez. Sus monumentales *Historias* son, en el fondo, una reflexión sobre las diferencias entre Oriente y Occidente. Desde la atalaya de Grecia, las grandes potencias se erguían amenazantes al este. Contemplada desde Persia o China, lo que hoy llamamos Europa era un territorio oscuro y atrasado, el salvaje oeste. Frente a discursos que enaltecen supuestas glorias pretéritas, conviene recordar con humildad que hubo un tiempo en el que, oficialmente, los insignificantes, periféricos y bárbaros éramos nosotros.

En su ensayo *The Geography of Thought*, el psicólogo social Richard E. Nisbett sostiene que, modelados por una diferente educación, filosofía, ejes y referentes, el mundo que pensamos —e incluso lo que vemos— en Oriente y Occidente es distinto. El origen de esas mentalidades contemporáneas sería milenario, y remontaría a las culturas china y griega. Obviamente, esas líneas divisorias son imaginarias, y cualquier teoría de este tipo generaliza y simplifica, pero explorar los territorios limítrofes arroja ciertas luces sobre el complejo paisaje que nos rodea, con sus eternos encuentros y desencuentros en las fronteras del pensamiento.

En Epidauro sobrevive todavía un teatro griego capaz de albergar más de 10.000 personas. Esculpido en la ladera, domina una vista fascinante de las montañas. La acústica es tan refinada que permite oír desde cualquier parte del graderío incluso el roce de las túnicas sobre el escenario. Durante los siglos de esplendor, los griegos estaban fraguando en aquellos teatros una precisa concepción del mundo, sostenida en el conflicto y el debate apasionado, personajes indómitos y choques de voluntades. En esas obras literarias, también en la filosofía, los griegos construyeron un fuerte sentimiento de identidad individual e inmutable.

Por el contrario, para Nisbett, la mirada oriental busca la armonía colectiva. Los chinos se reconocían miembros de comunidades y suma de pertenencias: el clan, la aldea y, ante todo, la familia. Los confucianos creían que no existe el yo aislado, abstracto. Les resultaba extraño pensar a la persona escindida de la naturaleza, del contexto, del grupo: soy la totalidad de rostros que muestro ante los demás. Esa polifonía explicaría las múltiples capas de nuestra conducta. Mientras las cerámicas griegas muestran imágenes de batallas, competiciones deportivas y banquetes, los pergaminos y porcelanas de la antigua China representan escenas de actividades familiares y placeres rurales. Frente a la rotunda lógica de Aristóteles, para quien "una cosa no puede ser y no ser al mismo tiempo", Confucio y Lao Tse encontraban sabiduría en lo contradictorio, los ciclos y el cambio perpetuo. Según el taoísmo, "la verdadera perfección parece imperfecta, la verdadera plenitud parece vacía, la verdadera sabiduría parece estupidez, lo más delicado del mundo puede con lo más duro". A sus ojos, nuestros destinos son efímeros y solo el viaje es constante.


FERNANDO VICENTE

Los grupos humanos tienen en común lo que inevitablemente los enfrenta: la tendencia a creerse mejores

La pasión por clasificar heredada de Aristóteles ha sido una herramienta útil para el avance científico, pero tiende a ocultar las realidades ambiguas. Aplicadas a las personas, las taxonomías asfixian y aíslan. Para el pensamiento oriental, somos a lo largo del tiempo —e incluso un mismo día— muchas personas diferentes. Yo soy yo y mis contradicciones. Sin embargo, el espejismo de las identidades sólidas, absolutas y eternas es desde siempre —en Oriente y Occidente, al norte o al sur— detonante de hostilidad. Shakespeare hizo protestar a Julieta por un odio heredado y perpetuado en los apellidos, tan solo rótulos: "Únicamente tu nombre es enemigo mío. Montesco no es una mano, ni pie, ni brazo, ni cara, ni ninguna otra parte tuya. ¿Qué hay en un nombre? Lo que llamamos rosa olería tan dulcemente con cualquier otro nombre: igual Romeo, aunque no se llamase Romeo, conservaría la amada perfección que tiene sin ese título. Romeo, quítate el nombre".

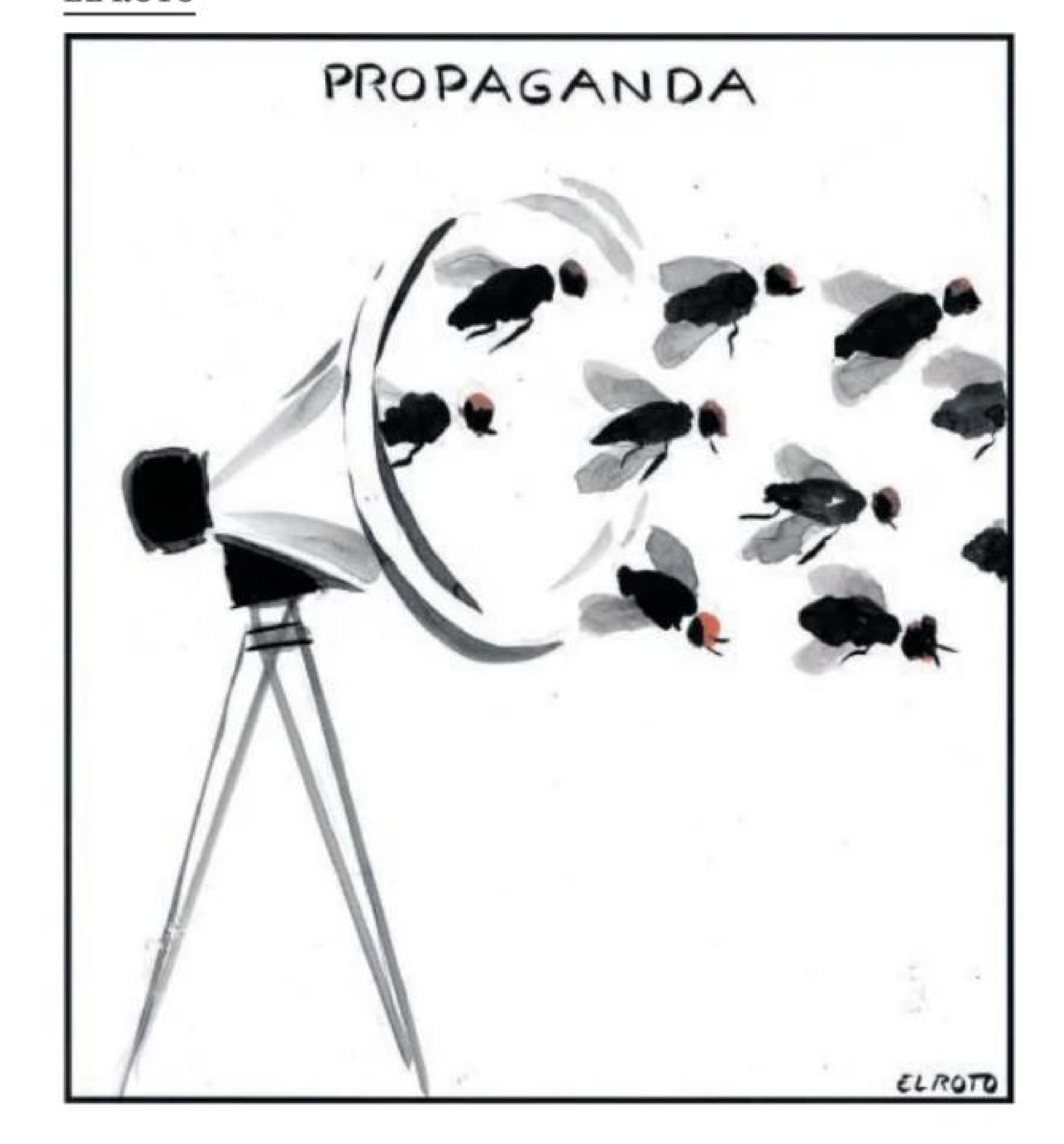
Escribió Amin Maalouf que las personas fronterizas, con pertenencias múltiples, tienen la vocación de quebrar el imperativo del bando único y la lealtad exclusiva. Heráclito, nacido en Éfeso, la actual Turquía, encrucijada de culturas, definía la realidad como un río en el que no nos bañaremos dos veces, porque fluye el agua y cambia el yo: nada permanece. En las *Metamorfosis* del irreverente Ovidio, los astros, los animales y los seres humanos están hechos de la misma materia cambiante. Para el poeta romano, un cuerpo podía llegar a ser —o, mejor dicho, era— piedra, pájaro, árbol, río, estrella. Desde el embrión a la muerte, somos transformación: nacer, crecer, cambiar de idea, encontrar lo inesperado, criar, crear, y también envejecer. Las crisálidas, el ciclo de las estaciones o el agua que se evapora, se ovilla en las nubes y con la lluvia regresa a la tierra: todo el universo despliega metamorfosis incesantes a nuestro alrededor. También la creatividad transforma la realidad hechizándola: nuestra imaginación inventa otros mundos para curar este.

Como percibió pronto el viajero Heródoto, lo que los grupos humanos tienen en común es aquello que inevitablemente los enfrenta: la tendencia a creerse mejores. Los antiguos griegos fueron lo bastante lúcidos para cuestionarse si su etnocentrismo estaba justificado (pero, ay, concluyeron que sí). A todas horas escuchamos arengas políticas que intentan inflar sentimientos de pertenencia cerrados y desconfiados. Esos mensajes nos pasan factura porque crean fracturas. Agrietan nuestra comunidad y nuestra prosperidad. Nos colocan en orden de batalla para el siguiente enfrentamiento, para la siguiente revancha. Y, como advierte el Apocalipsis, los tibios serán escupidos. Frente a esas identidades asesinas, como las llamó Maalouf, esencias colectivas inmodificables, podemos atrevernos a explorar nuestros diversos rostros, nuestras ambivalencias, mestizajes, metamorfosis y contradicciones. "En nuestro lado hay personas con las que en definitiva tengo muy pocas cosas en común, y en el lado de ellos hay otras de las que puedo sentirme muy cerca", escribe el pensador libanés.

Avanzar hacia las miradas de otros puede ser antídoto y gimnasio: la convivencia necesita gente elástica. Una identidad en buena forma no es la que permanece siempre idéntica, es la que nos permite identificarnos con el prójimo. Lo más inteligente —y menos intransigente— es abrirnos y abrazar lo ajeno en lo propio. Reconocernos en quien parece distinto, resistirnos al alineamiento. Como afirma el *Tao Te Ching:* "Todos los seres separados regresarán a la fuente común. Cuando lo sabes, de modo natural te vuelves desinteresado, divertido, de corazón cálido como una abuela". La sociedad no es pura, esencial y auténtica, es cambiante y genuinamente híbrida. "Nosotros" contiene la palabra "otros".

Irene Vallejo es filóloga y escritora, premio Nacional de Ensayo de 2020 por su libro *El infinito en un junco.* (Siruela).

EL ROTO



ELVIRA LINDO

Supersubmarina y Fernando

Leía el otro día las conclusiones de un estudio sobre el apego excesivo de los jóvenes españoles a sus padres, lo cual, al parecer, contribuye a una falta de independencia que los coloca en una situación más vulnerable que la de la juventud del norte de Europa. Me preguntaba si ese apego indestructible no es la tabla de salvación de los que son asistidos por el entorno familiar ante la ayuda inexistente del Estado.

No he conocido a ningún joven que no quisiera independizarse, sí a muchos que afectados por la precariedad laboral y la imposibilidad de afrontar un alquiler han de ocupar la habitación adolescente o comparten piso con extraños. Sabemos también que el apego no está relacionado solo con el dinero: cuántos encuentros se dan de un lado a otro del mundo a través de la pantalla. Ese bálsamo de cercanía virtual compensa la soledad hiriente de otras culturas, como la americana, en las que estar solo es la norma. Mucho incidir en el apego cuando el hijo es bebé para luego señalarle la puerta de la independencia antes de los 18. La puerta del irás y no volverás. Costumbres que contribuyen a la independencia, pero generan una herida interior que no acaba de cerrarse nunca. Si en el cine americano es habitual asistir a los conflictos familiares del día de Acción de Gracias, es porque millones de ciudadanos cruzan el país para encontrarse con personas a las que no han visto durante un año. En España, las peleas son semanales. O diarias. Una joven española es aquella que ve en la pantalla del móvil la llamada de la madre y murmura, "ay, mi madre, ufff, ya si eso luego la llamo".

Poco se cuenta, salvo en las páginas de economía, del papel que cumplen los lazos familiares cuando se desata una tragedia. En estos días me he visto abducida por *Algo que sirva como luz*, del periodista musical Fernando Navarro, la historia de cuatro muchachos de Baeza, Pepo, Juancar, Jaime y José, que en 2008 irrumpieron en el panorama *indie* y entusiasmaron al público con unas canciones que transmitían autenticidad, frescura, cierto misterio. Ellos mismos encarnaban la realización de un sueño: chavales que se reúnen en la plaza para echar partidillos, que se van a reencontrar en los coros de las cofradías y que siguen luego a José, talentoso, aventurero, líder natural, al que se le ocurre que pueden formar una banda. Del juego pasan al oficio, y de alguna manera sus seguidores percibirán ese fondo de amistad infantil que los unió y el sincero apego a los orígenes, ya que el éxito no los lleva a abandonar la preciosa ciudad jiennense donde están sus familias, el viejo local de ensayo, sus bares de siempre. Esto hubiera sido impensable en décadas anteriores en las que no había carrera musical que no llevara a borrar el pasado pueblerino y asumir la condición urbana. De la mano de Navarro los acompañamos en su camino al éxito, a esas horas de furgoneta de un lado a otro del país que los dejan exhaustos, al brutal accidente de carretera de 2016, que por un tiempo destrozó sus vidas y que las cambió para siempre. En esta historia de superación tras la tragedia intervienen con mucho peso las familias; los médicos que se han desvivido por salvar la pierna a Jaime, el abdomen a Juancar, el bajón anímico a Pope y el cerebro a José, también el calor de una comunidad de paisanos que ha velado por ellos con un cariño firme y discreto. Cuatro jóvenes a los que sus padres tuvieron que cuidar como si volvieran a ser pequeños. Confieso que, por momentos, la emoción no me permitía seguir leyendo este libro mágico.

Dice Fernando que "la extraordinaria bondad y honestidad de los cuatro eran parte del secreto para hallar el significado de una historia tan compleja atravesada por el dolor". Yo añadiría que ese buen corazón se replica en el periodista que al narrar la vida de otros decide hacerse invisible. Qué rara esa falta de vanidad en estos tiempos.

Todos eran Lorca

AROA MORENO

No sabía que al Barranco de Víznar la gente del pueblo lo llaman Los Pozos, porque a principios del siglo XX buscaron allí agua y no la encontraron y quedaron los hoyos. No sabía que el camisa vieja José María Nestares, bajo el mando de Millán Astray, estableció en Víznar un sector militar para la represión de Granada y que esos pozos abiertos le parecieron un lugar fácil donde tirar a las personas ejecutadas, no fusiladas de frente, casi todos con tiro de gracia en la nuca. No sabía que ese algo más de un kilómetro de La Colonia al Barranco que anduvimos un mediodía era el camino de ida y vuelta del terror en 1936: allí se los llevaban para castigarlos con la muerte y de allí volvían los asesinos con su amenaza. No sabía lo que puede significar escuchar una noche detrás de otra las detonaciones en el monte cuando eres un niño. No sabía que hubo un tiempo en que llorar a los muertos ponía en peligro tu vida. No sabía que aquel terreno deforestado fue replantado durante la dictadura, de forma perversa, para camuflar el crimen. No sabía que en el pueblo pudieran estar cansados de que siempre lo asocien, ni siquiera a los cientos de ejecuciones que se piensa que allí tuvieron lugar, sino a una muerte sola. Forasteros que he sido yo misma alguna vez preguntando siempre dónde está el punto del camino en el que mataron a Federico García Lorca.

En *El arte de invocar la memoria*, la historiadora Esther López Barceló explica que exhumar los cuerpos de las víctimas no solo es un acto que intenta reparar el daño y documenta las pruebas de lo sucedido: es, además y ante todo, un acto de amor y la puesta en práctica de una política de cuidados. Tampoco lo sabía, pero no puedo decir nada distinto escuchando al equipo multidisciplinar que dirige el arqueólogo Francisco Carrión, de la Universidad de Granada, y viendo el afecto con el que son tratados en Víznar. Como si ese equipo, desde 2021, fuera parte vertebral de la vida y de la historia del pueblo. Les conocen por su nombre los vecinos, porque son las manos que realizan ese trabajo emocionante y colectivo que ha implicado a la universidad, al Gobierno, a la Junta de Andalucía y al propio Ayuntamiento. Han exhumado a 132 personas de 18 fosas, 101 hombres y 31 mujeres, de los que han podido identificar, de momento, a dos. A Rosales y a Juan de Dios Adarve. Y ahora los muertos, los que ya están fuera de la tierra en el laboratorio y los que quedan allí hasta que se inicie una nueva campaña, son también sus muertos, y son los muertos de todas y de todos.

Porque de los trabajos que conciernen a la memoria se dice que hay que hacerlos para que la historia no se repita, pero esa no es la razón primera. Porque la historia se repite y nadie aprende. Todo eso que hoy llamamos memoria, nuestra Historia, hay que acometerlo como una emergencia porque España se supone democrática y un país digno tal vez y no puede tener a su gente amontonada bajo tierra, atravesados de raíces sus cráneos, niños asesinados que llevaron en los bolsillos un lápiz y una goma, mujeres sindicadas, el rector de la universidad, humanos que tuvieron una vida y la perdieron en defensa de la legalidad democrática. Exhumar este país, horadar su territorio, limpiarlo con manos de ciencia de vestigios de crímenes, despejar la tierra que cubre esos huesos es ley desde 2022, y no debería ser asunto de la voluntad política o falsa concordia, sino una obligación democrática que no termine si es que el Gobierno del Estado cambia de signo. Es un derecho humano. Y también, cómo no, para que pueblos alegres y generosos como Víznar se resignifiquen y encaren el futuro de una vez sin esa rémora siniestra y despiadada que les hace vivir sintiendo de reojo el eco de una violencia que sigue hundiéndose en sus afueras. Sacarlos de la tierra es el primer paso para nombrar esas muertes violentas como lo que fueron: delitos de lesa humanidad. Federico García Lorca es un nombre universal que puede que yazga o no en ese barranco, ahora se intenta devolver su nombre y apellidos a todos los demás. Así lo dice la piedra que conmemora a los que están allí: Lorca eran todos.

Es preciso recuperar a los asesinados de la Guerra Civil antes de que muera la generación de sus hijos

Aquellos republicanos asesinados en Víznar y los más de 50.000 que aún esperan a ser desenterrados de las más 2.500 fosas que hay en España están a punto de volver a perder una guerra. Cuando cada vez sea más difícil identificarlos porque muchos de los hijos e hijas de los represaliados ya no están vivos. Nuestra es la responsabilidad de responder a la urgencia de que no llegue una tercera derrota para ellas y para ellos: la que pondrá el peso del tiempo sobre la tierra y las generaciones que ya no pueden reconstruir sus propios eslabones genealógicos, naturalmente y para seguir adelante, se desentiendan de romper aquel silencio, y se alejen de un pasado cada vez más y más remoto. No sabíamos nada, pero, poco a poco, deberíamos ir sabiendo.

Aroa Moreno es escritora. Su último libro es *Almudena. Una biografía* (Lumen - Penguin Random House, 2024).

FLAVITA BANANA



MÁRIAM MARTÍNEZ-BASCUÑÁN

Biden y el rey desnudo

Una de las imágenes que más circularon por las redes durante la cumbre del G-7 fue esa instantánea de Joe Biden saludando a un Papa en silla de ruedas juntando su frente contra la suya. Era inevitable que aquella escena íntima con dos ancianos en la reunión de los hombres más poderosos del planeta se convirtiera en carne de meme para ilustrar una verdad ineludible: ¿A quién puede representar esta gerontocracia que aparentemente domina el mundo? ¿Cómo pueden conectar con nadie que esté ya cansado o resentido? ¿Qué mensaje se da a los jóvenes sobre el valor de la representatividad y la política democrática? Los memes mostraban otra verdad incómoda: las malditas redes, al menos por una vez, transmitían mejor la realidad que todos los periódicos o televisiones del mundo.

Y ha vuelto a suceder. La desinhibición y espontaneidad de las redes han sido más eficaces a la hora de captar el verdadero estado de Biden. Mientras nos advertían de que un ejército de bots manipulaban las imágenes con *fakes* que debilitaban al anciano presidente, su entorno más cercano guardaba silencio sobre su verdadero estado, aunque fuese evidente para quien quisiese mirar. ¿Es esto una mentira que ha mutado en simulacro estructural? ¿Un autoengaño? Donald Trump mintió descaradamente mientras los periodistas que moderaban el debate guardaban silencio y Biden se mostraba ausente. Cada vez nos cuesta más reconocer la mendacidad política, pues el engaño continuado practicado por Trump, y adoptado como mal menor desde sus antípodas ideológicas, perjudica nuestras capacidades cognitivas: nos hace insensibles a la contradicción, inmunes a la duda. Por eso la mentira da siempre más poder al poderoso. ¿Pero qué hay del otro simulacro, el del Partido Demócrata sobre Biden? Sin duda, la realidad es demasiado inmensa para ser cubierta en su totalidad por una mentira, y quizás por eso sentimos pánico durante el debate, porque la vimos con toda claridad: el rey está desnudo. Es como si los asesores de Roosevelt negasen que iba en silla de ruedas. Por lo visto, pensaron de forma paternalista que, como con el presidente Bartlet de *The West Wing*, su verdadero estado físico podría imposibilitar su ascenso al poder. Y, sin embargo, no es un detalle menor que el choque con la realidad se produjera en un plató de la CNN. Para que una democracia funcione es fundamental la confianza hacia el papel de sus guardianes. Pero los partidos políticos también lo son. ¿Por qué los demócratas han cerrado filas a sabiendas de que Biden no era el candidato para confrontar con Trump? ¿Por qué se ha marginado durante cuatro años a Kamala Harris? ¿Qué más verdades prohibidas se nos ocultan? Aunque, en realidad, todos somos un poco responsables. El cierre ideológico del pensamiento crítico nos lleva al autoengaño. Quizás nos esté sucediendo con Ucrania, con el ascenso de Asia o incluso con la posición objetiva de Occidente en el mundo. Al igual que los trumpistas, los simpatizantes de Biden también presentamos características de un movimiento que niega la realidad. Y, aun así, es necesario subrayar la diferencia: mientras Biden respeta que existe una verdad, Trump jamás reconocerá que miente o ha cometido un error. Su envanecimiento le lleva a pensar que puede escapar de la realidad: es la técnica del autócrata. Pero quizás la lección más importante del debate fue que las cosas no se cambian mirando hacia otro lado: el poder político pertenece siempre a quien se hace responsable de asumirlo.



DEL HAMBRE

LLUÍS BASSETS

Con un solo caballo, vaya carrera

Eso ya no es una campaña electoral. El deterioro físico y mental de Joe Biden ha quedado expuesto a la vista de todos en el primer debate. Ningún mérito corresponde a Donald Trump ni a sus previsibles pero cada vez más monstruosas mentiras. El actual presidente fue hundiéndose por sí solo y nada tuvo que hacer su rival, ese criminal convicto que confunde adrede el aborto con el infanticidio.

No es un accidente ni un fallo que permita algún milagroso remedio, como la súbita resurrección ensayada al día siguiente. El desgaste de la edad hace de Biden un presidente incapaz de enfrentarse a sus responsabilidades actuales y todavía menos a las que pudiera asumir durante un segundo mandato, que no está en condiciones de obtener ni de protagonizar. Le incapacita incluso para lo que pueda quedar de su campaña agonizante, para aceptar la nominación de la Convención Demócrata en agosto y en especial para el segundo debate en septiembre, al que probablemente llegaría en condiciones peores a las ahora exhibidas.

La edad le ha convertido en motivo de división en el campo demócrata, no tan solo por la derrota que le acecha personalmente, sino por el lastre que representa para el entero partido de cara a la jornada electoral de noviembre, en la que se eligen la entera Cámara de Representantes, un tercio del Senado y numerosos cargos y cámaras de los estados federados. Dificulta la recaudación de fondos y desanima a los votantes, a los demócratas y más allá, a los indecisos, los independientes o los republicanos fieles al ideario liberal-conservador y hostiles al trumpismo. También se alejan de sus pretensiones los *swing states*, esos territorios electorales cambiantes donde Trump venció a Hillary Clinton.

Todo lo que podía ir mal ha ido peor. Trump se ha escapado vivo, a pesar de sus desmanes y delitos, hasta hacerse con el partido republicano, mientras la suma de edad y obcecación castiga a Biden hasta amenazar el balance de su carrera política justo en su hora final. Si los demócratas no son capaces de reaccionar, los electores deberán elegir entre un presidente decente pero decrépito y un delincuente convicto, amoral y lunático, tan caótico como presidente como peligroso para el orden internacional. Pésimo para el sistema político y electoral de Estados Unidos, su liderazgo mundial y el prestigio de su democracia y óptimo para Vladimir Putin, Xi Jinping, Viktor Orban o Benjamin Netanyahu y sus numerosos amigos y admiradores de las extremas derechas europeas y latinoamericanas.

¿Quedan márgenes para evitar el cataclismo? Los republicanos no pudieron con Trump y ahora habrá que ver si los demócratas pueden con Biden y saben reaccionar al hundimiento de su campaña o se dejan arrastrar al despeñadero. Si el único que cabalga sin obstáculos ni rivales hacia la meta es ese caballo loco, negro y desbocado, la democracia tal como la hemos conocido puede darse por despedida al menos para una larga temporada.

JORDI AMAT

Lo que llevamos dentro

Si todos empezamos a dejar salir lo que llevamos dentro, ¿adónde iremos a parar?". La frase la pronunció un hombre en la cola de una oficina del servicio de empleo. Hace 15 años en Caen (Francia). Eran los días de resaca de la crisis económica. La escucharon quienes hacían cola como él, intranquilos por la desesperación de aquella mujer que increpaba a la funcionaria porque se sentía engañada. Deberíamos decir, si nos ponemos estupendos, que el Estado la había engañado. En esa oficina oficial le habían prometido un trabajo: un contrato de unas horas en el comedor de un Ayuntamiento cercano a Caen; señora, la llamamos seguro. Pero pasaban las semanas y nada, hasta que, sí, la llamaron y le dijeron que el trabajo había sido para otra, pero que no había funcionado, y que ella se presentase de nuevo, pero al final tampoco. "¡Ne-ce-si-to tra-ba-jar!", gritaba. En la cola, aquel hombre, incómodo, decía que adónde iríamos a parar si todos expresaban su rabia. Allí estaba Florence Aubenas, simulando que también buscaba trabajo cuando en realidad estaba cumpliendo con su oficio: ir a los márgenes donde no llega el periodismo de la capital, ver la realidad, interpretar el estado de espíritu de la comunidad. *El muelle de Ouistreham*, que Emmanuel Carrère llevó a la gran pantalla, es uno de los libros que ayudan a entender cómo es Francia hoy.

Serviría otro reportaje, publicado en *Le Monde* a finales de 2018, cuando la crisis de los *chalecos amarillos*. Hace casi seis años. Aubenas no contó las protestas desde las grandes ciudades y los Campos Elíseos asediados. Tampoco fue a la Francia rural para ver confirmados sus prejuicios en una postal de la decadencia de la campiña. Pasó horas y horas en las rotondas de las carreteras convertidas en campamentos improvisados. En la rotonda Leclerc la recibió un cartel con esta consigna: "Macron, te estamos quitando tu Legión de Honor". No fue fácil ganarse su confianza porque sentían que el periodismo de la capital les había abandonado también. Escuchó desde una trabajadora de una funeraria hasta empleadas de supermercado o a un camionero. Un sábado de diciembre, a las dos de la tarde, anotó lo que dijo una instaladora: "He estado hirviendo frente a mi televisor durante años, pensando: 'Nadie piensa como yo, ¿o qué?". El fin de ese desconcierto era uno de los sentimientos que los cohesionaba como comunidad, como compartir la ira contra el sistema que veían encarnado en Emmanuel Macron.

'El muelle de Ouistreham' es uno de los libros que ayudan a entender cómo es Francia hoy

El jueves la empresa estudios de opinión Ipsos divulgó una nueva encuesta previa a las elecciones legislativas de hoy. Reflejaba la confirmación de un dato clásico: el voto obrero se decanta mayoritariamente por la extrema derecha. Pero había más. Una de las preguntas era sobre los sentimientos que habían sentido los votantes tras la decisión de Macron de disolver la Asamblea como respuesta democrática a la victoria de Reagrupamiento Nacional en los comicios al Parlamento Europeo. Un sentimiento dominante era la incertidumbre. Los más esperanzados, con gran diferencia, eran los votantes de Bardella y Le Pen. El viernes, Aubenas, que ha ejercido como corresponsal de guerra durante los últimos meses en Ucrania, publicó un nuevo reportaje en *Le Monde*. Era otro ejemplo modélico del tipo de periodismo social que practica. Como en la crisis económica. Como con los *chalecos amarillos*. Ella no es una activista. No opina. Escucha a los ciudadanos para trasladar a sus lectores lo que llevamos dentro. Y en la ciudad mediana de Brouges, además de hablar con militantes de izquierda, dialogó con el teniente de alcalde dedicado a acción social. "La gente se nos acerca para hablar de sí misma más que de política, solo quieren ser escuchados".



Félix Bolaños, en la sede del ministerio el viernes. CLAUDIO ÁLVAREZ

Félix Bolaños Ministro de la Presidencia, Justicia y Relaciones con las Cortes

"Este acuerdo rebaja el clima tóxico y da profundidad a la legislatura"

El ministro cree que la renovación del CGPJ abre una nueva etapa y descarta elecciones

CARLOS E. CUÉ
Madrid

Félix Bolaños (nacido en Madrid hace 48 años) posa orgulloso detrás de la bandera arcoíris que, por primera vez, se despliega en el balcón del Ministerio de Justicia, en contraste con varios ayuntamientos del PP que rechazan ponerla. Después de cinco años y medio, el ministro de la Presidencia, Justicia y Relaciones con las Cortes está eufórico con un pacto para renovar el Poder Judicial que en su opinión tiene un mensaje de fondo: el PP asume la legitimidad del Gobierno y ambas partes normalizan la legislatura. Él vaticina que será larga.

Pregunta. ¿Qué ha cambiado para que ahora haya pacto?

Respuesta. Creo que por primera vez en cinco años el PP ha sido consciente de que era imprescindible un acuerdo. Era un clamor en la carrera judicial, lo ha pedido también la Comisión Europea. Este acuerdo es clave para la justicia, pero también da profundidad a la legislatura y consigue rebajar ese clima tóxico que hemos vivido en los últimos meses. Ahora se ve que era muy impostado por parte de la derecha, porque tenemos una democracia sólida, madura, con instituciones que funcionan. Es un pacto muy positivo para nuestro país.

P. El PP habla de un gran éxito de Feijóo y él mismo dice que ustedes, presionados por Europa, han aceptado que los jueces elijan a los jueces y que por eso hay pacto. ¿Han aceptado eso?

R. [Se ríe]. Es una interpretación muy imaginativa la que hace Feijóo. La Comisión ha presionado para que haya un acuerdo, sí, pero todo el mundo sabe quién se resistía. El acuerdo es público, todo el mundo lo puede leer.

P. El texto dice que el nuevo CGPJ elaborará "una propuesta de reforma del sistema de elección [...] con la participación directa de magistrados que se determine". ¿Eso qué quiere decir?

R. Quiere decir que los 20 vocales elegidos para el nuevo CGPJ tienen que emitir un informe en el plazo de seis meses, con una mayoría reforzada de tres quintos, con una propuesta de mejora de nuestro modelo. Participación de los jueces ya existe en el modelo actual, pero ellos tienen que mirar estándares europeos y hacer una propuesta que se remitirá al Congreso, al Senado y al Gobierno, para su estudio, y en su caso para su aprobación.

P. ¿Le ha sorprendido que la derecha no haya rechazado este acuerdo como el de 2022?

R. Estoy encantado de que personas que eran absolutamente reacias a que hubiera una renovación hayan cambiado de opinión.

P. ¿Cree que el PP con este acuerdo ha asumido que no va a haber elecciones inmediatas?

R. Es que no va a haber elecciones inmediatas. Quedan tres años de legislatura. El clima político se relaja. Tenemos una agenda de derechos y avances sociales. Y las cifras acompañan.

P. Dice Feijóo que el presidente del CGPJ no está pactado. ¿Podría ser conservador?

R. La ley dice que tienen que ser los 20 vocales quienes lo elijan.

P. Pero ¿tiene alguna preferencia? Porque han pactado un reparto de vocales 10-10, el presidente desempata, y si fuera conservador, después de 10 años, seguirían igual.

R. Evidentemente tengo preferencias. Pero no se trata de eso, sino de cumplir la ley. Los 20 vocales tendrán que decidir.

P. En un pacto todo el mundo traga sapos. El más importante para ustedes es llevar a José María Macías al Constitucional. ¿Eso es despolitización? Ustedes ya llevaron al exministro de Justicia Juan Carlos Campo. ¿No queda un Constitucional muy político?

R. Lo único que podemos hacer después de un pacto es defender a las 21 personas que hemos elegido. Yo creo que [Macías] tiene trayectoria para ser magistrado del Constitucional.

P. ¿A pesar de que le llamó a usted mentiroso?

R. Estoy seguro de que igual que se han dicho muchas cosas y ahora todos apoyan este acuerdo, ahora [Macías] no repetiría esas declaraciones.

P. ¿Feijóo puede intentar con este acuerdo buscar votos en el centro, arrebatándoselos al PSOE?

R. Depende de la hora del día. Por la mañana firmamos el acuerdo y por la tarde dijo que España iba camino de una dictadura como Cuba. Si nos fijamos en el Feijóo que firma, está haciendo algo en favor del interés general. Si nos fijamos en el de la tarde, que dice que vamos hacia una dictadura y bobadas de este tipo, pues es un discurso ultraderechista alejado de la realidad. Cuando el PP se parece a Vox, y se ha parecido mucho en los últimos meses, es un problema para la democracia.

P. ¿Las europeas demuestran que la ola de derechas que arrasa en todo el mundo está llegando a España?

R. España ha conseguido parar la ola ultra de odio. La paramos el 23 de julio de 2023 y la hemos parado también con este acuerdo, que manda el mensaje de que hay capacidad de grandes pactos. Nosotros hemos pactado con casi todos menos con Vox. Somos la columna vertebral del país.

P. ¿Tienen ya listo el paquete de regeneración democrática que prometió Pedro Sánchez?

R. Vamos a tomar medidas que tienen que ver con lo que se ha adoptado a nivel europeo para que nuestras democracias sean más habitables. Es un plan que en Europa apoyó el Partido Popular Europeo, aquí también debería contar con el apoyo del PP.

P. ¿Es sostenible un CIS que falla sistemáticamente?

R. El CIS hace un trabajo muy profesional. Es de los pocos que hace públicos todos sus datos. Defiendo la labor de los funcionarios del CIS.

P. El CIS dijo que el PSOE ganaría por cinco puntos las europeas. Perdió por cuatro. El sesgo a favor del bloque de izquierdas está probado. Usted es el máximo responsable del CIS. ¿No se plantean ningún cambio?

R. En las elecciones generales del 23 de julio también todas las

"Cuando el PP se parece a Vox es un problema para la democracia"

"La repetición electoral sería mala para Cataluña y mala para ERC"

encuestas decían que habría mayoría absoluta del PP y Vox.

P. No todas. ¿No ve ningún problema de imagen del CIS?

R. Creo que el CIS está haciendo su trabajo.

P. En privado, miembros del Gobierno asumen la posibilidad de una repetición electoral en Cataluña. ¿ERC no tiene margen?

R. Yo respeto mucho a ERC, ha tenido un protagonismo fundamental en los indultos, en la amnistía, en la mesa de diálogo, en la normalización política. Ahora tienen que tomar una decisión. La repetición sería mala para Cataluña y seguramente mala para ERC.

P. Si se repiten las catalanas, ¿Sánchez podría convocar con ellas las generales?

R. Las elecciones generales serán dentro de tres años. Llevamos seis años gobernando. Hemos gestionado el Parlamento más fraccionado de la democracia. Hoy España es así. El PSOE es el único capaz de articular mayorías en esa España plural.

P. Pero no será una legislatura como la anterior.

R. Fue un ritmo frenético de reformas. Veníamos de años de recortes de la derecha. Pero esta legislatura ya hemos aprobado siete leyes. ¿Las Cortes son complejas? Sí, pero eso es España.

P. Hay polémica con el plan de reparto de los menores migrantes no acompañados. ¿Cree que la izquierda, por una escasa pedagogía, está dejando que la derecha crezca alrededor de este discurso antiinmigración?

R. Lo que queremos es que la presión migratoria se reparta entre todo el territorio. Es un principio de solidaridad básico.

P. Y un socio suyo como Junts dice: "A Cataluña que no vengan".

R. Bueno, estamos hablando con ellos de inmigración, todo el mundo es consciente de que esta es una situación que tenemos que afrontar. Lo que no podemos es abrazar discursos xenófobos. Me preocupa mucho el discurso de Vox. Es cruel contra niños, menores que no tienen nada.

P. Ha puesto la bandera arcoíris en su ministerio. Muchos ayuntamientos del PP no quieren ponerla con el argumento de la neutralidad de las instituciones.

R. Lo que no es neutral es no poner la bandera arcoíris. Porque significa que crees que el colectivo LGTBI no tiene derecho a su visibilización. Es la primera vez que se pone la bandera arcoíris en el Ministerio de Justicia. Antes de la Constitución se aprobaban en este ministerio leyes de vagos y maleantes, en las que se consideraba a los gais y lesbianas peligrosos socialmente. Que hoy pongamos la bandera arcoíris tiene una simbología importante. Hoy España está a la vanguardia del mundo en derechos LGTBI. Creo que el PP tiene un problema. La democracia necesita partidos con proyectos autónomos que no se dejen llevar por el camino de la perdición de la ultraderecha.

● Sánchez y Núñez Feijóo consolidan posiciones con el pacto sobre el Poder Judicial ● El Gobierno sigue dependiendo de apoyos cruzados y el PP no da síntomas de aflojar

La estabilidad, a la espera de Cataluña

La crónica

XOSÉ HERMIDA

El Gobierno se dice feliz y la oposición se dice feliz. Hacía mucho que la política española no vivía una semana así, tras anatemizar durante años los grandes acuerdos. El pacto para renovar el Consejo General del Poder Judicial (CGPJ) ha repartido satisfacciones a izquierda y derecha. Como en un espejo invertido, en el Gobierno creen que el PP lo tendrá difícil para seguir cuestionando la legitimidad de Pedro Sánchez, y en el PP opinan que la izquierda ya no podrá continuar asimilándolos a la extrema derecha. El Ejecutivo celebra poner fin a una anomalía constitucional de cinco años y medio, con un reparto equilibrado de un órgano que ejercía sin disimulo como un ariete contra la coalición en el poder. Y en el PP ven reforzada la autoridad de su líder, Alberto Núñez Feijóo, contra las voces más montaraces que torpedeaban el acuerdo.

Esta legislatura que lleva siete meses al ralentí ha consumado otro hito. El primero y más importante fue la ley de amnistía, condición inexcusable de los compañeros de viaje del Gobierno. El acuerdo sobre el CGPJ, aunque nada aporta para soldar la frágil base parlamentaria del Ejecutivo —más bien ha incomodado a algunos aliados—, fija un mensaje, como destacan voces gubernamentales: la aceptación tácita por parte del PP de que la legislatura sobrevive.

"El planteamiento es que el Gobierno está tan débil que presionando sin parar se derrumbará", explicaba, semanas atrás, un diputado popular escéptico con esa estrategia. Eso era antes de las elecciones europeas. El 9-J constituyó un triunfo para el PP, pero no remató a Sánchez, como muchos esperaban. Ahora, en el equipo de Feijóo insisten en que el Gobierno carece de mayoría estable incluso para aprobar Presupuestos, a la vez que admiten lo improbable de un desplome inminente. Y se preparan para una batalla más larga. Se dicen dispuestos a pactar los equipos dirigentes del Banco de España y las comisiones reguladoras de la competencia y el mercado de valores. Fuera de eso, pese a que la tensión se haya relajado un tanto, no hay indicios de un cambio drástico en la oposición. "¿Cómo vamos a cambiar si imputan al fiscal general del Estado o si la mujer del presidente va a declarar como imputada?", advierten en el entorno de Feijóo.



Alberto Núñez Feijóo y Borja Semper, el miércoles en el Congreso. JAIME VILLANUEVA

El 9-J fue un triunfo de los populares, pero no remató al Ejecutivo

El problema para el PSOE es que ERC no desiste de su exigencia de financiación propia

La vicepresidenta primera y ministra de Hacienda, María Jesús Montero, anunció el miércoles "el pistoletazo de salida" a los Presupuestos, con la publicación de una orden para que los distintos departamentos transmitan sus previsiones. Más allá del gesto, todo el mundo asume que las cuentas son una quimera mientras no se aclare la situación en Cataluña. "Si nos llaman ahora por esto, ni le cogemos el teléfono", afirma un diputado independentista. ERC no se moverá hasta que no se decanten las negociaciones sobre la eventual investidura del socialista Salvador Illa. Junts, desplazado de ese foco, manda mensajes cada vez más duros en cuestiones como el reparto de menores inmigrantes o medidas económicas sobre las que el Ejecutivo los ha sondeado discretamente.

"Hasta el 26 de agosto [cuando expira el plazo en Cataluña para formar gobierno] no sabremos si podemos salir de este bucle", admite un miembro del Ejecutivo. "Salir del bucle" equivaldría a despejar los Presupuestos y activar el programa de la coalición. Sumar lo espera con especial anhelo, necesitado de remontar el vuelo de sus fracasos electorales y líos internos. El problema es que ERC no se baja de su exigencia de una financiación similar al cupo vasco, un asunto susceptible de destapar la caja de los agravios por las cuatro esquinas del país. Compromís y Chunta Aragonesista, asociados a Sumar, ya amenazan con retirar su apoyo al Gobierno.

Si el PSOE mantuvo al corriente a Sumar de las negociaciones sobre el CGPJ capitaneadas por el ministro Félix Bolaños, los aliados parlamentarios quedaron al margen. Incluido el PNV, que había colocado un vocal en el Consejo saliente. Mientras en público evitaban la crítica, los nacionalistas vascos —coincidencia o no— facilitaron el jueves en el Congreso la aprobación de declaraciones del PP sobre la carencia de profesionales sanitarios y la relación del Gobierno con las Cortes, presentadas por los populares como parte de su estrategia de desgaste. Malestares al margen, el apoyo de los dos grupos vascos está garantizado. En el caso de EH Bildu, su portavoz de Justicia, Jon Iñarritu, lo verbalizó claramente en ETB: "Estamos en desacuerdo, pero no creemos que este hecho puntual haya que unirlo al resto de la legislatura". La denuncia de Podemos de que se ha instaurado la "gran coalición PP-PSOE" no es tomada en serio por casi nadie entre los demás aliados.

Aun en el caso de repetición electoral en Cataluña, que tornaría inviables los Presupuestos por segunda vez, la voluntad de los socialistas es continuar a pesar de todo. Confiados, más que nada, en la incompatibilidad entre la derecha y los soberanistas. "Malmenorismo", lo llama el portavoz de ERC, Gabriel Rufián.



Varios magistrados, en el acto de apertura del año judicial 2023-2024, el pasado septiembre en el Tribunal Supremo, en Madrid. J. C. H. (EFE)

Los vocales deberán proponer una reforma legal que refuerce la apariencia de independencia del órgano

El reto del nuevo CGPJ: blindarse frente a los excesos de los partidos

MÓNICA CEBERIO BELAZA
Madrid

Al final hubo acuerdo. Cinco años y medio después de la fecha en la que obligaba la Constitución, pero hubo acuerdo. El PP y el PSOE pactaron los nombres de los próximos 20 vocales del Consejo General del Poder Judicial (CGPJ), el órgano de gobierno de todos los jueces de España. Pero aún quedan preguntas abiertas. Los vocales, según el documento firmado, tendrán que elaborar una propuesta de reforma del sistema de elección de los vocales. ¿Qué significa exactamente eso?

El documento dice que en los próximos seis meses el nuevo Consejo elaborará un informe examinando "los sistemas europeos de elección de los miembros de los Consejos de la Magistratura análogos al español". Después tendrá que presentar "una propuesta de reforma del sistema de elección de los vocales designados entre jueces y magistrados, aprobada por una mayoría de tres quintos de sus vocales que garantice su independencia y que, con la participación directa de jueces y magistrados que se determine, pueda ser evaluada positivamente por el informe del Estado de Derecho de la Comisión Europea, en la que se establezca un CGPJ acorde con los mejores estándares europeos".

A partir de aquí, las interpretaciones de los dos partidos políticos artífices del acuerdo difieren. "Los vocales decidirán lo que consideren y, sobre todo, lo que acuerden por mayoría de tres quintos, en función de lo que se les ha pedido", señala Félix Bolaños, ministro de la Presidencia, Justicia y Relaciones con las Cortes y responsable de la negociación por parte del PSOE, que considera que ese mandato no necesariamente implica un modelo concreto. El líder del PP, Alberto Núñez Feijóo, por su parte, ha dicho esta semana que la fórmula que exige Europa implica que los jueces elijan a los vocales jueces del CGPJ, y que ese es el camino a seguir.

Los vocales propuestos están siendo extremadamente prudentes en este momento, porque aún no han ni tomado posesión de sus cargos. Pero, contactados por este periódico, algunos señalan que lo primero que tendrán que hacer será, precisamente, estudiar bien el alcance de la encomienda que se les está haciendo.

La letra del acuerdo habla claramente de una "propuesta de reforma", de una "participación directa de jueces y magistrados" en la elección de los miembros del CGPJ y de un modelo que sea evaluado positivamente por el informe de Estado de Derecho de la Comisión Europea.

El CGPJ está integrado por 12 vocales jueces y 8 abogados o juristas. En la actualidad los jueces ya participan en el nombramiento de los vocales jueces. Se hace una convocatoria de elecciones a la que se pueden presentar todos aquellos que cuenten con el respaldo de al menos 25 jueces o de una asociación judicial (cada una puede presentar un máximo de 12). La convocatoria es pública. Y, sobre esa lista, los grupos parlamentarios negocian los nombres finales, que eligen las Cortes.

Fórmulas intermedias

¿El actual sistema garantiza entonces la "participación directa" de los jueces en la elección? Como casi todo en Derecho, se puede defender que sí... pero también que no, que es una participación indirecta que hay que ampliar. En todo caso, si se quisiera aumentar, habría múltiples opciones. Una es que los jueces elijan directamente a los vocales sin participación alguna del Parlamento. Pero otra, mixta, podría ser que se haga una votación directa y previa entre los jueces que lleve a una lista mucho más reducida que la actual sobre la que luego decidan las Cámaras legislativas. Y podría haber otras posibilidades intermedias.

Por otro lado, está la cuestión de "la evaluación positiva de la Comisión Europea", que en sus últimos informes sobre el Estado de Derecho en España ha pedido que se adapte el nombramiento de los vocales elegidos entre jueces y magistrados a las "normas europeas". Esta es la pregunta clave: ¿qué debería hacer España —si es que tiene que hacer algo— para que la UE esté conforme con la elección y funcionamiento del CGPJ?

Paloma Biglino, catedrática de Derecho Constitucional de la Universidad de Valladolid, ha investigado en profundidad lo que dice la UE sobre este asunto, y si hay alguna norma comunitaria que obligue a la elección por parte de los jueces de los vocales judiciales. "Lo único que yo he encontrado es una Recomendación del Comité de Ministros del Consejo de Europa [que es una organización supranacional, no de la UE] de 2010", explica. "Ahí se aconseja que los jueces miembros de los consejos de la magistratura sean elegidos por sus pares". El Greco (Grupo de Estados contra la corrupción) también ha seguido esta doctrina y recomendado a España que los vocales judiciales del CGPJ sean elegidos por los jueces. Y lo mismo ha hecho el Tribunal Europeo de Derechos Humanos, que de forma más suave aboga por que, cuando haya consejos de la magistratura, al menos la mitad sean jueces nombrados por jueces.

Los jueces participan ahora en la elección, pero la decisión final es de las Cortes

Ante la ola populista, la UE quiere evitar la politización de las cúpulas judiciales

Pero el Consejo de Europa y el TEDH no son instituciones de la UE. "A pesar de ello, y de que no haya una norma comunitaria, a estas alturas creo que se trata de un criterio muy asentado dentro de la UE", argumenta Biglino. "Y esto se trasluce de forma bastante explícita de los actos y declaraciones de la Comisión Europea".

Biglino señala que, en su opinión, extremar las garantías de independencia del Poder Judicial es una posición firme a la que se ha llegado por múltiples razones, y que tiene que ver no solo con España sino, sobre todo, con las preocupaciones actuales de la UE. "Antes había dos puntos de vista: quienes creían que el gobierno de los jueces tiene que ser un órgano totalmente independiente y quienes entendían que es un órgano político que debe estar ligado al poder legislativo y a la soberanía nacional", argumenta. "Pero ahora mismo, con la amenaza de los populismos y de los riesgos para el Estado de Derecho en países como Hungría o Polonia, ese debate ya no existe en la UE: quieren un poder judicial absolutamente independiente de los otros dos poderes, que no haya el más mínimo riesgo de politizar la elección de los magistrados o las cúpulas judiciales".

Modelos europeos

Pero esto no significa, según Biglino, que no haya margen para acordar fórmulas mixtas. "Creo que tanto los vocales como los grupos parlamentarios tienen una horquilla de negociación. Porque la clave no está tanto en quién elige, sino en las garantías de independencia de los partidos; que no haya ninguna duda de que el CGPJ es un órgano independiente del poder político".

Los modelos en Europa, de hecho, son muy diversos, tanto en las competencias de los consejos de la magistratura como en las formas de elegir a sus miembros. En algunos, como Italia, participan el presidente de la República o el fiscal general del Estado, pero tienen miembros directamente elegidos por los jueces. Portugal y Bélgica también dejan a los jueces elegir a una parte notable de sus consejos de magistratura. Pero ni siquiera todos los países de la UE tienen órganos con funciones análogas al consejo español. Al final, lo que importa es que cada país garantice, de la forma que sea, no solo la independencia sino la apariencia de independencia de los jueces.

Por ahora, el primer paso está en mano de los futuros vocales del CGPJ, que coinciden en que antes de debatir deben estudiar bien todas las opciones. "Los vocales deciden", asegura Bolaños. "Está en sus manos". "Veamos lo que pasa cuando empiecen a trabajar y adónde les lleva", opina Borja Sémper, portavoz del PP. "Esto no se ha hecho nunca. Démosles espacio para llegar a un consenso teniendo en cuenta la orientación de la UE".

ERC insta al PSC a cerrar en julio un "preacuerdo" sobre la investidura de Illa

El candidato socialista ofrece "generosidad y flexibilidad" a sus posibles socios

CAMILIO S. BAQUERO
Barcelona

Esquerra Republicana de Catalunya (ERC) quiere evitar que la eventual investidura del socialista Salvador Illa como *president* se decida en un pacto de última hora. Si no hay nuevo Govern antes del próximo 25 de agosto, habrá repetición electoral, y la secretaria general de los republicanos, Marta Rovira, dejó claro ayer que no está por la labor de dejarlo todo para el final. Rovira aprovechó su intervención en el consejo nacional del partido para instar a cerrar "un preacuerdo" durante julio; y, para mostrar su voluntad de llegar a buen puerto, reforzó el equipo negociador de los republicanos con grupos especializados en cuatro materias. La petición la extendió también a Junts, si bien implícitamente dejó claro que ese acuerdo —entre los dos partidos independentistas— tiene pocas posibilidades de prosperar.

"Queremos saber si hay voluntad política de acuerdo", resumió la líder interina de la formación en el cónclave que los republicanos celebraron ayer y donde también se aprobó el reglamento del congreso extraordinario de noviembre. Las declaraciones de Rovira casi se solaparon con las de Illa, que a la misma hora ofrecía "generosidad y flexibilidad" a sus posibles aliados desde un acto del PSC en Mataró (Barcelona). En Bolvir (Girona), el secretario general de Junts, Jordi Turull, atacó a Illa, al considerar que no defiende los intereses de Cataluña y prioriza la agenda del PSOE.

Los republicanos ponen presión así sobre el PSC para llegar a un acuerdo antes de que expire el plazo que aboca a unos nuevos comicios. "Esa tendencia negociadora de llegar al último momento no nos gusta, no lleva a acuerdos buenos para el país", dijo Rovira por videoconferencia desde Suiza, adonde huyó en 2018 para evitar la acción de la justicia por su implicación en el *procés* y donde ahora espera que se le aplique la amnistía. La secretaria general detalló los cuatro asuntos ya conocidos que coloca sobre la mesa en las conversaciones —financiación singular, resolución del "conflicto político", "reconstrucción nacional" y el mantenimiento de políticas puestas en marcha por el Govern de Pere Aragonès—, pero poniendo todo el foco sobre la económica: su propuesta ahí sigue siendo una financiación para Cataluña similar al concierto vasco, aunque añadiéndole un componente de solidaridad interterritorial.



Marta Rovira intervenía ayer en el Consell Nacional de ERC. MARC PUIG I PEREZ (EP)

En las filas de ERC, un posible pacto con los socialistas genera división. Rovira no cerró del todo la posibilidad a apoyar una investidura de Carles Puigdemont, fundador de Junts. Sin embargo, señaló de manera explícita las pocas opciones de prosperar que tiene ese camino. "El PSC no nos aclara su programa de Gobierno y Junts no nos aclara sus programas si Puigdemont vuelve y logra la abstención del PSC", dijo.

"Queremos [el preacuerdo en julio] porque necesitamos tiempo para debatir internamente ese acuerdo, si en realidad se ofrecen soluciones para el país o se precariza", explicó la republicana. La dirección de Esquerra anunció hace semanas que realizaría una consulta interna a sus bases sobre el sentido del voto de la investidura, y acabar con la desconfianza histórica que un sector del partido tiene respecto al PSC es una de las tareas en las que la dirección intenta focalizarse.

Rovira también quiso huir de la simple petición de un preacuerdo próximo y, para remarcar su voluntad, anunció que reorganizará el formato de las negociaciones. Hasta ahora el equipo lo formaban exclusivamente los diputados Josep Maria Jové, Marta Vilalta, Juli Fernández y un alto cargo del partido, Oriol López. Ahora habrá cuatro grupos de trabajo internos, uno por cada carpeta a negociar: financiación, conflicto político, reconstrucción nacional y el mantenimiento de políticas puestas en marcha por Aragonès. Si llegan a un acuerdo, el PSC, ERC y Comuns Sumar tendrían en total 68 diputados, la mayoría absoluta de la Cámara.

Rovira: "La tendencia negociadora de llegar al último momento no nos gusta"

La mejora de la financiación sigue generando choques internos en el PSOE

Convencer a las bases

La intervención de Rovira prácticamente se solapó con la del líder de los socialistas catalanes. Illa participó ayer en un cónclave regional del PSC en Mataró y desde allí incidió en su mensaje conciliador de cara a lograr un acuerdo con republicanos y comunes. "Lo que toca ahora es un espacio de estabilidad, de tranquilidad, para poder trabajar y enfocar problemas de fondo que tiene Cataluña", pidió el socialista. Si en ERC el reto de un eventual preacuerdo con el PSC es convencer a las bases republicanas, dentro del socialismo hay también mucho por hacer.

Esta semana volvió a quedar claro que el plan de mejorar la financiación para Cataluña genera choques internos. Y, además, los mensajes que llegan desde el Gobierno de Pedro Sánchez se refieren a una mejora de la situación actual pero sin romper el actual régimen común, sin llegar al modelo propio que pide ERC.

Dentro del PSC está extendida la idea de que, para lograr el voto de ERC en la investidura, es necesario darles margen para que resuelvan sus problemas internos. La petición del preacuerdo, aunque Rovira la hizo extensible a Junts, interpela a los socialistas de manera directa, pero Illa quiso dejar claro que más allá de la investidura aspira a explorar otras aritméticas. "La mejor solución hoy para Cataluña es el pacto de progreso al que estamos intentando llegar; esto no quiere decir que el resto de formaciones tengan que quedar excluidas", dijo, refiriéndose específicamente a Junts y al PP.

Desde las filas de Junts, que celebró ayer su consejo nacional, tampoco se respondió de manera directa a Rovira. Su secretario general, Jordi Turull, aprovechó su intervención desde Bolvir (Girona) para reivindicar el derecho de Carles Puigdemont a presentarse a la investidura. Se trata de un camino con un punto rocambolesco, pues implica que Illa, que fue el ganador de las elecciones de mayo, se abstuviera a favor del líder de Junts. El exconsejero centró sus críticas en un Illa al que ve más preocupado por agradar al PSOE que por defender los intereses de Cataluña. "La negociación de una financiación propia no puede ir vinculada a una negociación sobre quién quiere ser presidente de Cataluña", atacó.

PERIDIS





El amnistiado Oleks, condenado a siete años y medio de cárcel, en Canet del Mar (Barcelona), el viernes. ALBERT GARCIA

Los jueces mantienen los hechos probados de las sentencias y las indemnizaciones, y eso deja una sensación agridulce entre los primeros beneficiarios de la ley

La vida después de la amnistía: aliviados pero insatisfechos

JESÚS GARCIA
Barcelona

El martes por la tarde, Oleksandr S. estaba sometiéndose a una sesión de entrenamiento de *crossfit* cuando un compañero se le acercó para felicitarle. Pensó que se había confundido con su cumpleaños. Pero no. Era otra cosa. "¡Has sido amnistiado!", le anunció. La noticia corría desde mediodía, pero Oleks, de 27 años, había estado trabajando en el club náutico de Sant Andreu de Llavaneres, en la costa del Maresme, y no se había enterado. Vio que tenía *wasaps* de su abogada. Leyó la sentencia. Se sintió aliviado al comprobar que se alejaba la amenaza de la prisión. Pero su satisfacción fue incompleta cuando comprobó que los hechos por los que inicialmente había sido condenado a siete años y medio de cárcel —la pena más alta de todas las impuestas por los disturbios en las movilizaciones del *procés*— no se habían revisado como él solicitaba. El tribunal los dio por buenos y se limitó a aplicar la ley de amnistía.

"Te salvas de las consecuencias penales gracias a la amnistía... pero en la sentencia sigue diciendo que soy culpable. Y soy inocente. Lamento que hayan creído la palabra de los policías, aunque tengo la conciencia tranquila", subraya Oleks. Asume que la medida de gracia es una victoria, aunque una victoria un tanto amarga, sensación que comparten buena parte de las 18 personas que, el pasado 25 de junio, se convirtieron en los primeros beneficiarios de la ley de amnistía. Salvo el exconsejero de Interior Miquel Buch y el *mosso d'esquadra* Lluís Escolà, todos los amnistiados hasta ahora son ciudadanos que participaron en movilizaciones de protesta vinculadas al proceso independentista a lo largo de 2018, 2019 y 2020 y que se vieron inmersos en procesos judiciales por delitos de desórdenes públicos, atentado a la autoridad o lesiones. EL PAÍS ha charlado con cuatro de ellos.

Las primeras amnistías concedidas son fruto de revisiones de sentencias. La sala de apelaciones del Tribunal Superior de Justicia de Cataluña (TSJC) ha optado por una fórmula que no ha gustado del todo a los beneficiarios: ha dado por buenos los "hechos probados" de la primera sentencia condenatoria (sin entrar a revisarlos) y ha extinguido las responsabilidades penales en estricta aplicación de la ley de amnistía. En los casos en los que hubo policías lesionados, además, ha mantenido la responsabilidad civil para los condenados, lo que implica que en el futuro —si los agentes presentan demandas en procesos civiles— pueden afrontar aún consecuencias económicas. "No sé. Si un policía quiere poner una demanda, que lo haga, pero al menos que tenga una fecha límite, que ya he tenido mucha paciencia todo este tiempo", afirma Oleks, condenado a pagar más de 52.000 euros a dos agentes.

El tribunal no revisa las condenas, aunque extingue las responsabilidades

Un perdonado deberá pagar 52.000 euros a dos policías heridos en los altercados

El 18 de octubre de 2019, Oleks participó en una manifestación de protesta contra la sentencia del *procés* frente a la Jefatura Superior de Policía de Barcelona. Según la sentencia que le condenó, lanzó piedras, adoquines, objetos contundentes y "un artefacto" de pirotecnia a dos antidisturbios. Fue condenado a cuatro años y medio de cárcel por atentado y a otros tres años por lesiones.

"Creí que el juicio había ido bien, la verdad. Pero cuando vi las penas ya me cagué un poco encima. Pensé incluso en irme del país. Explicaba a la gente mi angustia, mi impotencia. Me dijeron que, si no había hecho nada, me quedara e hiciera vida normal. Y eso hice". Tuvo miedo de entrar en prisión, pero ya luego se aisló. "Si se aprueba [la amnistía] y estoy dentro, olé, y si no, sigo como toca", cuenta el joven que pensó. En estos años ha pasado de trabajar como mecánico de camiones y motos a arreglar motores de barcos. Nunca perdió de vista la amenaza real de ingresar en prisión.

Fractura de peroné

El dinero, más que la cárcel, fue lo que siempre preocupó a Gerard M. (nombre ficticio), uno de los llamados "tres de Granollers", que fueron condenados a tres años de cárcel cada uno por cometer un atentado a agentes de la autoridad el 1 de octubre de 2020. Los chicos, que tenían entonces 18 años, acudieron a la convocatoria de la Asamblea Nacional Catalana (ANC) y de Òmnium Cultural en el centro de Barcelona para conmemorar el tercer aniversario del referéndum del 1-O. Según la sentencia, lanzaron piedras a una furgoneta policial. Gerard, además, trató de evitar la detención y, en su huida, embistió a un policía, que sufrió una fractura en el peroné. Por eso se le impuso el pago de una indemnización de 76.647 euros.

"Somos inocentes al 100%. No hicimos nada. ¿Que ante la justicia sigo siendo culpable y solo me han perdonado? Bueno, es el menor de mis problemas. He pasado cuatro años pendiente de qué pasaría conmigo, pensando en cómo pagaría la multa y parando proyectos personales por miedo a pasarme media vida pagando un dinero que no tengo. Y por algo que no hice. Lo único que hice fue correr por mi vida. Pensaba que eran nazis o gente de ultraderecha, no sabía que eran *secretas*. Nunca he querido hacer daño a nadie", asevera Gerard, que ahora tiene 23 años y trabaja en el sector de las artes gráficas.

"Han conseguido cagarnos, meternos miedo. He rehecho mi vida, pero me fastidia tener que seguir pendiente del tema. En fin, seguiremos luchando", dice. Porque la sentencia le exonera de responsabilidad penal y cancela sus antecedentes penales, pero deja la puerta abierta a que el policía reclame el dinero.

Ignacio M., otro amnistiado, está feliz porque, ahora sí, para él "todo ha terminado". Pero no olvida estos últimos cinco años de "ansiedad, desconcierto y terror". Este hombre de 30 años se manifestó en Barcelona un día después de que lo hiciera Oleks. La noche del 19 de octubre de 2019, los disturbios fueron intensos en torno a la plaza de Urquinaona. Hubo barricadas y lanzamiento de objetos. La sentencia atribuyó a Ignacio haber herido levemente a un policía Y le condenó a una pena menor, de un año de cárcel. La recurrió. Pero el TSJC ha resuelto como en los otros casos: da por buenos los hechos de la primera sentencia y le amnistía.

"Estoy animado, la verdad. Tengo la sensación de que se ha hecho justicia. No tenía claro que me fuesen a amnistiar. Esta ley es una forma de romper el ciclo de odio y de ver que las cosas no se pueden solucionar a palos", afirma. Ignacio, que fuma un cigarrillo en un descanso de su turno como dependiente de un supermercado, lo ha pasado mal. "El proceso, de cinco años, ha sido devastador a nivel personal, social... Ves amenazada tu supervivencia por una sombra gigantesca que te acompaña vayas donde vayas. Y te sientes solo porque, aunque tu familia te apoye, nadie, salvo los que han pasado lo mismo, puede empatizar del todo contigo". No piensa celebrar nada ("el daño que te han hecho ya está hecho y no se arregla con que te digan que estás amnistiado"), pero pide que se cite expresamente a su abogado, Xavier Sirvent: "A nivel humano ha sido increíble".

A diferencia del distraído Oleks, Sergi V. sí estaba pendiente de las noticias el martes. "Estaba comiendo, vi que salía la amnistía de Buch [el exconsejero de Interior] y entendí que la nuestra no tardaría en salir". Este joven de 26 años, que trabaja en el mundo editorial, acudió en 2018 a una protesta en el parque de la Ciutadella de Barcelona (sede del Parlamento catalán) convocada por entidades independentistas para protestar por la investidura fallida de Carles Puigdemont. Los hechos ocurrieron la tarde del 30 de enero de aquel año. Más de 1.000 personas habían logrado entrar al parque pese al dispositivo de seguridad. Sergi y otras cinco personas fueron condenadas, en primera instancia, a penas menores por participar en la refriega con los antidisturbios.

A Sergi le impusieron cinco meses de cárcel. Aunque los hechos siguen intactos, ha quedado exonerado de toda responsabilidad penal. Está satisfecho. A medias. "Debemos reivindicar la amnistía como una victoria popular, de la gente. Uno de los consensos más grandes en Cataluña es el fin de la represión. Lo más importante es que gente como Oleks y otros jóvenes que estaban en riesgo no entren en prisión. Pero es una victoria parcial y agridulce", matiza.



> ¿Que ante la justicia sigo siendo culpable y solo me han perdonado? Bueno, es el menor de mis problemas"
> **Gerard M.**
>
> Condenado a tres años de cárcel

La Fiscalía se opuso a amnistiar a Buch, que contrató al escolta de Puigdemont

Uno de los jóvenes beneficiados se queja: "Nuestros nombres siguen en Google"

Más politizado que otros compañeros de fatigas, Sergi lamenta las trabas de algunos jueces para aplicar la ley —"hemos visto el *deep state* [Estado profundo o cloacas del Estado]"— y la pugna política entre Junts y ERC por apropiarse de la iniciativa. Asegura que ha sido sometido a una causa judicial con "carácter político" y admite que ser beneficiario de la ley supone "un alivio". Los seis años transcurridos desde su arresto no han sido fáciles. Y han impactado en su vida. "Si pones nuestros nombres en Google, lo primero que sale es nuestra implicación en esta causa. Durante un tiempo me costó mucho encontrar piso. Nos hemos visto expuestos a una situación que no hemos escogido, somos ciudadanos anónimos", señala.

El único personaje público de entre los primeros amnistiados es Miquel Buch, consejero de Interior de Junts durante el Gobierno de Quim Torra. La Audiencia de Barcelona condenó a Buch a cuatro años y medio de cárcel por contratar como supuesto asesor a un *mosso d'esquadra*, Lluís Escolà, que, según la sentencia, trabajaba en realidad como escolta de Puigdemont en Waterloo (Bélgica), adonde el *expresident* había huido de la justicia. En entrevistas en radio y televisión en las horas posteriores a la noticia, el exconsejero trasladó esa misma sensación agridulce: "Para mí ha sido un aprobado general. Porque yo iba para nota. Teníamos un muy buen recurso. Y al tribunal le habría costado mucho mantener la sentencia inicial. Sigo defendiendo mi honorabilidad, mi gestión y lo que hice", reivindica.

"Mi familia, mis amigos, estamos contentos hoy, no deja de ser una buena noticia", contó Buch, que confía en que su caso (fue condenado por prevaricación y malversación) sirva de "precedente" para las causas que afrontan otros cargos políticos por esos mismos delitos. "Hemos sido los primeros, pero yo no me sentiré contento del todo hasta que estemos todos, hasta que esté el último", subrayó en una de las entrevistas, en TV3.

Buch ha preferido no hablar con EL PAÍS. Quiere ser prudente porque puede que no todo haya acabado aún. La Fiscalía cree que su caso queda extramuros de la medida de gracia. Y sopesa recurrir la sentencia ante el Tribunal Supremo, según fuentes judiciales. Tampoco ha querido hablar el *mosso* al que contrató, que gracias a la amnistía evita una inhabilitación que le hubiese apartado del cuerpo de Mossos d'Esquadra. Ni lo han hecho muchos de los amnistiados por las protestas del *procés*. No lo hacen porque no les apetece. O porque sienten que aún es demasiado pronto. O porque quieren pasar página. O porque, protagonistas involuntarios de la historia contemporánea, prefieren conservar el anonimato o recobrar el que un día perdieron.

El tribunal de garantías tumba la doctrina de los fallos previos al estimar que la excúpula de la Junta andaluza diseñó el sistema de ayudas con el respaldo de las leyes

El Constitucional propina un correctivo al Supremo por el caso de los ERE

JAVIER MARTÍN-ARROYO
Sevilla

El Tribunal Constitucional dará previsiblemente un vuelco mayúsculo al caso de los ERE el próximo martes. Trece años después del inicio de esta macrocausa y tras dos sentencias condenatorias, la tesis de que la cúpula de la Junta de Andalucía —entonces en manos del PSOE— urdió un plan ilegal entre 2000 y 2009 para conceder ayudas sociolaborales por 680 millones a empresas en crisis se derrumba. El Constitucional propinará un serio correctivo al Supremo y a la Audiencia Provincial de Sevilla por infringir en la llamada "pieza política" del caso el derecho a la presunción de inocencia y el principio de legalidad penal.

El tribunal de garantías —según las ponencias de sentencia que han ido conociéndose esta semana— considera que el sistema de subvenciones diseñado para rescatar compañías en crisis se apoyó en las leyes de Presupuestos autonómicas y, por tanto, tenía un respaldo normativo que imposibilitaba la malversación y la prevaricación, tal y como la argumentaron los jueces sevillanos y del Supremo. Esta nueva tesis desmonta el andamiaje de las dos sentencias que condenaron a 15 ex altos cargos de la Junta —tres más fueron absueltos por el Supremo y otro falleció—. Seis de ellos permanecen en prisión.

La primera consecuencia inmediata de la estimación de los recursos de amparo ante el Constitucional es que muy probablemente los dirigentes encarcelados saldrán en libertad en breve. Recuperar el honor perdido para los políticos socialistas condenados, incluidos los expresidentes de la Junta y exministros Manuel Chaves y José Antonio Griñán, que lo fueron todo en Andalucía —23 de los 36 años de Gobiernos socialistas ininterrumpidos— es otro cantar, mucho más arduo. La sombra de la corrupción ha calado durante más de una década en el PSOE andaluz y la opinión pública se revierte con gran dificultad cuando caen líderes políticos.

● **Por qué se condenó por prevaricación.** Los jueces de la Audiencia Provincial de Sevilla (en 2019) y el Supremo (en 2022) consideraron que la entonces cúpula de la Junta intervino de forma "determinante" en los procesos de aprobación de las partidas presupuestarias que permitieron la concesión de las ayudas sociolaborales. Las sentencias reprocharon a los dirigentes socialistas que lo hicieron "a sabiendas" de que las aprobaban mediante "un instrumento jurídico ilegal" y "con la finalidad de eludir el control previo" de la Intervención del Gobierno autonómico y la restante normativa de subvenciones que aprobaba el Parlamento andaluz.

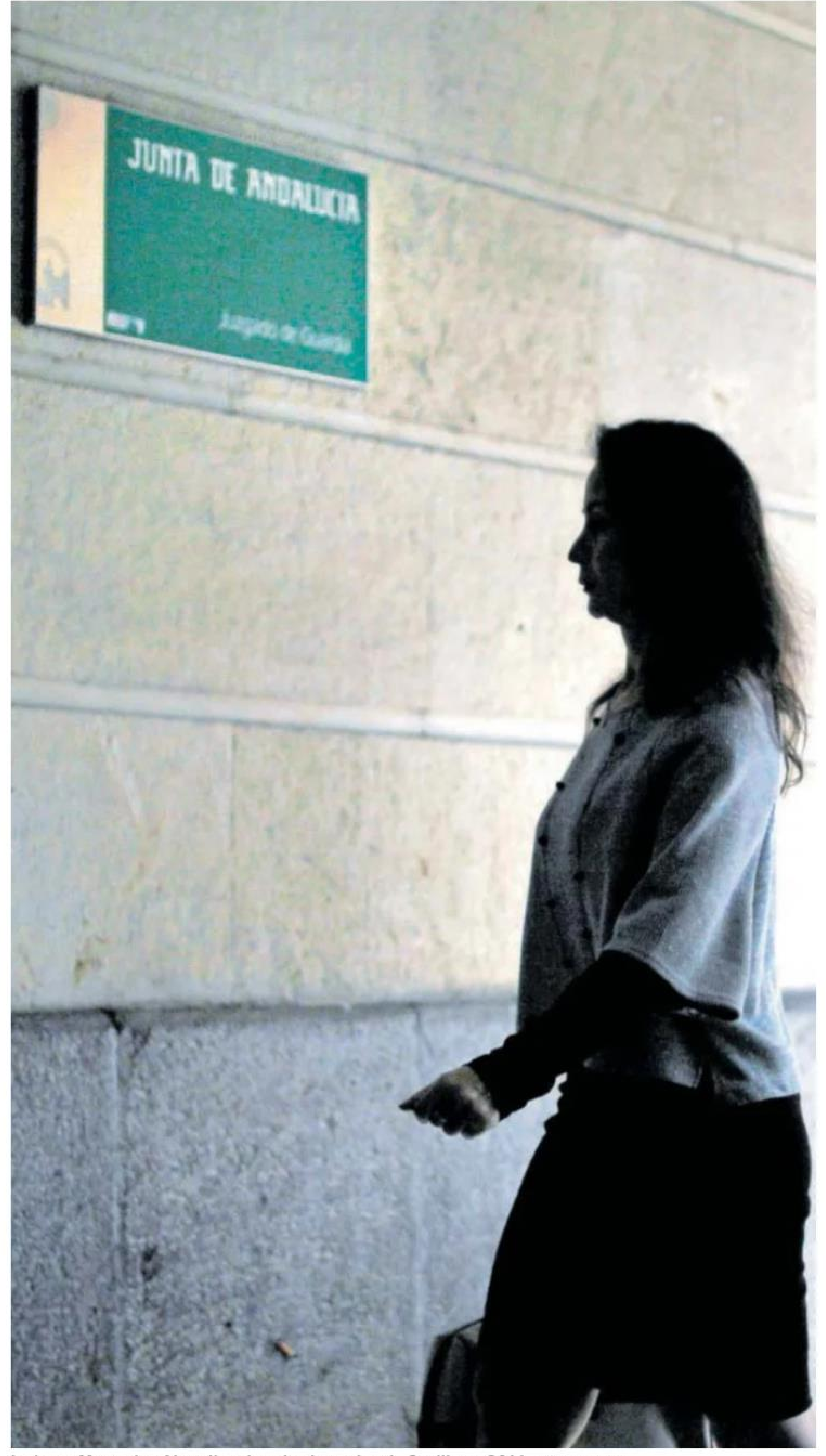
Ese delito de prevaricación condenó a Chaves y Griñán, pero también a destacados políticos como el exconsejero de Presidencia Gaspar Zarrías, la exconsejera de Economía y exministra Magdalena Álvarez, el exviceconsejero de Hacienda José Salgueiro o el ex director general de Presupuestos Antonio Vicente Lozano.

● **Quién fue condenado por malversación.** La tesis de que la cúpula del Gobierno andaluz, del PSOE, se concertó para instituir el sistema ilegal la sostuvieron la primera instructora (la jueza Mercedes Alaya), la Fiscalía Anticorrupción, la Audiencia de Sevilla y, por último, el Tribunal Supremo. A los 10 condenados por disponer de los fondos públicos "sin control" y de forma "discrecional y arbitraria" se les achacó haber urdido un sistema para eludir a los interventores, conocer los desmanes que se cometieron en la Consejería de Empleo con las ayudas y permitirlos, y, en definitiva, ejercer una administración desleal de los fondos públicos. Sobresalen el expresidente y exconsejero de Economía José Antonio Griñán y su número dos, Carmen Martínez Aguayo, condenados a seis años de cárcel, pero también recibieron condena de prisión por malversación otros tres exconsejeros, dos exviceconsejeros y dos ex directores generales.

Los magistrados reducen la malversación a los años 2000 y 2001

Los dirigentes encarcelados saldrán previsiblemente de prisión en breve

● **Cómo justificó la Audiencia de Sevilla la malversación.** La Audiencia concluyó que los dirigentes de la Junta idearon una fórmula para pagar de manera más ágil las prejubilaciones de 6.000 empleados. El sistema ilegal provocó un "descontrol absoluto" sobre los fondos millonarios para garantizar la "paz social" en Andalucía. Los jueces de Sevilla sostuvieron que los condenados conocían que el sistema permitió el enriquecimiento de empresas, a través del ahorro de gastos, y de terceros —los llamados intrusos, falsos prejubilados de las empresas beneficiadas por los ERE—, algo "ajeno a cualquier interés social o público". El Supremo asu-



La jueza Mercedes Alaya llegaba a los juzgados de Sevilla en 2014. PACO PUENTES

mió el grueso de la tesis acusatoria de la Audiencia y solo absolvió a tres ex altos cargos.

La discrepancia del Constitucional es total: reduce la malversación al inicio de la concesión de ayudas sociolaborales, durante los años 2000 y 2001, con el programa 22E. Desde 2002, los magistrados recuerdan que el Parlamento andaluz decidió crear leyes, las de Presupuestos, para indicarle al Ejecutivo que tenía una bolsa de dinero (la partida 31L) para empresas en crisis. Esa ley suplía todas las anteriores. Y una ley, que había pasado por examen, enmienda, aprobación y control, y acompañada de las correspondientes memorias presupuestarias, informes financieros y fichas del programa, no puede ser ilegal, dice el Constitucional.

La Consejería de Empleo decide dar las subvenciones y la agencia Idea las pagaba tras recibir transferencias de financiación. Es decir, el sistema de pagos era legal porque tenía amparo en las leyes de Presupuestos, siempre que se ciñeran al objetivo de ayudar a las empresas en crisis, remarca el tribunal de garantías. Y añade que, si las leyes de Presupuestos eran incorrectas y amparaban un sistema ilegal de ayudas, debían haber sido recurridas como inconstitucionales, no iniciar un proceso para condenar a sus impulsores. Es decir, según el Constitucional, las leyes de Presupuestos pudieron tener un efecto pernicioso que devino en corrupción —con la entrega de ayudas falsas—, pero había que aplicarlas porque no era posible incumplirlas.

● **Qué pasará con las más de 100 piezas aún abiertas.** El caso se desinflará previsiblemente aún más a medida que pasen los meses. Lo más probable, según lo indicado por el Constitucional, es que la inmensa mayoría de piezas se archiven y el caso quede reducido a aquellas subvenciones en las que el destinatario —empresas o intrusos— usó el dinero para un destino alejado del fin que indicaba la Ley de Presupuestos. Es decir, aquellos casos en los que se dio dinero a compañías que tenían liquidez —y no estaban en crisis— como FCC o Cespa, que lo usaron para subidas salariales; o a personas que fueron integradas en los expedientes de regulación de empleo por su vínculo con altos cargos de Empleo gracias al enchufismo. También otros casos como la concesión de dinero a acontecimientos como los Juegos del Mediterráneo o muestras de artesanía.

Las empresas que recibieron subvenciones porque su situación financiera era comprometida y sus responsables puedan acreditarlo tendrán la previsible buena noticia de que el magistrado instructor, José Ignacio Vilaplana, archivará sus piezas. Un veterano abogado en el caso y que exige anonimato lo resume así: "Es un movimiento telúrico en las piezas, un antes y un después. Ha cambiado todo".



Magdalena Álvarez, a su llegada a la Audiencia Provincial de Sevilla en febrero de 2018. PACO PUENTES

La teoría del gran complot se desinfla

El Constitucional cuestiona la tesis de la jueza Alaya, base de las sentencias de la Audiencia y el Supremo y del relato político que destrozó al PSOE andaluz

Análisis

ÁNGEL MUNÁRRIZ

"No creo que hubiera un gran plan, pero hubo un gran fraude", declaró José Antonio Griñán en 2015 a las puertas del Tribunal Supremo. Casi 10 años después, el Tribunal Constitucional da la razón al expresidente de la Junta de Andalucía con una interpretación de los delitos de prevaricación y malversación en el *caso ERE* que tumba la tesis central de la instrucción de la jueza Mercedes Alaya, precisamente la del "gran plan" delictivo. Según la magistrada, cuya instrucción fue asumida por la Audiencia Provincial de Sevilla y el Supremo, el escándalo de los ERE no fue solo un caso de corrupción, sino un gigantesco complot liderado desde la cúpula de la Junta para mantener al PSOE en el poder con un sistema clientelar regado con casi 700 millones de euros durante una década. Con el caso en manos del Constitucional, esa idea se desinfla. Y no es una idea cualquiera: es la que el PP ha usado durante lustros para destrozar al PSOE andaluz.

El caso de los ERE son dos casos. El primero es un fraude en la Consejería de Empleo de la Junta, donde en la primera década del siglo reinaron el amiguismo y la arbitrariedad. Es un caso de falsos prejubilados que accedieron a prestaciones sin derecho, de empresarios que aprovecharon su cercanía al poder, de falta de control sobre los fondos públicos. Un ejemplo para ilustrar el desmadre: Javier Guerrero, director general de Empleo de 1998 a 2008, dio ayudas a su chófer, que las usó para comprarse inmuebles y pagarle juergas al propio Guerrero. El daño del caso a la imagen de Andalucía es imposible de medir, pues todos los tópicos más chuscos sobre la pillería meridional salieron reforzados. Las cifras del fraude dan para poca broma: la Junta reclama 135 millones en varios procedimientos.

Pero hay un segundo caso de los ERE, la conocida como "pieza política". Este es el caso que cambió la historia política de Andalucía. Lo levantó la jueza Alaya, que siempre creyó que la corrupción en Empleo era solo el último eslabón de una cadena. Que había una trama, una orquestación, un plan maestro de decenas de altos cargos de distintos departamentos concertados para crear y mantener, mediante acciones u omisiones, un complejo sistema basado en la prevaricación y la malversación para repartir 680 millones de euros entre 2000 y 2009. Todo con el objetivo de comprar la "paz social".

Esta controvertida tesis, según la cual la corrupción se extendía a los proyectos de presupuestos del Gobierno de la Junta, fue avalada por la Audiencia de Sevilla (2019) y el Supremo (2022). Salieron 16 ex altos cargos condenados, entre ellos dos expresidentes, Manuel Chaves (prevaricación) y Griñán (prevaricación y malversación). Desde la primera de las dos sentencias, el PSOE no ha vuelto a ganar ni una sola elección en Andalucía. El caso ha sido una mina para el PP, que desde que estalló lleva respondiendo a cada acusación sobre sus propios escándalos con un "Y los ERE, ¿qué?".

El caso son dos casos. El primero es un fraude donde reinaron el amiguismo y la arbitrariedad

El segundo, conocido como la "pieza política" y que levantó la magistrada, ha sido una mina para el PP

La entrada en juego del Constitucional, que provocará una rebaja o anulación de condenas de pesos pesados del socialismo andaluz, contradice de plano la teoría de la "estructura piramidal" delictiva de Alaya. La línea que ya ha marcado el tribunal, rechazando la interpretación extensiva sobre prevaricación y malversación, reduce —ya se verá hasta dónde— el radio de la corrupción y es incompatible con una confabulación de toda la Junta hasta la cúspide durante una década.

En una sentencia que da amparo parcial a la exconsejera de Hacienda Magdalena Álvarez, condenada por prevaricación, el Constitucional establece que los proyectos de ley, en este caso de presupuestos, no pueden ser considerados ilegales ni delictivos. No sólo Álvarez, sino también otros condenados por prevaricación como Chaves y Griñán, pueden verse beneficiados. En cuanto a la malversación, el borrador de la sentencia sobre la exconsejera de Hacienda Carmen Martínez Aguayo le da amparo por similares motivos y refuta su condena por hechos cometidos por terceros. Como ha publicado EL PAÍS, hay argumentos usados en la revisión del caso de Aguayo que servirán para Griñán. Las ponencias sobre otros dos exconsejeros condenados por malversación —Antonio Fernández, de Empleo; y Francisco Vallejo, de Innovación— también prevén reducciones de condena.

El PSOE andaluz, en horas bajas, ya acaricia la idea de utilizar el cambio de guion sobre el caso y el posible resarcimiento de nombres claves de su historia reciente para limpiar su imagen y recuperar el viejo orgullo. No será fácil. "El PP ha usado con éxito este caso para cargarse la hegemonía del PSOE andaluz presentándolo como un partido corrupto y bananero. Diga lo que diga el Constitucional, la idea de la gran trama corrupta está instalada en la sociedad y será difícil sacarla", explica el politólogo Oriol Bartomeus, experto en comportamiento electoral. "El prestigio se pierde muy rápido, pero tarda mucho en recuperarse", añade.

Cientos de mujeres y sus hijos se embarcan en las travesías hacia las islas Canarias, pero su incierto futuro en España acaba condicionado por la saturación del actual sistema de acogida

Ellas después del cayuco

MARÍA MARTÍN
Córdoba

Ndeye Sarr tomó la decisión de subirse a un cayuco —que se preparaba en ese momento para salir de una playa de Gambia— en cuestión de minutos. Al verlo, corrió a su casa, cogió a su hija de nueve años y delegó en la abuela el cuidado del resto de la prole. Se embarcó en una travesía de siete días sin apenas agua porque pensó que solo así podría dar a sus cinco hijos, de tres a 13 años, la vida que ella nunca tuvo. Pensó que todo sería más fácil, que trabajaría, se realizaría y ganaría dinero. Pero no está siendo así, y lo que imaginó al subirse a esa barcaza colorida lleva nueve meses en suspenso.

El cayuco de Sarr, de 30 años, llegó a El Hierro el pasado 4 de octubre cargado de hombres y de varias madres solas con sus hijos. Hoy, la mujer observa la imagen que ilustró aquel reportaje en el que ella y otras mujeres contaban qué les había llevado a meterse solas en esa barca que recorrería 1.700 kilómetros. "No tenía otra opción", explicó Sarr a EL PAÍS tras su desembarco. En la fotografía se ve a su hija en primer plano, seria, con la mirada triste y los labios agrietados. La madre aparece con una media sonrisa y con la cabeza cubierta con una toalla azul con la que se escondía el pelo. Sarr se lleva las manos a la cara al recordar ese día. Se ríe, se ve horrible. "Al verla me siento feliz, pero también algo triste porque me lleva a ese momento", cuenta en el centro de acogida de un pueblo de Córdoba donde vive ahora.



Ndeye Sarr y su hija, en el centro de acogida de Córdoba, el pasado día 19. Abajo, las dos mujeres tras llegar a Canarias en octubre. Á. GARCÍA

La amiga que la acompaña y que estuvo con ella en Canarias le arranca el teléfono, mira la foto y suelta una carcajada. "¡Ha cambiado mucho!", exclama entre risas. "Antes, ahí, estaba encogida. Ahora está fuerte, tiene hasta otra postura", describe, sacando pecho.

Pero Sarr no está bien, está impaciente y frustrada. Su hija menor, de tres años, cree que se ha convertido en la reina de España y pregunta cuándo podrá verla. Sarr se siente aislada y aunque, como solicitante de asilo, está a punto de obtener el permiso para trabajar, duda de cómo podrá encontrar un empleo en mitad del olivar en el que vive. La situación del sistema de acogida, desbordado por las llegadas a Canarias —ya van 19.000 en lo que va de año, el triple que el año pasado—, juega en su contra.

Sarr, en realidad, tuvo la suerte de entrar en contacto con el programa Ödos, de la Fundación Emet, una ONG que se ha especializado en la atención a mujeres con niños que necesitan recuperarse de esos viajes. En ese caserío cuya vida gira alrededor de un patio de baldosas naranjas y césped, las mujeres descansan y se recuperan físicamente.



Pero el centro se concibió en 2018 para una acogida humanitaria de corta estancia, cuando el escenario era otro. Entonces, las mujeres que llegaban lo hacían a las costas andaluzas y habían enfrentado todo tipo de abusos en Marruecos, el punto habitual de sus partidas. Originarias, sobre todo, de Guinea y Costa de Marfil, su objetivo era marcharse a Francia, por lo que la espera en Ödos significaba un oasis donde las trabajadoras podían identificar perfiles y necesidades, trabajar la prevención de la trata, el acceso, en su caso a la protección internacional y garantizar los derechos de la infancia. Además, el centro se ha especializado en gestionar los complejos casos de niños que llegan con adultas que no son sus madres y que el sistema tiende a separar o a mantener juntas solo si hay un apego positivo.

Ahora, las mujeres y las niñas desembarcan principalmente en Canarias y son, sobre todo, senegalesas y gambianas, que emprenden un viaje más corto porque salen de su propio país. Arrastran igualmente historias de violencia, pero han sufrido menos durante el trayecto. Y tampoco quieren irse necesariamente a Francia, sino quedarse en España.

Aunque puedan parecer banales, estos detalles son importantes en la atención y la inclusión de las mujeres. Ahora, el escenario ideal para estos nuevos perfiles es que tras unas semanas, las trasladen a centros o pisos específicos para solicitantes de asilo donde tengan más facilidad para trabajar, estudiar y socializar con su entorno, pero el sistema no tiene plazas suficientes para atender las llegadas y está convirtiendo sitios especiales como este en centros de larga estancia. Un lugar idílico para tres meses deja de serlo cuando se plantea para año y medio.

"La respuesta de emergencia se ha convertido en la norma. Nos toca sostener la realidad y buscar vías para que puedan seguir trabajando hacia la autonomía con las limitaciones evidentes que tenemos", lamenta Teresa Girón, la directora del centro, que estudia ahora cómo reinventarse. Ödos tendrá probablemente que cambiar de espacio: el caserío aislado, perfecto para la recuperación de un viaje traumático y la identificación de vulnerabilidades, es ahora poco compatible con la nueva vida que buscan mujeres como Sarr.

Víctimas de la violencia

El ejemplo de lo que se logra cuando hay medios adecuados viajaba en el mismo cayuco de Sarr. Tras cinco meses en el centro Ödos de primera acogida, otra mujer gambiana —que también viajaba con su hija, de tres años— sí logró una plaza en un piso para solicitantes de asilo con hijos que son víctimas de violencia. Mariama, que pide que no se publique su verdadero nombre por seguridad, huyó del hombre con el que la obligaron a casarse con 19 años. Después de tener tres hijos con ella, el hombre empezó a acostarse con otras mujeres en casa y castigó con palizas los intentos de Mariama de independizarse. Ella aguantó hasta que agredió a los niños. Solo su hermana la apoyó, así que Mariama también se metió en el cayuco sin pensarlo demasiado.

La luz entra desbordada por todos los ventanales del apartamento donde vive, en el centro de otro pueblo cordobés, con una refugiada colombiana. Mariama vuelve de hacer unas gestiones en el banco y se mete en la habitación que comparte con la niña, que ahora está en la guardería. Tiene un ordenador y varios papeles sobre el edredón. En la pantalla se ve el temario de un curso de ayuda a domicilio. "He sido voluntaria en un geriátrico durante tres meses y me han enseñado mucho", celebra. "Me gustaría trabajar en esto". En breve comenzará un curso de competencias digitales y en septiembre empezará a prepararse la Educación Secundaria para Adultos. "Tengo momentos difíciles y es duro porque tengo muchos momentos de soledad", mantiene. "Pero no me arrepiento de haberme subido a ese cayuco".

Se acerca la hora de comer y la hija de Sarr, que ha crecido dos palmos en este tiempo, acaba de volver del colegio. Irrumpe en la habitación como un tornado e interrumpe la charla de las mujeres tumbadas en la cama. La pequeña da brincos, se abraza a su madre, le toca la cara y parlotea en español sin parar. Es, sin saberlo, quien da sentido a ese instante decisivo que cambió sus vidas para siempre.



Ganado en la finca Hato Blanco Viejo, en la localidad sevillana de Aznalcázar, el pasado septiembre. PACO PUENTES

La Confederación Hidrográfica del Guadalquivir ha sido incapaz de cobrar a una familia tres multas confirmadas por el Tribunal Supremo de 2,1 millones de euros

Robar agua junto a Doñana sale gratis

JAVIER MARTÍN-ARROYO
Sevilla

Robar agua en el entorno de Doñana es un buen negocio porque los terratenientes casi nunca pagan las multas que les impone la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir, incluso aunque las ratifique el Tribunal Supremo. Detraer millones de metros cúbicos de agua de manera ilegal apenas tiene consecuencias pese a la acción sancionadora de los agentes medioambientales y la Guardia Civil, y el grave daño ocasionado durante décadas al acuífero del Parque Nacional, muy erosionado por la agricultura intensiva.

La familia Campos Peña, cinco hermanos latifundistas de la finca Hato Blanco Viejo en Aznalcázar (Sevilla), condenados el pasado septiembre a tres años y medio de cárcel por extraer de manera ilegal 19,4 millones de metros cúbicos de agua, acumularon, entre 1997 y 2013, 14 multas millonarias, tres de ellas ratificadas por el Tribunal Supremo. Sin embargo, la Confederación Hidrográfica no ha cobrado ni un céntimo de los 2,1 millones de euros que suman estas tres últimas sanciones, según reconoce el organismo del Ministerio para la Transición Ecológica. Este diario solicitó durante meses conocer la cuantía finalmente cobrada a esta familia terrateniente, y la Confederación ha admitido su ineficacia para hacer que los infractores paguen, en una respuesta escrita a través del Portal de Transparencia.

Este caso es el más claro ejemplo de una práctica habitual: acumular multas administrativas durante años, recurrirlas todas ante la justicia para lograr el impago por prescripción, y en caso de condena, declarar las sociedades agrícolas insolventes pese al continuo beneficio económico que dan sus cosechas. Hoy, sus 1.044 hectáreas de arroz, algodón y remolacha funcionan a pleno rendimiento. Mientras, pese a las condenas y multas de la propia confederación, este organismo sigue dando y renovando permisos a los saqueadores del agua para regar, como el último concedido en 2018.

Al declararse insolventes durante 16 años mientras producían grandes cosechas, el robo del agua continuado por parte de estos hacendados sevillanos quedó impune por partida doble: nada de los 2,1 millones del Supremo fue cobrado, pero los agentes medioambientales también impusieron multas administrativas e indemnizaciones por los daños causados al dominio público hidráulico a través de 11 expedientes que suman 3,6 millones. Tras recurrir por vía administrativa y judicial cada sanción de la Confederación, los Campos Peña lograron pagar solo 770.072 euros. Es decir, el 21% de las multas impuestas en un principio.

En total, de los 5,7 millones que los terratenientes debieron haber pagado según la Administración, solo abonaron 770.072 euros, el 13% del importe global.

En varias ocasiones, las multas impuestas acabaron en imposibilidad de cobro: "Al igual que en casos anteriores, las gestiones recaudatorias de la Agencia Tributaria terminan con la declaración del crédito incobrable por la insolvencia del deudor", reza la respuesta referente al expediente 564/04, que sumaba 93.984 euros.

En su sentencia, la jueza Isabel de Luque, titular del Juzgado de lo Penal número 14 de Sevilla y que condenó a los cinco hermanos, destacó el "enorme beneficio" económico a costa de los intereses públicos y reprochó al organismo de Transición Ecológica su inacción. Además de la pena de prisión, los empresarios deberán pagar 1,9 millones como indemnización por el robo masivo de agua. Si la Audiencia y el Supremo confirman la condena, los Campos Peña serán los primeros agricultores en entrar en prisión por el expolio de agua en Huelva y Sevilla, ya que ningún otro ha superado la condena de dos años de cárcel.



Entrada a la finca Hato Blanco Viejo, en Aznalcázar. P. P.

¿Es un fraude declararse insolvente y seguir produciendo bajo otras sociedades? "No. Mis clientes no han movido su patrimonio en aras de evitar posibles resoluciones judiciales, sigue siendo el mismo desde su origen", responde el abogado de los terratenientes, Juan Luis Pérez Marín, que defiende su labor para aprovechar las grietas de la garantista ley de aguas y la prescripción de delitos ante una farragosa burocracia: "No tienen [los Campos Peña] un entramado de sociedades como torticeramente apunta el Ministerio Fiscal. Solo se han limitado a defenderse con éxito".

Una de las sentencias favorables a los hacendados provocó que la confederación cambiara el sistema de valoración del daño medioambiental y desde entonces lo regulara por orden ministerial, ya que los altos cargos del ministerio carecían de competencias para regular mediante informes propios los daños al medio ambiente.

Los terratenientes pagaron 770.072 euros del total de las sanciones

La jueza destaca el enorme beneficio económico a costa del interés público

Fuentes del caso reflexionan sobre las maniobras legales que dificultan o impiden el cobro de las multas a los expoliadores del robo de agua junto a Doñana: "Algo falla en el sistema cuando se siguen haciendo concesiones a quienes tienen multas por pagar por cientos de miles de euros y expedientes administrativos abiertos en la confederación". La jueza definió la captación ilegal de agua como "sistemática, ambiciosa, de carácter industrial y mantenida durante años", lo que provocó que el nivel freático del acuífero bajara hasta 15 metros.

Un antiguo cargo de este organismo echa sal a la herida y, bajo anonimato, reprocha al ente que vigila la salud de los acuíferos su poca voluntad para atacar al bolsillo de los saqueadores: "Dentro de la casa se percibe que no hay interés por cobrar. Ha habido favoritismo hacia Hato Blanco Viejo, que se maneja bien con la derecha política, y Hato Ratón Viejo [finca contigua], que se maneja bien con los altos cargos de la izquierda porque son muchos parcelistas". Este exresponsable es muy crítico con el nivel de influencia que han ejercido los terratenientes sobre la cúpula del organismo, dirigido por Joaquín Páez, exdelegado de Medio Ambiente socialista de Chiclana (Cádiz). "Son fincas colindantes que han extraído agua de forma ilegal y han ido a llorarle a la derecha y a la izquierda. Mientras no les cobraban, les seguían dando permisos. Es toda una mentira colosal que nadie se ha atrevido a parar", censura.

El bufete de los Campos Peña está dirigido por Eduardo Arenas, hermano del senador, exministro e histórico líder del PP en Andalucía, Javier Arenas. La condena a esta familia terrateniente por el expolio de agua está recurrida ante la Audiencia de Sevilla, que se pronunciará en breve sobre si amplía, reduce o mantiene la pena.

Las proyecciones del INE prevén que el Principado será la región que perderá más población en los próximos 15 años

La España que se vacía se extiende hasta Asturias

NACHO PONCELA
Oviedo

Se dice con sorna, pero el paso del tiempo y el Listado de Especies Protegidas permiten afirmar que en algunos concejos de Asturias es más fácil toparse con un lobo o con un oso que con un menor de 16 años. La estadística no engaña. Con apenas el 10% de la población entre 0 y 14 años, la mayor tasa de envejecimiento de España (249 personas por encima de 64 años por cada 100 menores de 16) y la segunda tasa global de fecundidad más baja del país (24,84 niños nacidos vivos por cada 1.000 mujeres en edad reproductiva), la tendencia se ha acelerado en las últimas décadas y continuará haciéndolo durante los próximos años por la incorporación del *baby boom* a este grupo de edad.

Este proceso de "gerontocrecimiento" se producirá independientemente de lo que ocurra en los tramos inferiores de la pirámide demográfica, incluso, en el mejor de los escenarios posibles, con un aumento de la natalidad, o incluso con la llegada de nueva población joven migrante. Y se hará aún más notable como consecuencia del aumento de la esperanza de vida de la población asturiana, que alcanzaba en 2022 los 85,14 años para las mujeres y 79,65 para los hombres. Ahora, el Instituto Nacional de Estadística (INE) acaba de dar la última puntilla demográfica a Asturias: la población del Principado se reducirá en los próximos 15 años de 1.008.874 (diciembre de 2023) a 967.328 habitantes.

De acuerdo con estas proyecciones, Asturias registraría entre los años 2024 y 2039 la mayor pérdida de población entre las comunidades autónomas, tanto en términos absolutos, 41.546 habitantes, como relativos, un 4,1%. Las previsiones del INE detallan que el Principado registraría en los tres próximos lustros el saldo vegetativo más negativo entre las comunidades autónomas, con una tasa de -134,7 por cada mil habitantes.

En este periodo, el tamaño medio de los hogares asturianos bajaría de 2,21 a 2,02 personas, el más pequeño entre las regiones de España, frente a una media nacional de 2,32, y Asturias se situaría como la segunda comunidad con mayor proporción de hogares unipersonales (40,5%), solo por detrás de Castilla y León. Igualmente, se apuntaría el segundo saldo migratorio exterior más bajo entre las autonomías, de 74,9 personas por cada mil habitantes, solo por detrás de Extremadura (49,8).

Un millón

La barrera psicológica de bajar del millón de habitantes se sortea, de momento, gracias precisamente a ese saldo migratorio que permitió acabar 2023 con una población de 1.008.874 personas. Se ha compensado de esta manera el crecimiento vegetativo negativo y se ha logrado que, 15 años después, Asturias haya vuelto a ganar población.

Ante esta realidad, la pregunta es clara: ¿existen medidas específicas y efectivas para contener el declive demográfico en la comunidad más envejecida de España y que lleva perdiendo habitantes desde los años ochenta del siglo pasado? Uno de los mayores expertos en la materia es el asturiano Rafael Puyol, catedrático de Geografía Humana, doctor *honoris causa* por siete universidades de América Latina y exrector de la Universidad Complutense de Madrid, de la que en la actualidad sigue siendo rector honorario. Su opinión es clara y así la ha manifestado en sus intervenciones públicas: "No sé si existe solución, pero sí paliativos que permitirían mejorar la demografía asturiana. Asturias tiene un nivel de deterioro tan grande que cualquier recuperación de alguna variable, por pequeña que sea, siempre será positiva. Todavía hay posibilidades de una recuperación, aunque será muy complicado, casi imposible, recuperar las cifras que Asturias tenía hace 50 años".

Por su parte, la doctora en Sociología de la Universidad de Oviedo, Marta Ibáñez, pone el foco en favorecer las condiciones sociales y laborales de las mujeres: "Si las mujeres no trabajan, baja la fecundidad. Y si sus condiciones laborales, la calidad del empleo y la conciliación no son buenas, de mano se produce un retraso en el primer hijo y se reduce la posibilidad de un segundo hijo, que, desde mi punto de vista, es básico para el repunte demográfico". El análisis de estas conclusiones se publicará después del verano en un artículo elaborado por la profesora Ibáñez junto a Aroa Tejero y Fermín López.



Un grupo de mayores en el puerto de Cudillero, en Asturias. RAQUEL MARÍA CARBONELL (GETTY)

El equilibrio territorial es una prioridad para el Gobierno autónomo

Recuperar y mantener el talento es esencial, según los expertos

Entre las medidas propuestas por expertos demógrafos, la natalidad, la recuperación de talento y evitar la fuga del mismo, el freno al despoblamiento de las zonas rurales y las migraciones destacan en una nómina de actuaciones que el Gobierno de Asturias ha incluido en la Ley de Impulso Demográfico aprobada por el Parlamento asturiano y que en el Ejecutivo presidido por el socialista Adrián Barbón se considera como una herramienta imprescindible. Lo dice la vicepresidenta del Gobierno de Asturias y consejera de Reto Demográfico, Gimena Llamedo: "Si invocamos los grandes asuntos de Estado para Asturias, no hay mayor asunto de Estado en esta comunidad autónoma que el impulso demográfico".

El Gobierno de Asturias otorga prioridad ya desde la pasada legislatura a las medidas encaminadas a favorecer el equilibrio territorial y a revertir una tendencia que no es exclusiva de la comunidad, sino de toda la sociedad occidental. El reto demográfico es una política prioritaria para el Principado y la Ley de Impulso Demográfico ha sido la primera iniciativa legislativa de la actual legislatura.

Entre las medidas que se están impulsando se encuentran, por ejemplo, la red de escuelas de 0 a 3 años; las ayudas directas a la natalidad (mayores en los municipios rurales en riesgo de despoblación); las ayudas a la conciliación; o las deducciones del IRPF a las familias numerosas (de dos y más hijos), para el cuidado de hijos e hijas y para fomentar la emancipación y la autonomía de los menores de 35 años. También se prevé la puesta en marcha de la oficina del retorno para asturianos residentes en el exterior y la mejora de las ayudas para las personas retornadas que se asienten en el Principado, además de bonificaciones para quienes trabajan en el medio rural (como la bonificación de 100 euros al mes para autónomos que se emplean en municipios de menos de 23.000 habitantes).

¿Revertirá esta ley el deterioro demográfico de Asturias? Habrá que esperar, pero expertos como Rafael Puyol lo tienen muy claro: "Como no se pongan pronto en marcha medidas correctoras, la situación se va a deteriorar de manera progresiva y va a llegar un momento en el que no se va a poder corregir. La situación será casi irreversible. Es necesario una política que actúe sobre la natalidad, fecundidad, el envejecimiento, las migraciones, la despoblación, pero es necesaria una política ya. El deterioro será cada vez más profundo y la corrección será mucho más difícil".

Y en eso trabaja el Gobierno regional: "Las políticas demográficas solo dan resultado a medio y largo plazo. Las propias previsiones del INE son mejores que las que había hecho el instituto hace años, lógicamente, aspiramos a revertirlas, aunque somos conscientes de que llevará tiempo".

El dato

10%

Es el porcentaje de la población asturiana de menos de 14 años. La región tiene la mayor tasa de envejecimiento de España, con 249 personas por encima de 64 años por cada 100 menores de 16 y la segunda tasa de fecundidad más baja.



Turistas en la plaza de San Marcos de Venecia, en abril. MANUEL SILVESTRI (REUTERS)

Nueva York prohíbe los alquileres de Airbnb, Ámsterdam aplica una moratoria hotelera y Venecia cobra cinco euros a los que no pernocten. Nada funciona

Morir de éxito: nadie consigue evitar la masificación turística

CARLOS MOLINA
Madrid

El turismo descontrolado que ha surgido tras la pandemia se ha convertido en un problema global que se reproduce con la misma intensidad, tanto en España como en otros grandes destinos como Roma, Venecia, Ámsterdam, París o Nueva York. Tasas, restricciones a los cruceros, moratorias hoteleras o la prohibición de plataformas de alquiler de pisos como Airbnb son algunas de las medidas aplicadas. Todas con escaso éxito, por ahora. Solo algunos destinos en el mundo han logrado corregir parcialmente esos problemas con medidas drásticas e impopulares. Japón fue pionera al eliminar toda la oferta ilegal en Airbnb bajo la amenaza de acabar con su negocio en 2018. Y Bután, un país con una superficie inferior a la de Extremadura, impuso una tasa prohibitiva de 200 dólares (unos 185 euros) por turista y día, que rebajó a principios de este año a 100 dólares, para frenar la llegada masiva de viajeros. El pequeño reino del Himalaya se ha convertido en la única excepción global al turismo masivo, mientras Japón estudia nuevas medidas porque se ha encontrado con un fenómeno imprevisto: la debilidad del yen ha atraído una oleada de turistas que previsiblemente superará los 32 millones de visitantes de 2019, su récord hasta la fecha.

La pregunta parece obvia: ¿Se puede frenar el turismo? ¿Qué pueden hacer los grandes destinos para corregir la masificación? En España, Baleares lo ha intentado todo. Y casi todo ha sido en vano. Fue la primera autonomía que implantó en 2016 una ecotasa, cuyo importe varía de uno a cuatro euros por día; también fue pionera a la hora de congelar en 2022 el número de plazas de alojamiento tanto en hoteles como en viviendas; innovó al prohibir el alquiler turístico en edificios plurifamiliares, y también es la única comunidad donde un ayuntamiento, el de Palma, ha firmado un acuerdo con la patronal mundial de cruceros (CLIA) para limitar la llegada de estas embarcaciones al puerto de la ciudad. Ahora solo pueden atracar tres por día, de las cuales únicamente una puede tener capacidad para más de 5.000 pasajeros.

Pero, pese a estas medidas, entre enero y abril, la llegada de turistas ha marcado un máximo histórico. En esos cuatro meses se han rozado los dos millones de viajeros, casi 205.000 más que en el mismo periodo de 2019. La plataforma Menys Turisme Més Vida ha convocado una manifestación contra la masificación turística en Palma el próximo 21 de julio. Jaume Pujol, portavoz de la organización, cree que a corto plazo es necesario imponer límites a los flujos turísticos. “La plataforma apuesta por regular el número de vuelos turísticos que reciben los aeropuertos, restringir aún más las llegadas de cruceros, limitar a los extranjeros la adquisición de viviendas y limitar la llegada de vehículos”, explica.

Los pisos vacacionales están en el punto de mira de los destinos, de la industria turística e incluso de los colectivos sociales. Todos los culpabilizan por un modelo que prioriza el crecimiento descontrolado y que ha restado derechos a la población. “Es necesario poner límites. En Canarias se ha pasado de 5.000 a 53.000 viviendas de uso turístico en tan solo un año”, recalca Eugenio Reyes, portavoz de Ben Magec-Ecologistas en Acción, una de las organizaciones más activas en las protestas que vivió el archipiélago a finales de abril. Reyes concentra las críticas en los nuevos propietarios y gestores de los activos: “El turismo en Canarias tiene 100 años de historia y nunca ha generado problemas de convivencia con los vecinos. El conflicto ha surgido con la irrupción de fondos buitre que hacen miles de viviendas de 21 metros cuadrados que por su tamaño no están dirigidas a la población residente, sino a los turistas”, denuncia.

El Ayuntamiento de Barcelona aprobó una moratoria hotelera en 2017, aún en vigor, que se sumó a la que desde 2014 pesa sobre las licencias de pisos turísticos. No ha bastado: la semana pasada anunció su intención de acabar con todas las viviendas

vacaciones en cinco años. Este viernes aumentaba la apuesta: la ciudad subirá de 3,25 a 4 euros la tasa turística para todas las modalidades de alojamiento. Solo PP y Vox (seis concejales de 41) votaron en contra.

Esta decisión anticipa una batalla legal abanderada por el sector perjudicado, en este caso los propietarios de pisos turísticos y la patronal Apartur. En los dos mandatos de la exalcaldesa Ada Colau (2015-2023) se aprobó un plan urbanístico de alojamientos turísticos que solo permitía abrir nuevos hoteles en la periferia, lo que provocó un alud de demandas de hoteleros a título personal y también del Gremio de Hoteles. En algunos casos los tribunales les dieron la razón y el consistorio tuvo que redactar una segunda versión del plan, más robusta, técnica y jurídicamente. Ahora son los propietarios de viviendas turísticas quienes se preparan para acudir a los tribunales tras el anuncio del alcalde Jaume Collboni de cerrar los 9.600 existentes en el horizonte de 2028.

Repudio internacional

El rechazo a los pisos turísticos en España es equiparable a la situación que viven destinos internacionales como Roma o Nueva York. La capital italiana se ha convertido en una jungla de alquileres vacacionales, con 15.000 pisos autorizados, más los que actúan al margen de la ley. "El centro histórico vive una situación dramática, y esto se debe a que el Gobierno no nos permite bloquear nuevas aperturas en el sector extrahotelero, que siguen creciendo desmesuradamente", clama el concejal de turismo Alessandro Onorato en declaraciones al diario *La Repubblica*.

Nueva York siguió los pasos de Japón y prohibió el alquiler turístico en septiembre de 2023. Desde esa fecha, el negocio de los hoteles va viento en popa y la Gran Manzana ha disfrutado de la mayor ocupación hotelera de los 25 principales mercados de Estados Unidos, con un 86,6% del total de la ocupación. Ese récord se alcanzó en diciembre, cuando la tarifa media diaria aumentó casi un 11%, hasta los 393 dólares, según el portal Travel Weekly. Al veto al alquiler turístico se ha unido la desaparición de 16.500 habitaciones por la conversión de uno de cada cinco hoteles de la ciudad en albergues para migrantes. La presión turística y la presión migratoria han convertido la búsqueda de alojamiento asequible en una tarea ardua y onerosa: el mínimo para una habitación correcta, sin más, supera los 300 dólares la noche.

"Las consecuencias de las medidas que se han tomado en ciudades como Nueva York ya se están viendo y son totalmente contraproducentes", critica Adolfo Merás, presidente de Madrid Aloja, asociación que aglutina a 300 gestores con una cartera de 4.500 viviendas de uso turístico en la capital. "El interés turístico por la ciudad sigue intacto, lo único que se ha conseguido es que el precio de las plazas hoteleras se dispare y que la demanda de vivienda turística se desplace a otros núcleos urbanos cercanos, como New Jersey. De esta manera, se ha priorizado un tipo de turismo con mayor poder adquisitivo, eliminado de la ecuación al turismo familiar", agrega. La tendencia restrictiva que ahora abandera Barcelona, sostiene Merás, profundiza un "sentimiento de indefensión" para el sector. "Nos hace pensar que acabaremos convirtiéndonos en una ciudad como Nueva York, con precios desorbitados en manos de grandes grupos hoteleros, desincentivando el turismo familiar y dejando solo la oportunidad de viajar a las grandes fortunas", asegura.

Pero acceder a un alquiler asequible en muchas de estas ciudades se ha convertido en una quimera. Y en las protestas que han surgido recientemente en España contra la turistificación, desde las de Canarias hasta la de Málaga, ayer, la vivienda ha sido un elemento central. "Intentamos evitar desde hace siete años el levantamiento ciudadano que hemos visto en los últimos meses y que ha sido provocado por las viviendas de uso turístico, que han tenido un crecimiento insostenible e inaguantable para el residente", recalca José Luis Zoreda, vicepresidente ejecutivo de Exceltur. Este *lobby* representa a empresas como Meliá, Riu, NH o Iberostar, y presentará un informe completo el próximo miércoles con propuestas de actuación para frenar ese rechazo.

Junto a los apartamentos vacacionales, el otro gran sector bajo el dedo acusador de la masificación es el de los cruceros. Venecia los ha reducido a la mínima expresión, Palma solo acepta tres al día y Barcelona, el principal puerto en Europa, trata de disminuir las llegadas. "La resolución del conflicto entre turistas y vecinos depende de muchos factores. En Venecia, por ejemplo, había muchos cruceristas hace cinco años y ahora han quedado reducidos a la mínima expresión por las restricciones. Pese a haber casi desaparecido, la situación de congestión turística ha empeorado", destaca Afredo Serrano, director de la Asociación Internacional de Líneas de Cruceros en España (CLIA, por sus siglas en inglés). "Culpar a los cruceros del turismo masivo es un error, porque no representan más del 4% de los viajeros", enfatiza.

Precisamente, Venecia ha implementado una de las medidas más novedosas para reducir la llegada de turistas, que consiste en aplicar una tasa de cinco euros que deberán pagar los visitantes de un día, es decir, los que no pernoctan en la ciudad. El proyecto está en fase de ensayo hasta mediados de julio, aunque en los primeros ocho días en vigor ya se superó la recaudación prevista para los tres primeros meses de prueba (723.000 euros), lo que sugiere que el objetivo de reducir las entradas no se ha alcanzado según lo esperado.

Ámsterdam, en cambio, ha apostado por un enfoque más integral con la puesta en marcha de un centenar de medidas dispuestas para lograr, dicen los portavoces del consistorio, una urbe "habitable, limpia y sostenible" sin culpar a los viajeros. En el caso de los hoteles, solo podrá construirse uno nuevo si antes cierra otro, pero los que ya están aprobados en planes anteriores (unos 20) seguirán adelante. En el caso de los cruceros, la terminal de pasajeros tendrá un solo puesto de atraque, y a partir de 2027 los barcos deberán usar energía eléctrica en tierra. Para 2035 está previsto el traslado de la terminal a un punto más alejado del centro. El Ayuntamiento se ha comprometido a analizar las consecuencias financieras de estas decisiones.

Pese a los esfuerzos, las pernoctaciones anuales de turistas la capital de Países Bajos sumaron 20,6 millones en 2023. El Ayuntamiento se había comprometido a no pasar de los 20 millones en una ciudad con 935.000 habitantes. La tarifa turística asciende a 12,45 euros por noche (sin IVA) en toda clase de alojamientos, frente a un promedio de 2,34 euros en el conjunto del país. Lo que llegan en barco pagan 14 euros.

París, por su posición, no se preocupa por los cruceros. Pero la ciudad más visitada del mundo no se libra de los problemas para gestionar las avalanchas de turistas. La alcaldía anunció la pasada semana que prohibirá el acceso de los autobuses turísticos, incluidos los eléctricos, a la zona de tráfico limitado que estrenará el próximo octubre. Aunque ese veto para acceder al centro de la capital francesa se podrá levantar en casos excepcionales, por ejemplo si los vehículos se dirigen al aparcamiento del Louvre. Los codazos y la aglomeración alrededor de la Monna Lisa, una imagen casi tan icónica como la propia obra de Leonardo Da Vinci, tienen el futuro garantizado.

Con información de Lucía Bohórquez (Palma de Mallorca), Dani Cordero (Barcelona), Guillermo Vega (Las Palmas de Gran Canaria), Lorena Pacho (Roma), Isabel Ferrer (La Haya) y María Antonia Sánchez-Vallejo (Nueva York).





Arriba, turistas con maletas en Barcelona. Abajo, una calle de Madrid. ALBERT GARCIA / CLAUDIO ÁLVAREZ

El dato

2.000.000

Los turistas inundan Baleares. En los cuatro primeros meses del año, de enero a abril, casi dos millones de turistas han visitado el archipiélago balear. Es un máximo histórico.

París quiere vetar la llegada de autobuses para limitar la afluencia de personas

Barcelona promete acabar con los pisos vacacionales en cinco años



Una turista junto a la torre Eiffel, en París, el viernes. BENOIT TESSIER (REUTERS)

El sector se encamina a máximos históricos gracias al crecimiento de la clase media y sus ganas de viajar

Hedonismo y relajación de visados, tras el auge turístico

DENISSE LÓPEZ
Madrid

Madrid, Tokio, Cancún, Doha, Islas Fiyi… Miles de regiones van a ser pisadas por los turistas en 2024. Tan solo entre enero y marzo, 285 millones de personas viajaron a algún destino internacional, un 20% más que en el primer trimestre del año anterior, según ONU Turismo. La demanda embalsada por la covid que todavía queda, el aumento de la conectividad aérea y la recuperación de los destinos asiáticos permitirán al sector superar en un 2% el número de viajeros respecto a los niveles previos a la pandemia, según las previsiones. Ya el año pasado, la contribución del turismo a la economía global superó los tres billones de euros, es decir, el 3% del Producto Interior Bruto (PIB) mundial. Y la cifra irá a más en este 2024 si todo marcha como esperan los expertos.

A favor del sector juegan una larga lista de razones económicas y políticas. La más notoria es el respaldo de la demanda, que sigue sin verse satisfecha pese a que ya han pasado tres años desde que la covid paralizara al mundo y cerrase fronteras como no se veía en mucho tiempo. Y aunque todo el mundo quiere viajar, si se tuviera que señalar en un mapa los puntos de los que provienen el mayor número de turistas, estos serían China, Estados Unidos, Alemania, Reino Unido y Francia. En 2023 fueron los países que más dinero se dejaron en las vacaciones, aunque también asoman en la lista mercados emergentes como la India y Corea del Sur. Los analistas coinciden en que la recuperación del mercado asiático y la expansión de una clase media con poder adquisitivo para viajar en las economías en desarrollo son dos de las grandes razones tras el nuevo auge turístico.

Según la consultora McKinsey, se espera que en 2030 aproximadamente el 40% de la población china pertenezca a la clase media, lo que representa unos 200 millones de personas más que en la actualidad. Del mismo modo, la India, el país más poblado del mundo con más de 1.400 millones de habitantes, tiene una clase media que crecerá en unos 250 millones en la próxima década, según la India Brand Equity Foundation. "Estos enormes volúmenes tendrán importantes repercusiones en el sector turístico mundial, ya que son nuevos viajeros que empezarán a salir al extranjero", explica Trent Innes, director de crecimiento de SiteMinder.

La aparición de más potenciales viajeros está unida inexorablemente a la recuperación de los mercados. La tan esperada reapertura china el año pasado —después de haber pasado tres años con confinamientos— no generó el rebote económico que se pronosticaba. Las autoridades de Pekín reaccionaron con una batería de medidas y en este 2024 se espera que el PIB del país crezca un alentador 5%. Por su parte, el Fondo Monetario Internacional (FMI) calculaba en abril un crecimiento mundial del 3,2% para este año. Se podría decir que el mundo avanza a velocidad de crucero, porque es el mismo porcentaje que subió el PIB global en 2023 y el mismo que se espera para 2025.

Economía robusta

No hay mejor viento de cola para el turismo que una economía robusta. Incluso la Unión Europea, que empezó el año a medio gas, registró en el primer trimestre un leve aumento del 0,2% en el consumo final de los hogares. Los analistas explican la resistencia europea, pese a que la locomotora alemana parece gripada y el pronóstico del FMI es el de un crecimiento mucho más pobre que el estadounidense, por la fuerte creación de empleo y la extraordinaria bolsa de ahorro acumulada durante la pandemia. Esta, engrosada gracias a las ayudas públicas y al menor gasto durante los confinamientos, todavía no se ha agotado. Por eso no sorprende que el optimismo de los consumidores se mantenga estable e incluso haya mejorado de cara al verano, como señalaba una reciente encuesta de McKinsey.

Al margen de la relativa bonanza económica, los analistas del sector también recurren a argumentos psicológicos. Creen que la pandemia cambió la forma de pensar de mucha gente e impulsó una suerte de nuevo hedonismo. "Distintos factores condicionan que la gente prefiera disfrutar de una experiencia a corto plazo por encima de proyectos que a la larga quizá no tengan éxito", detalla Oscar Perelli, director de Estudios e Investigación de Exceltur. Nadie sabe si esta preferencia ha llegado para quedarse, pero el Consejo Mundial de Viajes y Turismo explica que, desde 2022, "incluso cuando las cosas se ponen difíciles, las personas prefieren economizar en otras áreas en lugar de recortar su presupuesto de viajes".

Las políticas gubernamentales también han contribuido al auge. Algunos hasta llegar a arrepentirse. José Serrano, profesor de la Universidad Europea, pone de ejemplo la estrategia que implementó el Gobierno japonés con el fin de posicionar al país asiático como un destino puntero y que, entre otras cosas, incluía subsidios para el desarrollo de atracciones turísticas y la promoción del turismo rural. Ahora la región hospeda a tantos millones de visitantes al año que las autoridades han lanzado hace poco un paquete de medidas para poner freno a la oleada de visitantes. El analista también recuerda que, en 2021, España aprobó tres paquetes de ayudas al sector para apoyar su recuperación tras el golpe económico del coronavirus.

Dentro de las estrategias gubernamentales para recuperar un sector que quedó seco de la noche al día, los cambios en las regulaciones de visados han dado otro empujón. El caso más llamativo ha sido el de China, que a finales del año pasado anunció una exención de visa para los ciudadanos de cinco países europeos y de Malasia. Tras esta relajación en los requisitos, los viajes al gigante asiático se multiplicaron por 10 durante la festividad del Año Nuevo Lunar (del 10 al 17 de febrero), según el último barómetro de ONU Turismo.

Los viajeros tampoco echarán de menos estímulos más tradicionales. "No hay región del mundo que no quiera engrosar sus ingresos y eso está haciendo que dediquen más recursos a la promoción turística", explica José Manuel Lastra, vicepresidente de la Confederación Española de Agencias de Viajes. "Marruecos y Perú están haciendo un despliegue muy importante, al igual que Irlanda o Austria", ejemplifica. Pablo Díaz Luque, docente en la Universitat Oberta de Catalunya, añade que las redes sociales como Instagram o TikTok también han hecho que viajar se convierta en una necesidad. "Compartir tu experiencia turística es algo que hay que hacer sí o sí, y su consumo inmediato lo masifica. Antes era una actividad más pausada porque en todo caso se compartían los álbumes de fotos", valora.

"La gente quiere disfrutar a corto plazo tras la covid", afirma un analista

Países como Japón se arrepienten de fomentar el turismo por la masificación

Todo este cóctel de factores anticipa un 2024 de récord. El Consejo Mundial de Viajes y Turismo prevé que 142 de los 185 países analizados superarán este año los volúmenes de turistas y gasto previos a la pandemia. Los puestos de trabajo vinculados al sector crecerán un 10% porque, como explica Julia Simpson, presidenta de la organización, el crecimiento económico y el turismo se retroalimentan. "Viajar y hacer turismo no solo se trata de subirse a un avión y explorar nuevos destinos. Es un motor para la creación de empleos, las economías y la unión de culturas de todo el mundo", asegura. Por más que arrecien voces contra la masificación de algunos destinos, la industria turística todavía sueña sin límites en este 2024.



Manifestantes en la plaza de la Merced de Málaga, ayer. CARLOS DÍAZ

Málaga protesta por el impacto del turismo en el precio de la vivienda

Los vecinos se quejan de la escasez de pisos y de la falta de medidas políticas

NACHO SÁNCHEZ
Málaga

Abanicos, crema solar, gorras y pancartas. Málaga se echó ayer a la calle para protestar por la escasez de vivienda, los altos precios del alquiler y las consecuencias negativas de la masificación turística. Unas 15.000 personas —5.500 según la Policía Nacional y 25.000 según la organización— marcharon por las principales calles del centro histórico en una convocatoria impulsada por el Sindicato de Inquilinas e Inquilinos bajo el lema "Málaga para vivir, no para sobrevivir". Tras Canarias, Baleares o Barcelona ha sido el turno para la capital malagueña, inmersa desde hace años en una espiral de subida de precios para compra o alquiler mientras los pisos turísticos se han disparado: son ya más de 12.000, según el registro de la Junta de Andalucía, solo por detrás de Madrid y Barcelona. "La ciudad está sufriendo, existe un gran malestar y hacía falta poner sobre la mesa el problema de la vivienda", explicó Curro Machuca, portavoz de la entidad convocante. Por los mismos problemas se manifestaron, también ayer, unos 2.000 vecinos en Cádiz, que ha perdido un tercio de su población en los últimos 30 años y es la capital de provincia con más viviendas turísticas por habitante, según la plataforma Cádiz Resiste, informa **Jesús A. Cañas**.

"Málaga no se vende", "esto no es turismo, es una invasión", "vecina, despierta, especulan en tu puerta", "sueldos precarios y pisos para millonarios" o "este turismo no es sostenible" fueron algunos de los lemas de las muchas pancartas sostenidas por los participantes, que representaban a buena parte de la ciudad: jóvenes, mayores, familias completas. Para Francisco Torres, de 25 años, fue su primera manifestación. "No me esperaba tanta gente, pero es que si no nos movilizamos ya, no cambiará nunca nada", apuntaba el joven, acompañado de su amigo Cristian Cabra, economista de 24 años. "Nosotros estudiamos, trabajamos y cobramos un salario decente. Y ni así hay forma de acceder a una vivienda", subrayaba. "Es insostenible: comprar una casa es imposible", destacaba María Franco, de 38 años.

La manifestación de ayer refleja lo que buena parte de la ciudadanía comenta desde hace años: la dificultad para alquilar o comprar una vivienda y la sensación de que Málaga se ha convertido en un parque temático. La última *Encuesta Social Malagueña*, impulsada por la Universidad de Málaga (UMA) y presentada esta primavera, indicaba que la vivienda era la principal preocupación de los malagueños, cuando en 2020 ocupaba el puesto 16. El 72% de los encuestados, además, decía que el turismo había impactado de manera "negativa" o "muy negativa" en la disponibilidad de viviendas asequibles. "Llevo 10 años compartiendo piso y desde hace uno quiero independizarme con mi pareja: cada vez que entro en Idealista o portales similares me deprimo", comentaba otra de las manifestantes, la ingeniera mecánica Sonia Raya. La última vivienda que fue a ver le sorprendió: "Era vergonzoso: un garaje reconvertido en piso y sin ventanas". Le pedían 600 euros.

"Nuestra intención era justo esa: poner el tema en el centro. Estas luchas empiezan evidenciando el problema", explicaba Machuca, portavoz del sindicato convocante, que destacaba que la protesta busca respuestas que pongan freno a un proceso de hace dos décadas. Entonces la capital malagueña apenas recibía medio millón de turistas: la mayoría de quienes llegaban al aeropuerto pasaban de largo y se desplazaban hasta los municipios de la Costa del Sol o ciudades históricas como Sevilla y Córdoba. Los fondos europeos ayudaron aquellos primeros años del siglo XXI a la renovación del centro histórico y sus alrededores. La recuperación de calles y plazas tenía como objetivo —en teoría— frenar un espacio degradado, pero en la práctica generó gentrificación y atrajo la llegada de grandes inmobiliarias y fondos de inversión. La población empezó a ser expulsada del centro. El fenómeno lo arrasó y sigue amenazando nuevos barrios, como Lagunillas. Ayer, cuando miles de personas caminaban por la calle Carreterías, apenas había vecinos en los balcones: la mayoría de bloques rehabilitados en la vía acogen apartamentos turísticos y el 25% de las viviendas de la zona están anunciadas en Airbnb.

El punto de inflexión lo marcó la llegada de las viviendas turísticas entre los años 2014 y 2015, que generaron uno de los procesos de cambio "más extremos de España", según el informe *Mercantilización extrema y el derecho a la ciudad*, publicado en mayo por el Instituto de Estudios Urbanos y Sociales. Lo corroboran los datos del organismo público Turismo Costa del Sol, que muestra cómo los 846 pisos turísticos que había registrados en 2016 se han multiplicado por 15 hasta superar los 12.000 actuales —cerca un millar con licencias pendientes de autorización—. Suman cerca de 63.000 plazas, a las que añaden otras 12.000 de alojamientos hoteleros. En 2023 visitaron la capital 1,6 millones de personas. El concejal de Turismo, Jacobo Florido, sostiene que la ciudad puede aún acoger a medio millón más al año.

La policía calcula 5.500 asistentes y la organización estima 25.000

"Esto es insostenible. Comprar una casa es imposible", declara una participante

Hoy los datos sobre el mercado de la vivienda abruman. Málaga es la tercera ciudad española que requiere un mayor esfuerzo para alquilar —el 33% de los ingresos familiares— y comprar, con el 34% de los ingresos familiares, según los datos de Idealista. Los datos también señalan que el precio del metro cuadrado en venta ha pasado 1.557 euros en mayo de 2015 a 2.919 en mayo de 2024; y que en el mismo periodo el precio del metro cuadrado de alquiler ha pasado de 7 a 14,2 euros.

"Ya conocemos los efectos adversos que el turismo ha tenido sobre la población, la morfología urbana y el acceso a la vivienda. Ahora sabemos también los niveles de incompetencia de las administraciones para poner frente al problema, ya sea a nivel estatal, autonómico o local", añade Pedro Marín Cots, director durante casi 20 años del Observatorio de Medio Ambiente Urbano (OMAU).Nadie en el Ayuntamiento le escuchó. No entiende por qué el alcalde, Francisco de la Torre, rechazó en un pleno municipal —con los votos del PP y Vox— declarar a la ciudad zona tensionada, lo que podría ayudar a limitar el precio del alquiler. Por ahora, la única iniciativa impulsada por el Ayuntamiento ha sido limitar las nuevas licencias de pisos turísticos solo a los que tengan una entrada independiente o estén en bloques enteros destinados a ese servicio.



Varios alumnos durante los talleres de educación financiera, este junio, en una imagen cedida por el instituto La Guineueta (Barcelona).

La insuficiente formación en las aulas sobre temas económicos aboca a buena parte del alumnado a recurrir a las redes sociales, que pueden desinformar

Los jóvenes sin conocimiento financiero confían en internet para aprender

JOSEP CATÀ
Barcelona

Fares, un adolescente que cursa 4º de la ESO en el instituto público La Guineueta, de Barcelona, trabaja en la obra para sacarse un dinero. Admite que no calcula demasiado lo que va a ganar y lo que se puede gastar. Ion, un compañero de primero de bachillerato, sí que hace sus propios presupuestos con lo que gana en su trabajo. Y Arnau, también en bachillerato, no solo hace presupuestos sino que se interesa por cómo funcionan las finanzas de los gobiernos. Todos tienen móvil, y ahí a veces ven algún vídeo en el que alguien, normalmente musculado y rodeado de lujo, da consejos sobre cómo invertir o acerca de criptomonedas. Todos han asistido a un taller titulado *Administrando tu dinero,* en el que un señor que trabaja en una aseguradora les ha enseñado conceptos como sueldo o fondo de emergencia. ¿Dónde aprenden más sobre finanzas, en clase o en internet? “Pues igual”, dice Fares, con desparpajo. “No leo periódicos y sí que miro cosas por internet, pero con cabeza”, apunta Ion, muy serio.

Los tres, junto con otros 30 compañeros de Bachillerato y del último curso de la ESO, han hecho durante el año una serie de talleres impartidos por voluntarios del programa Educación Financiera en las Escuelas de Cataluña que organiza el Instituto de Estudios Financieros (IEF). El proyecto lo impulsa desde hace más de una década la Comisión Europea, para que profesionales del sector financiero —ya sea en activo o jubilados— ofrezcan educación básica a las escuelas e institutos. EL PAÍS ha asistido a tres de estos talleres, uno en el centro La Guineueta, en el barrio del mismo nombre de Barcelona, que tiene una renta per cápita media-baja, de 19.463 euros por habitante; otro en el instituto público Ernest Lluch, en el barrio de la Nova Esquerra de l'Eixample (24.877); y otro en el centro privado Saint Paul's School, en el barrio de Pedralbes (35.205).

Fares, Ion y Arnau, pero también Irene, Gabriel y los demás adolescentes de los tres centros, forman parte de la generación que el informe PISA ha evaluado en distintas entregas, una de ellas sobre competencia financiera, cuyos resultados han salido esta semana. Según este último análisis, hecho a partir de exámenes realizados en 2022, los alumnos españoles han empeorado en conocimientos sobre finanzas con respecto al informe de 2018, y España está en la posición 12 de los 20 países que participan en este apartado del informe PISA. Solo el 5% de los alumnos tuvieron resultados excelentes en la prueba, frente al 11% de la media de los países de la OCDE.

Pero, en cambio, todos saben quién es Llados. El gurú de internet que da consejos sobre *fitness* y promociona cursos de finanzas se cuela en sus móviles, pero aunque se sepan de memoria algunas de sus frases y las digan en broma, muchos entienden que ahí hay un riesgo: “Lo veo por las risas, pero sé que es todo mentira”, dice un alumno del centro Ernest Lluch.

También todos saben qué son las criptomonedas y les suenan los cursos que, terminan en estafa piramidal. Pese a que los alumnos, según el informe PISA, empeoran en sus conocimientos, nunca habían estado tan expuestos a las finanzas. En La Guineueta, una de las profesoras explica que en algunas redacciones los alumnos dicen que quieren aprender a apostar y a hacer cursos sobre inversión. En el Saint Paul's, el profesor les hace un test rápido para evaluar su perfil de riesgo, como si fuesen inversores, y casi todos tienen un perfil medio-alto. “¿Qué sector del emprendimiento recomienda para invertir?”, pregunta un alumno. En el Ernest Lluch, el encargado del taller, Jordi Bellsolà, lanza la pregunta: “¿Vosotros qué queréis ser de mayores?”. Los que se atreven a contestar dicen “tiktoker”, “youtuber”, “futbolista”. “¡Una vida retirada!”, aventura uno.

España está en el puesto 12 de los 20 países analizados en el informe PISA

“Hay que trabajar mucho en el tema de los criptoactivos”, dice un profesor

“Lo que vemos es que el panorama entre los jóvenes desgraciadamente es el mismo que en el resto de la población: un gran desconocimiento que comporta serios problemas”, dice Ferran Teixes, director ejecutivo del IEF. Teixes cree que la educación financiera debería ser una de las bases para la educación de todos, no solo los jóvenes, porque tiene un impacto en la salud y en la economía: “El desconocimiento puede provocar estrés financiero, que daña el bienestar y supone también bajadas de productividad”. Sobre la tendencia de los jóvenes a interesarse por inversión en criptoactivos, Teixes afirma que en internet los alumnos reciben información pero no conocimientos. “Hay que trabajar mucho en el tema de los criptoactivos, porque a un adolescente basta que le digas que no haga algo para que lo haga. Tenemos que explicar los riesgos, qué está bien y qué está mal”.

El profesor que ha impartido el taller en el centro Ernest Lluch es un ejemplo del cambio de los tiempos. Trabajó durante décadas en la misma oficina de barrio de LaCaixa en la que fue director: “Era una época en la que se conocía a los clientes. Abrías la libreta cuando nacían, les dabas préstamos para el primer coche y una hipoteca para el piso”, recuerda ahora, ya jubilado. Bellsolà cree que parte del desconocimiento entre los jóvenes viene del hecho de que en casa ya no se planifica a largo plazo y no se habla sobre el ahorro, “porque ya no entra dinero”, y además los hogares han perdido parcialmente el apoyo que brindaban las cajas de ahorro, tras el cierre paulatino de miles de oficinas.

En los adolescentes, lo que se escucha en casa es lo que se aprende. Si en La Guineueta había alumnos que hacían presupuestos y sabían qué es el salario mínimo interprofesional, en el centro Saint Paul's School las preocupaciones son otras: en el taller Inversión sostenible e inteligente, el profesor pregunta qué hay que tener en cuenta para hacer una inversión. Un alumno responde: “Liquidez”; otro “la proyección de tu activo”, y otro “el precio de la acción”. “Nadie ha dicho sostenibilidad”, apunta el profesor, que añade: “Si tienes que invertir, ¿te gustaría hacerlo en una empresa que fabrica armas o en una que se dedica a las energías renovables?”. Todos los alumnos dicen la segunda, salvo una, que alza la mano: “Pues la que te dé más rentabilidad, ¿no?”.



Concentración ayer en la plaza de la Constitución de las Pedroñeras en repulsa por el crimen machista perpetrado en el pueblo. DAVID EXPÓSITO

Seis asesinatos en tres casos de violencia machista en 24 horas

Un hombre descuartiza a su esposa y a sus dos hijos en Cuenca; otro asesina a su exnovia y a la madre de esta en Granada; y un tercero estrangula a su pareja en Málaga

ISABEL VALDÉS
NACHO SÁNCHEZ / P. P.
Madrid / Málaga / Cuenca

Tres asesinos y seis asesinatos en 24 horas. Ese es el cómputo de la violencia machista de ayer. Un hombre con una orden de alejamiento y una condena por violencia de género por la que estaba a punto de entrar a prisión asesinó a su esposa —que estaba dentro del Sistema VioGén, el de seguimiento de víctimas de violencia machista, en un nivel de riesgo no elevado—, y también a su hijo, de ocho años, y a su hija, de tres, en Las Pedroñeras (Cuenca). Otro hombre disparó a su expareja, de 20 años, y a la madre de ella, de 45, en Zafarraya (Granada) y luego se suicidó. Un tercero que estranguló a su pareja y luego intentó suicidarse, en Fuengirola (Málaga).

Fue el día con más crímenes en lo que va de año —tres por violencia de género y tres denominados como violencia vicaria de género— y también uno de los días con mayor concentración de crímenes en menos tiempo desde que hay registros, que comienzan en 2003. Y el asesinato de los dos menores, cuando se confirme oficialmente, equiparará ya a 2024 con el único año de la serie histórica con el mismo número de niños y niñas asesinados por sus padres o las parejas de sus madres: nueve.

El año pasado, cuando acabó julio, y lo hizo con ocho mujeres asesinadas, el ministerio de Igualdad recordó la "alta concentración" de crímenes machistas que se produce cuando llega el verano, como también ocurre en otras épocas de vacaciones; el mayor tiempo que los agresores pasan dentro de las casas o junto a sus familias supone un factor de riesgo. Ahora, a finales de este junio, ha vuelto a suceder.

Los dos crímenes que se produjeron en Andalucía se cometieron "con siete horas de diferencia", explicó ayer el delegado del Gobierno en Andalucía, Pedro Fernández. El primero de ellos tuvo lugar en la localidad malagueña de Fuengirola, la noche del viernes sobre las 23.15. Las primeras hipótesis señalan que él la estranguló y después se intentó suicidar ingiriendo pastillas; según fuentes del Servicio de Emergencias 112 Andalucía, su vida no corre peligro. El matrimonio, con dos hijos y dos nietos, era de Córdoba aunque residía en esa localidad malagueña; él tiene 75 años y ella tenía 76.

"En este caso es un autor confeso. Dejó una carta escrita", contó Fernández. También confirmó que, como en el suceso del pueblo de Granada, "no existían denuncias previas ni ninguna medida asociada al Sistema VioGén", el de seguimiento de las víctimas de esta violencia en la que tres de cada cuatro mujeres no denuncian por diversos motivos, desde el miedo al agresor, a no ser creídas o a las consecuencias que eso puede tener para sus hijos e hijas.

En Zafarraya, el pueblo granadino, Eugenio, el exnovio de Laura, de 34 años, entró la madrugada del sábado a la casa donde vivía ella, de 20, con su madre, María Angustias, de 49. Sobre las 5.30, disparó a ambas. Luego se suicidó. La Guardia Civil, que se ha hecho cargo de la investigación, acudió al domicilio tras la llamada de los vecinos, que escucharon tres disparos. "Parece que él tenía llaves de la casa por la relación que habían mantenido. Debemos apelar a que todos sigamos en esta lucha contra la violencia de género", concluyó Pedro Fernández.

Las plataformas 25N y 8M (Plataforma contra la Violencia de Género 25 de Noviembre y Plataforma 8 de Marzo) de Granada expresaron su condena y su "más absoluta repulsa e indignación" por el asesinato machista de la vecina y su madre en Zafarraya y denunciaron que estas muertes "guardan relación con las desigualdades estructurales existentes entre mujeres y hombres", así como "con las ideas que todavía están arraigadas en nuestra sociedad que justifican o se muestran complacientes con este tipo de delitos".

Los últimos asesinatos que se conocieron ayer, los de Las Pedroñeras, en Cuenca, aún no se sabe cuándo se produjeron. Un familiar de la mujer, Amal, denunció

Mahdi cumplió la promesa de matar a su familia antes de ir a la cárcel

PATRICIA PEIRÓ
Las Pedroñeras

Hace meses, Mahdi abrió un hueco en la pared trasera de la que había sido su casa en Las Pedroñeras (Cuenca). En el muro que une la vivienda con un patio interior. Lo hizo para entrar en el domicilio al que tenía prohibido acceder debido a la orden de alejamiento que tenía sobre su mujer, Amal. De vez en cuando, de madrugada, trepaba por los tejados para caer en ese mismo punto, colarse a la vivienda y seguir haciéndole vivir en el terror. Ella pedía ayuda a sus familiares y vecinos para cubrirlo, pero él conseguía abrir el boquete una y otra vez. En ese patio es donde la Guardia Civil encontró ayer el cadáver de la mujer, de 30 años. Debajo de ella, estaban los de los hijos del matrimonio, Adam, de ocho años, e Hiba, de tres.

Amal trabajaba en las escuelas municipales. Allí acudía cada día puntual, con su coche blanco que siempre aparcaba después frente a su vivienda. El viernes a mediodía, el vehículo estaba allí a una hora inusual, cuando debería haber estado en su lugar de trabajo. Ese era el día que Mahdi libraba en el suyo, en el matadero. A los vecinos y a sus familiares les extrañó. Uno de los allegados de Amal llamó a sus amigas para ver si sabían algo de ella o de los niños. Nadie los había visto en todo el día y en la casa nadie contestaba. Ese mismo día, los agentes de la Guardia Civil de la zona recibieron la alerta con el modelo y matrícula del coche del marido por si intentaba escapar de la localidad. No fue necesario, según fuentes cercanas al caso, el hombre fue detenido cerca de la casa de la mujer.

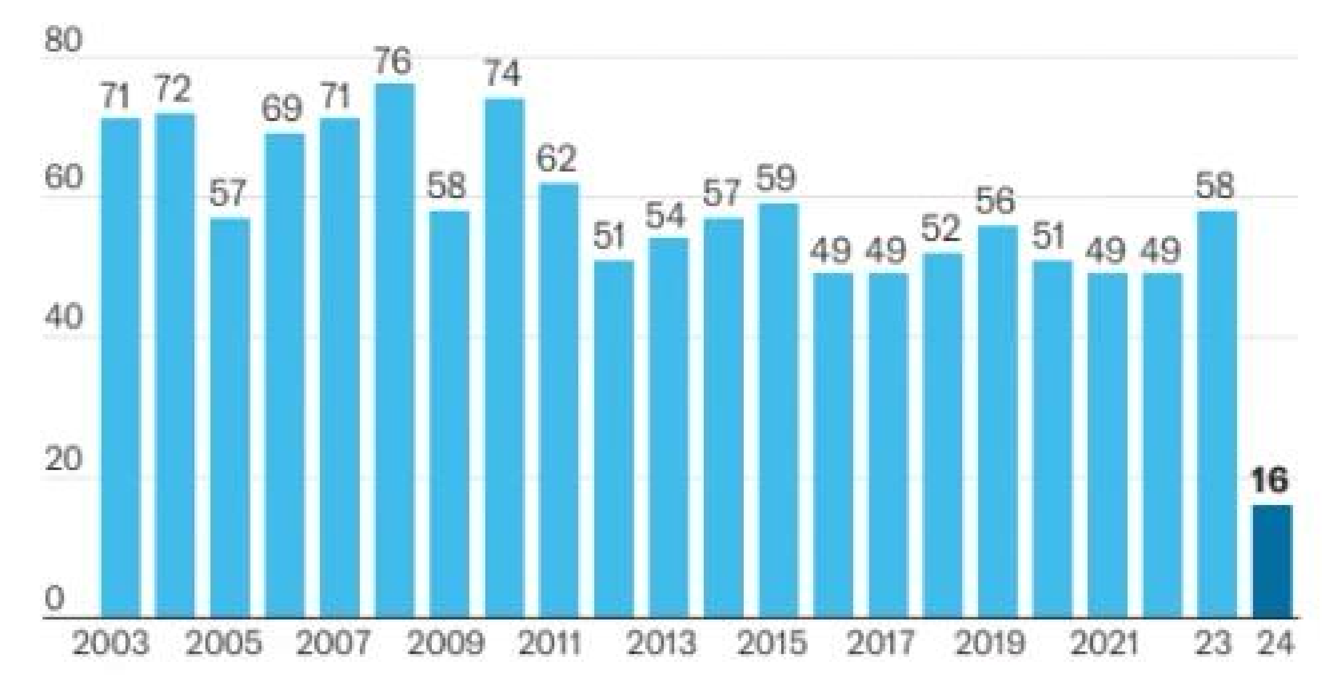
Desde el principio, la sospecha de que el hombre había hecho algo a su familia era la principal hipótesis. Los agentes de la



Pequeño altar improvisado en la plaza de las Pedroñeras ayer tras el triple crimen. D. E.

Mujeres asesinadas por sus parejas o exparejas

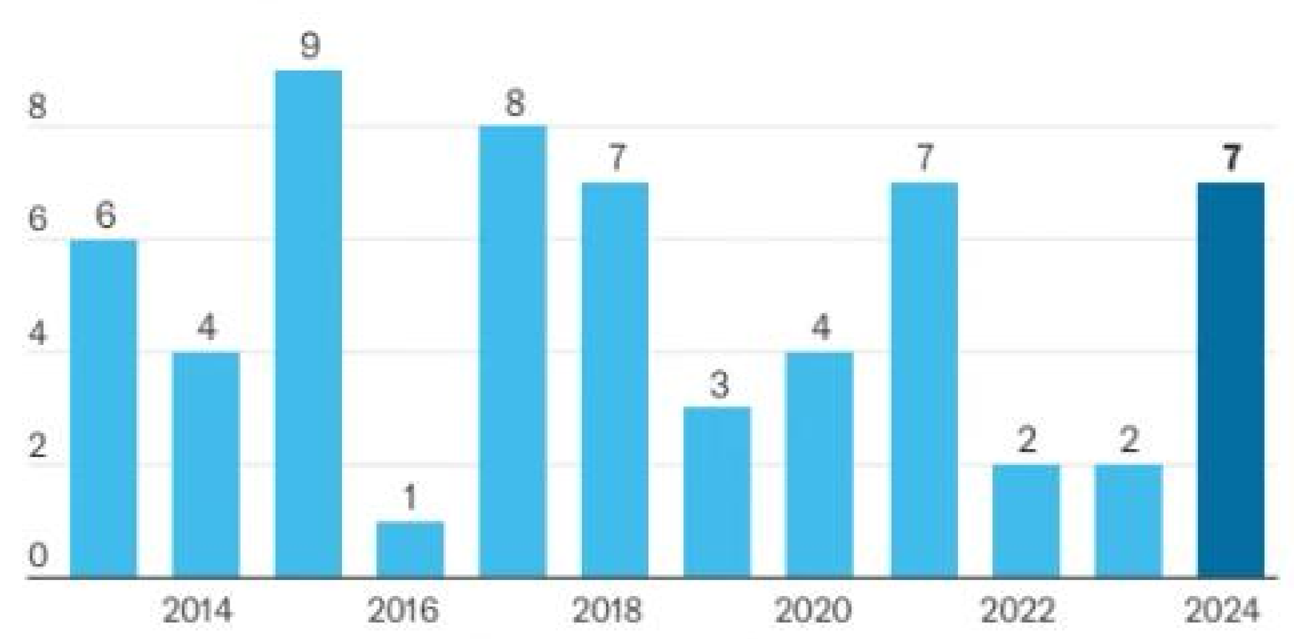
Total: 1.260



Hay tres casos en investigación. Los tres de estas últimas 24 horas en Las Pedroñeras, en Zafarraya y en Fuengirola

Menores asesinados por violencia machista a manos de sus padres o las parejas de sus madres

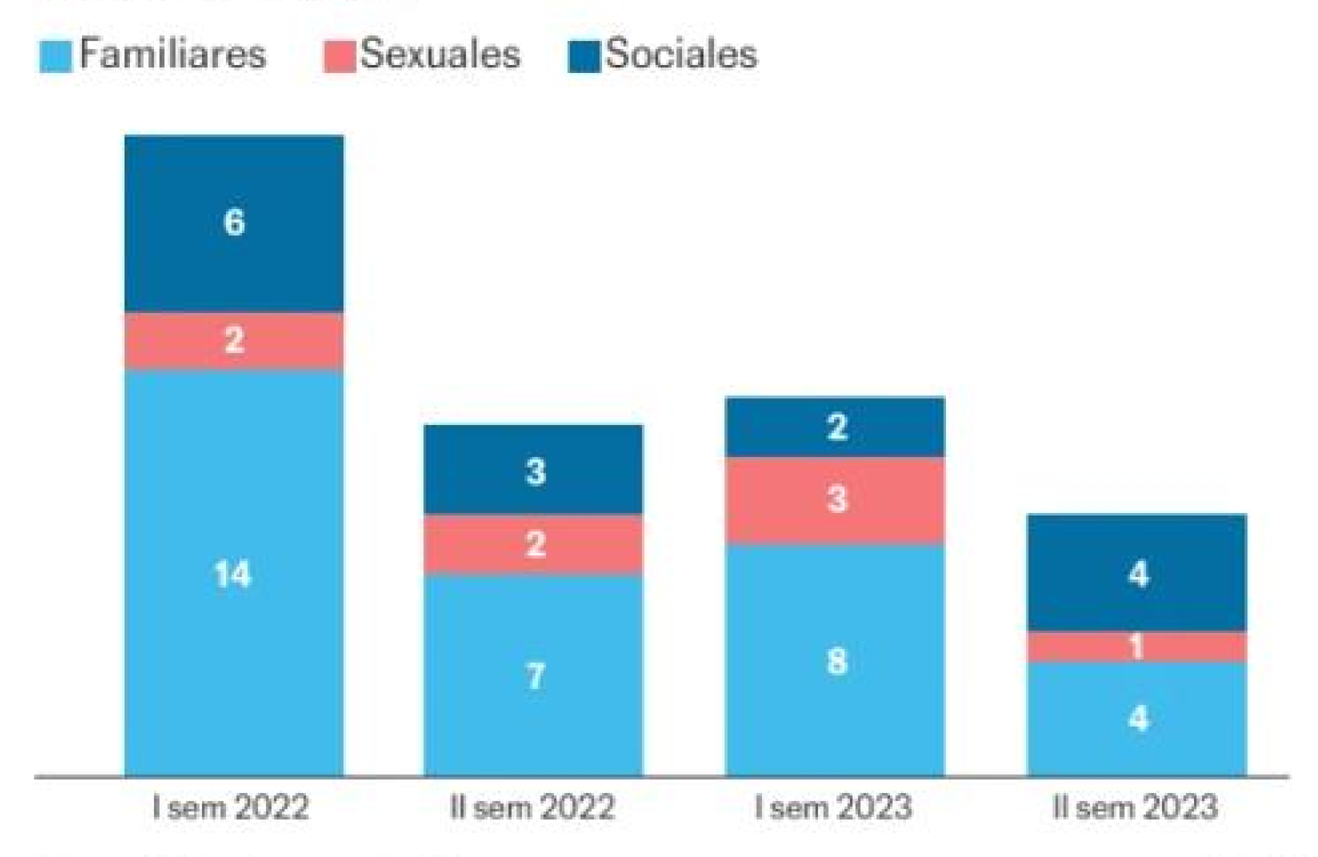
Total de menores asesinados: 60



Hay dos casos más en investigación, los niños de Las Pedroñeras.

Evolución de los feminicidios fuera de la pareja o expareja

Total 2022-2023: 56



Fuente: Ministerio de Igualdad
EL PAÍS

en la tarde del viernes su desaparición, por lo que los agentes activaron la búsqueda y encontraron los cadáveres de Amal, y también los de Adam e Hiba, de ocho y tres años, en el patio interior de la casa donde vivían ella y los niños. El padre, Mahdi, el principal sospechoso, fue detenido, tenía una orden de alejamiento y sobre él pesaba una condena por violencia machista contra su mujer y su entrada en prisión era "inminente", según fuentes cercanas al caso. Ella, que tenía 30 años, estaba dentro del Sistema VioGén con un nivel de riesgo, sin embargo, que no era elevado.

Cuando se confirme oficialmente la naturaleza machista del triple asesinato, el número de menores asesinados ascenderá a nueve en lo que va de año y se equiparará a 2015, el único desde que hay registro (en 2013) que contabiliza esa cifra. Ya el inicio de este, entre enero y abril, se convirtió en el periodo más corto con más asesinatos de menores por violencia machista de la serie histórica después de que cuatro padres asesinaran a sus hijas e hijos. Y cuando se confirme oficialmente la naturaleza machista de todos los asesinatos de las últimas horas, serán 19 las mujeres asesinadas por violencia de género en España en lo que va de 2024, y 1.263 desde 2003. Y la madre de Laura, la mujer de 20 años asesinada en Zafarraya, entraría a formar parte de la estadística de feminicidios, que comenzó en 2022 y que registra hasta el pasado marzo 56 mujeres asesinadas fuera del ámbito de la pareja o expareja.

La ministra de Igualdad, Ana Redondo, anunció en la Cadena SER que se ha convocado un comité de crisis la próxima semana en el que se analizarán estos "terribles" asesinatos, y cargó contra los discursos negacionistas que "alimentan el odio y la violencia de género".

● El **016** atiende a las víctimas de violencia machista las 24 horas, al igual que el correo **016-online@igualdad.gob.es** o por WhatsApp en el **600 000 016**. Los menores pueden dirigirse a la Fundación ANAR **900 20 20 10.**

Guardia Civil acudieron el sábado por la mañana al domicilio de la mujer y los niños. Al lado de la vivienda, hay una casa abandonada en mal estado, a la que accedieron cortando las cadenas de la puerta con unas tenazas. Desde ese inmueble es cómo los guardias civiles lograron acceder al patio en el que Mahdi, presuntamente, había dejado los cuerpos de sus víctimas. En la vivienda se encontró también mucha ropa ensangrentada y un cuchillo que se sospecha que fue el arma homicida. Las primeras pesquisas apuntan que el detenido cometió el asesinato dentro de la casa y después arrastró los cuerpos hasta el patio.

Hacía semanas que Mahdi había sido condenado a prisión por maltratar a su mujer. La fecha que el juez había marcado para su ingreso en prisión era "inminente", según fuentes cercanas al caso. Era de sobra conocido para los agentes policiales de la zona. Llevaba viviendo en Las Pedroñeras 15 años y en su expediente se acumulan las detenciones por atentado contra la autoridad, muchas de ellas en estado de embriaguez, y también por violencia machista contra su mujer. Ella estaba incluida en el sistema VioGén, pero no contaba con un nivel de protección elevado. Según un allegado de la familia que pide no ser identificado por miedo a Mahdi, asegura que él había contado muchas veces que no iba a entrar en la cárcel y dejarla a ella fuera. Esta misma fuente relata que una vez encontró a Mahdi pegando a Amal en plena calle, se enfrentó a él y desde entonces había dañado su coche en varias ocasiones como venganza.

Los cadáveres se levantaron a primera hora de la tarde de ayer. La autopsia revelará cómo acabó presuntamente Mahdi con la vida de Amal y sus hijos. A última hora del día, varios vecinos de este pueblo de 6.500 habitantes se reunieron en la plaza de la Constitución para homenajear a estas tres nuevas víctimas de la violencia machista.

Cuando se confirme oficialmente la naturaleza machista de este triple asesinato, el número de menores asesinados ascenderá a nueve en lo que va de año y se equiparará a 2015, el único desde que hay registro (en 2013) que contabiliza esa cifra. En lo que va de año, 16 mujeres han sido asesinadas por sus parejas o exparejas; desde que arrancó la estadística oficial, en 2003, son 1.260 mujeres, a las que se sumarán las tres últimas asesinadas en 24 horas.

La 'intermitencia' del machismo

Análisis

MIGUEL LORENTE ACOSTA

El machismo y su violencia está presente en todo momento, no solo cuando el resultado es especialmente grave. A nadie se le ocurriría pensar que una banda terrorista o un grupo criminal organizado no existe cuando no comete un atentado, todo lo contrario, siendo conscientes de su existencia se desarrollan medidas e iniciativas para lograr detener a sus miembros antes de que vuelvan a actuar. Con la violencia de género ocurre lo contrario, y se piensa que solo existe cuando el resultado de la agresión es el asesinato.

Sin embargo, en España cada día 1.025 mujeres sufren violencia de género (según una macroencuesta de 2019), de las cuales solo denuncia un 21,7% debido a las justificaciones sociales y a que la propia violencia las atrapa y retiene bajo sus imposiciones y consecuencias. Esta es la razón que lleva a que entre las mujeres asesinadas casi el 80% nunca haya denunciado antes la violencia que ejercen sobre ellas los hombres que terminan asesinándolas.



Guardias civiles y funerarios en el lugar del crimen de Zafarraya. P. T. (EFE)

Nos estamos equivocando en la respuesta que damos ante la violencia de género. Si las circunstancias que la definen se caracterizan por su amplia presencia, la justificación, la no denuncia y la posibilidad de aumentar el riesgo hasta el homicidio por la falta de respuesta y asistencia a las víctimas, no podemos permanecer en una actitud pasiva llamando insistentemente a que sean ellas quienes acudan a la denuncia, porque esta no se va a producir, al menos en un porcentaje significativo como para que la respuesta desde la administración de justicia tenga un impacto social que conduzca a su erradicación.

Sería ideal que la mayoría de las mujeres que sufren violencia o sus entornos denunciaran, pero después de 20 años de la ley integral contra la violencia machista no ha ocurrido y no va a suceder. Si el grado de conciencia crítica en la sociedad fuera tan alto como para que se denunciara la violencia de género en un porcentaje importante, superior al 60% o 70%, todos los estereotipos y justificaciones que permiten que se instaure como parte de la normalidad no actuarían y el asesinato no se produciría.

Erradicar la violencia de género debe ser el objetivo prioritario. No podemos aceptar como democracia que cada año asesinen de media a 60 mujeres y a cinco niños y niñas, asesinatos que representan alrededor del 22% de todos los homicidios que se cometen en España. Ningún grupo sufre tanta violencia como las mujeres en una relación de pareja actual o pasada, ni siquiera un grupo criminal sufre 60 homicidios cada año entre sus integrantes. Y ningún grupo es tan violento como el de los hombres en una relación de pareja actual o pasada.

Y para conseguirlo tenemos dos objetivos inmediatos. El primero es actuar contra el *negacionismo* que pregona la ultraderecha y ante el que la derecha calla y acompaña en sus decisiones. Piensen por un momento cuál es el efecto que se produce si a los hombres maltratadores les dicen desde las instituciones que la violencia que ejercen no existe, ¿creen que dejarán de maltratar o que aumentarán su violencia? Y el segundo es llegar a las víctimas para atenderlas, recuperarlas junto a sus hijos e hijas y protegerlas, y entonces, cuando se sientan seguras, que denuncien. Para lograr este objetivo hay que actuar donde está el 100% de las mujeres, que es en el sistema sanitario, al que acuden un 33% más que las mujeres no maltratadas por el impacto que tiene la violencia en su salud.

El machismo y sus violentos están presentes en todo momento, y ahora, por duro que nos pueda parecer, hay hombres pensando en asesinar a sus parejas o exparejas. ¿Qué hacemos: actuamos o esperamos?

Miguel Lorente Acosta es profesor de Medicina Legal de la Universidad de Granada y exdelegado del Gobierno contra la Violencia de Género.

Encuesta 40dB.

Una de cada dos personas LGTBI dice haber sido agredida en el último año

La mayoría cree que España es referente en la defensa del colectivo, pero para un tercio se ha ido "demasiado lejos"

NATALIA JUNQUERA
Madrid

La guerra de banderas por el día del Orgullo, la reivindicación de la visibilidad y los derechos del colectivo LGTBI, ha vuelto a poner de manifiesto que sigue siendo necesario, aunque no todos hayan entendido aún los motivos. Menos de la mitad de la población (47%), por ejemplo, valora positivamente la celebración de ese evento, según un sondeo monográfico del instituto 40dB. para EL PAÍS y la Cadena SER, pero son muchos más (el 21,2%) los que lo califican de "muy positivo" que los que lo ven "muy negativo" (7,6%). El sondeo (2.000 entrevistas *online*) se realizó entre el 21 y el 24 de junio. En esos días hubo polémica por el cartel elegido por el Ayuntamiento de Madrid (PP) para promocionar el Orgullo (sin la bandera ni las siglas del colectivo), y Albert Puig, alcalde accidental —sustituye a la alcaldesa, de baja por maternidad— de Ribera d'Ondarra (Lleida) y miembro del partido ultra Aliança Catalana, aseguró en sus redes sociales que los homosexuales son "el cáncer más grande que tiene Cataluña".

Más de la mitad (52,2%) de la población general declara haber presenciado algún tipo de agresión al colectivo LGTBI en el último año, la mayoría (43,6%) en redes sociales, medios de comunicación (37,1%) y espacios públicos (27,1%). Un 39,2% son verbales; un 37,9% discriminación, casi un 18% ataques físicos y un 12,6% violencia sexual. Entre el colectivo LGTBI, una de cada dos personas afirma haber sufrido alguna agresión en los últimos 12 meses, fundamentalmente, verbales (36,8%), o de discriminación (33,8%) y en espacios públicos y redes sociales. Casi un 13% ha sufrido una agresión de tipo sexual y cerca de un 10% física. El 53% de la población general considera que la discriminación del colectivo es un problema "importante" en España, frente al 47% que opina que lo es "poco o nada". Los porcentajes varían mucho según la edad y sobre todo, según el sexo: un 82% de las mujeres de la generación Z (18-26 años) creen que es un problema muy importante frente al 54% de los hombres que lo ven así en esa franja.

Casi el 60% cree que España, que aprobó el matrimonio igualitario en 2005, bajo el Gobierno socialista de José Luis Rodríguez Zapatero, cuando solo otros tres países (Holanda, Bélgica y Canadá) reconocían ese derecho, es un "referente" en la defensa de los derechos LGTBI. Pero hasta un tercio de los encuestados opina que "se ha ido demasiado lejos". Pese a la irrupción en las instituciones de Vox, partido que combate lo que llama "el *lobby* gay", para el 54% existe poco o ningún riesgo de "retroceso" en materia de respeto e igualdad. Algo menos, (un 52%) cree que todavía queda por avanzar. Alberto Núñez Feijóo, líder del PP, partido que en 2005 votó en contra de la ley del matrimonio gay, utilizó el viernes esa expresión —"Queda por hacer"— en sus redes sociales.

Diferencias según el voto

Esos porcentajes cambian mucho según la intención de voto. Así, ese tercio que cree que se ha ido "demasiado lejos" en la defensa del colectivo LGTBI se concentra fundamentalmente en los apoyos de Vox (64,3%) y de la marca política del agitador ultra Alvise Pérez, Se Acabó la Fiesta (59,3%). Del lado contrario, quienes opinan que "queda por avanzar" son, por este orden, votantes de Podemos, el PSOE y Sumar. En cuanto al "riesgo de retroceso", los más preocupados son los apoyos del partido de Ione Belarra, seguidos por los de Sumar y los del PSOE. Preguntados por qué marca política creen que defiende mejor al colectivo, Podemos (22,5%) y el PSOE (21,2%) son las favoritas entre la población general, seguidos de Sumar (13,2%) y, a mucha distancia, el PP (5,8%); y Vox (4,5%). Entre la población LGTBI, el partido que creen que mejor defiende sus derechos es el PSOE (28,2%), que supera en 8,5 puntos porcentuales al segundo, Podemos. Solo un 3,2% cree que Se Acabó La Fiesta es quien mejor los defiende. En su primer discurso tras obtener 800.000 votos en las elecciones europeas, Alvise se presentó como el defensor de "los homosexuales que sufren la homofobia de manadas extranjeras", vinculando, al igual que Vox, inmigración y criminalidad.

El 67,5% cree que la sociedad española es muy o bastante tolerante, frente al 32,5% que cree que lo es "poco o nada". Las mujeres se muestran menos propensas a pensar que hay tolerancia con el colectivo que los hombres y la percepción mejora cuando la pregunta es sobre uno mismo. Casi un 90% se considera muy o bastante tolerante. Preguntados sobre si les incomodaría que el presidente del Gobierno, un familiar cercano, su jefe, un amigo, su médico, su artista o deportista favorito o un compañero de trabajo perteneciese al colectivo, la mayoría (73% hacia arriba) afirma que no, pero ese porcentaje desciende hasta el 66,7% cuando la pregunta se refiere al hijo o hija.



Asistentes a la manifestación del Orgullo Crítico, el viernes en Madrid. JUAN BARBOSA

Una sociedad de acción-reacción

Análisis

BELÉN BARREIRO

En las últimas décadas, las sociedades avanzadas, también la nuestra, se han transformado profundamente. El cambio social ha sido veloz e intenso. La extensión de los derechos civiles (feminismo, LGTBIQ+...), la crisis climática y la globalización han producido un profundo cambio de valores que, a partir de finales del siglo XX, se solapa con una revolución tecnológica extremadamente rápida, en un contexto mundial de desigualdades crecientes. El resultado es una sociedad diversa, fragmentada y polarizada. Esta diversidad se intensificará aún más en el futuro, como muestran las proyecciones recientes del INE: los hogares seguirán dividiéndose, creciendo a mayor velocidad que la población, a la vez que los nacidos en España continuarán disminuyendo.

El nacimiento reciente de SALF (Se Acabó La Fiesta) no es más que otra manifestación de la atomización social que estamos viviendo y de lo mucho que las nuevas tecnologías facilitan la entrada de nuevos competidores. Así, en poco más de una década, la derecha, que se había caracterizado por la concentración del voto bajo el paraguas de una sola sigla, se parte primero en dos y ahora en tres. Podría parecer que no hay espacio para tantos y que SALF no es más que una nueva marca de lo mismo. Sin embargo, como suele suceder en los lanzamientos de marcas o productos, hay diferencias.

En términos ideológicos, SALF ocuparía el espacio entre el PP y Vox, pero claramente más cerca del segundo que del primero. Aunque un tercio de sus votantes no optó por ningún partido en las elecciones generales de 2023, algo más de la mitad proviene de Vox (el 37%) y del PP (16%). En los próximos meses, habrá que ir aportando más luz sobre este grupo pequeño de votantes. De momento, gracias al barómetro de julio de 40dB. para EL PAÍS y Cadena SER, con los datos en abierto, sabemos que pese a que los electores potenciales de SALF se vean así mismos tolerantes con el LGTBIQ+, la mayoría de ellos cree que España ha ido demasiado lejos en la defensa del colectivo, opinión que también es mayoritaria en el electorado voxista, pero no así entre los populares. Como cabe esperar, los votantes del PP son ahora los más moderados del espectro ideológico de la derecha: en este mismo sentido, mientras que un tercio de sus electores cree que la diversidad sexual va a acabar con nuestros valores y costumbres de siempre, en los de SALF lo piensa el 45%, llegando a casi el 50% en los de Vox.

En suma, el surgimiento de SALF, como el de Vox hace unos años, no sólo evidencia la creciente fragmentación social, sino también que vivimos en una sociedad de acción-reacción. Los partidos a la derecha del PP, con una importante presencia de hombres jóvenes, se nutren de la resistencia a los enormes avances en los derechos civiles que colocaron a España como un país referente. Por ello, ya nada se debería dar por supuesto.

Belén Barreiro es presidenta de 40dB.

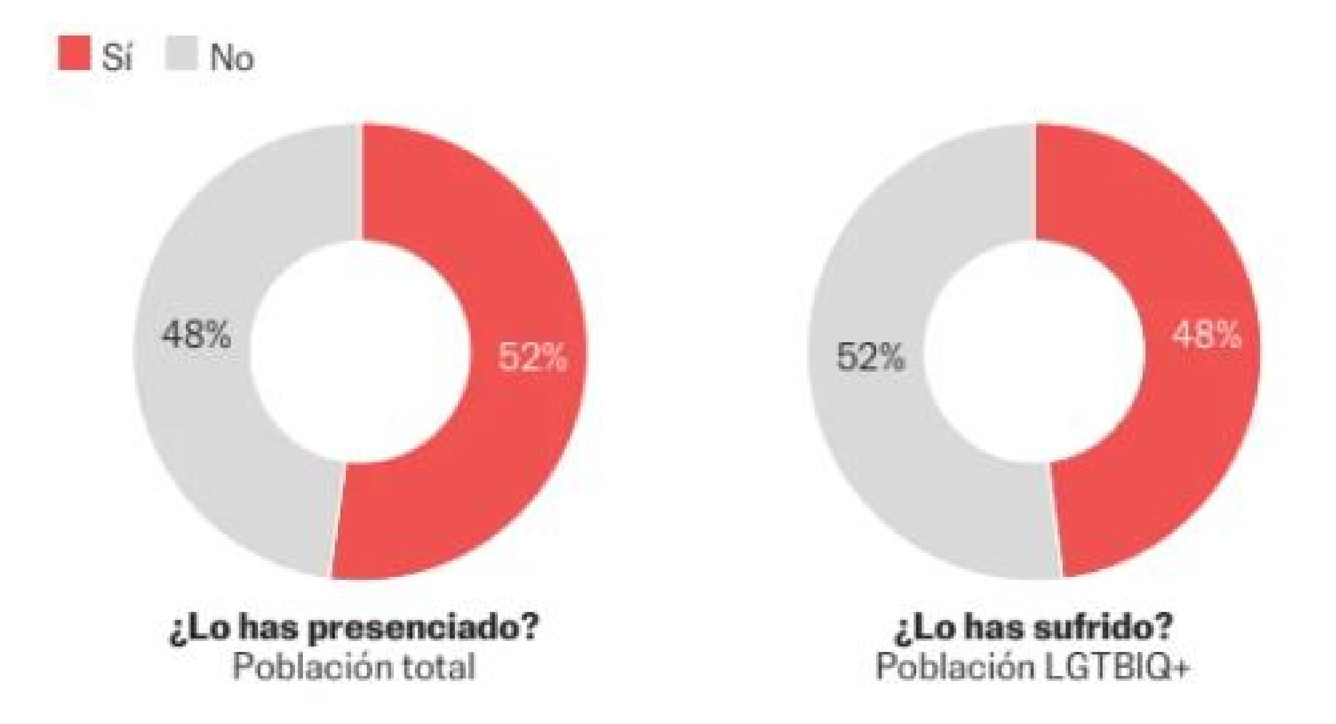
La mayoría (74,9%) está a favor de que personas del mismo sexo se puedan casar o adoptar hijos (69,4%), pero hasta un 31,5% considera que "una mujer *trans* no es una mujer" y son mayoría (46,5% frente a 40,6%) los que creen que la sanidad pública no debe cubrir los procesos de transición de sexo. La mitad de la población rechaza la idea de que es la biología la que determina el sexo y el género, pero cuatro de cada diez creen que sí y el resto no se ha formado una opinión. Un 30,5% cree que debería haber "un día del orgullo heterosexual". Un 23% opina que la bisexualidad "tiene más que ver con la promiscuidad que con la orientación sexual" y casi un 26% cree que la diversidad va a acabar "con las costumbres y valores de siempre". Por intención de voto, esos porcentajes, de nuevo, varían mucho. Algo más de la mitad (54,9%) de los que apoyan a Vox están "a favor" de que las personas del mismo sexo se puedan casar, frente al 91,7% de los de Sumar; el 88,1% de los de Podemos; el 84,6% de los del PSOE; el 71,3% de Se acabó la Fiesta y el 67,4% del PP, que en su momento, recurrió la ley al Constitucional. Pero menos del 44% de los votantes del partido de Santiago Abascal consideran que las parejas homosexuales y heterosexuales deben tener "los mismos derechos" (en el caso del PP ese porcentaje sube al 63,6%); solo un 27,5% de ellos cree que "una mujer *trans* es una mujer" y menos de la mitad de los apoyos de Abascal (46,7%) suscriben la frase: "La diversidad sexual es una realidad, no una moda". Además, en ese electorado, casi el 50% cree que esa diversidad va a "acabar con las costumbres y valores de siempre". Esta semana, en el parlamento balear, donde PP y Vox gobiernan en coalición, un diputado del partido ultra, Javier Bravo, se burló de una línea de asistencia para el colectivo.

Las mujeres de todas las generaciones tienen actitudes ligeramente más abiertas hacia la diversidad sexual, siendo la de la generación Z donde más amplia es esa diferencia con los hombres. En ese tramo de edad, hasta un 26,8% de los chicos dice que le incomoda ver a una pareja homosexual y un 43,6% de ellos cree que debería haber "un día del orgullo heterosexual".

La encuesta revela que en 2024 pertenecer al colectivo aún condiciona. Un 33,8% asegura que evita las muestras de afecto en público. Casi un 10% de la población se siente LGTBI. El porcentaje disminuye según avanza la edad y solo en la generación Z hay más mujeres que hombres que se identifican con el colectivo. La edad media para lo que se conoce coloquialmente como salir del armario son los 22 años y la primera persona en oírlo, un amigo. La razón principal de los que afirman no haberlo compartido, es que no lo necesitan (55%), pero un 14,5% no lo ha hecho por temor a "perder" a su familia o amigos y casi un 12% al sentir rechazo.

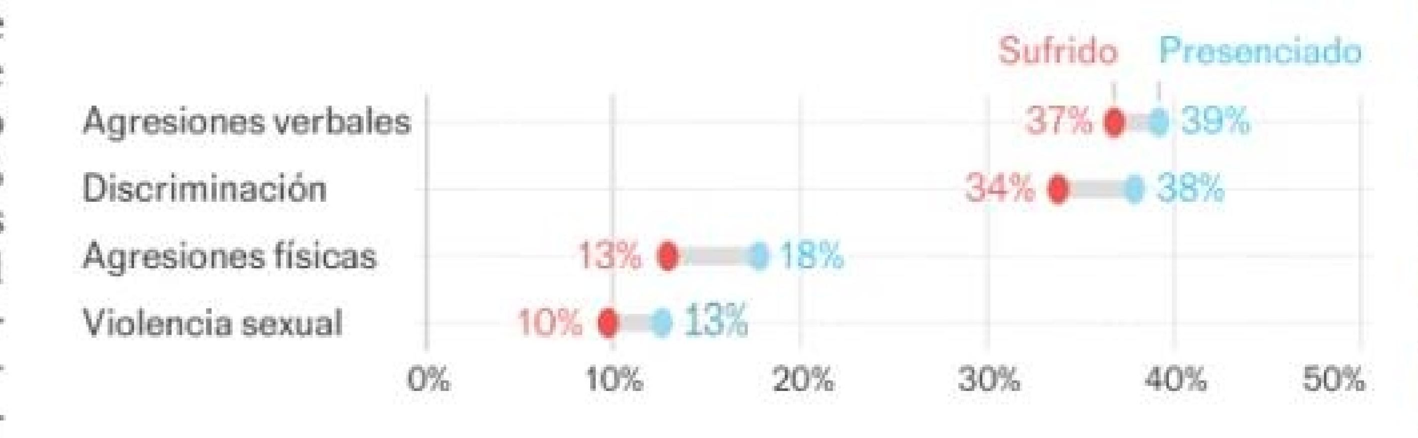
La situación del colectivo LGTBIQ+ en España

Agresiones, discriminación o violencia contra personas LGTBIQ+

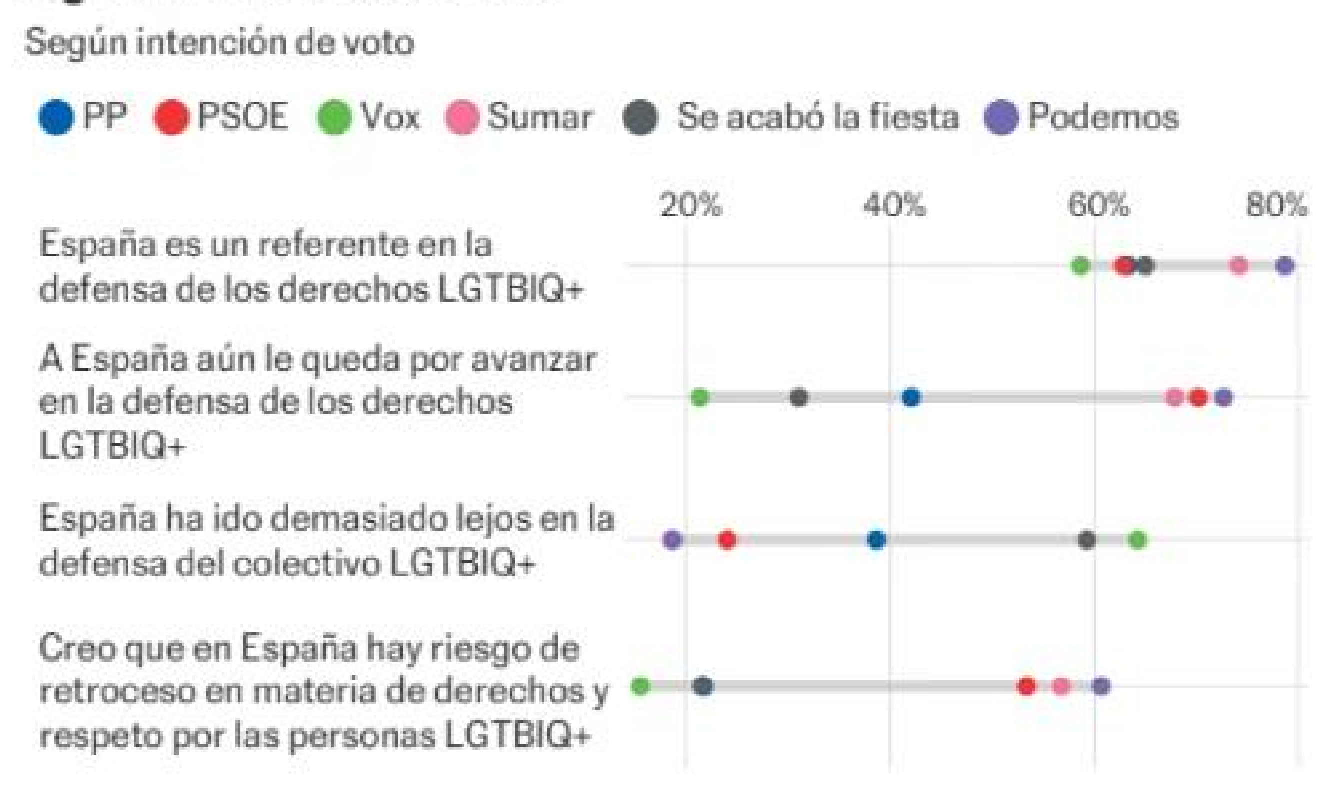


Tipos de agresiones que has presenciado o sufrido

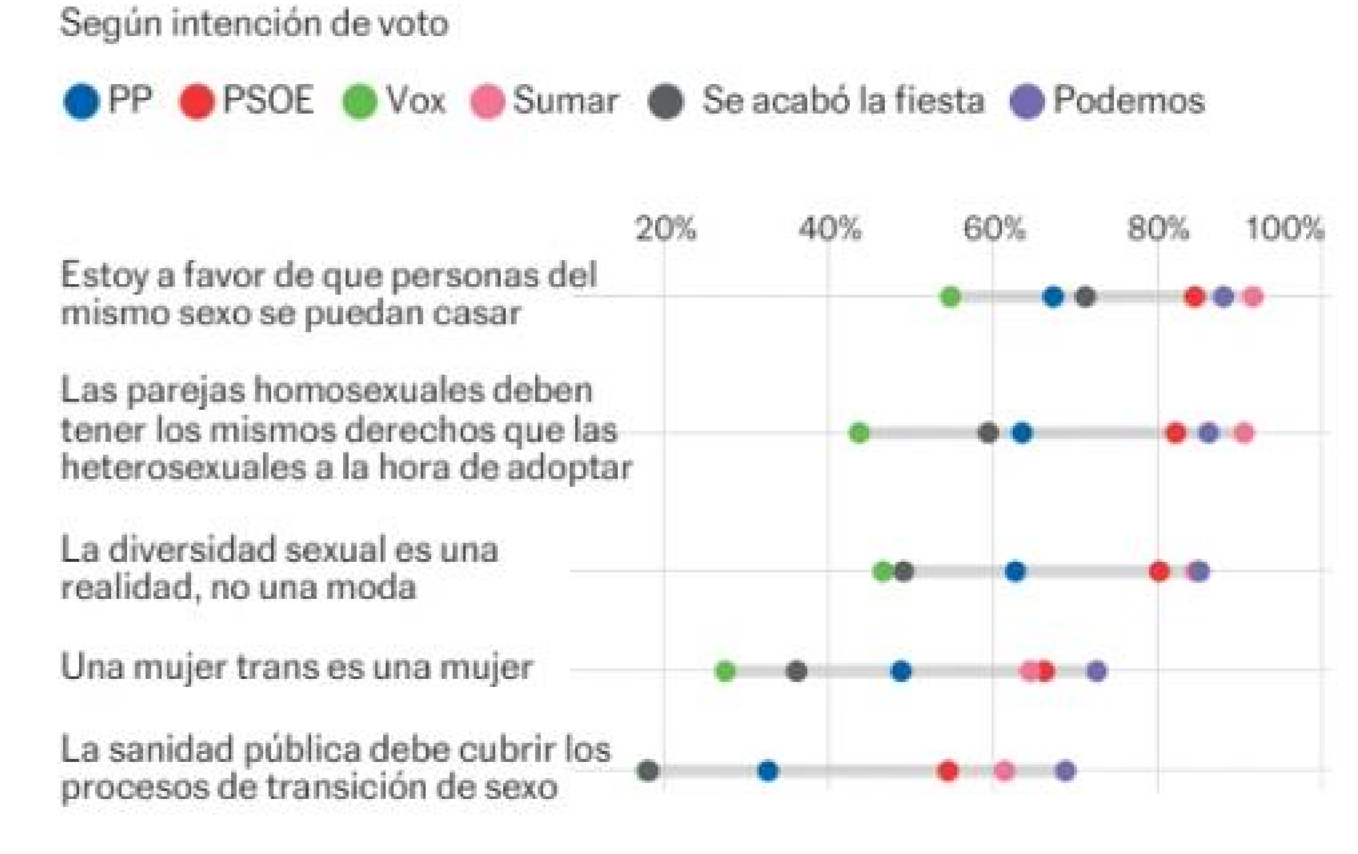
% que han presenciado agresiones respecto al total de encuestados y % que lo han sufrido respecto al total de encuestados LGTBIQ+



¿En qué medida estás de acuerdo con cada una de las siguientes afirmaciones?

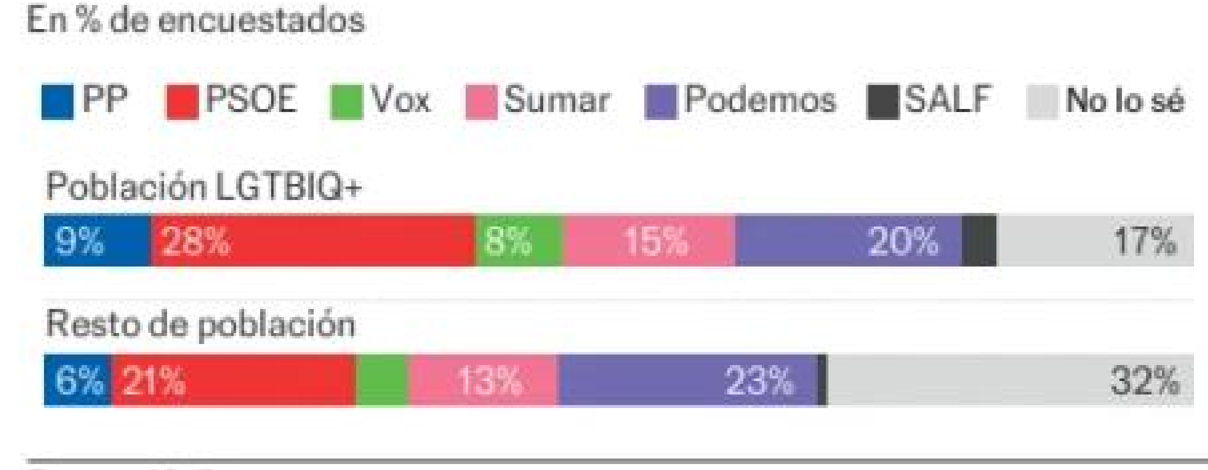


¿En qué medida estás de acuerdo con cada una de las siguientes afirmaciones?



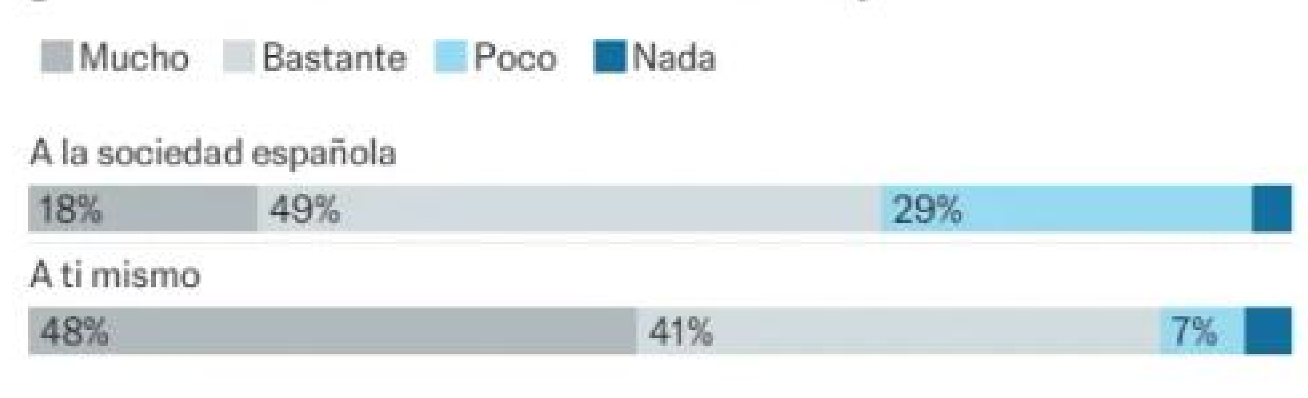
¿Cual de los siguientes partidos políticos crees que defiende mejor al colectivo LGTBIQ+?

En % de encuestados



Fuente: 40dB.

¿Cómo de tolerante consideras hacia las personas LGTBIQ+...?

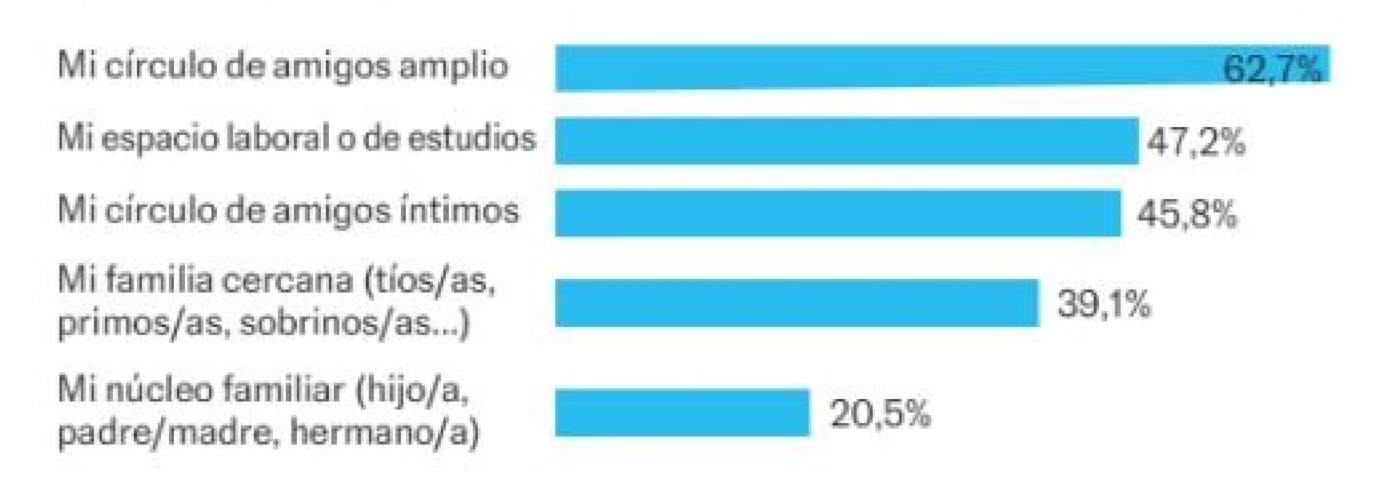


¿En qué medida estás de acuerdo con cada una de las siguientes afirmaciones?



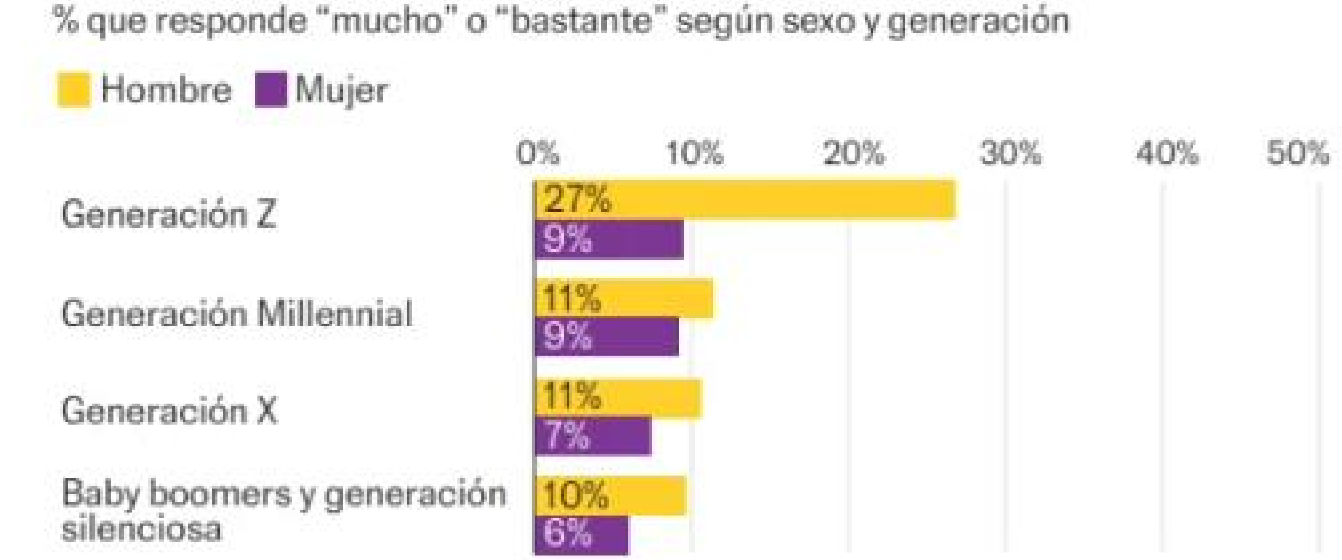
¿Cuál es tu relación con personas del colectivo LGTBIQ+?

(% que responde que tiene relación con personas del colectivo LGTBIQ+ sobre la población general)



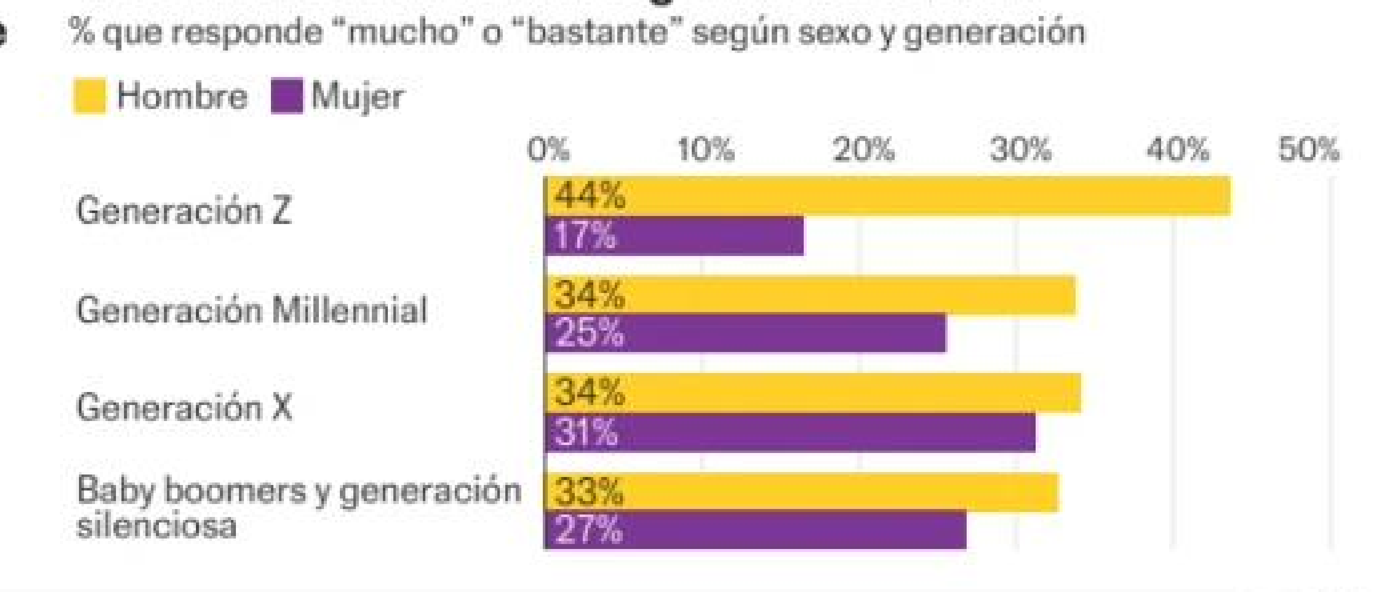
Algunas de las identidades del colectivo LGTBIQ+ no son excluyentes entre sí (una misma persona puede identificarse con más de una).

Me incomoda ver a una pareja homosexual



Debería haber un día del orgullo heterosexual

% que responde "mucho" o "bastante" según sexo y generación



EL PAÍS



Verananeantes tomando el sol en la playa de la Malagueta, el 15 de junio. ÁLVARO CABRERA (EFE)

La desinformación y la conspiranoia sobre los fotoprotectores se amplifica gracias a las redes sociales

Bulos que giran alrededor del sol

PATRICIA RODRÍGUEZ
Madrid

Hace unas semanas el sol y los fotoprotectores volvieron a convertirse en temas virales en redes sociales cuando el futbolista Marcos Llorente (2,3 millones de seguidores en Instagram) replicó a los mensajes de seguidores que le aconsejaban protegerse de los efectos nocivos de la radiación solar. "Si crees que el cáncer de piel aparece por culpa del sol, eres el rey de los ignorantes". Hasta el Ministerio de Sanidad le contestaba en X: "La radiación solar es un causante directo del melanoma. Apelamos al cuidado: la mejor protección posible y la exposición al sol recomendada". La incidencia del cáncer de piel aumentó un 40% entre 2018 y 2022 según la AEDV (Academia Española de Dermatología y Venereología), que estima que en 2024 el melanoma se convertirá en el segundo tumor en incidencia global.

El futbolista, que se defendía poco después alegando que él es libre de tener su "opinión", no es el único que comparte ante millones de seguidores opiniones desinformadas o sesgadas que se alejan de las evidencias de la ciencia. TikTok se ha convertido en otro rápido viralizador de vídeos en los que se defienden peligrosas ideas como la del callo solar: quémate al sol y ya con eso haces callo para estar protegido.

"Solo el 5% de los autores que publican información sobre los beneficios del sol provienen de la comunidad científica y dermatológica y los autores que dominan la narrativa no tienen una formación especializada", recoge la marca Babaria en su informe *Sun Lovers*, en el que se analizan más de 144.000 menciones en redes sociales y decenas de estudios nacionales e internacionales.

La desinformación preocupa, pero Val Díez, doctora en Farmacia y directora general de Stanpa (Asociación Nacional de Perfumería y Cosmética), prefiere resaltar los puntos positivos en el encuentro FPS contra la desinformación que la patronal ha celebrado esta semana en Madrid: "Estamos convencidos de que en general la sociedad ha captado muy bien el mensaje y está concienciada con los peligros del sol. El cuidado de la piel es la categoría que más crece en España, en particular el segmento de los protectores solares".

Los datos de ventas de productos (un 20% más en 2023) confirman que los bulos no han calado de manera general, pero sí hay argumentos falsos que empiezan a permear.

● Bulo 1: el sol no causa cáncer. "Cada día vemos que calan más los mensajes negacionistas porque dicen lo que muchos quieren oír, como que el bronceado es saludable", explica Raquel Aguado, vocal de dermofarmacia y productos sanitarios del COFM (Colegio Oficial de Farmacéuticos de Madrid), en el encuentro de Stanpa. La experta es tajante: "El bronceado no es saludable. El bronceado es un mecanismo de defensa de la piel para proteger a las células de la radiación. El sol aporta muchas cosas buenas, pero no mezclemos bronceado y salud".

"La Organización Mundial de la Salud ya ha ratificado lo que todos sabíamos: que hay una relación directa entre la radiación solar y el cáncer de piel", añade María José Gómez, directora médico-científica de Cantabria Labs. "La radiación solar es de muchos tipos", prosigue, "pero hay cuatro fundamentales ante las que nos tenemos que fotoproteger. La luz ultravioleta B, que llega hasta la epidermis, la capa más superficial de la piel, y aquí va a tener una afectación directa sobre el ADN; por lo general este ADN dañado se regenera espontáneamente, pero solo hasta que llega un momento en que no puede hacerlo, se producen mutaciones y estas acaban generando un cáncer. La luz ultravioleta A, por su parte, llega hasta la dermis e influye tanto en el fotoenvejecimiento como en mutaciones del ADN. La luz visible, que produce también fotoenvejecimiento y pigmentaciones, esas manchas que aparecen cuando se ha abusado del sol. Y, por último, la luz infrarroja, que ocasiona daño celular por el calor".

● Bulo 2: no me pongo crema porque necesito vitamina D. Es uno de los argumentos más repetidos por los enemigos de las cremas solares. En un artículo de 2011 en *Actas Dermo-Sifiliográficas*, la revista de la AEDV (Academia Española de Dermatología y Veneorología), sus autores ya defendían que los niveles de vitamina D no deben ser excusa para una exposición indiscriminada al sol: "No se debe tomar el sol como fuente primordial de vitamina D, puesto que se tiene certeza de que la radiación ultravioleta es un carcinógeno cutáneo. Lo saludable es combinar una exposición solar limitada junto a una adecuada alimentación y la administración de suplementos cuando sean necesarios".

La OMS ha ratificado la relación entre la radiación solar y el cáncer de piel

"El bronceado no es saludable. Es una defensa de la piel", señala una experta

En una revisión de estudios de 2019 se llegó a la conclusión de que, aunque existe un riesgo teórico de falta de vitamina D por el uso de fotoprotectores, no hay evidencias concluyentes de que esto ocurra en la vida real, donde generalmente la crema no se aplica en la cantidad necesaria. Además, el protector solar no bloquea por completo la radiación ultravioleta. Leonor Prieto, directora científica de L'Oréal Dermatological Beauty España, añade: "Hace años un estudio con niños en Zaragoza observó que los que utilizaban fotoprotección sintetizaban más vitamina D. Porque la síntesis y el eritema [la lesión cutánea], que corresponde a la luz ultravioleta B, están justo en el mismo sitio. Es decir, te quemas y sintetizas vitamina D. La ventaja es que con fotoprotección necesitas menos dosis de la dosis mínima eritematógena para sintetizar la vitamina". Probablemente porque los niños con protección podían estar expuestos al sol durante más tiempo sin quemarse.

● Bulo 3: es mejor un protector solar de farmacia. "El 50% del mercado de fotoprotectores está en las farmacias", confirma la directora de Stanpa, "son un lugar muy importante al que acudir cuando alguien tiene dudas, cuando busca información cualificada o cuando tiene condiciones sanitarias que generan interrogantes". Pero eso no implica que los productos de otros puntos de venta tengan una calidad inferior: "El 43% del mercado está en los supermercados y en las tiendas de barrio porque el sector quiere que cualquiera pueda acceder a él".

● Bulo 4: la crema para el sol es un disruptor endocrino. "En general la toxicidad no está en la sustancia, está en cómo se interacciona con la sustancia, en la dosis o en la forma de administrarla", explica Val Díez, doctora en Farmacia. "Hay miles de ejemplos divulgativos para que lo entendamos: la sal, cloruro de sodio, produce un enorme riesgo cardiovascular, afecta directamente al sistema cardiaco, pero a nadie se le ocurre crear un problema por bañarse en el mar. Los que propagan estos bulos no tienen la capacidad científica para entender que una sustancia en sí misma no es necesariamente buena o mala. El octocrileno, por ejemplo, que es uno de los filtros a los que se ha atribuido el riesgo de ser disruptor endocrino, si yo me lo inyecto o me lo tomo me produciría seguramente alteraciones, pero en Europa tenemos una regulación que lo limita a máximo un 10% en cos-

mética". El origen de esta desinformación parte seguramente de un estudio de reducidas dimensiones que detectaba que algunos filtros (octocrileno, homosalata y oxibezona) podían atravesar la piel y pasar al torrente sanguíneo. Sin embargo, en el propio estudio los autores concluían que sus resultados no indicaban que esos niveles en sangre supusieran un riesgo.

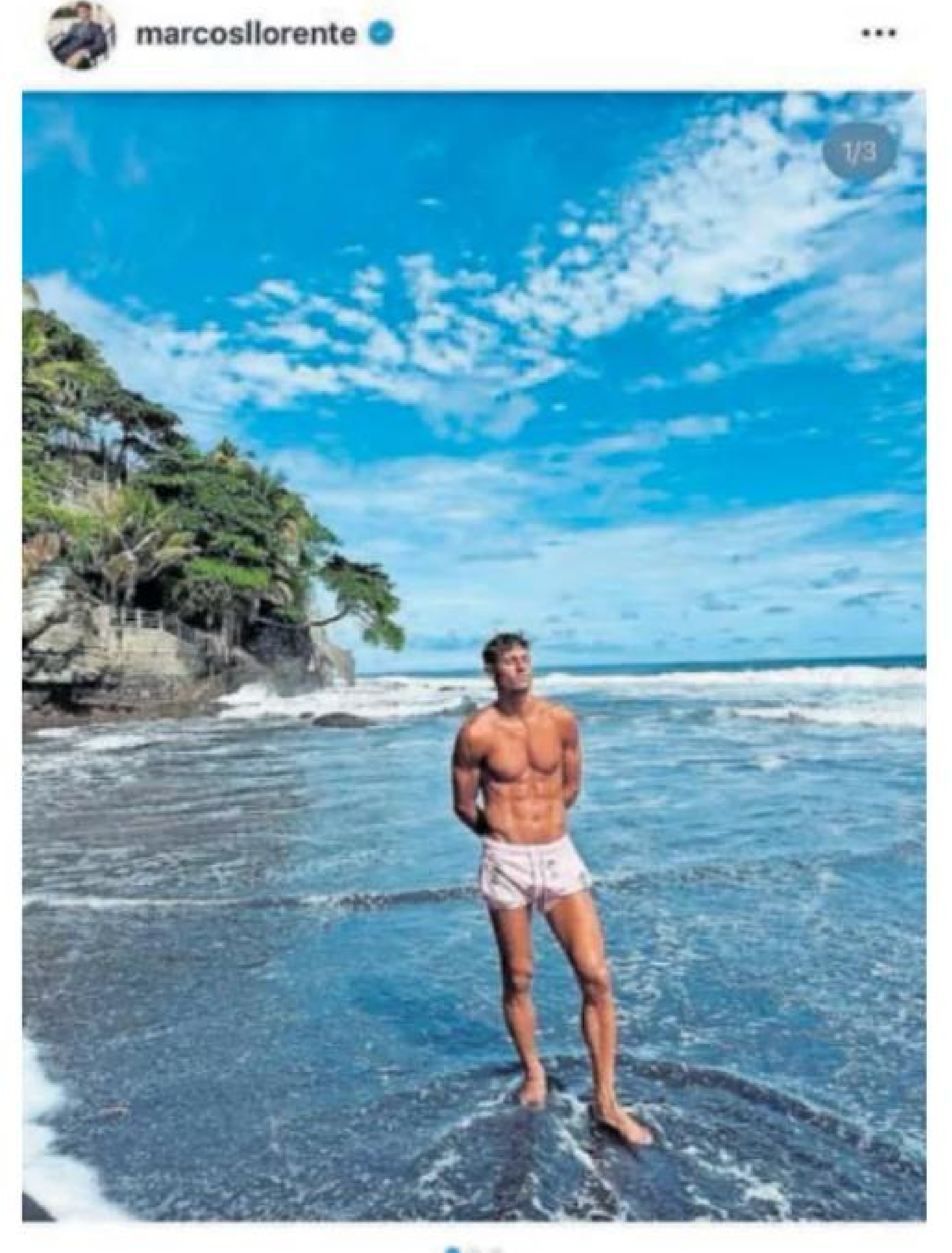
● **Bulo 5: la regulación va demasiado lenta.** El desarrollo de un fotoprotector es un trabajo de muchos años y en el que participan muchos equipos. "No es como hacer una mayonesa", dice Leonor Prieto. "Hay que pensar en cómo se va a formular, desarrollarlo (para lo que hoy existe la modelización matemática), analizar cómo se va a comportar al mezclarse, qué índice de protección va a tener, si será resistente al agua... Una vez que está listo el desarrollo se pueden tardar dos o tres años más en todo esto".

● **Bulo 6: esta *app* me dice qué protector es mejor.** Las aplicaciones pueden ser aliadas, pero solo si son transparentes. "Hay muchas que juzgan productos, pero generalmente los usuarios no saben en base a qué criterio", avisa Raquel Aguado, la vocal de dermofarmacia del COFM, "y, así, hay quien usará o dejará de usar algo por un consejo que no sabe de dónde viene". Ella recomienda acudir al dermatólogo o al farmacéutico con cualquier duda. Entre las aplicaciones fiables destaca Cosmile Europe, con información resumida en 14 idiomas sobre más de 20.000 ingredientes cosméticos y, además, con los enlaces directos a las fuentes originales de las que sale esa información.

La doctora María Segurado, dermatóloga jefa de sección del Hospital Universitario del Sureste de Madrid, recomienda una aplicación gratuita que indica cuántos minutos de sol al día con protección serían necesarios para sintetizar vitamina D: "Es una *app* que hizo la Academia, los doctores José Aguilera y María Victoria Gálvez, que se llama UVDerma y que aconseja de los minutos de sol recomendados según el día que haga, la piel que tengas y el nivel de protección que lleves".

● **Bulo 7: es mejor un filtro físico que uno químico.** Existen distintos filtros y habrá filtros más adecuados a cada necesidad o preferencia personal, pero no hay ninguno mejor que otro. Tampoco hay filtros que no sean químicos, aunque la nomenclatura más extendida no ayuda y crea confusión. Mónica Foyaca, directora de I+D de ISDIN, no es partidaria de establecer jerarquías que puedan llevar al negacionismo, "al no utilices fotoprotección porque es más peligroso que exponerse al sol". Aconseja no ir en contra de ingredientes concretos, porque lo que importa es la fórmula: "Me gustaría recalcar el cuestionamiento que hay sobre si el filtro en sí es malo. Malo para el consumidor, para el medio ambiente... y toda esta polémica que se está creando en torno a su no seguridad. Todos los filtros están regulados, han pasado controles estrictos que han demostrado su seguridad y su eficacia".

● **Bulo 8: antes no había tanto cáncer.** La afirmación, subjetiva y basada en un sesgo, no tiene por ejemplo en cuenta que el planeta encadena récords de calor sin precedentes o de días con alta radiación solar, mientras la capa de ozono se debilita. "El cáncer de piel está aumentando", confirma Olivier Doucet, vicepresidente sénior de investigación e innovación en el cuidado de la piel en Lancaster Monaco. "Hoy hay consenso en cuanto a las estadísticas y se considera que una de cada cinco personas tendrá cáncer de piel. No entiendo la conspiración. Es como cuando con la covid la gente decía que Bill Gates nos iba a poner 5G con las vacunas. No sé de dónde viene la desinformación, pero cada día el sol es más peligroso para nosotros y para nuestros hijos. Es posible que los fotoprotectores no sean perfectos, continuaremos mejorándolos, pero es la mejor opción".



El futbolista Marcos Llorente, tomando el sol en una imagen de su red social Instagram.



España-Georgia. Al KO con el rival contra el que nació el vértigo —48 Y 49

España. Entrevista con Álvaro Morata—48

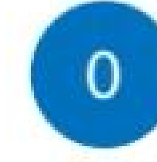
Georgia. Kvaratskhelia, la amenaza en octavos para los de De la Fuente —49

Eurocopa

Rayos, truenos y tormenta de Alemania

La selección anfitriona derrota a Dinamarca y espera a España en cuartos tras un partido que tuvo que ser suspendido durante media hora por el diluvio y la fuerte descarga eléctrica que se vivió en Dortmund





ALEMANIA **DINAMARCA**

BVB Stadion Dortmund. Unos 80.000 esp.

Alemania: Neuer; Kimmich, Rüdiger, Schlotterbeck, Raum (Henrichs, m. 80); Andrich (Can, m. 64), Kroos; Sané (Anton, m. 88), Gündogan (Füllkrug, m. 64), Musiala (Wirtz, m. 80); y Havertz.

Dinamarca: Schmeichel; Andersen, Vestergaard, Christensen (Kristiansen, m. 80); Bah, Delaney (Norgaard, m. 70), Hojbjerg, Maehle; Olsen (Poulsen, m. 70), Eriksen (Larsen, m. 80); y Hojlund (Wind, m. 80).

Goles: 1-0. M. 54. Havertz, de penalti. 2-0. M. 68. Musiala.

Árbitro: M. Oliver (Ing). Amonestó a Hjulmand (técnico danés), Bah, Maehle. **Var:** Stuart Attwell (Ingl).



Havertz, seguido de Raum y de los jugadores alemanes, festeja el tanto de penalti sobre Dinamarca. SHAUN BOTERILL (GETTY)

LADISLAO J.MOÑINO
Dortmund

Bajo rayos, truenos y una lluvia torrencial que detuvo el partido durante media hora, una Alemania grácil dio cuenta de una Dinamarca resultona, sostenida por su portero Schmeichel hasta entrado el segundo tiempo. La España de Luis de la Fuente ya sabe que si esta noche liquida a Georgia tendrá que cruzarse en Stuttgart con los anfitriones.

La primera tormenta que descargó fue la de Alemania, con un arranque arrollador. Con Andrich junto a Kroos, Gündogan liberado y con Raum, Kimmich, Musiala y Sané atacando los flancos, los futbolistas alemanes acompasaron con su descarga inicial los centelleantes relámpagos que rajaban los negros nubarrones que se aproximaban amenazantes en la letanía a la cubierta del Westfalenstadion.

Con un cuarto de hora a Alemania le dio para que le anularan un gol a Schlotterbeck a la salida de un córner por un placaje previo de Kimmich y para que Schmeichel hijo rememorara esas noches en las que su padre, Peter, se hacía percibir imbatible. Voló a un duro disparo de Kimmich, a un cabezazo de parábola envenenada y le sacó a Havertz una volea mordida pero bien cruzada. Alemania era un vendaval y su entusiasmada hinchada jaleaba encantada el paso de los relámpagos a truenos. El primero que rompió agudo y seco ya sí sobrecogió al personal. Coincidió con la bajada de revoluciones de la apisonadora que había sido Alemania durante un cuarto de hora largo.

Una pelota larga y cruzada de Andersen a Eriksen se convirtió en una maniobra finísima. El acune del balón con el exterior de su bota también le sirvió para rebasar a Rüdiger y coser un disparo que el central madridista pudo desviar por su rapidez de reacción. La jugada dio paso a una Dinamarca que marcaba mejor el paso ante una Alemania aturdida. El duelo entró en una zona valle de ritmo alto y poca artillería mientras el cielo enlutecido y encendido por los truenos se posaba sobre la techumbre del coliseo. Se avecinaba temporal y este se desató con un aguacero torrencial que obligó al colegiado a detener el encuentro en el minuto 35. El diluvio se tornó bíblico con dos cataratas que se descolgaban de las esquinas de una de las cubiertas como estampa para la posteridad de esta Eurocopa. Los jugadores y el cuerpo arbitral se perdieron por la bocana de los vestuarios para refugiarse de la tormenta mientras solo unos valientes entre el público no corrían hacia las tribunas cubiertas o hacia los vomitorios. Allí, durante la media hora que el partido estuvo detenido, los hinchas de una y otra selección aprovecharon para avituallarse con cerveza mientras por la megafonía del estadio sonaba oportuno el pastelero *Life is Life* de Europe.

Sin rastro en el firmamento de la tormenta eléctrica y con las nubes ya exprimidas hasta decir basta, se reanudó el encuentro. Alemania quiso repetir su ciclón inicial y Havertz cabeceó centrado una buena rosca de Raum. Como no, el pecho de Schmeichel estaba perfectamente colocado. Dinamarca respondió con una transición vertiginosa tras una

Havertz no falló un penalti decretado por el VAR, una mano de Andersen en el área

Musiala marcó el segundo tanto tras un pase desde la zaga que rompió la presión

mala entrega de Sané. Eriksen la convirtió en académica con un primer toque que lanzó a la carrera a Delaney para plantarse en la frontal del área y asistir al bravo Hojlund. Este, un punto forzado, apenas pudo meter la bota por debajo del balón para una picadita que desvió Neuer.

El descanso deparó de nuevo otra Alemania castigadora que se sobresaltó cuando el central Andersen pescó una pelota suelta salida de una montonera tras un saque de esquina y batió a Neuer con un zurdazo raso y cruzado. El VAR decretó fuera de juego y le condenó doblemente en la siguiente acción. Un centro de Raum le golpeó en la mano. No lo vio el colegiado, pero sí lo detectó el videoarbitraje. Havertz no perdonó. Con el tanto se desató la segunda tormenta de fútbol teutón. El propio Havertz, con esa zancada tan elegante como poderosa, se plantó en dos ocasiones ante Schmeichel. Como jugador de clase que es, quiso culminar con toques sutiles que se le escaparon por medio palmo. Fue Musiala el que estableció el definitivo segundo gol. Fue en una de esas secuencias que el nuevo paradigma propicia cuando el equipo que trata de salir jugando desde atrás rompe la presión con un pase que atraviesa líneas y encuentra al hombre libre listo para correr a campo abierto. Musiala no falló. España, si da cuenta de Georgia, debería tomar nota.

La Suiza de Xhaka termina con la agonía italiana

El orden y la categoría de los helvéticos aplastan la última improvisación de Spalletti

DIEGO TORRES

Italia regresó este sábado al estadio Olímpico de Berlín, lugar venerado por su hinchada desde que allí celebró su cuarta Copa del Mundo en 2006, alentada por las trovas de Buffon, el legendario portero, ahora miembro del equipo técnico nacional. No encontró gloria sino ruina. Suiza le mostró el espejo. Ahí se patentaron los ensueños de Spalletti y la pobreza de la plantilla de una selección que vivió la Eurocopa como una agonía. Suiza merece de sobra estar en cuartos.

"¡Tenemos que dar una oportunidad a los jóvenes!", dijo Luciano Spalletti el viernes, en un discurso vibrante que parecía inspirado por una visión profética. El seleccionador de Italia lo plasmó en una decisión capital cuando dejó a Jorginho en el banquillo y puso de mediocentro a Nicolò Fagioli, un chico de 23 años que se pasó prácticamente toda la temporada en blanco, suspendido por participar en apuestas ilegales. Gran parte de la prensa avalaba una medida que removía al jugador nacionalizado sin contemplar que se trataba del hombre más experto de la plantilla y el más lúcido con la pelota en los pies. Spalletti creyó encontrar al sucesor. Apostó a que la regeneración que el pueblo espera se produciría en Berlín. De pronto. Sin darse cuenta, este verdadero sabio del fútbol, incurrió en el error que más estragos produce: confundió deseos con realidades.

Suiza es la realidad. Se trata de un equipo con fundamentos. Sommer, un portero notable; Akanji, un central de referencia mundial; Xhaka, uno de los mediocentros más influyentes del torneo; Freuler, un escolta dinámico, humilde, apasionado, de una energía que contagia a sus compañeros. Es difícil ser suizo y no enchufarse a los partidos con estos directores y eso hicieron Ndoye, Vargas, Embolo y Aebischer, en un arranque de hostilidades que metió a los italianos en su campo.

A fuerza de jugar juntos durante años, los suizos han logrado la clase de empatía y sincronización que les proporciona una ventaja sideral frente a equipos como esta Italia, que presenta líneas distintas en cada alineación. A Spalletti lo atormentan sus propias ideas. "Yo me tomo el veneno solo", confesó en Leipzig. A los suizos, tan serenos en el túnel de vestuarios y tan decididos en el campo, no los inquietó nada. Se juntaban, presionaban, robaban sin cesar, se desmarcaban y se asociaban con sencillez frente a un Fagioli que se vio tan solo como se vio Jorginho contra España. Más de lo mismo. El problema de Italia nunca fue su mediocentro: fue todo lo que tuvo por delante y por detrás. Defensas sin agresividad, más pendientes de la salida que de la marca, y atacantes sin imaginación, progresivamente intimidados hasta alcanzar la apoteosis del complejo de inferioridad. Pasada la media hora, después de un mano a mano de Embolo que salvó Donnarumma, lo suizos dieron el primer mazazo. Akanji partió líneas con un pase a Embolo, Ndoye se llevó la pelota contra la resistencia del mediocampo rival y Vargas se sumó a la cuadrilla para habilitar a Freuler con un pase al corazón del área. El mediocampista entró libre y retrató a Fagioli, sorprendido en su puesto de guardián del carril central. Donnarumma no evitó el 1-0.

El paso del tiempo aceleró la espiral de deterioro *azzurro*. En el primer balón jugado en el primer tiempo, Fagioli habilitó con un pase largo a Xhaka, el capitán suizo. La jugada pilló a los italianos a contrapié. Vargas aprovechó la pasividad de sus oponentes en el repliegue para embocar el tiro en el segundo palo. El segundo gol en el marcador sumió a Spalletti en la desesperación y a sus jugadores en el desánimo. Las entradas del heroico Zaccagni, el afanoso Retegui, el melancólico Pellegrini y el fervoroso Frattesi no disiparon la sensación general de que todo esfuerzo resultaría inútil. Hasta el minuto 72 no tiró Italia entre los tres palos: un remate previsible de Retegui a las manos de Sommer.

Suiza acabó la tarde administrando pacientemente su ventaja. Pudo aumentarla frente a un rival que completó el partido como quien cumplimenta un formulario. El gran Jorginho lo vio desde el banquillo. Tal vez con alivio. Ahora nadie podrá culparle del desastre que le rodea.



Remo Freuler marca el primer gol de Suiza. DAN MULLAN (GETTY)



SUIZA



ITALIA

Estadio Olímpico de Berlín. Unos 74.000 espectadores.

Suiza: Sommer; Rieder (Stergiou, m. 71), Schär, Akanji, Rodríguez, Aebischer (Steffen, m. 92); Freuler, Xhaka; Ndoye (Sierro, m. 77), Embolo (Duah, m. 77) y Vargas (Zuber, m. 71).

Italia: Donnarumma; Di Lorenzo, Mancini, Bastoni, Darmian (Cambiaso, m. 75); Cristante (Pellegrini, m. 75), Fagioli (Frattesi, m. 86), Barella (Retegui, m. 74); Chiesa, Scamacca y El Shaarawy (Zaccagni, m. 46).

Goles: 1-0. M.37. Freuler a pase de Vargas. 2-0. M.46. Vargas a pase de Aebischer.

Árbitro: Szymon Marciniak (Polonia). Amonestó a Barella, El Shaarawy y Mancini. **Var:** Tomasz Kwiatkowski.

DE ÁREA A ÁREA / ALFREDO RELAÑO

Buena obra, falla el decorado

De siempre he visto estas fases finales de Mundial o Eurocopa como un trasunto en su desarrollo del teatro clásico, con presentación, nudo y desenlace, con sus consiguientes entreactos. La presentación es la fase de grupos, en la que concurren todos los equipos, muestran sus perfiles, cantan sus papeles y nos predisponen para asistir al resto de la obra sabiendo quién es cada cual. El nudo son los octavos y los cuartos, en los que la trama, desembarazada ya de personajes secundarios, desarrolla su plenitud dramática. El desenlace llega con las semifinales y final, cuando por fin se desvela lo que hemos ido a ver: quién es el campeón.

Ahora entramos en el segundo acto. Empezaron 24, sólo quedan 16, ahora enfrentados en una trayectoria determinada según dos cuadros en los que se percibe una descompensación porque Francia no cumplió con lo que se esperaba, fue segunda y se vino al cuadro de Alemania, Portugal y España, dejando un ambiente plácido para Inglaterra e Italia por el otro lado.

Ha sido una de las sorpresas que nos reservaba el argumento, pero no la única. La obra va bien, porque pasan cosas que sobresaltan al espectador y despiertan comentarios. Inglaterra no juega un pimiento y a pesar de eso gana su grupo, lo que hace más irritante la figura de Southgate. Tampoco enamora Francia, con Deschamps en el papel de cenizo, y puede decirse que lo más llamativo de sus tres primeros partidos ha sido la fractura de nariz de Mbappé, reaparecido el tercer día con una careta negra.

Pasan más cosas. Pasa que Alemania intenta jugar sin un nueve de los de siempre y no parece Alemania. Pasa que España lo borda, con Lamine, Fabián y Nico deslumbrando. Pasa que Cristiano se desespera por marcar en su sexta Eurocopa, polarizando para mal el fútbol de los suyos. Pasa que Georgia, debutante, sigue adelante gracias precisamente a ganar a Portugal merced a un prodigioso portero, Mamardashvili y a dos estupendos delanteros, Mikautadze y Kvaratskhelia. Pasa que en Austria vuelve a hablarse de *Wunderteam* tras casi un siglo. Y pasa que Italia cumple una vez más a la perfección su papel de villano asesinando con alevosía, cuando ya caía el telón del primer acto, a Croacia. Privándonos de la presencia entrañable de Modric.

Sí, pasan cosas para comentar durante el entreacto y ahora asistimos con el mayor interés al nudo de la obra. El argumento es bueno, los personajes están bien definidos.

Pero nos está fallando el decorado, lo que menos nos podíamos esperar de Alemania, que lo pone. Los enviados especiales se quejan de las obras en las autopistas y de los retrasos de los trenes, pero eso es algo entre bambalinas que a los telespectadores no nos llega. Sí advertimos que bastantes campos no están bien. Los hemos visto resbaladizos. O poco regados, con el resultado de frenar el balón cuando el jugador lo conduce con rapidez, y los hemos visto irregulares, perdiendo filetes entre los tacos de los futbolistas. Campos así son insólitos en el fútbol de primer nivel. Y estamos asistiendo a un descontrol en el manejo de las aficiones dentro del campo. Menudean los mentecatos que se lanzan para conseguir una foto con su ídolo. Abundan las bengalas. Y se ha extendido la moda de tirar vasitos de plástico a cada lanzador de córner.

La UEFA se esmera mucho en cuidar que estas cosas no se vean en la tele, pero nada en evitar que ocurran. Confía la seguridad dentro de los estadios a unos *stewards* mal pagados y peor instruidos, que se alistan por ir al fútbol de *baracalofi*. Sin atención, sin preparación, sin autoridad, son pan comido para los gamberros.

Habrá que multar severamente al jugador que acepte retratarse con un intruso, por lo que tiene de efecto llamada. Habrá que prohibir que los vasos pasen de la galería al vomitorio. Habrá que esmerar los registros y sancionar a las federaciones cuyas aficiones sean incorrectas, restringiéndoles entradas para ocasiones futuras. Pero hará falta, sobre todo, voluntad para evitar que pasen estas cosas, no sólo para impedir que salgan en la tele.

Al KO con el rival contra el que nació el vértigo

España se juega el pase a los cuartos, donde le espera Alemania, ante Georgia, víctima de la primera vez que se juntaron Lamine y Nico, en un 1-7 en el que Luis de la Fuente localiza el nacimiento de "la familia"

DAVID ÁLVAREZ
Colonia

De algún modo, el camino de España a los octavos de final de la Eurocopa comenzó en el mismo lugar que el de Georgia, su rival esta noche (21.00, La1) por un lugar en los cuartos de final donde espera Alemania. Se trata de dos equipos que parecen llegar de los extremos más alejados del fútbol europeo —el que más ha seducido en Alemania y el que se presenta con el peor ranking FIFA, debutante en el torneo—, y que sin embargo vienen del mismo momento transformador: septiembre del año pasado, en Tbilisi. Aunque no pudieron salir de allí con caras más distintas.

El 1-7 en la fase de clasificación disparó a la Roja y sacudió a Georgia: "No recuerdo ese partido", bromeó ayer su seleccionador, el francés Willy Sagnol. "Fue un momento duro. Nos hizo daño. Pero si estamos aquí en parte es por lo que aprendimos esa noche, que fue mucho".

También España está en este punto, sobre todo de juego, por lo que sucedió en aquel viaje a Tbilisi, punto fundacional de esta selección tanto en el carácter del grupo como en lo futbolístico. Aterrizaron en la república exsoviética todavía con los ecos de los aplausos a Luis Rubiales el día del "no voy a dimitir". Y sin botas para los futbolistas. ¿Qué más síntomas se necesitarían para diagnosticar un derrumbe total? Sin embargo, las circunstancias tuvieron un efecto inesperado en aquellos chicos que jugueteaban en zapatillas la noche antes del partido. "Ahí empezamos a acuñar el término de 'familia'", recordó ayer Luis de la Fuente. "Fueron momentos muy emocionantes los que tuvimos que vivir, y de ahí salimos mucho más fuertes".

Al día siguiente, ya con las botas enviadas desde Las Rozas en un vuelo privado, desguazaron a Georgia con unas armas que también pueden localizar allí su lugar de nacimiento. Antes del descanso se lesionaron Dani Olmo y Mar-



Álvaro Morata, delantero de la selección española, posa antes de la entrevista. MIGUEL MORENATTI (DIARIO AS)

Álvaro Morata Capitán de España

"Quiero hacer algo diferente a lo que hay hoy en el fútbol"

El 7 parece ausente, distraído, pero está pendiente de todo; su cabeza no para

D. ÁLVAREZ / J. I. IRIGOYEN
Colonia

Cuando Álvaro Morata (Madrid, 31 años) habla en la concentración de España no hay nadie que no lo escuche. Parece ausente, hasta distraído; pero está pendiente de todo. Su cabeza no para, duerme poco y piensa mucho. Eso sí, tiene su momento de catarsis: el golf. "Estoy un poco obsesionado, tengo ocho de hándicap, pero a veces puedo estar cerca del dos o del tres. Es un deporte muy bonito", cuenta. Despojado de los fantasmas del pasado, el capitán de España disfruta en Alemania.

Pregunta. ¿Qué le aporta el golf?

Respuesta. Es una de las cosas que los psiquiatras te recomiendan. Eres tú contra un espejo. No puedes poner excusas. Eres tú con tu palo. Si la lías, la has liado tú.

P. ¿Se puede convertir en una tortura?

R. Me ayuda mucho a controlar mis impulsos. Cuando estás en un momento de presión, a una distancia de medio metro respecto del hoyo, que en nueve de 10 veces meterías la pelota, el agujero se ve más pequeño.

P. ¿Le ayuda a gestionar la frustración y el error en el fútbol?

R. Muchísimo. Al principio, me iba frustradísimo a casa, y ahora me da igual, voy para disfrutar. Y, cada vez que puedo, voy a un torneo. El año pasado jugué con Sergio García antes de un torneo [LIV Golf Andalucía]. Una de las primeras cosas que haré cuando me retire será ir a ver el Masters de Augusta.

P. ¿Piensa en la retirada?

R. Sí, claro. Desde que tengo 20 años he organizado mi vida a nivel empresarial, a nivel de formación.

P. ¿Ha entendido rápido que el fútbol no es para siempre?

R. No me puedo sentir orgulloso solo por jugar al fútbol, hay muchas cosas interesantes que se pueden hacer en la vida. Mis padres me han ayudado mucho en ese sentido. También en la mentalidad de trabajo. Cuando deje el fútbol me gustaría mucho poder ayudar a jugadores. No sé si llamarlo representante, pero sí quiero hacer algo diferente a lo que hay hoy en día en el mundo del fútbol.

P. Por ejemplo.

R. En vez del 10% que cobran normalmente los representantes, cobraría menos dinero y esa diferencia la pondría en un fondo que no puedan tocar hasta el final de sus carreras. A lo mejor a alguno le salvas la carrera, o la vida.

P. ¿El futbolista necesita más educación financiera?

R. Cada vez menos, pero sigue habiendo muchas personas que... Le puede pasar a cualquiera. Con 20 años piensas que vas a un restaurante, entran con una ametralladora y a ti te rebotan las balas. Piensas que estás en otra dimensión. Entonces es difícil... Y poca gente te dice no. Al contrario, te dicen que el año que viene vas a tener un contrato de seis millones de euros limpios, que te va a fichar el City. Otro ejemplo, no entiendo cómo muchos de mis compañeros no tienen seguro de invalidez. Es una pasta al año, sí. Da rabia pagarlo, también. ¿Pero si te lesionas? A lo mejor no puedes cobrar íntegro tu contrato.

P. ¿Los entornos no ayudan?

R. Yo he tenido mucha suerte con mi agente y mi familia. Mi padre fue el que me hizo hacer el seguro. Hay jugadores que han estado en la élite, en equipos muy muy *top* y no han tenido seguro médico o un buen asesoramiento. Hay muchos países que, cuando te fichan como una estrella, no te explican o no te fijas, que si te lesionas más de seis meses el club tiene la posibilidad de rescindirte el contrato. Cero euros.

P. ¿Rompe con el estereotipo del futbolista que vive en una burbuja?

R. Soy una persona muy inquieta. Me gusta mucho tener conocimiento, por ejemplo, de los contratos que firmamos, o de lo que implica todas las cosas que hacemos. Además, tengo mucho tiempo porque no duermo mucho. Como me levanto temprano, a veces me voy al gimnasio pronto y coincido con gente del *staff*. Ellos se van corriendo porque no se pueden juntar mucho con los jugadores. Pero yo les digo: "Quedaos, que quiero hablar un rato".

P. Durante mucho tiempo le preocupaba lo que se decía de usted. ¿Ha sufrido en su carrera por eso?

R. Muchísimo. Pero he encontrado gente que me ha ayudado en estos últimos años. Si hubieran estado antes, no puedo decir que mi carrera hubiera sido mejor o peor, no lo sé, igual me hubiera lesionado. Pero cuando alguien te hace observarte desde otra pers-

co Asensio, y en su lugar entraron Nico Williams y el debutante Lamine Yamal, que se desplegaron juntos por primera vez, que marcaron, y que sobre todo mostraron la siguiente evolución del fútbol de la Roja, los extremos que hoy hipnotizan a Europa.

En los octavos vuelven a cruzarse los caminos de España y Georgia, para volver a separarse de manera definitiva. Un equipo que no ha encajado ni un gol, contra Mikautadze, que celebró en los tres primeros partidos. “Para mí, ya hemos ganado la Eurocopa”, dijo Sagnol, que sin embargo se resiste a descartar una sorpresa. Para la Roja, en cambio, es el primer escalón hacia la final de Berlín del 14 de julio. “Empieza una Eurocopa diferente”, dijo De la Fuente.

pectiva y cuando también analizas la perspectiva de la persona que te dice que ojalá te mueras por la calle, pues es diferente.

P. ¿Y qué es lo que ve desde esa otra perspectiva?

R. Ves que es una persona que igual está pagando toda su frustración de su vida contigo. Y ya no lo valoras igual. Esa persona no piensa que te puede destrozar la vida por decirte eso.

P. ¿Eso no se lo explican a los niños que sueñan con ser futbolistas?

R. Hay que ayudar a los chicos de las canteras a que empiecen a tener contacto con psicólogos obligatorios. Vamos al gimnasio para que nos crezcan los músculos, ¿no? ¿Y a la cabeza, cómo la ayudamos a crecer? Un amigo no te puede limpiar la cabeza. Si es objetivo a lo mejor te dice la verdad, pero si no, te dice que eres una máquina y que tu entrenador es injusto.

P. Esta España no ha dejado de crecer, ¿Georgia es el mejor rival que le podía tocar después de marcarle 10 goles en los últimos dos partidos?

R. No tiene nada que ver. En una Eurocopa cualquier equipo que se te cierre puede ser más complicado que uno que esté lleno de estrellas y jueguen al ataque. Hay que estar con las orejas hacia arriba, preparados.

P. ¿Le llama la atención que selecciones como Inglaterra o Francia todavía no hayan mostrado la versión que se esperaba de ellos?

R. Cuando llegas a octavos, da igual. La última Eurocopa la ganó Italia. ¿Alguien le daba como favorita? Decían que su defensa estaba acabada, que eran unos viejos... En Inglaterra todo el mundo cantaba *It's coming home* y después perdieron la final. El fútbol es impredecible.

P. ¿Normalmente gana el mejor?

R. Hay muchos factores. En algún momento, necesitas en un determinado factor de suerte. Dígame un torneo que se haya ganado sin ese momento particular. La parada del Dibu [Martínez, en el Argentina-Francia en Qatar] o la de Iker Casillas en Sudáfrica... Tienes que tener un momento así.



Khvicha Kvaratskhelia festeja el gol que le endosó a Portugal en la fase de grupos. FRIEDEMANN VOGEL (EFE)

El resurgir de ‘Kvaradona’

La estrella georgiana destrozó a Portugal tras una charla con el técnico Willy Sagnol

LADISLAO J. MOÑINO
Dortmund

Ubicado en una de las frondosas colinas forradas de robledales y hayedos sobre las que se levanta la apacible Velbert, al refugio de Georgia en el Western Plus Park le invade el silencio. Dos miembros de la seguridad privada de la expedición georgiana vigilan el acceso desde el aparcamiento exterior. Solo tienen un punto fijo que controlar. Apoyada en una valla frente a la entrada principal, una quinceañera solitaria envuelta en una bandera de Georgia trata de convencer sin éxito a un empleado de la federación georgiana. Su objetivo es conocer a Khvicha Kvaratskhelia (23 años). Este no es otro que el empedernido regateador del Nápoles y gran luminaria de la selección dirigida por el francés Willy Sagnol. Carvajal tendrá tarea esta noche.

Kvaratskhelia renació contra Portugal después de dos partidos de perfil bajo, contra Turquía y la República Checa, y un par de charlas privadas con el seleccionador. A un par de días del estreno contra Turquía, a Sagnol no le agradó que el agente del jugador lo pusiera en el mercado a las puertas del torneo aireando una oferta del PSG. “Hay que centrarse en todo lo que pasa en el campo. Para un gran jugador como Kvhita, si juega una gran Eurocopa, su futuro será mejor”, explicó un contrariado Sagnol. Las remotas esperanzas del técnico galo de que Georgia pudiera dar la campanada y meterse en los octavos de final de una Eurocopa en la primera participación de su historia pasaban porque su mejor jugador limpiara su cabeza de todo lo que no tuviera que ver con el torneo.

Sagnol admitió el viernes que ambos volvieron a mantener una conversación el día antes del partido contra Portugal. Esta vez, el preparador francés sí tocó la fibra del prócer del equipo. Sagnol invocó al placer infantil de jugar por jugar. El resultado fue que Kvaratskhelia , además de su madrugador gol, desquició a media selección lusa con su velocidad y sus desbordes. “Intenta encontrar lo que te hizo despuntar hace un año, dos años. No pienses mucho, juega”, reveló Sagnol en *Radio Montecarlo*.

Aludirle a un irredento driblador a lo lúdico del juego y a la libertad, desencadenó una actuación de jerarquía barrial. Por momentos, Kvaratskhelia pareció jugar a ver quién le quitaba la pelota sin importarle el riesgo de zigzaguear en el círculo central sitiado por cuatro o cinco portugueses o en las inmediaciones de su área. Fue una bacanal homérica de regates que llenaron el ojo de los aficionados que asistieron al Veltins Arena de Gelserkinchen y una transgresión para entrenadores pacatos.

Cuando el viernes su compatriota, el también heroico Giorgi Mamardashvili, esbozó una sonrisa tras sentenciar que “Kvaratskhelia es mejor que toda España”, también apelaba a una infantil ley del fútbol que las pizarras y el profesionalismo castran: el mejor es el que más regatea y virguea. Maradona se entronizó así. Kvaratskhelia es el segundo jugador del torneo con más regates intentados (21), solo superado por el inglés Doku (26), y el cuarto que más ha completado con éxito (8).

Después de su exhibición contra Portugal, Kvaratskhelia ha acallado las críticas. No es la primera vez que ha tenido que reconquistar a sus compatriotas. Acusado de mercenario cuando fichó por el Lokomotiv de Moscú y después por el Rubin Kazan rusos, fue de nuevo símbolo nacional cuando Rusia invadió Ucrania y regresó a Georgia para jugar en el Dinamo de Batumi. El apodo de *Kvaradona* se lo ganó en el Nápoles al convertirse en el mejor regateador de la Serie A y en el cuarto de las cinco grandes ligas para guiar al club napolitano a la conquista del *scudetto* 33 años después del último que ganó Maradona. “El *scudetto* fue increíble, pero ahora, cuando juegas con tu país es especial”, avisó el miércoles el atacante tras resurgir ante Portugal.

La fase final

OCTAVOS		CUARTOS	SEMIFINALES	FINAL
España – Georgia	Hoy 21.00	Alemania (5 jul. 18.00)	9 jul. 21.00	14 jul. 21.00
Alemania 2 – Dinamarca 0				
Portugal – Eslovenia	Mañana 21.00	5 jul. 21.00		
Francia – Bélgica	Mañana 18.00			
Rumania – P. Bajos	2 jul. 18.00	6 jul. 21.00	10 jul. 21.00	
Austria – Turquía	2 jul. 21.00			
Inglaterra – Eslovaquia	Hoy 18.00	Suiza (6 jul. 18.00)		
Suiza 2 – Italia 0				

Fuente: UEFA. EL PAÍS

Wimbledon

El embrujo verde, el mejor acicate para el milagro de Djokovic

El serbio se recupera de una operación de rodilla en un tiempo récord y avisa: “Quiero el título”

ALEJANDRO CIRIZA
Londres

Novak Djokovic mira con sonrisa pícara a la moderadora, sobre la que recae, esta vez, una responsabilidad adicional. Ella tiene en sus labios la pregunta del millón: ¿Cómo está verdaderamente Novak Djokovic, ese “superhumano” (así lo califica Carlos Alcaraz) que hace solo 25 días pasaba por el quirófano para operarse del menisco en París y que ahora, como si nada hubiera pasado, milagroso, complicadísimo desde la óptica médica, está a punto de saltar al verde para competir en este Wimbledon que calienta motores antes de despegar?

—Yo bien, ¿y tú? [risas].

—Bien [más risas].

—Entonces, vayamos directamente a lo de mi rodilla. Ahorremos a todos el tiempo de la pregunta...

El serbio, plusmarquista de todos los tiempos, departe con buen humor tras una extraordinaria carrera contra el tiempo en la que, hasta ahora, se ha impuesto a toda lógica. Ahí está la referencia de Taylor Fritz, capaz hace tres años de reaparecer solo tres semanas después de someterse al bisturí para reparar la misma lesión; sin embargo, el estadounidense tenía entonces 23 años, 14 menos de los que hoy tiene el balcánico. Un superdotado físico.

“La verdad que es asombroso el tiempo de recuperación que ha tenido”, apunta ante los periodistas Alcaraz. “En apenas tres semanas y media, ya está jugando sets y puntos a un nivel muy, muy alto, pero él suele recuperarse pronto en general. Todos sabemos lo que hace fuera de la pista para estar al cien por cien: la alimentación, el descanso y todo lo hace perfecto para poder estar ahí y rendir a su máximo. Así que en cierta manera me sorprende, pero por otra parte, no tanto”, matiza el murciano, quien menciona al número uno, Jannik Sinner, y al propio Nole como principales rivales por el título. Nadie sabe por dónde puede salir el de Belgrado, capaz de todo. También de lo más inverosímil.

A excepción de Alcaraz, ningún rival fue capaz de frenarle en Londres a partir de 2017. Así que nada más ser operado, Djokovic descolgó el teléfono y recabó información. Consultó a deportistas como Stan Wawrinka, Zlatan Ibrahimovic o Lindsay Vonn y puso la directa en el día a día. “Tenía muchas dudas sobre si podría llegar aquí o no, pero obtuve mucha fe y mucho optimismo porque si se hace la rehabilitación de manera correcta, y siempre y cuando la rodilla responda, había posibilidades”, afirma. Así que a lo largo de la última semana fue elevando el nivel y ganando consistencia en los entrenamientos.



Djokovic, durante un entrenamiento en Wimbledon. M. CHILDS (REUTERS)

“Puse a prueba la rodilla casi al máximo, con cambios de direcciones”, precisa el campeón de 24 grandes. “Y hasta ahora ha respondido muy bien. Por eso he decidido estar aquí. Todavía tengo un par de días más [debutará el martes, contra el 123º del mundo, Vit Kopriva] y confío en que vaya bien; luego, una vez haya comenzado el torneo, dispondré de más sensaciones sobre cómo reacciona, pero hasta hoy todo ha sido muy positivo y mi estado físico, en general, es realmente bueno”, prolonga el serbio, incapaz de resistirse a una doble tentación, demasiado irresistible la fórmula: Wimbledon y la competición.

“Mi mujer también me lo planteó, y es normal; tienes 37 años y tal vez quieras adoptar menos riesgos para llegar a los Juegos. Pero tengo el sentimiento de no perderme ningún Grand Slam mientras pueda jugar, mientras continúe jugando y esté a este nivel”, se sincera. “No diría que es miedo a perderse algo, sino un increíble deseo de jugar y competir. Sobre todo aquí. Siempre soñé con jugar este torneo. Es la primera vez en mi vida que he sufrido una lesión de rodilla así, pero creo que verdaderamente estoy en condiciones de competir al mejor de cinco sets y contra los mejores del mundo en hierba. No he venido aquí para pasar unas cuantas rondas y demostrarme que puedo jugar, sino que realmente quiero el título. He invertido muchas horas para venir y no he tenido ningún contratiempo, así que, ¿por qué no intentarlo?”, zanja Nole.

LOTERÍA NACIONAL
SÁBADO

SORTEO DEL DÍA 29 DE JUNIO DE 2024

Diez series de 100.000 billetes cada una

SORTEO 52 / 24

Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a los números premiados, clasificados por su cifra final

Estos premios caducan a los tres meses, contados a partir del día siguiente al de la celebración del sorteo

0 Números	Euros/Billete	1 Números	Euros/Billete	2 Números	Euros/Billete	3 Números	Euros/Billete	4 Números	Euros/Billete
29700	300	29701	300	29702	360	29703	420	29704	300
29710	420	29711	300	29712	360	29713	300	29714	300
29720	300	29721	300	29722	480	29723	300	29724	300
29730	300	29731	300	29732	360	29733	300	29734	300
29740	300	29741	420	29742	360	29743	300	29744	300
29750	300	29751	300	29752	360	29753	300	29754	300
29760	300	29761	300	29762	360	29763	300	29764	300
29770	300	29771	300	29772	360	29773	300	29774	300
29780	300	29781	420	29782	360	29783	420	29784	300
29790	300	29791	300	29792	360	29793	300	29794	300
84800	300	84801	300	84802	360	84803	420	84804	300
84810	420	84811	300	84812	360	84813	300	84814	300
84820	300	84821	300	84822	480	84823	300	84824	300
84830	300	84831	300	84832	360	84833	300	84834	300
84840	300	84841	720	84842	360	84843	300	84844	300
84850	300	84851	300	84852	360	84853	300	84854	300
84860	300	84861	300	84862	360	84863	300	84864	300
84870	300	84871	300	84872	360	84873	300	84874	300
84880	300	84881	420	84882	360	84883	420	84884	300
84890	300	84891	300	84892	360	84893	300	84894	300
Terminaciones		**Terminaciones**		**Terminaciones**		**Terminaciones**			
410	420	411	300	9452	1.560	953	300		
10	120	841	420	972	360	03	120		
		41	120	22	180	83	120		
		81	120	2	60				

5 Números	Euros/Billete	6 Números	Euros/Billete	7 Números	Euros/Billete	8 Números	Euros/Billete	9 Números	Euros/Billete
29705	360	29706	300	29707	360	29708	300	29709	300
29715	360	29716	10.300	**29717**	**600.000**	29718	10.300	29719	300
29725	480	29726	300	29727	360	29728	420	29729	300
29735	360	29736	300	29737	360	29738	300	29739	300
29745	360	29746	300	29747	360	29748	300	29749	300
29755	360	29756	300	29757	480	29758	300	29759	300
29765	360	29766	300	29767	360	29768	300	29769	300
29775	360	29776	300	29777	360	29778	300	29779	300
29785	360	29786	300	29787	360	29788	300	29789	300
29795	360	29796	300	29797	360	29798	300	29799	300
84805	5.900	**84806**	**120.000**	84807	5.900	84808	300	84809	300
84815	360	84816	300	84817	480	84818	300	84819	300
84825	480	84826	300	84827	360	84828	420	84829	300
84835	360	84836	300	84837	360	84838	300	84839	300
84845	360	84846	300	84847	360	84848	300	84849	300
84855	360	84856	300	84857	480	84858	300	84859	300
84865	360	84866	300	84867	360	84868	300	84869	300
84875	360	84876	300	84877	360	84878	300	84879	300
84885	360	84886	300	84887	360	84888	300	84889	300
84895	360	84896	300	84897	360	84898	300	84899	300
Terminaciones		**Terminaciones**		**Terminaciones**		**Terminaciones**			
9685	1.560	1156	1.500	7067	1.560	28	120		
085	360	266	300	667	360				
465	360	946	300	717	480				
25	180			17	180				
5	60			57	180				
				7	60				

ESTE SORTEO PONE EN JUEGO 42.000.000 DE EUROS EN PREMIOS

INSTRUCCIONES PARA LA CONSULTA DE ESTA LISTA

1.ª Compruebe si la fecha del sorteo y el dibujo que figuran en la parte superior de la lista coinciden con los de su billete o décimo.

2.ª En cada columna, y sólo en ella, están todos los premios y reintegros que han correspondido a todos los números que terminan con la cifra grande que la encabeza, clasificados en dos grupos: números completos y terminaciones.

Por ejemplo, si su número termina en 1, ha de fijar su atención únicamente en la columna encabezada con un uno. **Los premios indicados en la columna «euros/billete» son los que corresponden a un billete, o sea, a diez décimos.**

3.ª Vea si en la columna de números aparece el que Vd. juega y, si así fuera, a la derecha encontrará acumulado el importe total de los premios que han correspondido al billete.

4.ª Si no está su número completo puede tener premio en el grupo de terminaciones. Si las hay de cuatro cifras y su número las tiene igualmente dispuestas, a la derecha encontrará el total de premios que han correspondido a todos los números que terminan con esas cuatro cifras.

Si no tiene premio por terminación de cuatro cifras, o no las hay, proceda en la misma forma con las terminaciones de tres cifras, en su caso con las de dos y, finalmente, con las de una.



Van den Broek (izquierda) y Bardet, compañeros del DSM, festejan el triunfo de la primera etapa del Tour de Francia. STEPHANE MAHE (REUTERS)

Tour de Francia

Bardet de amarillo, sueño cumplido

El francés se impone en Rimini escapado junto a su compañero en el DSM Van den Broek

CARLOS ARRIBAS
Rimini

Un cierto sentido de justicia, quizás poética, quizás real, siempre verdadera, invade al atardecer caluroso las calles de Rimini, sus pinos de hojas sudorosas, sus playas privadas, la letargia de un sábado de verano y siesta, cuando en el ocaso de su carrera, Romain Bardet, ciclista amado, se viste por fin de amarillo. Una gota humana, falible, tantas veces fallida, casi *boomer*, la goza y brilla en la burbuja del ciclismo hipertecnificado, secuestrado por la fe ciega de los jóvenes locos en la ciencia y su poder. Un ciclismo de otro tiempo, el del coraje en el desafío, el de la búsqueda de la plenitud en el camino no en la meta, que Bardet, 33 años, dos veces en el podio del Tour hace más de media docena de años, interpreta hermoso en la cuesta de San Leo, áspero espolón de roca de caliza y arenisca, puerta de entrada en San Marino de los Apeninos de Romaña. Delante, dos minutos más allá, una fuga fatigada que se deshace lenta en la humedad, el sudor y calor, pegado al cuerpo y la ropa fina, sin renovarse ni refrescarse, asfixiante; a su alrededor, los grandes, los fantásticos, del pelotón, que se alternan en la cabeza, los *Vismas* de Vingegaard estupendo, los *UAEs* de Pogacar que ni suda, dueños, creen, de los movimientos y las voluntades de todos. No de la fe de Bardet. La meta, las playas inmensas del Adriático sereno, lejos aún, a poco más de 50 kilómetros.

No es el Bardet cohibido y estresado, víctima él también de la necesidad francesa, ya 39 años de espera, de encontrar un ganador de Tour después del Hinault del 85. Es el Bardet liberado que encuentra placer en la soledad y la aventura, sin rendir cuentas a nadie, rebelde que en la Lieja, hace dos meses, rompe con la norma de los últimos años, la de los adoradores de Pogacar roñosos que cuando se escapa el esloveno imbatible se miran, se vigilan, acuerdan no moverse y esperan a esprintar por ser segundos y, añaden con falsa ironía, primero de los humanos. Bardet se ríe de ellos y persigue fuerte, conocedor quizás de la inutilidad de su empresa, pero, justamente por ello, más empeñado en llevarla a cabo, como el último sábado de junio hacia el Adriático.

"Es un hermoso signo del destino", dice el francés del Averno, voz suave y educada, mirándose la prensa amarilla ceñida a su cuerpo. "Premia la determinación justamente cuando ya había enterrado todas mis ambiciones. Esto no cambia un futuro ya decidido, pero la experiencia de haber corrido ya tantos Tours [décima participación, cuarta victoria de etapa, siempre en montaña hasta esta] me permite relativizarlo todo. He salido esta mañana de Florencia con un espíritu totalmente diferente a los demás Tours, libre".

Bardet acelera cuando nadie piensa más que en sobrevivir y se va. Alcanza en un nada, pasado San Leo, a su compañero Frank van den Broek, 23 años, nacido ya en el siglo de los *zoomers* pero menos niño, y mucho más fuerte, de lo que su rostro tan blanquito, tan flamenco, hace creer; y con él, persigue su empeño, el maillot amarillo que nunca ha podido vestir. Y gracias a él, a Van den Broek, rodador espléndido y fuerte, con el que se releva sin reservas, Bardet burla la ley del pelotón, pequeño (50 corredores: el calor y la dureza del recorrido: tan poco llano, siete cuestas duras) pero muy confiado en la norma que se cumple el 99% de las ocasiones y que estipula que dos minutos se derriten en 20 kilómetros y uno en 10.

La pareja tan feliz tiene hasta tiempo de mirarse y en dos palabras aceptar las órdenes del equipo: será Bardet quien gane y sea líder del Tour, y no será Van den Broek, el futuro por delante, quien se lo impida. Se cumplió lo que estaba escrito: Bardet no dejará el pelotón sin subir al menos un día al podio de amarillo.

1ª ETAPA
FLORENCIA → RIMINI | 206 KM

Etapa

1.	Romain Bardet (Francia/DSM)	5h 07m 22s
2.	Frank Van den Broek (P. Bajos/DSM)	m.t.
3.	Wout van Aert (Bélgica/Visma)	a 5s
4.	Tadej Pogacar (Eslovenia/UAE)	a 5s
6.	**Alex Aranburu** (España/Movistar)	a 5s

General

1.	Romain Bardet (Francia/DSM)	5h 07m 22s
2.	Frank Van den Broek (P. Bajos/DSM)	a 4s
3.	Wout van Aert (Bélgica/Visma)	a 11s
4.	Tadej Pogacar (Eslovenia/UAE)	a 15s
6.	**Alex Aranburu** (España/Movistar)	a 15s

Etapa de hoy

Cesenático - Bolonia, 199,2 km.

La escuela de calor del ciclismo abre aula en los Apeninos

C. A.
Rimini

Si una tarde de este junio un viajero hubiera entrado en una de las casas en los Alpes en las que el UAE se preparaba para el Tour, quizás se habría encontrado a media docena de personas vestidas con monos de pintores pedaleando suavemente en bicicletas estáticas en una sala en la que varios calefactores a plena potencia calentaban a 40 grados. Eran los ciclistas del equipo, con Tadej Pogacar al frente, durante una sesión de aclimatación al calor. La escuela de calor es el grito más de moda en la búsqueda del mejor entrenamiento para enfrentarse con las mejores armas a la carrera más dura.

"Con el calor el rendimiento disminuye porque al descender el volumen plasmático con la sudoración para enfriar el cuerpo, se reduce el flujo sanguíneo a los músculos y también se ve afectado el sistema nervioso, pues el cerebro se sobresalta por la percepción exagerada de esfuerzo y disminuye su actividad para salvaguardar su energía", explica Pedro Valenzuela, doctor en Ciencias de la Salud e investigador en el Hospital 12 de Octubre, de Madrid, quien hace dos años participó en una investigación que concluyó que entre 10 y 25 grados la mayoría de los ciclistas alcanzan sus mayores valores de rendimiento. "Nos basamos en los datos de valores medios de potencia máxima (MMP) de más de 70 ciclistas profesionales a lo largo de ocho años tanto en entrenamientos como en competición, y observamos un deterioro del rendimiento a temperaturas más frías (-18% a 5º) y más cálidas (-9% a 35º). Los valores más altos, en efecto, se alcanzaban entre 10º y 25º".

Las previsiones meteorológicas alertan del Tour más caluroso de la historia, más calor aún que el de 2003, el de la canícula mortal en Francia. En la salida de Florencia al mediodía, el termómetro marcaba 33 grados, y en la meta de Rimini, en la costa adriática, y las tumbonas en las playas abarrotadas, seis horas después, se mantenía por encima de 30. Y si al calor propio se suma la temperatura ambiente de los veranos ya tórridos del cambio climático, la diferencia entre resistir o morir radica en la aclimatación.

La mejor forma de lograr que el calor no influya en el rendimiento son los entrenamientos de calor. "Con tres sesiones semanales de rodajes suaves a 40 grados, en dos semanas se consiguen adaptaciones hematológicas interesantes", señala Valenzuela. "Así tienes la capacidad de sudar más para enfriar más tu cuerpo sin reducir mucho el flujo sanguíneo. Y con mayor volumen plasmático, además de llegar más sangre al músculo con cada latido, también se termorregula mejor. Hay más sudoración con menor sodio".

"Es el principio del radiador de los coches de antes", explica Manuel Rodríguez, médico del Lidl-Trek. "Cuando se calienta el motor y se evapora el agua hay que rellenarlo. Subir el nivel plasmático es como rellenar el radiador...".



Alberto Puig, director de Repsol Honda, flanqueado por Joan Mir y Luca Marini en la presentación del equipo en febrero. F. ALVARADO (EFE)

La fe de Honda para revertir una crisis sin precedentes

La fábrica más laureada de MotoGP continúa sumida en un momento muy negativo y no muestra señales de reacción evidentes

GUILLE ÁLVAREZ

Honda, la fábrica que más motocicletas vende en todo el mundo, sigue hundida en la clasificación de MotoGP. A nivel de resultados, el Mundial de 2024 ha empezado todavía peor que el año pasado, con sus cuatro pilotos cerrando la clasificación. No es nada alentador después de haber contemplado cómo la profunda crisis competitiva desmontó, metafórica y literalmente, a la mayor figura del campeonato. Ni la traumática salida de Marc Márquez ha desatado una reacción evidente, aunque la plana mayor del equipo asegura que entre bambalinas ha habido más cambios de lo que manifiesta el asfalto.

"A nivel estructural, en Japón, en la fábrica, ha habido cambios importantes que todavía no se han visto traducidos en la pista o en Europa", explica Alberto Puig, director deportivo de la marca del ala dorada, a EL PAÍS. "Los cambios se han hecho, pero es evidente que no son suficientes. Seguimos remodelando, pero todavía estamos en proceso de conseguir lo que se pretendía, dar la vuelta a la situación", añade. En la central asiática, HRC ha fusionado sus departamentos de desarrollo de dos y cuatro ruedas, buscando sinergias entre los ingenieros de MotoGP y Fórmula 1. En Europa, donde reside la mayoría de personal desplazado a los circuitos, la estructura apenas ha cambiado.

"Nos está costando recuperar el rendimiento mucho más de lo que querríamos y esperaríamos", reconoce el expiloto, con más de 35 años de experiencia dentro de la compañía. "No solo hay que cambiar el sistema, sino también a las personas. En Europa hay muy buenos técnicos, con mucha experiencia, pero no todo el mundo está disponible. Dentro de lo que se puede vamos buscando posibilidades", comenta. El año pasado, Honda intentó fichar a Gigi Dall'Igna, el gurú de la categoría reina que ha convertido a Ducati en la referencia absoluta, y el tipo por el que Márquez decidió abandonarles. Puig señala las consecuencias de la Covid-19 y los enormes riesgos que toman los europeos como dos elementos clave para entender la crisis persistente de los suyos.

"Sé que en Japón están trabajando muy duro, pero llevo aquí un año y estamos igual o peor que entonces", lamenta Joan Mir, campeón del mundo de 2020 con Suzuki, 18º en la tabla. En Assen, él y su compañero de equipo terminaron los últimos en los entrenamientos, a más de dos segundos del crono de referencia de Pecco Bagnaia, autor de la *pole* y ganador de la *sprint*. En la carrera del GP de los Países Bajos (14:00h, Dazn), no esperan milagros. El mallorquín, muy crítico con los vaivenes y ritmos de la fábrica, ultima estos días su renovación por otros dos años.

Él sigue insistiendo en una necesidad básica, y se mira en el espejo de Yamaha, que pasa por un bache parecido. Los de Iwata son capaces, al menos, de sacar la cabeza entre los de arriba de vez en cuando. "A nivel de esfuerzo estamos en las mismas, intentando trabajar para acercarnos a los europeos. En Yamaha están siendo muy agresivos a nivel de probar cosas, y nosotros estamos siendo bastante más agresivos que en el pasado, pero no sé si al nivel de Yamaha", apostilla.

Su nuevo compañero, Luca Marini, confía en la dirección de desarrollo tomada. "Hay que confiar en los japoneses, el método es distinto al de los ingenieros italianos, pero son precisos, fuertes y quieren entenderlo todo muy bien. Nuestro trabajo es explicar muy bien los problemas, transmitir la información adecuada, y siento que estamos muy conectados y haciendo un buen trabajo en este sentido", relata, comparando su nuevo entorno respecto a su época en Ducati. "Aquí quieren entenderlo todo, estar seguros de que todo funciona antes de ponerlo en pista. No quieren arriesgarse a que algo se rompa y pueda provocar un problema al piloto", detalla. Es uno de los motivos que demora el resurgir nipón cuando los europeos son capaces de crear una pieza nueva de la noche a la mañana y probarla en un GP en apenas un par de semanas.

La hoja de ruta de Honda parece fijada con el tándem Mir y Marini atado otro año. El gran cambio llegará en el equipo de pruebas. Aleix Espargaró, el piloto más experimentado de la parrilla, aterrizará en la fábrica para liderar el desarrollo de la moto después de su papel clave en Aprilia. A pesar de que siguen sin avistar la orilla, los japoneses siguen remando a su manera y sin perder la esperanza. "Aquí hay que aguantar el tipo y dar lo máximo. Cuando las cosas no van bien, lo más fácil es pirarse, pero yo no soy de los que tira la toalla", dice Puig, en el *paddock* desde 1987. Nadie puede dudar del corazón y el compromiso de los integrantes del equipo más laureado de la historia, con un total de 21 títulos de pilotos y 25 de constructores, el último de ellos en 2019 con Márquez.

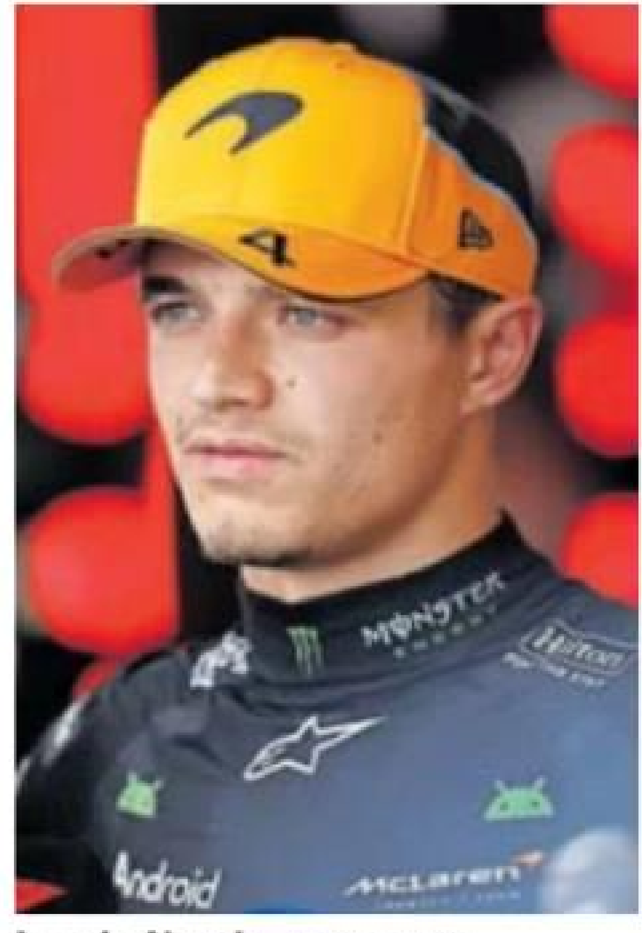
Los McLaren, en un momento dulce, se acercan a Verstappen

ORIOL PUIGDEMONT

Los hay escépticos y luego están esos que creen que Max Verstappen únicamente ha ganado los tres títulos de campeón del mundo de Fórmula 1 que lucen en su hoja de servicios porque conduce un Red Bull. Ese argumento es cierto, pero solo parcialmente, y para darse cuenta de ello basta con comparar los números del actual campeón con los de Checo Pérez, su compañero en el garaje del búfalo rojo. Mientras el holandés se ha impuesto en siete de las diez carreras disputadas hasta el momento y en todas las *sprint* (tres), el mexicano no gana desde el año pasado (Bakú), donde, precisamente, celebró su único triunfo en una prueba corta.

Con el corredor de Jalisco fuera de foco —marcha el quinto en la tabla de puntos, con casi la mitad del botín que su vecino de taller—, Verstappen ya no arrasa como lo hizo en los dos últimos ejercicios, subido a uno de los monoplazas más dominantes de la historia del certamen. Lo que ocurre es que el chico de Hasselt tiene trabajo porque el RB20, el bólido proyectado por Red Bull para este 2024, ha perdido esa condición de intocable. La sensación es el MCL38, la apuesta con la que McLaren empieza a parecerse al equipo de leyenda que fue, ese que a lo largo de sus casi seis décadas de vida ha acumulado 12 títulos de pilotos y ocho de constructores.

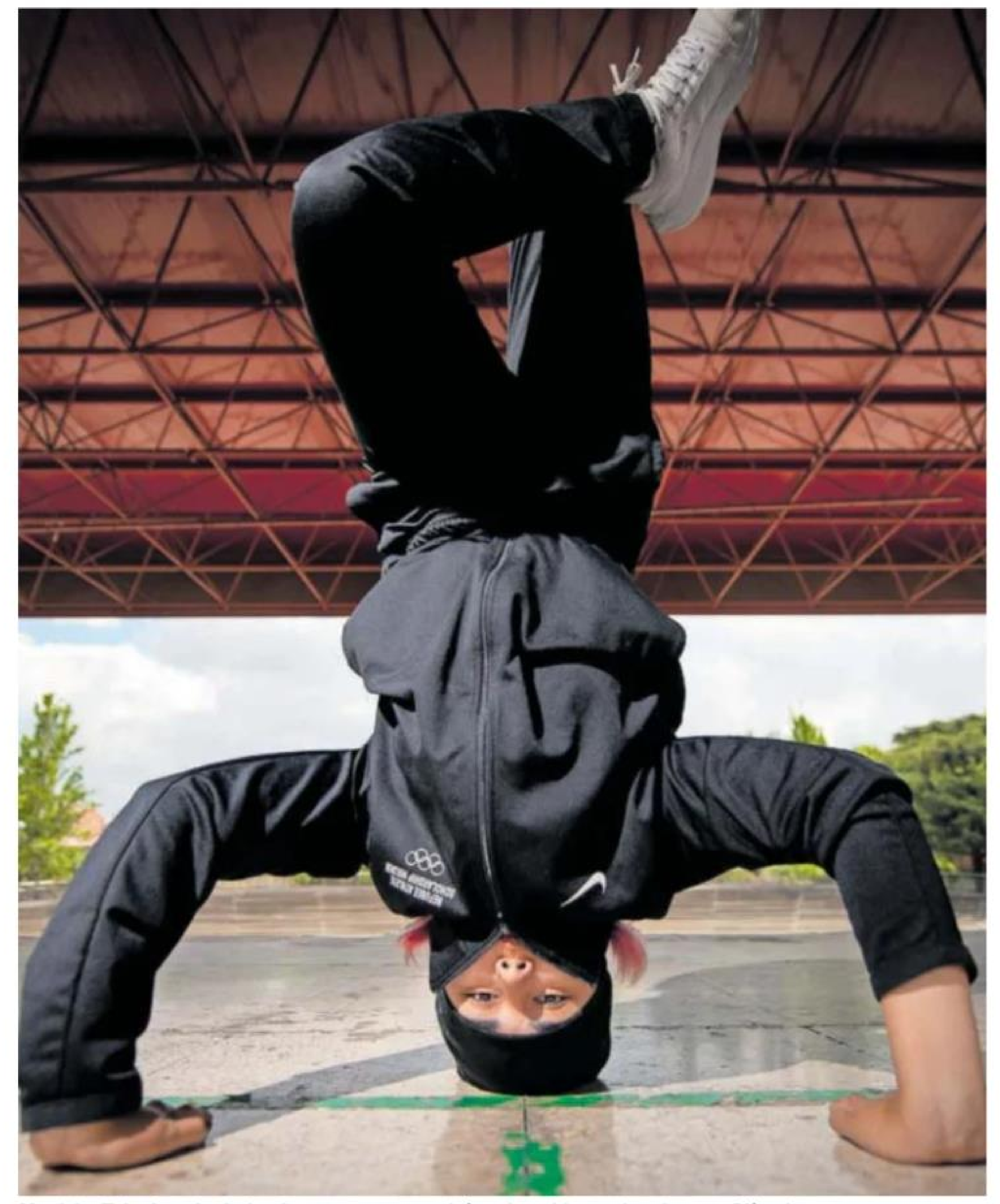
En Austria, donde este domingo (15:00 horas, Dazn) tendrá lugar la undécima parada del calendario, Verstappen se vistió de superhéroe para contener los achuchones de Lando Norris y Oscar Piastri en la tercera prueba corta del curso, en la que volvió a quedar claro que el coche papaya va como un tiro, y que la escudería británica está al nivel de la mejor (Red Bull) cuando se trata de vitaminar el prototipo, que este fin de semana cuenta con un nuevo alerón delantero. Si Norris y Piastri no se llevaron esa *media victoria* fue por el inconmensurable nivel de *Mad Max*, que sabe sufrir y ganar cuando el camino se empina. Tras defender la posición como un jabato ante los ataques de los McLaren, Verstappen logró sumar su octava *pole* del curso, con un margen de cuatro décimas, enorme, por tratarse de un trazado tan corto (4,3 kilómetros). A su lado volverá a arrancar Norris, mientras que Carlos Sainz lo hará el cuarto y Fernando Alonso, el 15º. "Max está en otra dimensión", fue la frase más repetida por sus rivales. La octava plaza que ocupará Pérez, que cuenta con las mismas armas que Verstappen, resalta de nuevo el nivel de excelencia del principal reclamo de Red Bull.



Lando Norris. C. G. (GETTY)

La afgana Manizha Talash y la iraní Dorsa Yavarivafa forman parte del Equipo Olímpico de Refugiados en París

“Si no les gustas a los talibanes, te matan”



Manizha Talash, refugiada afgana que competirá en *breaking* en los Juegos Olímpicos. JUAN BARBOSA

CARLOS ARRIBAS / ANA LÓPEZ
Madrid / Londres

La deportista afgana Manizha Talash huyó de Kabul a Pakistán “con una túnica negra hasta los tobillos y una máscara en la cabeza” para escapar de la represión que le esperaba con el regreso de los talibanes en agosto de 2021 y poder seguir practicando su pasión, el *break dance* o baile deportivo. Ahora, seleccionada para el Equipo Olímpico de Refugiados para competir en los Juegos Olímpicos que comienzan el 26 de julio en Francia, se entrena seis días a la semana en el escenario del auditorio de las Trece Rosas, en el centro de Vallecas Villa (Madrid). Su historia es similar a la de Dorsa Yavarivafa (Teherán, 20 años), una joven jugadora de bádminton que vive en el Reino Unido desde hace cuatro años, adonde llegó tras un arduo viaje desde su Irán natal cuando era aún una adolescente —durante el que fue separada de su madre— y detenida tres veces. Su selección como miembro del Equipo Olímpico de Refugiados le ha enseñado que no hay meta que no pueda alcanzar. “No importa de dónde venimos, importa que somos seres humanos y no debemos renunciar a soñar”, afirma.

Las dos mujeres forman parte del grupo de 36 atletas de 11 países diferentes que representarán en París a los más de 43 millones de refugiados que hay en el mundo, según Acnur, la agencia de la ONU para los refugiados. Este equipo, creado por el Comité Olímpico Internacional (COI) por primera vez con el apoyo de Naciones Unidas en 2015 ante las crecientes crisis migratorias, permite competir a deportistas que no pueden participar en representación de su país de origen, donde son perseguidos. De todos ellos, solo la boxeadora camerunesa Cindy Ngamba logró superar las pruebas clasificatorias para los Juegos, mientras que el resto recibió una invitación por su “rendimiento deportivo”.

“Llegar a este sueño fue muy difícil. No solo voy a competir. Voy a decir quién soy, de dónde soy, cómo pude llegar hasta aquí”, explica Talash, que usa como nombre de guerra *b-girl* Talash. Y quiere que lo sepan las chicas que “ahora están en Afganistán y no pueden hacer nada”. “No pueden estudiar, que es muy importante. No pueden salir de casa. No pueden escuchar música. No pueden bailar. Pero yo estoy aquí para que todo el mundo sepa cómo están las chicas en Afganistán”, clama.

Becada por el COI, Talash “se está preparando para las batallas que llegarán, aunque su nivel es aún medio”, explica David Vento, el bailarín y entrenador que ha puesto a su disposición la Federación Española de Baile Deportivo, una disciplina que compite por primera vez en los Juegos. “Aunque llamemos batallas a las competiciones de *breaking*, uno contra uno, no compito para ganar”, dice la *b-girl* afgana en un descanso en la repetición constante de *freezes, footwalks, moonwalks, powermoves, toprocks, 6steps, drops, headspins* y demás movimientos que forman la base del baile. “Mi vida fue muy dura. Una chica en Afganistán, cuando no tiene padre, tiene que ser un brazo para su madre, y tiene que trabajar, y también tiene que estudiar, pero al encontrar el *breakdance*, mi vida cambió. Cuando bailo, soy feliz, no pienso en mis problemas”, dice.

De las 56 personas que practicaban *breaking* en su club en Kabul, Talash era la única mujer. “No entendía por qué no había chicas, por qué no se rebelaban, por qué se quedaban en casa. Al final éramos seis, y yo formé mi propio grupo, *Reunion Crew*”, añade. Sin embargo, su mundo de sueños de libertad se hundió en 2021 cuando los talibanes tomaron Kabul 20 años después de haber sido derrotados. “A los talibanes no les gusta que las chicas hagan algo. Cuando sales de casa, piensas siempre que quizás no vas a volver, porque los talibanes no dicen nada, pero sabes que cuando no les gustas, te matan”, afirma. Fue entonces cuando todo su equipo de *breaking* decidió huir. “Llevé conmigo a mi hermano pequeño, de 12 años. Entramos ilegales en Pakistán”. Tras pasar un año en Islamabad, la capital paquistaní, donde convivió con otras 21 personas en una misma habitación, el único miembro del equipo que aún conservaba el pasaporte afgano llegó a España. “Envió una carta al Gobierno. Unos meses después pudimos venir los demás, aunque nos dispersamos y estamos muy lejos unos de otros. Dos están en Murcia, dos en Huesca y dos estamos en Madrid”, relata.



Dorsa Yavarivafa.

36 atletas de 11 países representarán en los Juegos a 43 millones de refugiados

El COI creó este equipo en 2015 ante las crecientes crisis migratorias

A Vallecas llegó por la intervención del Comité Olímpico Español (COE), según explica su presidente, Alejandro Blanco. “Nos llamó el COI en marzo pasado, contándonos que Manizha era deportista, estaba en Huesca y tenía estatus de refugiada. Conseguimos para ella la beca de solidaridad olímpica y pudimos traer a su madre y sus hermanos a Madrid hablando con la embajada en Pakistán”, explica.

En Londres, por su parte, Yavarivafa, que será la segunda atleta refugiada en competir en la especialidad de bádminton en la historia de los Juegos Olímpicos, habla con una sonrisa en el London Stock Exchange (el edificio de la Bolsa). Sostiene que es muy difícil entrenar en países autoritarios, pero cree que no hay que renunciar “a las metas”. “Si te entrenas duro, llegarás a un lugar muy alto”, sentencia. Esta convicción viene de su propia experiencia: aprendió a jugar al bádminton en Teherán, a los 10 años. A los 15 ya había ganado numerosos torneos en su país, pero el equipo nacional la rechazaba sin explicaciones, algo que la familia atribuía a una forma de represión por las ideas políticas de su madre. Por estas dos razones, ambas dejaron el país.

Tampoco las condiciones para jugar en Irán eran fáciles: ningún hombre podía entrenarla, ni verla competir. Además de que para hacerlo, tenía que usar hiyab (pañuelo islámico), recuerda. “Mi padre no podía verme jugar. La primera vez fue cuando tenía 19 años”, cuenta. Fue en un torneo celebrado en Middlesex (Reino Unido) en octubre de 2023.

En Inglaterra, Yavarivafa pudo seguir entrenándose y estudiando, y hoy compagina su pasión por la raqueta con la carrera de Ciencias del Deporte en la Universidad Middlesex de Londres. En 2023 consiguió entrar en el Programa de Becas para Atletas Refugiados gracias a que su exentrenador la puso en contacto con el jugador de bádminton iraní Kaveh Mehrabi, que participó en los Juegos de Pekín 2008 y la ayudó.

“Es una oportunidad increíble para una atleta, el sueño de todo deportista. Fue una gran sorpresa, pero estaba lista: creo en mí misma, me preparé para esto”, subraya Yavarivafa sobre la participación en los Juegos. “Estoy muy emocionada de ver a mi mayor ídolo, la española Carolina Marín”, zanja.

Una sala del Museo del Prado, en 1939, con lienzos procedentes de Ginebra y devueltos a España. EFE

El inventario de Cultura no resuelve el puzle de las obras confiscadas en la Guerra Civil y el franquismo. Los reclamantes recuerdan al Gobierno que queda mucho por investigar en museos y otras instituciones

El arte que robó Franco, una asignatura pendiente

TOMMASO KOCH
Madrid

Para resolver un puzle, por enorme que sea, siempre hay que empezar por una pieza. Hace dos semanas, el Ministerio de Cultura mostró las primeras 5.126. Cuadros, joyas, cerámicas o esculturas que, según una investigación interna, proceden de incautaciones realizadas por la República durante la Guerra Civil para proteger los bienes artísticos, que la dictadura jamás devolvió a sus dueños tras el conflicto. Por fin, aparecía un inventario, pero investigadores y abogados de los herederos no cierran el asunto. De alguna forma, acaba de comenzar.

Solo se ha mirado en los 16 museos estatales directamente dependientes de Cultura y con ocho meses de retraso respecto a la auditoría completa que prometía la Ley de Memoria Democrática, pese a que el Ministerio destacó que era el primero en cumplirla. Ello señala a los demás ministerios, museos nacionales —el Prado sí hizo su propia investigación—, autonómicos o municipales, paradores y universidades que pudieron recibir obras incautadas. Sin citar lo que acabó en manos privadas.

"Ha salido una parte ínfima. Es insuficiente, más para un Gobierno que ha aprobado y reivindica la Ley de Memoria Democrática", lamenta Santos Mateo, profesor de la Universidad Central de Cataluña, autor del estudio *"Que se entreguen a su legítimo propietario". Restitución de obras de arte depositadas por el SDPAN en el Museu Nacional d'Art de Catalunya*.

Con miles de piezas aún ocultas no hay forma de terminar el rompecabezas. "Hablamos de una cifra extraordinaria. Hubo un movimiento de obras como jamás se ha producido en España", resume uno de los principales expertos, el catedrático Arturo Colorado.

"A lo mejor, con este inventario, podemos recuperar algo, pero la colección seguirá a medias", dice Encarnación Roca Trías, del despacho Cremades y Calvo Sotelo, contratada para buscar las decenas de obras que el franquismo se incautó, en 1939, en casa de José Sicardo, gobernador militar de Alicante durante la Guerra Civil.


Un tren, en 1939, con cuadros sacados del país en la Guerra Civil. EFE

A la familia le consta que al menos otro ministerio guarda cuadros en cuyo reverso sigue la firma que dejó el coronel: "Colección Sicardo". Contactado por este diario, el ministerio no mostró conocimiento del caso y alegó que precisaba datos más detallados. Desde el Ministerio de Política Territorial y Memoria Democrática tampoco se atendió esta vez a este periódico. Hace dos semanas, apuntaron: "Se indicó a cada ministerio cuáles eran sus tareas. La cuestión de obras artísticas expoliadas compete a Cultura".

El ministerio que dirige Ernest Urtasun, sin embargo, considera que ha cumplido con su competencia. Al menos, con "el grueso". "El proceso sigue abierto, pero no está prevista otra investigación de esta magnitud", señala una fuente.

El Ejecutivo siempre ha reiterado su compromiso con la Memoria Democrática. En octubre de 2022, aprobó una ley *ad hoc*. En el artículo 3, ampliaba la condición de víctima a quienes "padecieron la represión económica con incautaciones y pérdida total o parcial de bienes, multas, inhabilitación y extrañamiento". En el 31 reconocía "el derecho al resarcimiento de los bienes incautados", además de prometer la auditoría de los "bienes expoliados durante la Guerra y la Dictadura". La inacción de un Gobierno progresista aumenta la frustración de los herederos.

"Para cumplir con el espíritu de la Ley de Memoria Democrática hay que facilitar la reparación para los herederos o las instituciones", plantea Laura Sánchez Gaona, abogada al frente de varias re-

clamaciones. Entre otras, la de la familia de Pedro Rico, alcalde republicano de Madrid.

Algunas obras de Rico figuran en el inventario de Cultura: están en el Museo Nacional del Romanticismo o en el del Traje. Otras, según Sánchez Gaona, en el Prado o en los Museos de Bellas Artes de Asturias y Valencia. "Pensábamos que, presentada la documentación y localizadas las piezas, el resarcimiento iba a ser rápido. Pero no se contesta a reclamaciones ni se abren expedientes de restitución material", apunta.

La familia De la Sota y Llano sí acaba de recuperar un retrato, requisado por los sublevados franquistas en 1938. "Han ido mucho más rápidos que el Estado", agradecía Rafael Mateu, del despacho que llevó la reclamación, Ramón y Cajal, al Ayuntamiento de Burgos, liderado por el PP con el apoyo de la extrema derecha de Vox.

Es el camino que también espera seguir el Cabildo de Gran Canarias. Y quizás lograr la "primera devolución de obras realizada conforme a la Ley de Memoria Democrática", como subraya la jefa del Servicio de Museos, Alicia Bolaños. Hace casi un año y medio desde que Sánchez Gaona, en representación de los nietos de Pedro Rico, contactó con su institución. Reclamaban cinco óleos incautados que habían recalado en la Casa de Colón. Para Bolaños se cumplían todos los requisitos y, a falta del desarrollo normativo de la Ley de Memoria Democrática, la tramitación se acogió al Real Decreto 2134/2008, "por el que se regula el procedimiento a seguir para la restitución a particulares de los documentos incautados con motivo de la Guerra Civil".

En octubre de 2023, Bolaños abrió un expediente para la restitución. Pero lo suspendió al descubrir que la Abogacía del Estado preparaba un informe sobre ese ámbito. Asegura que Cultura le aclaró que no podía facilitárselo. "Y ahí la cosa se quedó parada".

"Sé que para nosotros son cinco cuadros y ellos tendrán muchos. Cultura entendía que se tenía que hacer de una forma unificada al haber obras de Rico en varios museos. Pero lo nuestro se quede en suspenso", explica Bolaños. De ahí que solicitara reuniones con el ministerio de Urtasun y el de Memoria Democrática. El segundo les atendió y les "felicitó" por el trabajo realizado. Bolaños avanza: ha recibido desde el Ministerio de Memoria Democrática precisamente el informe de la Abogacía del Estado.

También por ello los nietos de Rico enviaron una carta, dirigida al presidente del Gobierno, que tantas veces ha defendido la memoria democrática: "Recurren a él porque ha sido muy proactivo". Pasaron décadas. Ahora se están perdiendo meses. El tiempo pasa. Muchos reclamantes, por desgracia, tienen cada vez menos.

EL PAÍS asiste al funcionamiento de uno de los tesoros mejor guardados de la pinacoteca madrileña: cómo se transportan a otros museos sus grandes obras

El trabajo secreto de los 'correos' del Prado

MIGUEL ÁNGEL GARCÍA VEGA
Madrid

¿Cómo viajan las obras dentro y fuera de España? ¿Quiénes las protegen? El Museo del Prado ha sido siempre muy celoso de esta información, aunque abre una grieta de luz. Se trata de la reivindicación de una de las figuras más valiosas y menos conocidas de la pinacoteca madrileña: los llamados correos y sus sistemas de transporte y seguridad. Esta desconocida primera línea del frente la defienden profesionales como María Antonia López de Asiaín, quien trasladó en abril hasta el Museo Vivanco de la Cultura del Vino (La Rioja) la obra *Ofrenda a Baco* de Houasse; o Sonia Tortajada, que cuidó, en parecidas fechas, del bellísimo *Cristo muerto sostenido por un ángel* de Alonso Cano en su tránsito al Museo de Bellas Artes de Granada, gracias al centenario de Telefónica.



De izquierda a derecha: Isabel Bennasar, María Antonia López de Asiaín y Sonia Tortajada, en el Prado. JAIME VILLANUEVA

Las obras viajan en cajas sin ninguna identificación de su procedencia ni del lienzo. Ningún sello. Solo un código de cifras. La palabra frágil y las flechas negras que indican su posición. Si se trasladan en avión, ni el comandante conoce la procedencia. Pueden ser de Velázquez, de Goya... "Quienes sabemos lo que llevamos somos nosotros, pero no lo decimos", dice López de Asiaín, restauradora de la pinacoteca. "Lo sabe un número muy limitado de personas". Ni en la aduana dan información detallada.

Los conservadores prefieren que viajen en transporte terrestre. Se carga y precinta. El vehículo está controlado por GPS, la Policía Nacional conoce toda la ruta. Cuando abandona la frontera española, su custodia pasa a una empresa privada o a la policía del país. En cada pernocta, el material está vigilado. El transporte terrestre garantiza las condiciones de temperatura y humedad (un sistema llamado Thermo King asegura los parámetros).

En sus préstamos, el Prado exige en las salas una temperatura de 21ºC +/- 1ºC; una humedad del 65% +/- 5%, 150 lúmenes para la pintura y 50 en la gráfica en papel, y una catenaria de protección. Las obras deben aclimatarse 24 horas en la caja.

Que Goya, Ribera o Velázquez vuelen resulta más complicado. Los correos manejan dos aviones, en su jerga. Combi, aquellos en los que en la parte superior van las personas y las obras viajan en la bodega (los más habituales), y cargueros. Estos últimos pueden trasladar obras superiores a los 1,70 centímetros. El problema es que, por seguridad del propio aeropuerto (está prohibido bajar a las pistas), el correo pierde el control de la obra durante unos minutos eternos. Ningún profesional embarca hasta que no está seguro de que lo ha hecho la obra. Ser correo carece de horario. Todos los días del año y todas sus horas.

"Cuando la obra llega a su destino, tú eres el Prado", comenta López de Asiaín. Eso supone lidiar con los imprevistos. Una pared sin rematar, salas que aún no están limpias, y lo peor: que la caja ya esté abierta. ¿La forma de protegerla? "Situarte a su lado todo el tiempo para vigilar a los pintores, montadores, electricistas; y escudarla con tu cuerpo", explica Isabel Bennasar, quien trabaja en el registro de obras del Prado. "Y siempre pedir cualquier cambio con una corrección exquisita, porque estás fuera de tu casa".

Ser correo no se enseña y hay que tomar decisiones en el instante. Y saber que "el momento más delicado es la manipulación del montaje; tener 17 ojos pendientes: iluminadores, pintores, limpieza", avisa la experta. El correo supervisa el embalaje, desembalaje, carga, descarga y está presente en todas las manipulaciones de la obra. Los más experimentados forman a los jóvenes. Ha llegado la tecnología y el departamento de registro controla toda la gestión de la obra. Desde dar información a los correos a coordinarse con la policía.

Regresemos dos años atrás. Es el margen de tiempo medio con el que se solicitan las obras. La National Gallery de Londres, por ejemplo, ha cursado una petición de un *velázquez*. El departamento de restauración emite su informe, que llega al Patronato, en el que argumenta si se puede prestar o no. Existe un acta de préstamo que suministra el Registro, un informe de conservación de la obra y un documento interno que es una anotación de incidencias en el que se valora la calidad de los montadores en el destino final. El acta y el informe lo deben firmar los responsables de Registro y conservación de la exposición que recibe la obra. Otras —muy pocas— se transportan en mano.

Se prefiere el transporte terrestre a los aviones y usar geolocalización

"Escudamos las obras con nuestro cuerpo", dice una de las profesionales

Esta profesión es una coreografía, y las anécdotas ocuparían una sala del museo. Durante la pandemia había 49 obras prestadas fuera y dentro de España que hubo que traer de vuelta. Ayudó la videotecnología. Los atentados del 11 de septiembre de 2001 coincidieron con la gran exposición, organizada en Jackson, (Misisipí, EE UU), *La majestad de España*, que contenía 360 piezas únicas del Prado y Patrimonio Nacional. Volvieron a medida que se fue reabriendo el espacio aéreo estadounidense.

Por último, también hay grandes esculturas en el Prado. "Si es vertical, hay que transportarla en vertical, tal y como existe", subraya Sonia Tortajada, restauradora de escultura. Esto limita mucho los medios de transporte y a veces hay que recurrir, en los viajes internacionales, a un carguero. También la pinacoteca presta este servicio de correos a otras instituciones o colecciones privadas, que necesiten ayuda.



Joana Mallwitz dirigía a la Konzerthausorchester el jueves en Berlín. HANNES P. ALBERT (GETTY)

Joana Mallwitz Directora de orquesta

"La autoridad se consigue con el respeto mutuo"

La directora alemana, de 38 años, debutará en España en octubre con la Orquesta Nacional

PABLO L. RODRÍGUEZ
Zaragoza

Con Joana Mallwitz (Hildesheim, Alemania, 38 años) ya no es noticia que una mujer sea la directora de una gran orquesta. Su extraordinaria capacidad sobre el podio nunca se ha visto ensombrecida por el sexismo. Y confía en una sociedad donde la autoridad no está reñida con el respeto mutuo. No por casualidad ha seguido el tradicional *Ochsentour* de tantos directores alemanes, como Herbert von Karajan, comenzando su carrera en teatros de provincias, como Érfurt y Núremberg, antes de llegar a una de las principales orquestas de la capital berlinesa.

Hablamos de la directora titular de la Konzerthausorchester Berlin, la tercera gran orquesta de la ciudad alemana tras la Filarmónica y la Staatskapelle, donde ha sucedido a Christoph Eschenbach. Pero también de la persona más joven en asumir la dirección musical de una de las principales orquestas berlinesas, además de la primera mujer.

En mayo de 2023 firmó como artista exclusiva de Deutsche Grammophon y lanzará su primer disco, *The Kurt Weill Album*, el 2 de agosto. Su imagen puede verse ahora en los cines alemanes tras el estreno de *Joanna Mallwitz–Momentum*, un filme de Günter Atteln que muestra la trastienda de su trabajo y su vida personal junto a su marido, el tenor Simon Bode, y el hijo de ambos que nació en 2021. Mallwitz responde por Zoom desde su despacho en el Konzerthaus berlinés. Un encuentro para comentar su recorrido y su debut, en octubre, al frente de la Orquesta Nacional de España.

Pregunta. En su 13º cumpleaños le regalaron una partitura de la *Sinfonía Inacabada*, de Schubert, donde escribió a lápiz: "Esta es mi primera partitura y, con suerte, también la primera pieza que dirigiré alguna vez". ¿Ya sabía que sería directora de orquesta?

Respuesta. Apenas sabía nada acerca de conciertos sinfónicos o de dirección orquestal. Ni siquiera era consciente de que dirigir pudiera ser un trabajo. Tocaba el piano y el violín desde muy pequeña y no pertenecía a una familia de músicos. Pero con esa edad ingresé en un programa especial de la Universidad de Música de Hannover, donde tuve como compañero de clase al pianista Igor Levit, y pude desarrollar mi pasión. Trabajamos esa sinfonía de Schubert junto a otras partituras de Wagner y Stravinski. Y decidí que dedicaría mi vida a estudiarlas. Entonces me dijeron que tendría que aprender a dirigir. Y así empecé.

P. ¿Tuvo ídolos y modelos?

R. No tenía modelos. Pero recuerdo que cuando era adolescente nombraron a Simone Young directora en la Ópera Estatal de Hamburgo. Y saber que una mujer australiana vendría a Alemania para dirigir todas las grandes óperas fue muy inspirador para mí. Pasado el tiempo, he llegado a conocerla y es una colega muy querida.

P. ¿Y los tiene ahora?

R. Hay muchos músicos que admiro. Pero si tuviera que elegir un ídolo me quedaría con Leonard Bernstein. Le daré tres razones. La primera es su capacidad como músico, pues fue un director, pero también un pianista y además un compositor. La segunda es su estilo de dirección, que parece instintivo y espontáneo, pero implica un profundo estudio de las partituras. Y la tercera es su forma de tratar como iguales a su público, tanto a los niños como a los adultos, con esa capacidad para comunicar y transmitir su pasión por la música.

P. ¿Cómo ha cambiado la dirección orquestal desde Bernstein?

R. No creo que haya cambiado. La dirección orquestal consiste en lograr el mayor poder expresivo con autenticidad.

P. ¿Y no aprecia cambios en las relaciones, por ejemplo, entre el director y los músicos?

R. Sí, pero lo que ha cambiado es nuestra sociedad. Ahora importa mucho la manera en que nos comunicamos y la autoridad se consigue con el respeto mutuo. Eso es muy positivo y ojalá prosiga. Pero dirigir una orquesta sigue siendo la manera más rápida y compleja de comunicarse. Debes tener una idea clara y disponer de músicos capaces para realizarla. Involucrarse completamente y dejar el ego a un lado. Abrirse a la energía que te aporta una orquesta para poder gestionarla.

P. Como directora de tradición germana, sorprende que nunca haya dirigido una sinfonía de Anton Bruckner.

R. Necesito sentir que es el momento correcto para cada obra. Y con Bruckner todavía no me ha pasado. Quizá suceda en el futuro. No descarto nada.

"La dirección es lograr el mayor poder expresivo con autenticidad"

"Si tuviera que elegir un ídolo, me quedaría con Leonard Bernstein"

P. Pero tengo entendido que una de las partituras que más ha estudiado es la ópera *Tristán e Isolda*, de Richard Wagner, que tampoco ha dirigido nunca.

R. La estudié día y noche sin descanso. Y fue como un dulce envenenado que no podía parar de comer. Me gustaría dirigirla dentro de algunos años cuando tenga una vida más relajada, pues esa pieza es un monstruo. Te vuelve irracionalmente loca.

P. La próxima temporada tendrá varios debuts importantes, como la Metropolitan Opera de Nueva York y la Filarmónica de Berlín. Y también, en octubre, con la Orquesta Nacional de España, donde dirigirá un programa similar al de Berlín con la obertura de *Guerra y Paz*, de Prokofiev, la sinfonía de *Matías el pintor*, de Hindemith, y *La valse*, de Ravel. ¿Qué conexión tienen estas piezas?

R. Son obras donde la historia y la sociedad se reflejan en el arte. En la sinfonía de Hindemith aparece el artista frente a la represión y en Ravel las traumáticas experiencias de la guerra. En Prokofiev el tema es el mismo. Me interesa apelar al poder mágico de la música para guiarnos en tiempos difíciles y acercar al público a emociones de diferentes épocas, ya sean de 100 o 200 años atrás o incluso con el futuro. Son tres obras que conectan personas y cuentan historias sobre personas.

P. Ha confesado que es usted una persona muy privada a la que intimida una sala llena de gente. Pero su trabajo le ha llevado a una importante exposición pública. Comenzó esta temporada apareciendo en vallas publicitarias por todo Berlín y un documental sobre usted se exhibe en decenas de cines de toda Alemania. ¿Cómo compagina algo así?

R. Siempre es estresante la exposición pública, pues soy una persona de naturaleza introvertida y reflexiva. Pero eso es bueno para una directora de orquesta. Mi labor principal consiste en estudiar partituras en soledad, leo música durante muchas horas en silencio y todo sucede dentro de mi cabeza. Y, al mismo tiempo, mi trabajo implica estar en espacios enormes con muchas personas. Pero me ayuda mucho la energía del público. Intento interiorizarla y trato de conectarla con la música. Es una experiencia increíble, pero al final siempre termino agotada.

P. ¿Ha visto el documental?

R. Sí, por supuesto. Günter Atteln es un director de cine que conozco bien y confío mucho en su trabajo. Por eso ha sido posible que me acompañara durante tres años con su cámara.

P. ¿Y la película *Tár*? A comienzos de la temporada, las comparaciones entre usted y la protagonista del filme de Todd Field fueron muy numerosas.

R. Cate Blanchett me parece una gran actriz y siempre me han dicho que nos parecemos un poco en el pelo. Pero no he podido ver todavía la película.

Los seis hijos del escritor, fallecido en 2018, logran un acuerdo unánime sobre qué hacer con el legado cultural de su padre tras seis años de disputas legales

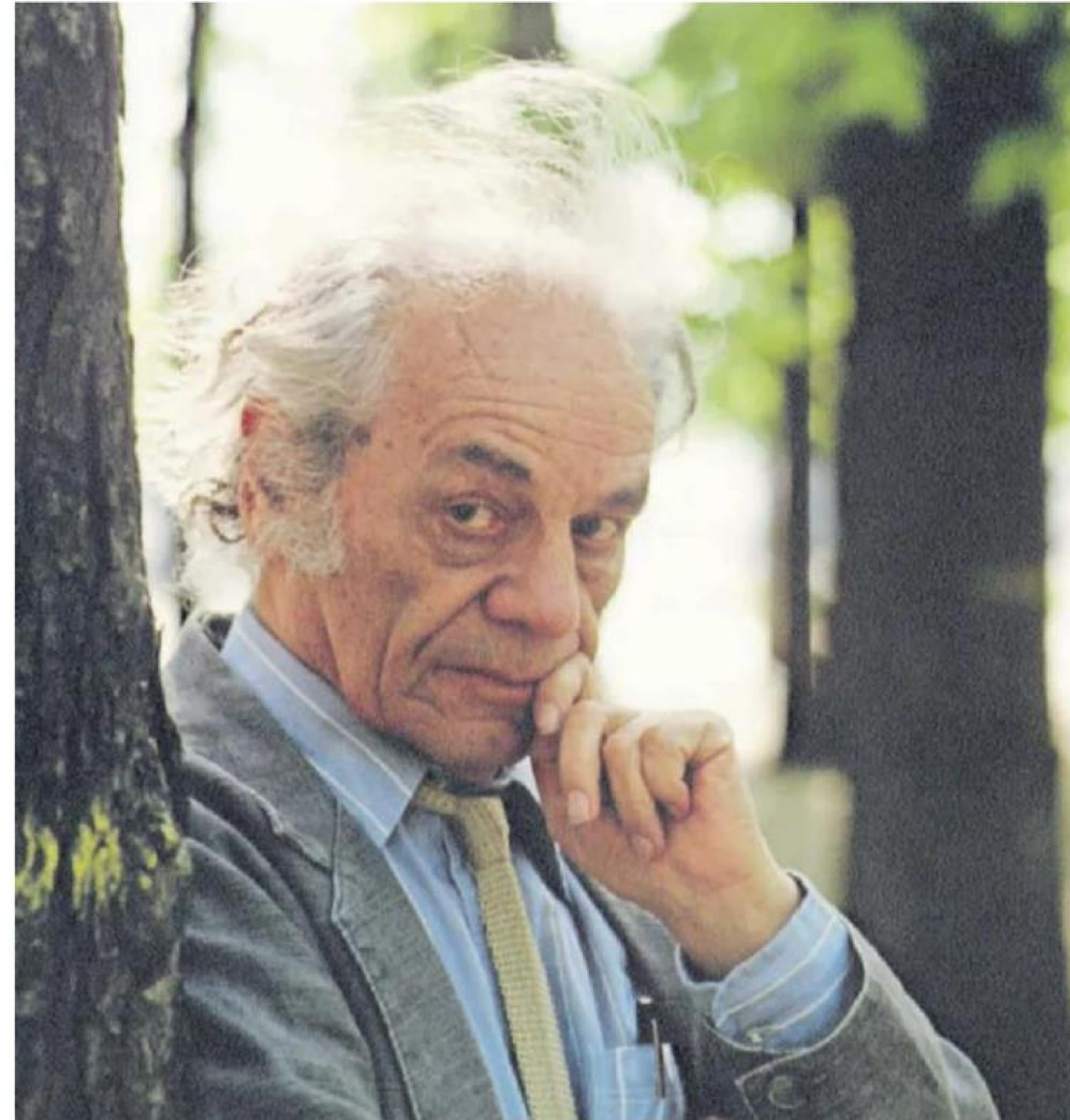
El puzle de la herencia de Nicanor Parra, el antipoeta chileno

ANTONIA LABORDE
Santiago de Chile

Una década antes de que el chileno Nicanor Parra muriera en enero de 2018, a los 103 años, otorgó un poder por escritura pública a su hija Colombina Parra Tuca, compositora musical, la quinta de sus seis herederos, para que constituyera una fundación dedicada a preservar su legado. Con esa idea en la cabeza, el poeta redactó su testamento en 2017, en el que nombraba a la menor de sus hijas como albacea y beneficiada con el 58,3% de la herencia. Apenas unos meses después del fallecimiento de una de las plumas más importantes de América Latina en el siglo XX, se constituyó la Fundación Nicanor Parra. Los dos hijos que viven fuera de Chile, Alberto y Catalina Parra Troncoso, sin embargo, se opusieron a su creación y comenzaron una batalla judicial contra sus cuatro hermanos para anular el testamento de su padre. Ambos argumentaron que sus facultades estaban mermadas cuando redactó su última voluntad.

En 1969, el año que Nicanor Parra se hizo con el Premio Nacional de Literatura, publicó el compendio *Obra gruesa* (Editorial Universitaria), en el que se incluía un poema titulado *Últimas instrucciones.* La obra, como indica su nombre, es un listado de órdenes que debían realizarse en el funeral del autor. "La voluntad del muerto, que se cumpla", rezaba uno de los versos.

Y en ello se movieron un tanto los seis años de demandas, litigios y complejas negociaciones del clan Parra. Alberto y Catalina, representados por Andrés Cabello, querían resolver la sucesión de manera común y corriente. Los otros hijos —Francisca Parra Troncoso, Juan de Dios Barraco Parra Tuca, Nicanor Chamaco Parra Muñoz, y Colombina—, asesorados por el abogado Luis Valentín Ferrada, buscaban realizar la división teniendo en consideración el legado cultural y patrimonial del artista. En cuestión estaban los cinco inmuebles del poeta: la casa de Isla Negra y de Las Cruces, en la Región de Valparaíso, y las de Huechuraba, Peñalolén y La Reina, en la capital chilena. Todo ello, sumado a los valores bancarios, ascendía a un patrimonio de 3.400 millones de pesos (unos 3,5 millones de euros). Colombina ejerció durante un año su papel de albacea y, en marzo de 2019, el 24º Juzgado Civil de Santiago designó a un administrador provisional para gestionar la herencia, el abogado José Alfredo Rojas.



Nicanor Parra, en 1992. SOPHIE BASSOULS (GETTY)



Velatorio del poeta, en 2018 en Santiago de Chile. ESTEBAN GARAY (EFE)

Ya en 1969, en su poemario 'Obra gruesa', dejó órdenes para su funeral

Finalmente, la fundación del artista será dueña de sus bienes

A finales del pasado mes de mayo, la disputa por el testamento se zanjó. La Fundación Nicanor Parra será la dueña de los bienes con connotación cultural y patrimonial, como la casa de Las Cruces, donde Parra vivió la última etapa de su vida, y donde se encuentra enterrado. También de la casa de La Reina, que eventualmente funcionará como sede de las oficinas de la fundación, más un lugar circundante de hasta 2.000 metros en comodato indefinido.

Una de las preocupaciones del poeta antes de morir fue la de recuperar sus cuadernos personales, que habían sido vendidos de mala manera por alguno de sus familiares. Tras varios años de complejas investigaciones, el equipo cercano a Parra logró rescatar una decena de libretas inéditas y otra decena de artefactos. Al igual que los derechos de autor, irán para la fundación.

Precisamente la fundación, que estará presidida por Colombina, es la primera adjudicataria. Luego vienen los hijos. El abogado chileno y rector de la Universidad Diego Portales, Carlos Peña, uno de los directores de la fundación, actuó como mediador en la disputa entre los hermanos. Ahora, en la distribución de los bienes en particular, que será establecida de común acuerdo, decidirá él, por encargo de ambas partes, cuando no haya consenso.

En paralelo a este proceso, se llevará a cabo la reforma de los estatutos, para que toda la familia concurra en el tema de la fundación. Peña explica que cada heredero recibe la misma cuota o porción hereditaria y que las propiedades "serán destinadas a museos o lugares de acceso público". La fórmula contó con el acuerdo unánime de los herederos, señala, quienes finalmente acordaron salvaguardar la obra de Parra y la distribución igualitaria.

Cuadros de Violeta Parra

Cuando la hermana del poeta, la icónica cantautora Violeta Parra, murió en 1967, Nicanor se hizo con una serie de cuadros, la mayoría al óleo. La Fundación Violeta Parra solicitó su restitución tras el fallecimiento del Premio Cervantes 2012, argumentando que se los entregaron a Nicanor por razones de seguridad después del golpe militar de 1973.

El acuerdo entre todos los hermanos estipula que quedan para la Fundación Nicanor Parra, presidida por Colombina. La politóloga y amiga del poeta, Carmen Fariña, oficiará de secretaria, y Francisca Panchita Parra, la segunda hija del autor de *Poemas y Antipoemas*, hará de tesorera. Quienes la conocen la describen como el retrato vivo del espíritu Parra: inteligente y distante.

Desde que se llegó a un acuerdo, los hijos de Nicanor han guardado absoluto silencio. El rector Peña está haciendo de portavoz, aunque está previsto que en las próximas semanas las distintas ramas de la familia Parra hagan una declaración pública después de tantos años de enfrentamientos por uno de los legados culturales más importantes de Chile, un país de poetas.

Una despedida, un retorno inesperado, algunos chefs y abundantes 'thrillers'

El adiós de 'Cobra Kai' y el regreso de un icono como Betty, la fea, entre las propuestas destacadas de julio en las plataformas

NATALIA MARCOS
Madrid

Con la llegada de julio, la televisión activa la programación de verano. Eso no quiere decir que no se estrenen propuestas atractivas, pero sí disminuye la cantidad de producción. Julio es el mes que ha elegido Netflix para comenzar la despedida de uno de sus grandes triunfos, *Cobra Kai*. También Disney+ ha escogido el verano para lanzar los nuevos capítulos de su mayor éxito argentino, *El encargado*. Y en las próximas semanas regresará uno de los grandes fenómenos televisivos del último cuarto de siglo, la telenovela *Betty, la fea*. *Thriller* y comedia abundan en el resto de propuestas del mes.

● ***Boiling Point.*** Antes de que en agosto llegue a Disney+ la nueva temporada de *The Bear*, se estrena la que algunos han calificado como su prima británica. El estrés entre fogones está muy presente en esta serie que surge después de la buena acogida de *Hierve* (con título original *Boiling Point)*, la película que protagonizó Stephen Graham. La BBC encargó una miniserie a modo de secuela que continuara con ese mismo universo gastronómico. Sus cuatro capítulos se sitúan seis meses después de la película y en un restaurante de lujo que tiene al frente a la chef Carly. Como los personajes y las relaciones entre ellos los hereda de la película, es recomendable ver antes el filme para tener contexto. Disponible en Movistar Plus+, a partir del miércoles 3, un episodio cada semana.

● ***Sunny.*** Un *thriller* de misterio futurista con toques de comedia es la intrigante y curiosa combinación que plantea esta serie con capítulos de media hora. Rashida Jones interpreta a una mujer estadounidense que vive en Kioto con su marido y su hijo. Cuando los dos desaparecen en un misterioso accidente de avión, la compañía eléctrica en la que trabajaba su marido le ofrece como consuelo uno de los robots domésticos que él diseñaba. Aunque la mujer no se lo toma muy bien al principio, entablan una inesperada amistad y juntos intentarán descubrir lo que realmente ocurrió con su familia. Apple TV+ estrena los dos primeros capítulos el 10 de julio, seguidos de uno nuevo cada miércoles hasta completar los 10 que tendrá.

● ***Cobra Kai.*** En los últimos tiempos, Netflix ha aprendido cómo extender la vida de sus grandes éxitos, por eso no sorprendió cuando anunció que la última temporada de *Cobra Kai* se estrenará dividida en tres bloques tan separados entre sí que es difícil no considerarlos tres temporadas diferentes: una llega ahora, otra el 18 de noviembre y la última en 2025. La serie nació en YouTube, recuperó el universo y los protagonistas de *Karate Kid* y luego Netflix la convirtió en un éxito en sus dominios y ha sabido estirarla con buen tino. En los nuevos capítulos, alumnos y senséis tendrán que decidir cómo y quiénes competirán en el campeonato mundial de kárate, el Sekai Taikai. La primera tanda (de tres) de los 15 capítulos que tendrá la última temporada se estrenará en Netflix el día 18.

● ***El encargado.*** Apenas ocho meses después de la segunda, llega la tercera temporada de la serie que sigue las andanzas del maquiavélico portero Eliseo, interpretado con grandeza por Guillermo Francella. Esta vez la acción sale de los muros del edificio bonaerense donde trabaja Eliseo. El protagonista asiste a una convención de porteros en Río de Janeiro, donde se le ocurrirá fundar su propia empresa de encargados. Pero no tendrá las cosas fáciles porque ha hecho, y hará, muchos enemigos por el camino. Esta inteligente y original mezcla de *thriller* y sátira con humor negro continúa abriendo su abanico y corriendo riesgos. Habrá que ver si sigue funcionando como hasta ahora, pero el disfrute de ver a Francella está asegurado. Disney+ estrena el 19 de julio los dos primeros episodios, seguidos de uno nuevo cada viernes.

● ***La dama del lago.*** Natalie Portman es la protagonista de la adaptación de la novela homónima de Laura Lippman. Portman interpreta a Maddie Schwartz, un ama de casa judía del Baltimore de 1966. Atormentada por un secreto de su pasado, tratará de reinventarse como periodista de investigación. Por otro lado, Cleo Sherwood es una mujer negra que intenta navegar por los bajos fondos políticos de la ciudad y mantener a flote a su familia. La muerte de Cleo hará que Maddie se obsesione con ella. Una nueva propuesta con estética *noir* para seguir esas vidas paralelas. Apple TV+ estrena los dos primeros episodios el día 19, y seguirá con uno nuevo cada semana hasta llegar a los siete.



Desde la izquierda, William Zabka, Ralph Macchio y Yuji Okumoto en, *Cobra Kai.*



Ray Panthaki y Vinette Robinson, en un momento de *Boiling Point.*



Ana María Orozco y Jorge Enrique Abello, intérpretes de *Betty, la fea: la historia continúa.* HERNÁN PUENTES

En un viaje del cine a la televisión, llegan los cocineros de 'Boilling Point'

En 'La dama del lago', Natalie Portman es una reportera de investigación en 1966

● ***Betty, la fea: la historia continúa.*** Con sus 335 capítulos originales, la colombiana *Yo soy Betty, la fea* se convirtió a principios de siglo en la telenovela más exitosa de la historia de la televisión, según el Libro Guiness de los récords. Ahora, sus protagonistas regresan para contar qué fue de ellos 20 años después. ¿Tras su boda, Beatriz y Armando fueron felices? Una muerte en Ecomoda obliga a Betty a reencontrarse con sus antiguos compañeros de trabajo, con Armando, de quien está separada, y con su hija, de quien está distanciada. La serie mantiene su antigua combinación de comedia y drama culebronesco y el reparto con Ana María Orozco y Jorge Enrique Abello al frente. La producción estará disponible desde el día 19 en Amazon Prime Video.

● ***Colin de cuentas.*** Patrick Brammall y Harriet Dyer son los protagonistas y creadores de una serie que sigue la veta de las comedias románticas que han sabido reinterpretarse. Tan divertida como escatológica y sumamente incómoda, sus personajes, Gordon y Ashley, cruzaron sus vidas por el atropello accidental a un perro (el *Colin* del título) que no era de ninguno de los dos, pero del que se hicieron responsables desde entonces. En los nuevos capítulos, los dos humanos son pareja, pero el perro que los unió está con otra familia, y ellos harán todo lo posible para recuperarlo. Movistar Plus+, desde el 25 de julio, emitirá dos episodios cada semana hasta llegar a los ocho de que consta la temporada.

● ***El Decamerón.*** El tono erótico-festivo domina el primer avance de esta serie que se inspira en la recopilación de cuentos que Boccaccio escribió en el siglo XVI. Un reparto potente, con Saoirse-Monica Jackson, Tony Hale y Zosia Mamet entre otros, invita a esperar un gran desbarre en una serie que también analiza la desigualdad social y la naturaleza humana. Narra cómo un grupo de nobles y sus criados tratan de huir de la Florencia asolada por la peste en 1348. Disponible en Netflix, el 25 de julio.

El todopoderoso empresario que hospeda a Beyoncé y las Kardashian, con una fortuna de 11.500 millones de dólares, invitará a decenas de famosos a su mansión

La fiesta del 4 de julio de Michael Rubin

MARÍA PORCEL
Los Ángeles



Michael Rubin y Kim Kardashian, en septiembre de 2023 en Atlantic City. DIMITRIOS KAMBOURIS (GETTY)

Para la mayoría de los mortales, invitar a una fiesta implica simplemente enviar un mensaje a los amigos o, en el mejor de los casos, una tarjeta con la fecha, el lugar y un "confírmame, por favor". Pero Michael Rubin no está entre la mayoría de los mortales. Sus fiestas, tampoco. Los eventos del empresario estadounidense, de 51 años y con una fortuna estimada en más de 11.500 millones de dólares (10.700 millones de euros), según Forbes, no son de este mundo, ni tampoco sus invitaciones, sus localizaciones o la lista de estrellas que responden a su llamada. Y si hay una fiesta que en su país natal que se celebra con amigos y por todo lo alto, esa la del 4 de julio, Día de la Independencia de Estados Unidos. En la mansión de Rubin ya está todo preparado para el gran evento del año, al que acudirán desde Kim Kardashian a Tom Brady y Emily Ratajkowski.

Como lleva haciendo desde hace ya cuatro años, Rubin celebrará un magnífico evento en su casa de East Hampton, a unas tres horas de Nueva York (o a menos de una hora en helicóptero, como a él le gusta desplazarse). Vestidos de blanco, el año pasado acudieron, entre otros, Beyoncé y Jay Z, Leonardo DiCaprio, Jennifer Lopez y Ben Affleck, Justin y Hailey Bieber, Mbappé o Kendall Jenner. Este año, las invitaciones están enviadas desde mediados de mayo: una obra original y personalizada de George Condo, artista que expone en el MoMA y el Met, y cuyo valor se calcula en 35.000 dólares. Además, esta semana ha enviado a cada invitado unas zapatillas Nike blancas, numeradas y personalizadas en un maletín; se calcula que pueden costar 50.000 dólares cada par. Van acompañadas de un mensaje: "¡No vomites sobre ellas! Ni las vendas... sé quién eres". Pero, ¿en qué momento un empresario deportivo de Filadelfia y orígenes humildes se ha convertido en el gran anfitrión americano?

Lo cierto es que el nombre de Rubin lleva años sonando entre la farándula. Sobre todo gracias a su dinero, porque aunque ahora es multimillonario, hace ya un cuarto de siglo que lleva siendo muy rico. Y lo es gracias a una de sus pasiones: el deporte. Hace 13 años fundó Fanatics, una compañía que licencia y vende por internet el *merchandising* de casi un millar de equipos deportivos de EE UU, tanto profesionales como universitarios: desde camisetas de la NBA hasta gorras de hockey o figuritas de jugadores de béisbol y, ahora, equipación de la Eurocopa o de los Juegos Olímpicos de París. Como ellos mismos manufacturan más de la mitad de lo que venden, son muy ágiles a la hora de darle al mercado lo que pide, y han logrado un crecimiento disparado. El pasado diciembre, *The Wall Street Journal* valoraba la empresa, privada y con socios inversores como Jay Z, en 31.000 millones de dólares, en un artículo que la propia Fanatics colgaba en su web, por lo que la cifra no debe de andar lejos..

Como tanto gusta en la narrativa estadounidense, el de Rubin es uno de esos casos de hombre hecho a sí mismo. Viene de una familia judía de clase media, de madre psiquiatra y padre veterinario, y desde que era niño empezó a ganarse su dinero. Con 12 años montó una tiendecita de reparación de artículos de esquí en el sótano de casa y con sus beneficios y lo recaudado en su bar mitzvah, unos 10.000 dólares, a los 14 años, y con la firma de su padre, abrió un establecimiento real. Debía 200.000 dólares con solo 16 años, pero su familia le prestó dinero para un abogado, ganó el pleito y acabó convirtiéndose en el propietario de cinco tiendas de esquí con unas ventas de 2,5 millones de dólares anuales, como recogía una revista de su ciudad.

Su educación formal es escasa. Durante menos de un semestre acudió a la universidad de Villanova, católica, en Pensilvania, porque sus padres, preocupados, pensaban que esas empresas le arruinarían la vida. Siempre estaba en el aparcamiento, haciendo negocios por teléfono y faltando a clase, ya que vio pronto que no era lo suyo. Siguió perdiendo un poco, ganando mucho, creó una empresa de zapatillas de deporte, otra de logística, vio que internet era la plataforma del futuro y ayudó a muchas marcas a entrar en el *e-commerce*, triunfó con diversas empresas, especialmente con Fanatics, y acabó convertido en millonario.

Debía 200.000 dólares con 16 años y acabó como dueño de cinco tiendas de esquí

La empresa Fanatics, centrada en el mundo del deporte, es la clave de sus negocios

El deporte siempre ha sido la clave de sus negocios. Cada año, Fanatics organiza grandes fiestas, y son especialmente importantes dos de ellas: la de antes y la de después de la Super Bowl. Además, entre 2011 y 2022 tuvo participaciones en los equipos Philadelphia 76ers, de baloncesto, y los New Jersey Devils, de hockey sobre hielo. Todo ello le ha hecho codearse con grandes nombres de las principales ligas estadouidenses, de empresarios a jugadores, y desde ahí a dar el salto a celebridades como las hermanas Kardashians, actores, modelos... lo que a su vez le ha hecho convertirse en un rostro habitual de entrevistas, programas de televisión y fiestas. A la mayor parte de ellas acude con su pareja, la modelo Camille Fishel, de 33 años, con quien tiene dos hijas pequeñas, Rumi y Gema. Pero también es padre de Kylie, que acaba de cumplir 18, fruto de su matrimonio con una instructora de baile llamada Meegan Spector, de quien se separó en 2011. Ella entonces se declaraba "cansada", "harta de la presión" y del intenso ritmo de trabajo del que era su marido.



Rubin, entre su hija Kylie y su mujer, Camille Fisher. E. MILLER (GETTY)

Filantropía

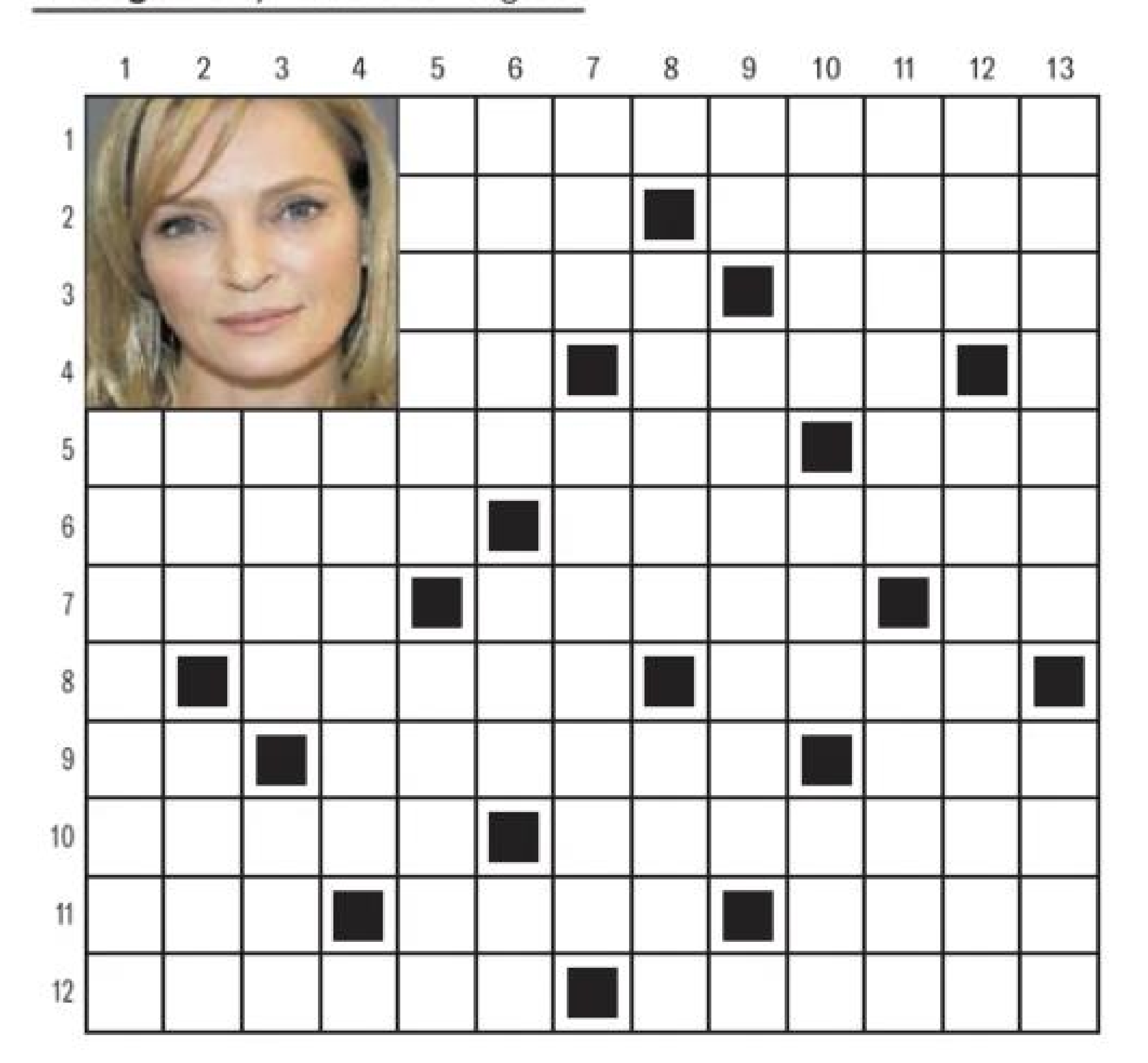
El hecho de estar entre las 175 personas más ricas del mundo —según Forbes— también le ayuda a la hora de dar luz proyectos filantrópicos. Durante la pandemia, gracias a distintas subastas de objetos y experiencias con famosos, recaudó más de 60 millones de dólares que destinó a organizaciones para luchar contra el hambre. Y especial cariño le ha puesto a Reform Alliance, una organización que fundó con Jay Z cuando un amigo común entró en prisión en 2017 por un delito que consideraron injusto y que, de hecho, acabó anulado. Juntos buscan dar oportunidades a personas que están en libertad condicional (que consideran poco útil, cara e ineficiente), especialmente a gente con pocos recursos.

Contaba su novia en un perfil suyo en *The New York Times* que, como bien decía su exmujer, "Michael trabaja mucho", pero que siempre logra tanto cerrar tratos como pasar tiempo con su familia. "Luego, en cuanto cierra ese negocio, siempre llega otro". El próximo será de cara a este 4 de julio donde, como el año pasado, contará en su exclusiva fiesta con invitados de excepción y actuaciones del calibre de Usher o Travis Scott, estrellas de 2023. Entonces se sirvió pizza recién traída de Lucali, un célebre local de Brooklyn, con los más selectos champanes y coñacs, o con el tequila de Kevin Hart, que el propio actor acabó sirviendo en chupitos a los invitados. Y con un remate de fuegos artificiales que corrieron a cargo de la misma empresa que organiza los del desfile de los almacenes Macy's. Este año, sus 350 invitados vestidos de blancos volverán a contemplarlos desde su mansión de 50 millones de dólares.

Autodefinido / Tarkus

POTENTE LUZ
CÚBRASE
ACUSE DE ENTREGA
PISOTEAN
BETAS LATINAS
BAILARINA BÍBLICA
NIÑO CHICO
RELIGIÓN ANIMISTA
ROSTRO
PESETA ITALIANA
TÍO DE EE UU
ALTERNATIVA AL CARBÓN
A LA IZQUIERDA DE TRUMP
CLAUSTROS
SUCESIÓN DE COSAS
ANIMADO SCOOBY
APASIONADA
AVENTURAOS
OVEJAS Y CARNEROS
DELICIOSAS
SE QUEDÓ DE PIEDRA
PRACTICAR EL CROL
CIRCUNLOQUIO
POEMA ESTRÓFICO
PRUEBA DE VELA
EXUDAR, FILTRAR
COMPAÑÍA
DIVERSO, PLURAL
REGIO TRATO
LA QUE TODO LO ABARCA
TRASVASO, VIERTO
BLANDO, EL SILLÓN
HORNEEN
SALGARI, ESCRITOR
CIERTA AFRICANA
ACHICHARRAR
TAMBIÉN LA HAY EXPRÉS
CLASE DE CERVEZA
¡MMM...!
BALANCEE
SU CABEZA SE COME
MEZCLAR METALES
PRESTARLA ATENCIÓN
EJERCED LA PIRATERÍA
FORMÓ TAPÓN
AUTOR DE MISTERIO
DESAFÍA
HOSPEDA, RECIBE
CHALADAS
ACUMULAR RIQUEZAS
OCULTO A MEDIAS
IMPERFECCIÓN
CIGOÑINA ADULTA
SARTORIUS DE LA FOTO
UN ALTO CATALÁN
VOCAL GRIEGA
UNIDAD CLÍNICA
LAS XII DEL RELOJ
TURBOALIMENTADOS, LOS MOTORES
TIPO DE IMPLANTE
CUNA DEL K-POP
DE LA MANSA NO TE FÍES
DESPEJA DUDAS
DESPÉJATE LA GARGANTA
APARATO CALEFACTOR

Crucigrama / Eduardo Delgado



Horizontales: 1. Con uno arrancan los sanfermines / **2.** Fase en brazos de Morfeo. Santiguándose se hace la de la cruz / **3.** Medio dormidas. Espiro de un modo convulsivo / **4.** Dos vocales. Eros lo representaba en Grecia. En el símbolo del cromo / **5.** Ayuda a venir al mundo. Forzado se pasa por él / **6.** Al silvestre se lo denomina acebuche. Ciudad extremeña, patrimonio de la humanidad / **7.** En Indonesia, paradisiaca isla. Cambiar de piel (el gusano, por ejemplo). Un trozo de bacalao / **8.** En plena algarabía. Mango de azadas y hachas. La de cola es muy flamenca / **9.** El PP, en lejanos tiempos. Zarpar o dividir. Guindilla americana / **10.** Con las del endrino se fabrica el pacharán. Hundir la chapa por choque / **11.** ¡Vaya galimatías! Esférico peinado. De gran tradición zapatera, en Alicante / **12.** Cuidado en el detalle. Circunvalan.

Verticales: 1. Recaudable / **2.** Motivo marítimo. Con artículo, está frente a usted / **3.** Periodista, si va con Mercedes. El día judío de la expiación, el "_" Kipur / **4.** ¡Qué cinturita tiene! Dentro de un mes / **5.** El mayordomo es el principal. Valorar en plata / **6.** Oler fatal. Médico interno y residente. Repetido, blandengue / **7.** Thurman, estrella de *Pulp Fiction*. Encubrir / **8.** De copas por Lepe. Curad. Nace en la sierra de Guadalupe / **9.** En coches islandeses. Lo es, y mucho, el contenido de un osario. Oronda ella / **10.** El peso que descuenta la tara. Allí trabajaba el trillo. Moderno luminoso / **11.** Echar de menos. Puede tenerlo fino la silueta femenina / **12.** Tropecé y, ¡"_"!, qué porrazo me di. Puesta en oferta / **13.** Como la madera del enebro. Fue Persia hasta 1935.

Sudoku Samurái

SKYNET CORPORATION I GAKKEN CO., LTD

2		1	7			4		
			4		3		8	
					5		7	
9	4	8						7
			8		2			
7						8	6	5
	5		6					
	8		3		1			
		2			7			

5		9			3	4		
						3		1
1			8	7	4			2
		1	9					4
				6				
8					5	7		
			7	3	8			5
			5				9	6

			3					
			8					
					9			
	8				2			
	9		6		1		3	
			4				5	
			7					
					4			
					6			

2		9			5			
1			2	3	8			
		6	7					5
				1				
5					4	7		
6			1	4	7			8
7	5							
		4	9			3		2

			5			3		
			1		2		8	
					4		9	
6	2	8						1
			2	9				
9						2	7	5
	5		8					
	9		6		1			
		2			5	8		4

Rellene la cuadrícula de modo que todas las columnas, filas y cada recuadro de 3×3 contengan los números del 1 al 9. Los cuadros entrelazados le darán más pistas, a la vez que aumentan la dificultad.

Hidato

GAMEBLEND STUDIOS, LLC I DOST. UNIVERSAL UCLICK

	56	60				44			40
	57	62					42	37	
53				64			33	36	
52	50								
		23		26		66			
			25	18		67	69		
		21		19			70		84
4		1				71			82
6	8	10	13			72	80	81	75
			12						

El objetivo del juego es completar la cuadrícula con números consecutivos que estén en contacto horizontal, vertical o diagonalmente. El primer y último número del juego están rodeados por un círculo. Tenga en cuenta que el juego sólo tiene una solución posible y se puede resolver con un poco de lógica. No es necesario empezar por el primer número, a veces es mejor comenzar por el número final.

Sudoku Killer

CLARITY MEDIA I PLANET SYNDICATION

En el *killer* se siguen las reglas del sudoku, pero en vez de colocarse algunos números iniciales se agrupan casillas por medio de una línea punteada y se da la suma de éstas. El objetivo, como siempre, es completar los números del tablero. No se puede repetir un número dentro de las líneas punteadas.

Kenken

2009 TETSUYA MIYAMOTO I GAKKEN

10×		8+	5−		2÷
6×	11+		60×		
				5−	
3−		13+	24×		2−
5−	1−			4	
			5	3÷	

Las reglas del juego son las siguientes: debe colocar los dígitos del 1 al 6, sin repetirse, en cada fila y cada columna del cuadrado. En éste aparecen bloques remarcados por una línea gruesa, y en cada uno de ellos hay un número junto al símbolo de suma, resta, multiplicación o división. Este dígito es el resultado, en cada caso, de sumar, restar, multiplicar o dividir los números contenidos en el bloque. Averigüe el número de cada casilla.

Damero maldito / Virginia Montes

1 E ... ¿	2 O		3 A	4 R	5 B	6 L	7 N	8 J		9 D	10 E	11 G	12 M
13 N		14 K	15 J	16 F		17 I	18 L	19 R	20 B	21 G ?		22 C	23 N
24 J	25 L	26 F	27 A	28 D	29 Q		30 J	31 B	32 C	33 L	34 F	35 M :	
36 K	37 I		38 R	39 G	40 F	41 Q	42 P	43 H		44 J	45 D	46 C	47 I
	48 M	49 R		50 N	51 Q	52 C	53 F	54 A		55 H	56 D		57 O
58 M	59 E	60 B	61 P	62 H		63 R		64 M	65 K		66 C	67 F	68 N
69 D	70 A	71 P	72 K	73 L	74 Q		75 M	76 G	77 C		78 J	79 N	
80 F	81 E	82 A	83 C		84 K	85 H	86 M	87 B	88 L		89 O	90 R	91 G
92 M	93 E	94 K		95 P	96 H	97 I		98 Q	99 L	100 A	101 R	102 O	103 K
104 Q	105 N		106 J	107 G	108 E	109 I	110 Q	111 P	112 H	113 O	114 D	115 B .	

A. Honor, respeto, reverencia que se debe a una persona por su nacimiento o dignidad 82 100 3 54 70 27

B. Dicho de una pluma de ave: Grande y larga, y situada en el extremo del ala 60 31 87 5 20 115

C. Cegar, deslumbrar u ofuscar 52 22 32 77 66 83 46

D. Melancolía, tedio de la vida 56 114 69 28 45 9

E. Pequeña loma de un terreno 108 81 1 59 93 10

F. Retorcido, ensortijado 26 67 16 80 40 53 34

G. Dicho de un diablo: Que, según la opinión vulgar, bajo apariencia de varón tenía trato carnal con una mujer ... 107 39 11 76 91 21

H. Depresión más o menos profunda y de paredes muy inclinadas, típica de los terrenos calizos........ 55 85 43 112 96 62

I. Venere y celebre con oraciones 97 37 47 17 109

J. Grave, majestuoso, imponente........ 106 8 30 78 44 24 15

K. Don que se dedica a Dios o a los santos, para implorar su auxilio o algo que se desea, o bien para cumplir con un voto u obligación........ 65 84 103 36 72 14 94

L. Sabia, docta o instruida 99 25 33 6 18 73 88

M. Indagar, averiguar o examinar cuidadosamente algo........ 92 64 75 48 58 86 12 35

N. Piel extendida del pandero, tambor, etcétera 50 23 68 7 105 79 13

O. Que padece alguna indigestión o empacho........ 102 89 2 57 113

P. Instrumento que sirve para hilar, y se compone de una vara delgada con un rocadero hacia la extremidad superior 61 95 71 111 42

Q. Infundir respeto, miedo o asombro........ 104 41 98 29 110 74 51

R. Aduzcan o aleguen una razón o un argumento a favor o en contra de alguien o algo........ 38 19 101 4 63 90 49

Soluciones

Damero maldito. "... ¿Mi cuerpo nació del barro? // Benévolo lector: / el animal mira un trozo de tierra / y no comprende que en toda forma / habita una plegaria silenciosa". Leídas verticalmente las iniciales de las palabras obtenidas con las definiciones dadas, deben decir: D. Roel: *Vida solitaria*.

Crucigrama

Horizontales: 1. Chupinazo / **2.** REM. Señal / **3.** Idas. Toso / **4.** AE. Amor. R / **5.** Comadrona. Aro / **6.** Olivo. Cáceres / **7.** Bali. Mudar. Ba / **8.** R. Astil. Bata / **9.** AP. Partir. Ají / **10.** Bayas. Abollar / **11.** Lío. Afro. Elda / **12.** Esmero. Rodean. **Verticales: 1.** Cobrable / **2.** Ola. País / **3.** Mila. Yom / **4.** Avispa. E / **5.** Criado. Tasar / **6.** Heder. Mir. Fo / **7.** Uma. Ocultar / **8.** P. Sanad. Ibor / **9.** IS. Macabro. O / **10.** Neto. Era. Led / **11.** Añorar. Talle / **12.** Zas. Rebajada / **13.** Olorosa. Irán.

Autodefinido

Horizontales: 2. Tápese. Efusiva. Osad / **3.** Ricas. Nadar. Soneto / **4.** Fósil. Rezumar. Vario / **5.** Aboco. Emilio / **6.** Omnímoda. Ugandesa / **7.** Emes. Ajo / **8.** Olla. Poe. Atesorar / **9.** Lacra. Nicolás. Iota / **10.** Cigüeña. Doce. Turbos / **11.** Dental. Agua. Aclara / **12.** Corea. Tose. Radiador. **Verticales: 2.** Faro. Mullido / **3.** Pisan. Lager / **4.** Recibí. Acune / **5.** Salomé. Reta / **6.** Bes. Compaña / **7.** Rodeo. *Alt* / **8.** Nene. Asen / **9.** Faz. Idas / **10.** Vudú. Acoge / **11.** Sam. Ocu / **12.** Lira. Alear / **13.** Regata / **14.** Gas. Majestad / **15.** Ovinos. UCI / **16.** Donald. Oírla / **17.** Serie. Robad / **18.** Patios. Atoró / **19.** Doo. Abrasar.

Hidato

Sudoku Killer

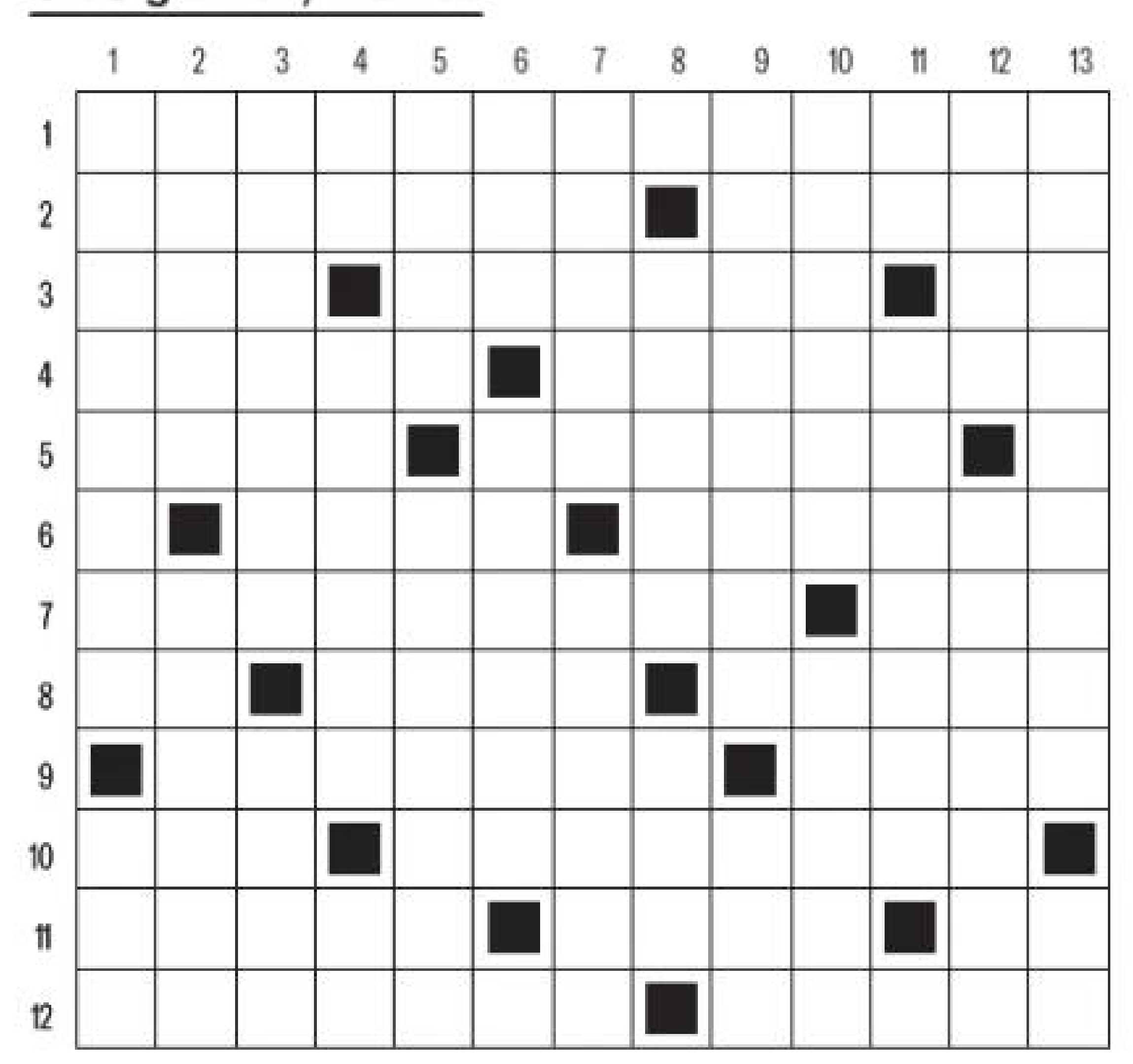
Kenken



5	2	3	1	6	4
3	6	1	4	5	2
2	5	4	3	1	6
4	1	5	6	2	3
1	3	6	2	4	5
6	4	2	5	3	1

Sudoku Samurai

Crucigrama / Tarkus



Horizontales: 1. Clásico teatral de Tennessee Williams (cuatro palabras, seguido del 13 vertical / **2.** La flor del que se autoadmira. En Sevilla, el emblemático parque de María... / **3.** Tres romanos en capicúa. Situaba cronológicamente. Abreviado telediario / **4.** Sea apto. "_" Ortega, el español con mayor fortuna / **5.** Ni él ni ella. Eché el guante. En el coche alemán / **6.** A mitad de recorrido. XI, en el reloj. John, Paul, George o Ringo / **7.** Sustentabas. Gorro militar de época isabelina / **8.** El aro y su palito. El tan nombrado colegio inglés de Letonia (?). Da albergue / **9.** Igualases. Prefijo ligado a la aviación / **10.** La raíz cuadrada de IX. Un arrecife puede serlo / **11.** Lecho de lona. Terenci "_" escribió *El arpista ciego*. Media caña / **12.** Haga beber los vientos. Lo potencia la sal. **Verticales: 1.** La *miss* más guapa del orbe. Eleve con grúa / **2.** Gran tenista manacorense. Percibirían acústicamente / **3.** Separan el grano de la paja. Un padre euskaldún / **4.** En el centro de Murcia. Tener don de eso es tener carisma. En tuits de Risto Mejide / **5.** Crucigramera ópera de Verdi. Una ballena, un cachalote, un delfín... / **6.** En ella trabajó Snowden. Fatigoso. Siempre es la última en llegar / **7.** Depositar sufragios. Como se siente o está el indefenso / **8.** La finita. Curiosamente, dividiéndose se multiplica. Con tilde, el *son* de los brasileños / **9.** Una mujer de Tirana, por ejemplo. El aristocrático lirio / **10.** La capital de Angola. Una caja catalana / **11.** 51. Fabricó el mítico Dos Caballos. En lápices blandos / **12.** Espumoso piamontés. Animada ciudad riojana / **13.** Ver 1 horizontal. Se exclama tras ¡firmes!

Solución al anterior. Horizontales: 1. Acomodada. *Art* / **2.** Papado. Avenir / **3.** Abel. Manileña / **4.** Sarapes. Sumas / **5.** Ore. Escualo. T / **6.** Densa. Ons. Neo / **7.** ET. Ajo. Tédax / **8.** T. Acecha. Asad / **9.** Orla. Airar. Gu / **10.** Rodilla. Líder / **11.** Tiesa. Taladro / **12.** Ver 1 vertical. Sionistas. **Verticales: 1.** A paso de tortuga / **2.** Cabaret. *Roig* / **3.** Operen. Aldea / **4.** Mala. Sacáis / **5.** Od. Peaje. Las / **6.** Domes. Ocal. I / **7.** A. Asco. Hiato / **8.** Dan. Untar. An / **9.** Avisase. Allí / **10.** Elul. Darías / **11.** Anémonas. DDT / **12.** Riña. Exagera / **13.** Trasto. Duros.

Ajedrez / Magistral de León / Leontxo García



Posición tras 47... Tb6.

Resurrección de Jaime Santos

Blancas: **J. Santos** (2.626, España). Negras: **A. Erigaisi** (2.761, India). Defensa Siciliana (B76). XXXVII Magistral Ciudad de León (rápidas semifinales, 1ª partida), 29-6-2024.

Tras perder el 2º asalto, desanimado y sin tiempo, Jaime Santos aprovechó la ambición de Arjun Erigaisi, 4º del mundo: **1 e4 c5 2 Cf3 Cc6 3 Ab5 d6 4 0–0 Ad7 5 Te1 Cf6 6 c3 a6 7 Af1 Ag4 8 h3 A×f3 9 D×f3 e6 10 d3 Ae7 11 Cd2 0–0 12 De2 d5 13 Cf3 d4!? 14 e5 Cd7 15 c4!? b5 16 b3 b×c4 17 b×c4 Tb8 18 g3 Da5 19 Dd1** (novedad) **19... Tb7 20 h4 Tfb8 21 h5 h6** (las negras han salido muy cómodas de la apertura, lo que indica que Jaime Santos tendrá que arriesgar) **22 Ad2 Da3 23 Ac1 Dc3 24 Ad2 Da3 25 Ac1** (Jaime Santos no ve un plan para jugar a ganar, y se resigna a tener que jugar con negras a ganar el cuarto asalto...) **25... Dc3 26 Ad2 Db2!?** (con diez minutos más en el reloj, Erigaisi no se conforma con las tablas) **27 g4 Ad8! 28 Tc1 Ac7 29 Tc2?** (había que jugar 29 Af4 e intentar aguantar) **29... Db1 30 Tc1?!** (se aguantaba bastante más con 30 Ac1) **30... D×a2 31 Af4 a5!?** (por una vez, Erigaisi no elige lo más preciso: 31... Aa5! 32 Cd2 A×d2 33 A×d2 Tb2 34 Ta1 Db3, con gran ventaja negra) **32 Ta1 Db3?!** (Erigaisi pierde un poco el control, quizá porque a su rival le quedaba sólo un minuto y él disponía de once; había que jugar 32... Db2) **33 De2! Ta7 34 De4 Db7 35 Ag2 Cb4 36 De2 Dc8 37 g5 h×g5 38 C×g5 f6?** (un error difícil de comprender con siete minutos en el reloj; la línea crítica era 38... a4 39 Ae4 De8) **39 e×f6 C×f6 40 Ah3!** (al parecer, Erigaisi no vio esto) **40... Rh8 41 C×e6 A×f4 42 C×f4 Dd8 43 Cg6+ Rh7 44 Af5 Dd6 45 Ce7+ Rh8 46 Cg6+ Rg8 47 Df3 Tb6** (diagrama) (elegante y letal, para doblar torres) **48 Te2! a4 49 Tae1 Dd8 50 Ce7+ Rf8 51 Cc8 Taa6 52 C×b6 T×b6 53 Ag6 Tb8 54 h6!,** y Erigaisi se rindió.

Sudoku

	8			3	9	4		
7			6				3	
								9
	9			4				5
1								4
5				2			1	
8								
	6				4			7
		3	1	8			5	

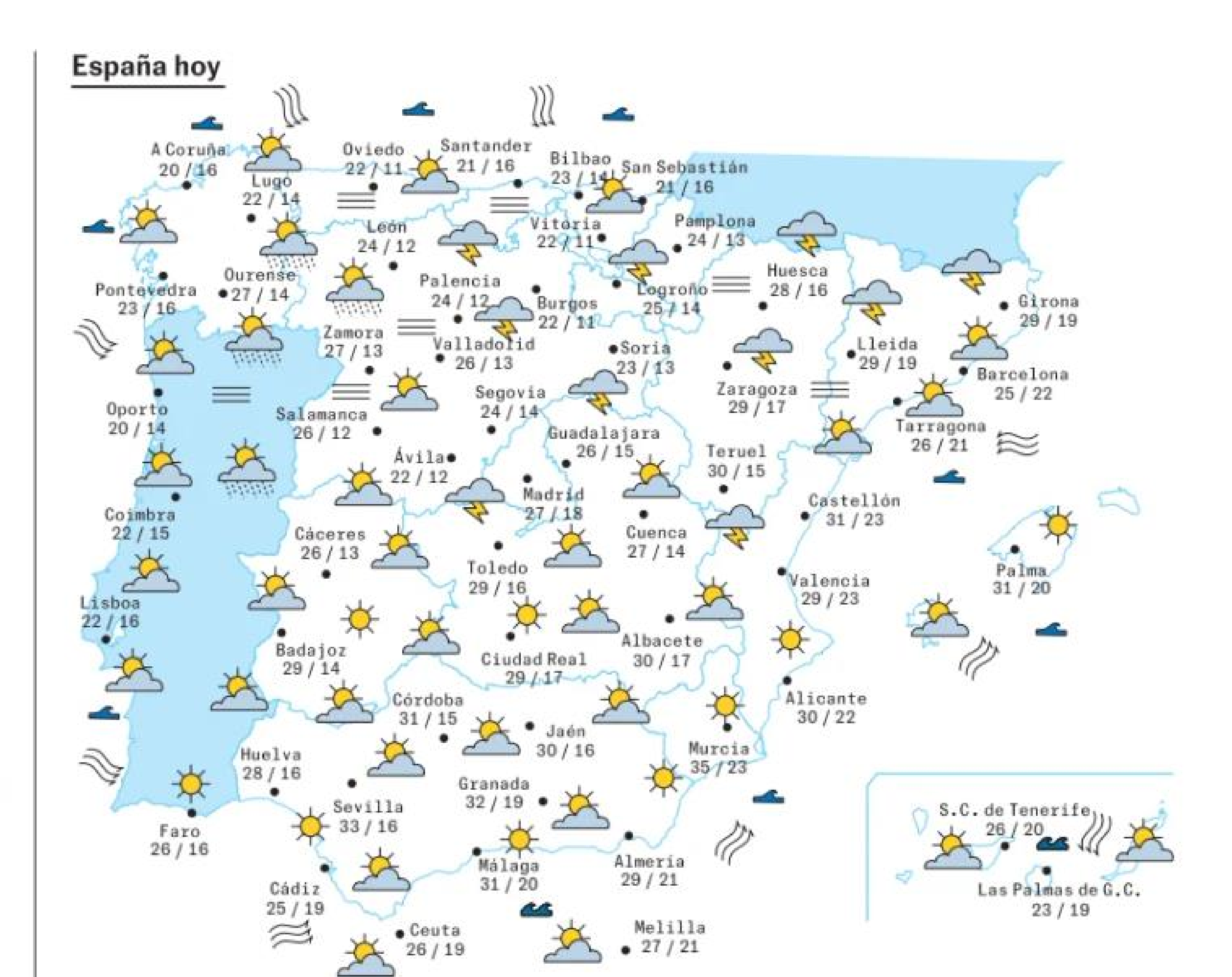
MUY DIFÍCIL. Complete el tablero de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y columnas) rellenando las celdas vacías con los números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada columna, ni en cada cuadrado.

Solución al anterior

1	8	7	5	6	3	2	9	4
6	5	2	4	8	9	3	7	1
4	3	9	7	2	1	8	5	6
3	9	6	8	1	5	7	4	2
8	7	1	3	4	2	9	6	5
2	4	5	6	9	7	1	3	8
5	2	4	9	3	8	6	1	7
7	1	3	2	5	6	4	8	9
9	6	8	1	7	4	5	2	3

Más pasatiempos en
juegos.elpais.com

España hoy



Sigue la inestabilidad atmosférica en la mitad norte peninsular

Presencia de aire frío en altura sobre la mitad norte con atmósfera inestable repitiéndose la actividad tormentosa. El cielo estará poco nuboso con intervalos parcialmente nubosos en Murcia, sur de Valencia, Andalucía oriental y Baleares. Nubosidad abundante por la mitad norte con chubascos, ocasionalmente tormentosos, preferentemente en el interior de Galicia, Cantábrico, comarcas de Castilla y León, La Rioja, y Navarra, norte e interior de Cataluña y norte de Valencia, Pirineo, sistema Ibérico y Central. Nubosidad alta en el resto de la Península, disminuyendo según avance la tarde por el oeste. Nubes en el norte de Canarias. Viento fuerte del oeste en el Estrecho. Sin grandes cambios térmicos. **J. L. RON**

Mañana



Indicadores medioambientales

Calidad del aire

MALA · REGULAR · BUENA

	BARCELONA	BILBAO	MADRID	MÁLAGA	SEVILLA	VALENCIA
MAÑANA	BUENA	BUENA	BUENA	BUENA	BUENA	BUENA
TARDE	BUENA	BUENA	BUENA	BUENA	BUENA	BUENA
NOCHE	BUENA	BUENA	BUENA	BUENA	BUENA	BUENA

Temperaturas de hoy y promedios históricos (°C)

	BARCELONA	BILBAO	MADRID	MÁLAGA	SEVILLA	VALENCIA
MÁXIMA	25	23	27	31	33	29
PROMEDIO MÁXIMAS	26,8	24,4	30,4	29,3	33,4	28
MÍNIMA	22	14	18	20	16	23
PROMEDIO MÍNIMAS	18,1	14,1	17,8	19,6	18,4	19,9

Agua embalsada (%)

Actualización semanal

	DUERO	TAJO	GUADIANA	GUADALQ.	SEGURA	JÚCAR	EBRO
ESTE AÑO	89,6	75,7	48	43	22,8	52,1	74,5
MEDIA 10 AÑOS	72,7	59,7	53,1	51,8	43,2	48,2	78,3

Concentración de CO_2

Partes por millón (ppm) en la atmósfera

ÚLTIMA	LA SEMANA PASADA	HACE UN AÑO	HACE 10 AÑOS	NIVEL SEGURO
426,8	426,93	422,33	400,95	350

Fuentes: NOAA-ESRL / World Air Quality Index / Ministerio para la Transición Ecológica. Promedios históricos de las temperaturas desde 1926 (Barcelona), 1947 (Bilbao), 1920 (Madrid), 1942 (Málaga), 1951 (Sevilla) y 1937 (Valencia).
elpais.com/especiales/ranking-de-temperaturas/

Sorteos



LOTERÍA PRIMITIVA
Combinación ganadora del sábado:
2 5 8 13 29 48
C38 R2
JOKER 8621213

BONO LOTO
Combinación ganadora del sábado:
5 14 30 31 35 48
C7 R5

SUELDAZO DEL SÁBADO
74873
SERIE 013

TRÍPLEX DE LA ONCE
316

SUPER ONCE
Combinación ganadora del sábado:
1 3 5 10 17 21
33 34 38 41 47 48
51 53 54 57 58 62
74 76

EN ANTENA / **SERGIO DEL MOLINO**

Arguiñano, los genitales y las redes del visillo

Anda estos días Arguiñano en boca de tuiteros, y no porque haya revelado el truco para que no se corte el pilpil, sino porque hace unos programas contó un chiste de pollas. Más que un chiste, un chascarrillo: aseguró que la polla se llama así por estar encima de los huevos.

Algún tuitero lo vio, se tiró de los pelos y corrió al teléfono para compartir su pasmo con toda la galaxia. La voz se corrió de inmediato: ojo, a Arguiñano se le ha ido la pinza, escuchen qué cosas dice. Hasta cundió la especie de que Antena 3 lo había censurado (curiosa forma de censura, esa que permite ver a cualquier tuitero el contenido censurado).

Es tierno que las olas de soponcios beatones de las redes sociales alcancen a un cocinero septuagenario que lleva contando chistes verdes mientras corta cebolla en juliana desde 1989. Mucho antes de que naciera la mayoría de los tuiteros que acaban de descubrir que aquí se juega, Arguiñano cantaba *El conejo de la Loles* (chiquitito y juguetón, por cierto) y enseñaba los calabacines con analogías genitales, porque de lo que se come se cría.

¿Demasiado chusco para la sensibilidad de hoy? Pues no creo que más que el humor de Broncano, y desde luego, es mucho más comedido que David de Jorge. En 2024, la mayoría de las estrellas del entretenimiento van muy por delante del patriarca de los cocineros en el registro del caca, culo, pedo y pis. Si a alguien le sorprende que Arguiñano hable de pollas es que no sabe quién es Arguiñano. Lo cual es mucho no saber.


Karlos Arguiñano.

En los tiempos de *Barrio Sésamo*, Jim Henson y su equipo ensayaban haciendo el gamberro con las marionetas, poniendo a la rana Gustavo y a Piggy a decirse guarradas.

Si en ese momento a un realizador se le hubiera ido un dedo y se hubiera emitido una de esas sesiones, se entendería el escándalo. Sería como si un niño descubriese a sus padres haciéndolo en el salón. Una generación entera necesitaría terapia para superar la imagen de Gustavo botando sobre Piggy.

Pero Arguiñano nunca ha usado el *off the record*. Siempre ha mirado a cámara. ¿En serio corre peligro de cancelación un señor que lleva casi 40 años saliendo a diario por la tele? Si la carrera de Arguiñano no le habilita para decir lo que le dé la gana, ¿quién diablos está a salvo de las redes del visillo?

programacion-tv.elpais.com

■ PARA TODOS LOS PÚBLICOS

La 1

6.00 **Noticias 24h.** ■
10.20 **Saber vivir.** ■
11.00 **Españoles en el mundo.** 'Santo Tomé y Príncipe'. (7).
11.55 **Viaje al centro de la tele.** 'Las canciones de la tele' y 'Aplauso, la trilogía'. ■
13.55 **D Corazón.** ■
15.00 **Telediario.** ■
16.00 **Cine.** 'Novia por contrato'. Tripp es un atractivo soltero que, a sus 35 años, todavía vive con sus padres, Sue y Al. Hartos de la situación, éstos deciden contratar los servicios de una joven para que le convenza durante sus citas de independizarse. ■
17.30 **Programa Eurocopa Alemania.** ■
17.40 **Eurocopa de fútbol 2024.** 'Inglaterra-Eslovaquia'. ■
20.00 **Programa Eurocopa Alemania.** ■
20.30 **Eurocopa de fútbol 2024.** 'España-Georgia'. ■
23.00 **Programa Eurocopa Alemania.** ■
23.30 **Cine.** 'Kong: La Isla Calavera'. Un grupo de científicos viaja a una inexplorada isla del Pacífico, aventurándose en el dominio del poderoso Kong y desatando la batalla definitiva entre el ser humano y la naturaleza.
1.15 **Cine.** 'Oscura verdad'. (16).
2.40 **Noticias 24h.** ■

La 2

6.00 **La 2 Express.** ■
6.10 **That's English.** ■
6.40 **UNED.** ■
7.40 **Planeta verde.** ■
8.30 **Los conciertos de La 2.** ■
9.15 **Shalom.** ■
9.30 **Medina en TVE.** ■
9.45 **Buenas noticias TV.**
10.00 **Últimas preguntas.** ■
10.25 **Testimonio.** ■
10.30 **El día del Señor.** ■
11.30 **Pueblo de Dios.** ■
11.50 **El camino interior.**
12.45 **Página 2.** ■
13.05 **Flash moda.** ■
13.30 **RTVE responde.** ■
13.55 **Zoom Tendencias.**
14.30 **Paul va a Hollywood.** ■
15.20 **Saber y ganar.** ■
16.05 **Tour de Francia.** '2. etapa: Cesenatico/ Boloña'. ■
17.45 **De tapas por España.** ■
18.30 **Atleta Gourmet.** ■
18.55 **La 2 Express.** ■
19.05 **Seguridad Vital 5.0.** ■
19.35 **El cazador de cerebros.** ■
20.05 **Destino Antártida.** 'La Isla'. (12).
20.40 **Cine.** '¿Preparados para el Tsunami?'. ■
21.30 **Imprescindibles.** 'Yo, Ocaña'. ■
22.30 **Versión española.**
22.35 **Cine.** 'De chica en chica'. (16).
0.15 **Cine.** 'Ciudad Delirio'. ■
1.45 **Cine.** 'Apuntes para una película de atracos'.

Antena 3

6.00 **Minutos musicales.** ■
6.30 **Remescar cosmética al instante.**
7.00 **Pelopicopata.** ■
8.15 **Los más...** ■
9.30 **La Voz Kids.** ■
10.15 **Centímetros Cúbicos.** ■
10.45 **La Voz Kids.** ■
12.50 **Cocnina abierta de Karlos Arguiñano.** ■
13.50 **La ruleta de la suerte.** ■
15.00 **Noticias.** ■
15.45 **Deportes.** ■
15.55 **La previsión del tiempo.** ■
16.00 **Cine.** 'El asesino de la luna de miel'. (12).
17.45 **Cine.** 'La última dama de honor'. Becca es la dama de honor de las bodas de sus amigas, y esta vez se casa su prima. Se da la casualidad de que también ha contratado al fotógrafo que conoció en bodas anteriores, y por el que pronto se sentirá atraída. ■
19.30 **Cine.** '¿Quién mató a Jonbenet?'. (16).
21.00 **Noticias Antena 3.** ■
21.45 **Deportes Antena 3.** ■
21.55 **La previsión del tiempo.** ■
22.10 **Secretos de familia.** La nueva fiscal hace todo lo posible por acabar con Yekta. Le tiene en el punto de mira y quiere procesarle. (12).
3.00 **The Game Show.**

Cuatro

7.00 **Love Shopping TV.**
7.30 **¡Toma salami!** ■
8.10 **Volando voy.** 'Parque natural del Gorbea'. (7).
9.30 **Iumiuky.** ■
9.40 **Volando voy.** 'Sierra de las Nieves'. (7).
11.10 **Viajeros Cuatro.** 'Alicante'. (16).
12.10 **Planes Gourmet.**
12.15 **Viajeros Cuatro.** 'Alicante' y 'Miami'. (16).
13.55 **Noticias Cuatro.** ■
14.55 **El desmarque fin de semana.** ■
15.25 **El Tiempo Cuatro.**
15.40 **Cine.** 'El regreso de la momia'. La momia del sacerdote egipcio Imhotep es enviada al British Museum de Londres, donde diez años después de los sucesos ocurridos en Hamunaptra, resucita sembrando el terror en la capital inglesa. ■
18.05 **Cine.** 'Cazadores de leyendas'. (7).
19.55 **Noticias Cuatro.** ■
20.55 **El desmarque.** ■
21.10 **El Tiempo Cuatro.**
21.20 **First Dates.** Presentado por Carlos Sobera. (12).
22.50 **Cuarto Milenio.** Dos expertos en papirología han descubierto entre el inventario de la biblioteca Carl von Ossietzky de la ciudad de Hamburgo un fragmento del códice más antiguo conocido del Evangelio. (12).
1.30 **Cuarto Milenio.**

Tele 5

6.55 **Enphorma.** ■
7.10 **¡Toma salami!** ■
7.40 **Love Shopping TV.**
8.15 **Got Talent España. Momentazos.** ■
10.10 **Got Talent España.** El productor y creador del formato Got Talent internacional, Simon Cowell, intervendrá esta noche para atender la petición del jurado de obtener más pases de oro. ■
13.15 **Socialitè.** (16).
15.00 **Informativos Telecinco.** ■
15.35 **Eldesmarque Telecinco.** ■
15.45 **El Tiempo Telecinco.** ■
16.00 **¡Fiesta!** Programa presentado por Emma García. ■
21.00 **Informativos Telecinco.** ■
21.35 **El Tiempo Telecinco.** ■
21.45 **Eldesmarque Telecinco.** ■
22.00 **Supervivientes All Star – Conexión Honduras.** Sandra Barneda se pone al frente de esta gala que acogerá una importante decisión de la audiencia y el estreno de la Odisea de Poseidón, con tres juegos y una recompensa como premio para su ganador.
1.55 **Casino Gran Madrid Online Show.** (18).
2.20 **¡Toma salami!** ■
2.55 **Horóscopo de Esperanza Gracia.** ■
3.00 **Love Shopping**

La Sexta

6.00 **Bestial.** ■
7.25 **Zapeando.** Programa presentado por Dani Mateo. (7).
10.30 **Equipo de investigación.** Presentado por Gloria Serra. (7).
14.00 **Noticias La Sexta.** ■
14.30 **La Sexta deportes.** ■
15.00 **La Sexta Meteo.** ■
15.30 **La Roca.** abordará en la mesa política la renovación del poder judicial, Un hito celebrado por muchos y criticado por otros... ¿Qué se ha llevado por delante la renovación del poder judicial? También se debatirá la propuesta de la Comisión de Juventud e Infancia del Congreso para rebajar a 16 años de la edad mínima para poder votar en unas elecciones, algo que ya ocurre en otros países.
20.00 **Noticias La Sexta.** ■
20.30 **La Sexta Meteo.** ■
21.00 **La Sexta deportes.** ■
21.30 **Anatomía de...** Presentado por Mamen Mendizábal. (7).
22.35 **Anatomía de...** 'Ricky Martin, el perro y la mermelada' y 'La estafa paralímpica'. (7).
0.30 **Encarcelados.** (16).
2.15 **Pokerstars Casino.**
3.00 **Play Uzu Nights.**
3.50 **Minutos musicales.** ■

Movistar Plus+

6.35 **Chernóbil desclasificado.** (7).
7.25 **Blue Lights (extras).** 'Cómo se hizo'.
7.30 **Cine.** 'Cómo entrenar a tu dragón 3'. ■
9.05 **Boris Becker: luces y sombras.** (7).
10.45 **Resúmenes Copa América.** 'Canadá-Chile'.
10.55 **Copa América.** 'Argentina-Perú'. ■
12.55 **Documental.** 'Nadal-Federer y el partido del siglo'. ■
14.35 **Documental.** 'Lina: La pirata Morgan'.
15.35 **Cine.** 'Barbie'. Siempre ha habido muñecas con forma de bebé con las que las niñas jugaban a ser madres... hasta que llegó Barbie. ■
17.25 **Documental.** 'La batalla por Barbie'. ■
19.00 **Informe Plus+.** ■
19.55 **El imperio Berlusconi.** (12).
20.55 **Ilustres Ignorantes.** 'Insectos'.
21.25 **El consultorio de Berto.** ■
22.00 **Cine.** 'Jackass Forever'. Un dinosaurio desata el caos en la ciudad. La gente está histérica, aunque pronto descubrimos que el supuesto monstruo está destrozando un decorado en miniatura. (18).
23.40 **Las Kardashian: una dinastía multimillonaria.** (7).
1.10 **Documental.** 'Proximity: salto base extremo'. (12).

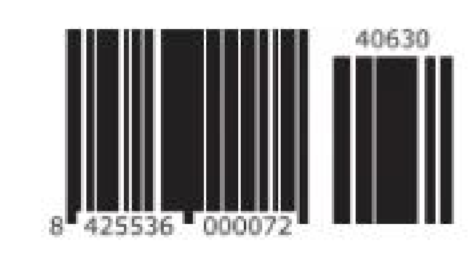
DMAX

6.00 **Así se hace.** ■
6.45 **Curiosidades de la Tierra.** 'Las amenazas más mortíferas del mundo'. ■
8.20 **Wild Frank en California.** (7).
10.15 **The Aquarium.** 'El cuento de la nutria' y '¿Estás listo para todo esto?' ■
12.15 **Aventura en pelotas.** 'Abandonados', 'Contaminación', 'Golpeado por los hipopótamos' y 'Control toxicológico'. (7).
16.05 **Tesoros al descubierto.** (7).
18.45 **Control de Fronteras: España.** Los servicios aduaneros y de seguridad en las fronteras españolas están bajo la amenaza constante de drogas, armas y presuntos terroristas. (7).
21.30 **Control de carreteras.** Seguimos el trabajo de los agentes de la guardia civil en las carreteras donde cada día se comenten infracciones y accidentes. (7).
22.00 **Control de Carreteras.** Seguimos el trabajo de los agentes de la guardia civil en las carreteras donde cada día se comenten infracciones y accidentes. (7).
0.25 **091: Alerta Policía.** Historias reales de la Policía Nacional. (16).
2.10 **Contra las fuerzas de la naturaleza.** (7).

EL PAÍS

Domingo 30 de junio de 2024
Año XLIX
Número 17.139

■ **Madrid:** Miguel Yuste, 40. 28037 Madrid. 91 337 82 00 ■ **Barcelona:** Caspe, 6, 3ª planta. 08010 Barcelona. 93 401 05 00
■ **Publicidad:** Prisa Media, S.A.U. Valentín Beato, 44, 3ª planta. 28037 Madrid. 91 536 55 00; publicidad@prisamedia.com
■ **Atención al cliente:** 914 400 135 ■ **Depósito legal:** M-14951-1976 © Ediciones EL PAÍS, SL. Madrid, 2024.





José Miguel Fernández Sastrón, en su despacho en Madrid. BERNARDO PÉREZ

GENTE CON LUZ

José Miguel Fernández Sastrón / Músico

"Vi llegar a todos los nuevos a la familia real"

LUZ SÁNCHEZ-MELLADO

Llega al Ateneo de Madrid, con su pinta *casual-pija* —sombrero panamá, gafas de sol, pañuelito en el bolsillo de la chaqueta— y nos ponemos al lío sin más ceremonia. El lío es comentar su vida y su última obra, una novelita en la que recrea el ecosistema de la alta sociedad madrileña. El autor es un conversador ingenioso y divertido. Lo más interesante, claro, es lo que calla.

Ahí, haciendo amigos con el libro. No precisamente, porque mucha gente de la que hablo ya son amigos míos. Y muchos se han reído porque se han visto reflejados. Mi humor no es hiriente, sino mordaz. Digamos que he hecho de infiltrado.

Bueno, siendo nieto del fundador de Galerías Preciados, también es un niño bien. He nacido en una familia pudiente que se ha movido en un entorno social más o menos elitista. Pero he sido un niño bien bastante malo. De joven, por mi vocación por la música, me movía en ambientes más canallas.

¿Sexo, drogas y rock and roll? La heroína nunca suscitó mi curiosidad y las demás... digamos que me movía en ambientes donde pude haber probado.

¿Las drogas inspiran? Con un porro, se abría tu imaginación, pero no he sido asiduo.

Su protagonista, Tristán, considera el aburrimiento un arte. ¿Usted? El aburrimiento es el padre de la filosofía y las ideas. No nos quieren aburridos porque, así, no pensamos. El opio del pueblo son las redes.

Parodia a *influencers* pijos. ¿Cuánta tontería hay en ellos? Toda. Y exhibicionismo por parte de todos. Se trata de ser del club de los que molan. Ahora, el humo es la cosa más difícil de vender. La culpa es nuestra, pero el talento es suyo.

Se casó en 1990 con Simoneta Gómez-Acebo. Ha llovido. Sí, fui el primer cuñado de esa casa. Vi llegar a todos los nuevos de la familia real.

Marichalar, Urdangarín, Letizia Ortiz. ¿Les dio algún consejo? Los siguientes llegaron a primera línea, algo más complicado. Ahora, me hacía gracia: observaba sus entradas, cómo se manejaba el uno, la otra, sabiendo por dónde tendrían que acabar entrando.

¿Cómo vivió la abdicación de Juan Carlos I? Eso ocurrió cuando me había divorciado. Le guardo afecto, creo que mutuo. Tuve la oportunidad de tratarlo 20 años y mi balance de su persona y su obra es positivo.

¿El dinero quiere pedigrí y el pedigrí, dinero? El dinero compra lo que quiere, y el pedigrí ya no implica dinero. Si el noble tiene seis hijos y el patrimonio se reparte, se diluye. También conozco a tiburones, hijos de nobles, que han estudiado en Harvard y se matan a currar estando forrados.

¿Cómo ve los pleitos en los que mujeres nobles le disputaban el título a sus hermanos varones? La nobleza es inconstitucional. ¿Por qué hereda el título el mayor y no otro? Si tenemos que adaptar la aristocracia a la Constitución, se acabó el cuento. Eso sí: no debe proporcionar ninguna prerrogativa más allá de poner el título en las tarjetas, aplaudirse entre ellos y jugar a ser los más elegantes.

¿Sigue componiendo? Sí, pero pasaré a la historia por la sintonía de *Sorpresa, sorpresa* y la del anuncio de *Me gusta el fútbol.* Tampoco está tan mal.

Que los ricos también lloran consuela. No son dioses. Cuando lo pasas mal, quizá el dinero ayude a no preocuparte de ciertas cosas, pero la enfermedad, física o mental, duele igual. Es la condición humana.

Usted sobrevivió a un cáncer. Linfático, el que tuvo mi suegro, Luis Gómez-Acebo. Él no lo superó. Yo tuve suerte. Cambió mis prioridades, entré en una especie de *carpe diem*.

¿De ahí su divorcio? Mi cáncer fue a los 42 y seguimos felizmente casados hasta los 50. Luego, al divorciarme, la primera discoteca a la que fui era a la que iba de joven con mis primos mayores, y me encontré a los divorciados. El túnel del tiempo.

¿Tuvo una segunda edad del pavo? Sí, igual de estúpida que la primera, en el sentido de que vas de gallito y a pillar y eso. Aquello me duró tres años y digamos que pillé donde pude.

O sea, que la *pitopausia* existe. Claro, y cuando la superas ves que ninguna adolescencia es el estado más lúcido del hombre. Ni de la mujer.

Protocolo y patatas

José Miguel Fernández Sastrón (Madrid, 65 años) es músico, fue presidente de la SGAE y marido de Simoneta Gómez-Acebo, sobrina del rey Juan Carlos. Ahora presenta *Menos protocolo y más patatas*, un libro donde retrata al ácido la vida de la alta sociedad.

MANUEL VICENT

El poder del juego

Al parecer el primate aprendió a pensar y a desarrollar la inteligencia jugando. De hecho, al *Homo sapiens* actual sentado en las gradas del estadio le conmueve más el cerebro el gol marcado de cabeza por la escuadra en el descuento que da la victoria a su equipo, que haber levantado las Pirámides, construido el Partenón, inventado el alfabeto, escrito la Odisea, elaborado el teorema de Pitágoras, descubierto la ley de la gravedad, desarrollado toda la ciencia y la técnica necesarias para poder viajar a Marte. Recuerdo aquella noche en que los tres astronautas norteamericanos llegaron a la Luna. La gente observó la hazaña en silencio, entre incrédula y sobrecogida. No se oyó en los alrededores ni aplausos ni gritos. Los vecinos permanecieron callados. Algunos ni se lo creen todavía. En cambio, el famoso gol de Iniesta el 11 de julio de 2010 levantó una explosión casi planetaria de júbilo salido de las entrañas. Los científicos son admirados, los deportistas son adorados. Qué grandes serían Newton y Einstein si además supieran regatear como Mbappé. Al final de unos juegos olímpicos de la antigua Grecia hubo que demoler parte de la muralla de Siracusa, para que pudiera entrar en la ciudad la cohorte que acompañaba a uno de sus atletas, que volvía coronado con hojas de acebuche por haber vencido en la carrera de cuadrigas. Sin embargo, Arquímedes, que acababa de descubrir en la bañera el principio de física que lleva su nombre, recorrió desnudo las calles gritando ¡eureka! y lo tomaron por un loco. Hoy el mundo está estructurado como un circo, de manera que media humanidad permanece sentada contemplando cómo en la pista la otra mitad juega, hace el payaso y se degüella sin más. Puede que el dinero y la mafia instalada en los palcos de honor hayan podrido todo el deporte, pero hay un momento glorioso en la cancha en que el atleta arrebata ese segundo al tiempo, ese centímetro al espacio que estaban en poder de los dioses. Y solo por eso son adorados.

La derecha contemporánea vive momentos de ebullición ideológica. En nuestro país y en el mundo. Junto a los liberales y los conservadores de siempre, emergen nuevas derechas que reflejan nuevas sensibilidades. Si hace un año pedimos a un grupo de políticos, académicos, historiadores y analistas que eligieran a los pensadores clave de la izquierda, ahora lo hacemos con el otro lado del espectro político. Han votado 30 expertos. Friedrich Hayek, Edmund Burke y Carl Schmitt encabezan la lista. Por Sergio C. Fanjul

ideas

Los 10 pensadores que más influyen en la derecha

ESCRIBEN
JUAN RAMÓN RALLO
IGNACIO PEYRÓ
JOSÉ MARÍA LASSALLE
JAVIER ZARZALEJOS
MARIONA GUMPERT
MARÍA BLANCO
PEDRO CARLOS GONZÁLEZ CUEVAS
ANTONELLA MARTY
AURORA NACARINO-BRABO
ANTONIO RIVERA

ILUSTRACIONES DE
LUIS GRAÑENA



EN PORTADA

Las mil caras de la derecha

Entre un liberal clásico y un ultraderechista hay un trecho; en medio se encuentran nacionalistas, democristianos, liberal-conservadores, ultraliberales, anarcocapitalistas, tradicionalistas, las llamadas nuevas derechas... Así respira este (cada vez más) exuberante campo ideológico



El PP, Ciudadanos y Vox convocaron una manifestación en febrero de 2019 en la plaza de Colón de Madrid. LUCA PIERGIOVANNI (EFE)

Por **Sergio C. Fanjul**

Existe la percepción de que la izquierda es un campo ideológico fragmentado y enfrentado; pero no es menor la diversidad de la derecha, aunque políticamente haya presentado opciones más cohesionadas. Hay un trecho entre un liberal clásico (algunos ni siquiera se encasillan dentro de la derecha) y un fascista; por medio se encuentran liberal-conservadores, nacionalistas, democristianos, ultraliberales, anarcocapitalistas, tradicionalistas, rojipardos (corriente que mezcla posturas de derecha o extrema derecha con cierta retórica de izquierdas, sobre todo en lo económico) o las llamadas nuevas derechas, también diversas, donde se mezclan diferentes visiones de lo económico y lo social, en ocasiones bajo liderazgos populistas, con una buena dosis de conspiranoia. Entre los diez pensadores más votados en la encuesta realizada por *Ideas* aparecen representantes de muchas de las citadas corrientes: el liberalismo de Hayek o Ayn Rand, el conservadurismo de Scruton, Oakeshott o Burke, o la *nouvelle droite* de Alain de Benoist. Hasta Ortega y Gasset, cuyo derechismo es objeto de controversia. Fuera han quedado nombres de peso como Adam Smith, Francis Fukuyama, Isaiah Berlin o Milton Friedman. ¿Cuál es la esencia que hace que la derecha sea derecha?

Las esencias

"La derecha es, fundamentalmente, un pensamiento y una acción reactivas que se oponen a la izquierda", explica el historiador Antonio Rivera, autor de *Historia de las derechas en España* (Catarata). La disposición espacial de las ideologías entre izquierda y derecha surge en la Revolución Francesa, hija de la Ilustración: en la Asamblea Nacional Constituyente de 1789 los revolucionarios que querían demoler el Antiguo Régimen se sentaban a la izquierda y los conservadores, a la derecha.

En aquel gozne histórico que dio comienzo a nuestra época se cuestionó el orden tradicional que había durado siglos, basado en la monarquía y la religión, en la desigualdad y el privilegio, en el inmovilismo del mundo premoderno. Pero comenzó una nueva era: en oposición a los tiempos nacientes van surgiendo las diferentes derechas, siempre una moderada y otra radical. La moderada es la de los liberal-conservadores que, si bien entendieron que el mundo estaba cambiando, pensaron que todavía tenían margen para embridarlo, aun aceptando algunos de los cambios.

"La derecha más radical ha tenido diferentes encarnaciones: la que se opuso al primer liberalismo fue la derecha tradicionalista; luego, en la crisis del liberalismo, durante el periodo de entreguerras del siglo XX, fue la derecha fascista", explica Rivera. En España las corrientes tradicionalistas cristalizaron en el carlismo, que resumía el Antiguo Régimen en el lema "Dios, Patria, Rey", y que se enfrentó en sucesivas guerras al liberalismo decimonónico, que ejercía de izquierda de la época, hasta que fue sobrepasado por las corrientes republicanas y socialistas. El fascismo español, por su parte, se fundó en la Falange de los años treinta. Esta derecha más allá de la derecha, siempre presente aunque a veces larvada, es la que se ha vuelto a hacer visible recientemente. Curiosamente, las posiciones políticas son dinámicas y muchos de los conservadores actuales hubieran sido visto unas décadas atrás como progresistas.

"Lo que une a todas las derechas es una visión alternativa a la lucha de clases del marxismo, a la teoría de la explotación y a la idea del individuo totalmente condicionado por la sociedad y su clase social, que une a toda la izquierda", resume Edurne Uriarte, catedrática de Ciencia Política de la Universidad Rey Juan Carlos, diputada del Partido Popular y autora de libros como *Diez razones para ser de derechas* (Deusto). En la actualidad, según Uriarte, cuando la izquierda pone el énfasis en lo social, la derecha lo pone en lo individual: contempla una sociedad con élites, aunque no necesariamente estática, y cree en la autonomía del individuo para lograr sus objetivos a través de cierta meritocracia.

Dilemas del liberalismo

Liberalismo es un término confuso. En un sentido amplio, el liberalismo es el paradigma político en Occidente desde los inicios de la modernidad. Algunas de las características de la democracia liberal son la división de poderes, las libertades individuales o la igualdad ante la ley: como el agua que es invisible a los peces, configuran el sentido común político dentro del cual se mueven tanto partidos de izquierda como de derecha, aunque en algunos lugares, como en la Hungría de Orbán, se ensayen democracias iliberales.

En el uso cotidiano, sin embargo, el liberalismo suena escorado a la derecha, normalmente en referencia al liberalismo económico y las corrientes ultraliberales. Desde el fin de la hegemonía socialdemócrata de posguerra, que levantó el Estado de bienestar, el dogma económico, establecido por políticos como Reagan y Thatcher y economistas como Milton Friedman, consiste en la no intervención estatal en la economía, las privatizaciones, la desregulación, la reducción del Estado de bienestar y del Estado en general, dentro de lo que se ha dado en llamar neoliberalismo. Las versiones más extremas, rozando el anarcocapitalismo de Murray Rothbard, triunfan en internet y (al menos, teóricamente) en figuras como el populista de derecha Javier Milei, recientemente recibido y celebrado por Isabel Díaz Ayuso, figura destacada del PP, partido de raigambre centroderechista. Con frecuencia, la derecha moderada se ha radicalizado para competir con las pujantes derechas ultras.

Hay quien denuncia cierta perversión en el término. "Creo que liberalismo es una palabra insalvable, muy relacionada ahora con los movimientos de la nueva derecha", explica la politóloga Antonella Marty, autora del reciente ensayo *Ideologías* (Deusto). No comparte que el liberalismo tenga que perseguir la destrucción del Estado, ni plantear el dogmatismo de libre mercado, ni asociarse a quienes repudian el feminismo, los derechos y libertades LGTBIQ+ o lo denominado *woke*. "No hay nada más *woke* que la idea de liberalismo tal y como yo la concibo. El despertar del pensamiento, que cuestiona las cosas. No hay nada malo en cues-

---

EL MÉTODO Y EL JURADO

● La encuesta de *Ideas* se realizó pidiendo a 30 expertos de diferentes ámbitos (academia, política, edición, periodismo) que eligieran a los que, a su juicio, son los 10 pensadores (de cualquier época) más influyentes en la derecha hoy en día. Los hemos ordenado en función del número de votos obtenidos.

● El jurado estuvo compuesto, en orden alfabético, por: Pablo Batalla, María Blanco, Paloma de la Nuez, Alicia Delibes, Roger Domingo, Joaquín Estefanía, Steven Forti, Pedro Carlos González Cuevas, Cecilia Güemes, Mariona Gumpert, Pedro Herrero, José María Lassalle, Gregorio Luri, Máriam Martínez-Bascuñán, Valentina Martínez Ferro, Antonella Marty, Rocío Monasterio, Aurora Nacarino-Brabo, Macarena Olona, Ignacio Peyró, Elena Postigo, Manuel Quesada, Miguel Ángel Quintana Paz, Juan Ramón Rallo, Antonio Rivera, José Luis Rodríguez Jiménez, Edurne Uriarte, Fernando Vallespín, Jorge Vilches y Javier Zarzalejos.

tionar, pero al movimiento liberal actual la duda no le gusta", señala Marty. Por si fuera poco, para más complejidad terminológica, liberalismo es el término utilizado en Estados Unidos para designar a los progresistas.

● **Los valores de toda la vida**

"En los partidos de centroderecha, el PP español es un ejemplo; se da una confluencia de corrientes conservadoras, liberales y demócrata-cristianas", dice Uriarte. Detecta errores en la posición de los partidos de este ámbito político: en algunos países, el fallo radica en sumarse al discurso de la izquierda y al cordón sanitario. "Francia es un ejemplo de ese error y de sus consecuencias, que son el crecimiento de la extrema derecha y la crisis del centro-derecha", dice la politóloga. En otros países, ve equivocada la deriva populista ejemplificada en el Partido Republicano estadounidense de Donald Trump o en el Partido Conservador británico de Boris Johnson, lo que supone un abandono de los principios fundamentales del liberal-conservadurismo.

La derecha, en todas sus sensibilidades, funcionó políticamente de forma cohesionada y con cierto éxito durante décadas. "Fue una alianza que establecieron su ala liberal clásica y su ala conservadora que, en primer lugar, cosechó a menudo éxitos electorales; y, en segundo lugar, no resultó demasiado tensa entre sus dos partes: los liberales pudieron así avanzar varias de sus reformas económicas; los conservadores no insistieron demasiado en recuperar aquellos valores que la modernidad iba erosionando", explica el filósofo Miguel Ángel Quintana Paz, director académico del Instituto Superior de Sociología, Economía y Política (ISSEP), institución educativa que opera en el ámbito ideológico de Vox.

Los dos temas en los que coinciden los más radicales son el rechazo a la inmigración y al feminismo

Parte de la nueva corriente abraza la bandera de la rebelión, tradicionalmente ondeada por la izquierda

● **Las nuevas derechas**

Pero en los últimos años esa entente cordial se ha ido resquebrajando, al no sentir los sectores más conservadores que los partidos de centro-derecha hiciesen frente, en un contexto de incertidumbre por las crisis económicas y acelerón tecnológico, a los movimientos migratorios o al avance de las izquierdas en el campo cultural. En España, esa ruptura se escenifica en la escisión de Vox por la derecha del PP, creando un espacio político (también azuzado por el independentismo) que tiene correspondencias en otros países europeos y que mostró inusual fortaleza en las últimas elecciones europeas, no tanto en España como en Alemania, Francia o Austria.

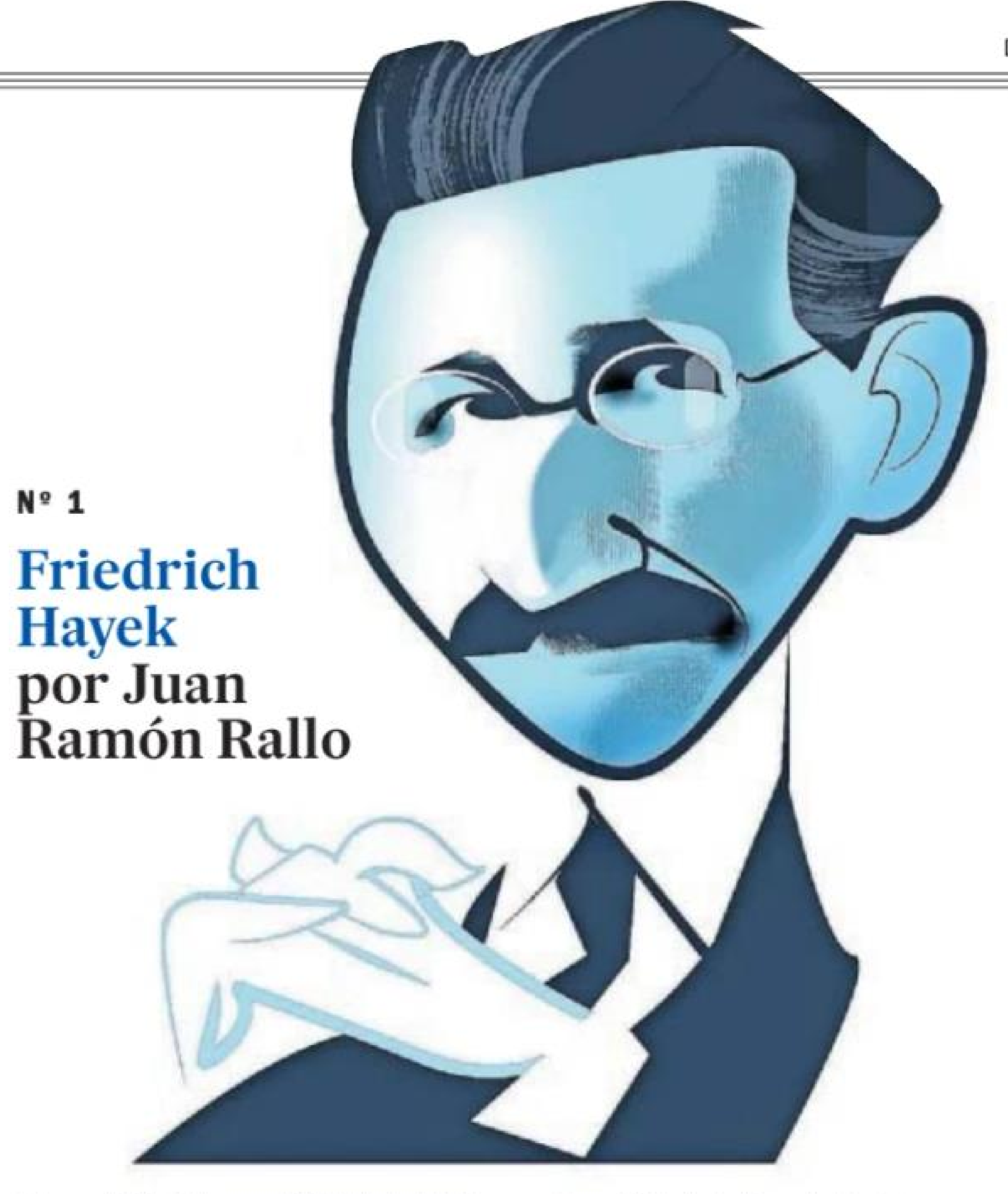
La globalización y las sucesivas crisis han deteriorado las condiciones de vida de amplios sectores de la sociedad y algunos movimientos culpan a las élites progresistas, e incluso abrazan la bandera de la rebelión, tradicionalmente ondeada por la izquierda (para ello, la ultraderecha ha recuperado a pensadores de izquierdas como Gramsci o Lenin). Llegó la hora de entablar la batalla en el terreno cultural. "La globalización no había mejorado la vida de las clases medias e incluso había dañado a amplios sectores de las clases obreras occidentales (deslocalización, precariedad, desarraigo, inmigración masiva, delincuencia...), por lo que estas se convirtieron en los nuevos apoyos destacados de esa derecha que sus enemigos suelen denominar *populista* o, más burdamente *ultraderechista*, pero que se caracteriza simplemente por ser una nueva derecha nacional-conservadora", opina Quintana Paz.

La ultraderecha contemporánea es un espacio muy diverso: dentro de ella caben el proteccionismo económico y el fundamentalismo de libre mercado, lo elitista y lo obrero, lo LGTBIQ+ (como homonacionalismo) y lo homófobo, la denuncia de la "dictadura climática" y el ecofascismo; quizás las cuestiones transversales sean un fuerte rechazo a la inmigración (catalogada como "invasión") y al feminismo (conceptualizado como "ideología de género"), la preocupación por la soberanía y la identidad cultural. Por su parte, las corrientes rojipardas mezclan en su seno ideas económicas propias de la izquierda con un fuerte conservadurismo en lo social que rechaza la inmigración y el izquierdismo dizque posmoderno. Una exuberancia facilitada por la comunicación digital, que estos sectores han sabido aprovechar intensamente, como se comprueba pasando un rato en la red social X. "Hay ebullición desordenada, a veces confusa, pero muy dinámica y a menudo sorprendente", dice Quintana Paz.

● **Carne de conspiración**

Una de las ultraderechas rampantes es la derecha alternativa estadounidense *(alt right)*, fundada en el Tea Party y partidaria habitual de Donald Trump, donde además de corrientes anarcocapitalistas o ultraconservadoras convergen otras supremacistas blancas (como la que promueve el neonazi Richard Spencer) o conspiranoicas: buena parte de quienes asaltaron el Capitolio estadounidense el 6 de enero de 2021 no solamente creían vengar un fraude electoral, sino también que el Gobierno de Washington era una secta pedófila (dentro del Deep State o Estado Profundo) que bebía sangre de niños y realizaba rituales satánicos: la teoría de la conspiración conocida como QAnon. Aunque se pueda asociar estos fenómenos al mundo posmoderno y digital, no son tan novedosos: el régimen nazi se sirvió de las teorías de la conspiración para fomentar el antisemitismo y de las *fake news* y manipulaciones, Joseph Goebbels mediante, para alcanzar y mantener el poder.

Vivimos una época paradójica porque, a un lado y al otro del espectro político, nadie está contento. Desde la derecha se tiene la sensación de que la izquierda domina el mundo, impone el "marxismo cultural" y marca el ritmo político, cifrado en el avance del feminismo, lo *queer*, lo antirracista o lo ecologista; además de las propuestas de la (para algunos diabólica y globalista) Agenda 2030. En este sentido, sigue reaccionando contra los cambios como en sus comienzos en la época de las revoluciones liberal-burguesas. Lejos de celebrar el éxito, desde la izquierda se denuncia una "ola reaccionaria" que, también como en los albores de la modernidad, trata de revertir el progreso mientras que en la esfera económica persiste en un capitalismo de corte neoliberal que intenta ir más allá en el desmontaje de lo público y el bienestar. Todo ha cambiado y todo sigue igual, y el eje izquierda-derecha, aunque lo hayan dado por muerto, persiste.



Nº 1

Friedrich Hayek por Juan Ramón Rallo

(Viena, 1899-Friburgo, 1992). Nobel de Economía en 1974, de la Escuela Austriaca, defendió el liberalismo. Su obra cumbre es *Camino de servidumbre*, donde dice que el socialismo es un peligro para la libertad individual y conduce al totalitarismo.

La relación entre individuo y sociedad constituye el principal objeto de estudio de las ciencias sociales: qué significan ambos conceptos, cómo se entrelazan y cuándo entran en conflicto. La respuesta puede afrontarse desde dos enfoques extremos: colectivista e individualista. El primero entroncaría con la "izquierda" y el segundo, con la llamada "derecha" liberal y parte de la derecha conservadora. De ahí que no sea casualidad que Karl Marx, el intelectual que ha proporcionado una cosmovisión comunal más completa a estas preguntas, sea, según este mismo periódico, el pensador más influyente en la izquierda; y tampoco es casualidad que Friedrich Hayek, el científico que ha ofrecido una cosmovisión individualista más completa a estas preguntas, sea escogido como el pensador más influyente en la derecha. Hasta cierto punto, Hayek fue el reverso anticolectivista de Marx. Allí donde Marx diagnosticaba alienación deshumanizante por someternos al mercado, Hayek demostraba que el hombre sólo puede ser libre dentro de una sociedad ordenada espontáneamente mediante reglas impersonales *(cosmos)* y no dentro de una organizada cartesianamente mediante mandatos coactivos *(taxis)*; allí donde Marx denunciaba la naturalización del fetiche mercancía, Hayek celebraba la conquista civilizatoria y cooperativa que supone el intercambio global de bienes; allí donde Marx observaba anarquía productiva capitalista, Hayek descubría una engrasada coordinación productiva derivada de la eficiente transmisión de información por los precios de mercado; allí donde Marx atribuía racionalidad a la planificación colectiva, Hayek denunciaba fatal arrogancia descoordinadora e inconsciente de sus propias limitaciones cognitivas. Hayek fue el gran teórico moderno de la individualidad: quien mostró por qué la sociedad, tratándose de mucho más que la suma de individuos, no es —ni debe ser— el resultado de la planificación central y teleocrática de un grupo de ingenieros sociales, sino el fruto evolutivo, emergente y no intencionado de las interacciones voluntarias de millones. Cómo la libertad individual sólo florece en el orden espontáneo de la Gran Sociedad y del mercado.

Juan Ramón Rallo es economista, profesor universitario, ex director del Instituto Juan de Mariana y autor de obras como *Una revolución liberal para España* (Deusto) o *Anti-Marx* (Deusto).

EN PORTADA

Nº 2

Edmund Burke por Ignacio Peyró

(Dublín, 1729-Beaconsfield, Reino Unido, 1797). Padre del liberalismo conservador británico y religioso, se opuso a los cambios radicales, y es autor de *Reflexiones sobre la Revolución Francesa.*

De Tocqueville a Churchill, el elenco de prohombres que ha alabado a Burke es tan abrumador que casi resulta más elocuente que lo criticara Karl Marx. Una primera mirada, en todo caso, alimenta el desconcierto: es un pensador ajeno a toda sistematización, inasequible al resumen, volcado en polémicas de su tiempo. Solo una segunda mirada nos permite ya intuir que con Burke el conservadurismo es más un temperamento, una predisposición, un conjunto de intuiciones, que un corpus o una teoría.

Eso no implica que Burke no dé titulares. Sujeción del poder. Respeto a las instituciones. Primacía de la ley. La política como adecuación de los principios a la medida de la realidad. Crítica de "la ligereza y ferocidad" de los ardores revolucionarios. Parlamentarismo frente a las ilusiones de la democracia directa. Y una dosis de modestia epistemológica —y de recurso al caudal de la experiencia humana— frente a la utopía.

Una serie de azares ha subrayado la lectura conservadora de Burke frente a la liberal. Ese liberalismo es obvio en su tolerancia, su apelación a la virtud o su defensa del libre comercio. Su milagro, en todo caso, es mostrar la viabilidad de la síntesis liberal-conservadora. Sabía que "un Estado sin medios para impulsar cambios es un Estado sin medios para su conservación". Él mismo había estado toda su vida buscando reformas en la institucionalidad de su país para —tras la Revolución Francesa— ser su defensor más razonado. La mayor obra de Burke será esa: el largo siglo de primacía británica —de Waterloo al Catorce—, herencia de sus ideas.

Melancoliza pensar que Burke ha tenido poco eco estas décadas entre sus destinatarios del centro-derecha: no hay mucho Burke en el programa *neocon*, ni en los liberalismos meramente economicistas, ni en la marejada populista antitodo. Al menos siempre podemos consolarnos leyendo su extraordinaria prosa inglesa.

Ignacio Peyró es escritor y periodista, director del Instituto Cervantes de Roma, colaborador de EL PAÍS y autor de obras como *Ya sentarás cabeza. Cuando fuimos periodistas* (Libros del Asteroide) o *Un aire inglés* (Fórcola).



Nº 3

Carl Schmitt por José María Lassalle

(Plettenberg, Alemania, 1888 - 1985). Intelectual tradicionalista, escribió sobre el ejercicio efectivo del poder político. Fue miembro del partido nazi entre 1933 y 1936.

Nada de lo que nos pasa puede entenderse sin Carl Schmitt. Sobre todo, si tratamos de analizar por qué la derecha sufre un brote extremista en su psique política que le lleva a arrebatos furiosos de populismo que impugnan la aspiración consensual y pactista de la democracia liberal. Para acertar la diagnosis hay que releer a Schmitt. **En su obra se explican las causas de la polarización amigo-enemigo, de la inevitabilidad de la geopolítica o el auge del decisionismo**. También aborda los motivos que llevan a los liderazgos por aclamación, a la sustitución de la democracia liberal por la populista o la derrota de la racionalidad deliberativa ante la emocionalidad, entre otros factores que concita nuestra realidad cotidiana. En todos ellos, Schmitt tiene algo que decir.

Pero nos equivocaríamos si pensáramos que lo que dice es algo que cae dentro de la dogmática derecha-izquierda. No, Schmitt la trasciende, aunque fue el teórico más importante de la llamada Revolución Conservadora del periodo de entreguerras en Alemania. Su reflexión es revolucionaria. Cuestiona el liberalismo como fundamento de la democracia y la racionalidad como el presupuesto moral de la estructura organizativa de la comunidad política. Para Schmitt, el liberalismo no sirve en momentos de excepción. Es decir, cuando la normalidad del mundo es sacudida por la complejidad de este y se precipita en la ruptura de la paz social. En realidad, Schmitt es el profeta del populismo y de la agitación emocional que arrastra a los pueblos a echarse en brazos de líderes abrasivos que les hablan desde el sentimiento y las vísceras políticas. Por eso, lo invocan todos los críticos de la democracia liberal. No importa el color político ni la latitud geográfica. Él siempre está ahí. Vivo y coleando. No falla cuando alguien dispara contra ella.

José María Lassalle es doctor en Derecho, consultor y profesor de Filosofía del Derecho en la Universidad Pontificia de Comillas. Fue secretario de Estado de Cultura y de Agenda Digital. Es autor de *El liberalismo herido* (Arpa).



Nº 4

Alexis de Tocqueville por Javier Zarzalejos

(Verneuil-sur-Seine, 1805-Cannes, 1859). Teórico del liberalismo conservador, es autor de *La democracia en América*, donde describe el sistema político de EE UU.

Pocos clásicos tan contemporáneos. Su pronóstico de las sociedades democráticas vale por el mejor diagnóstico del presente. Sus vaticinios sobre el sentido de la historia, que anticiparon realidades sociales dos siglos antes, son título más que suficiente de bien ganada influencia.

El cotejo entre Marx y Tocqueville es tópico desde que Aron lo propuso. El primero, promotor de un movimiento que llegó a dominar una vasta extensión, una cárcel totalitaria. El segundo, de talante melancólico —un derrotado —, sobrevivirá en su obra y acabará prevaleciendo. La pretensión de Marx consistió en movilizar el prestigio de una ciencia mitificada. En las antípodas, Tocqueville atendió a los hechos, sin deformar la realidad con abstracciones; no idolatró ninguna mayúscula. Supo usar bien la razón: conocía sus límites. Combinó el sentido de la continuidad histórica con la disposición para estimar el futuro. Lúcido e implacable expositor de la obra revolucionaria de 1789, **comprendió los valores permanentes de viejas instituciones como la monarquía y la arrolladora fuerza "providencial" del espíritu democrático**. Concilió herencia y libertad. Tras su viaje americano redactó su obra maestra. Escrita para una Francia convaleciente tras la sangría revolucionaria y napoleónica, estudia cómo edificar una democracia en libertad, sin tutelas de la guillotina y el sable. Paz, repudio de convulsiones frenéticas: es su propuesta. Es difícil ser amigo de la democracia, pero necesario. Solo con el principio democrático puede mantenerse la libertad. Moderación en todo, también en el entendimiento de la democracia. Ni con quienes rechazan su principio, la igualdad, por contrario a una desigualdad elevada de hecho a valor. Ni con sus amigos desmedidos, que deducen del principio de igualdad el imperativo de lograrla a martillazos. Tocqueville debería ser un referente de la derecha. Los liberales se reconocen en quien denunció la posibilidad de una "tiranía mayoritaria" sobre multitudes infantilizadas; los conservadores aprecian al teórico de la continuidad; los democristianos ven, en su asociacionismo voluntario, un esbozo de subsidiariedad y descentralización. Conjuga todas las voces de la derecha. No explayaré la salvedad sobre su deformación populista. Basta con leerle.

Javier Zarzalejos es eurodiputado (PP) y director de la Fundación FAES. Es autor de *No hay ala oeste en la Moncloa* (Península).

Nº 5

Roger Scruton por Mariona Gumpert

(Buslingthorpe, Reino Unido, 1944-Brinkworth, 2020). Defensor del tradicionalismo político, editó la revista política conservadora *The Salisbury Review*.

Es el filósofo referente del pensamiento conservador británico y, desde hace unos años, de los conservadores de habla española. Existen otros muy relevantes, como Alasdair MacIntyre (proveniente del marxismo), Robert Spaeman, Joseph Pieper o Alejandro Llano que, por su abordaje más profundo de diferentes cuestiones son conocidos en la academia y no tanto por el público general. Quien desee profundizar en el pensamiento conservador deberá acudir a ellos, pues de este tipo de filósofos beben quienes, como Scruton, saben llegar al público general.

Una de las cosas más destacables de Scruton es su independencia de pensamiento: por sus ideas llegó a ser detestado tanto por los progresistas como por los políticos conservadores ingleses de su tiempo. Casi toda ideología halla puntos de encuentro con este pensador, motivo por el que el poeta y ensayista Enrique García-Máiquez (uno de los mejores conocedores de Scruton en España) lo ha calificado como el "máximo común conservador". Los pensadores de izquierdas aprobarán su redefinición de la palabra economía. Partiendo de su etimología *(oikonomía*, donde *oikos* es casa o nación), hace hincapié en no olvidar que la economía tiene como objetivo el bienestar de la casa, de quienes la habitan.

Scruton se opone a los "conservaduros", concepto rescatado hace poco y motivo por el que se prefiere hablar ahora de "conservatismo" en lugar de "conservadurismo". Como cuenta la fábula de Esopo, para que una persona se quite el abrigo es más sencillo que el sol caliente de forma agradable a que el viento sople sin piedad. El calor que ofrece el pensamiento de Scruton radica en su reivindicación del *in medio, virtus,* de la responsabilidad moral, de la defensa de la dignidad humana ante todo, las virtudes morales y cívicas y la belleza.

Mariona Gumpert es doctora en Filosofía por la Universidad de Navarra, columnista en varios medios y autora de *Infodemics, posverdad y la sociedad que viene* (Ciudadela).





Nº 6

Michael Oakeshott por María Blanco

(Chelsfield, Reino Unido, 1901-Kent, 1990). Filósofo e intelectual conservador heterodoxo británico, es heredero de la tradición escéptica europea. Su obra fundamental es *La política de la fe y la política del escepticismo.*

Michael Oakeshott fue un filósofo británico que dedicó su trabajo a la filosofía política, la filosofía de la historia y la estética, entre otras cosas. Por definirlo en una sola palabra, era un pensador. Más allá de los temas estrictamente filosóficos, y especialmente a partir de 1940-1950, dedicó sus ensayos a analizar el mundo de la política. Y es aquí el campo en el que la derecha política occidental encuentra en Oakeshott un punto de apoyo, a su pesar.

¿Por qué a su pesar? Por dos razones.

En primer lugar, porque para Oakeshott la visión de lo que es el conservadurismo, etiqueta que se negó a aceptar, y la tradición no se corresponde necesariamente con el pensamiento de derecha. Se trata de una definición basada en el sentido común, y con alguna arista sobre la que reflexionar. La esencia del talante conservador que él propugnaba es la capacidad de disfrutar del presente, de vivir la vida tal y como nos llega día a día y de dedicarnos a actividades intrínsecamente valiosas. Y la tradición es simplemente una conversación con el pasado, para valorar lo bueno de lo heredado y mantenerlo. Es decir, no está en contra de la modernidad sino de la modernidad a toda costa y a cualquier precio.

En segundo lugar, porque para Oakeshott los partidos políticos no deben ser el fin último de la política. Defiende que es necesario ser consciente de los límites de la política y advierte repetidamente del peligro de que la política se imponga a todos los demás ámbitos de la experiencia humana. Lo más valioso en la vida humana no es la influencia, el poder, los logros o la carrera, sino el desarrollo de una sensibilidad personal que llega a través del aprendizaje.

En resumen, Oakeshott es un pensador escéptico que merece la pena ser leído.

María Blanco es economista, profesora de Historia e Instituciones Económicas en la Universidad CEU-San Pablo y autora de *Las tribus liberales* (Deusto) o *Hacienda somos todos, cariño* (Deusto).

Nº 7

José Ortega y Gasset por Pedro Carlos González Cuevas

(Madrid, 1883-1955). Filósofo y catedrático de metafísica, es quizá el intelectual español de referencia del siglo XX. Escribió *La rebelión de las masas* y *La España invertebrada.*

Como ha señalado el historiador israelí Tzvi Medin, la figura de José Ortega y Gasset se ha convertido en un referente identitario de lo español. A ese respecto, la interpretación de su pensamiento político sigue siendo objeto de controversia. En nuestra opinión, **el filósofo madrileño fue, sin duda, un liberal conservador, en permanente diálogo intelectual con las nuevas tendencias filosóficas e ideológicas nacidas de la crisis finisecular del racionalismo.** En sus escritos se expresa la mayoría de los motivos del pensamiento conservador: el realismo político e histórico, el sentimiento del valor de la continuidad frente a los planteamientos revolucionarios; la crítica al racionalismo político; una teoría de la nación como empresa integradora, abierta a planteamientos europeístas y, finalmente, un sentimiento fuertemente elitista de la sociedad en el que las minorías están llamadas a dirigir a las masas. Sin embargo, su pensamiento tuvo dificultades de difusión entre el conjunto de las derechas por el proclamado agnosticismo religioso del filósofo.

A ojos de las derechas confesionales, que eran la mayoría, Ortega era un conservador heterodoxo, a quien se alababa por sus planteamientos antirrevolucionarios, pero se criticaba su desdén hacia el rol social de la Iglesia católica. No obstante, su influencia en la ideología de Falange Española fue reconocida por el propio Ortega. Durante el régimen de Franco, sufrió críticas de los sectores eclesiásticos y tradicionalistas, pero fue defendido por sus discípulos conservadores: del Corral, Maravall, Julián Marías, Laín Entralgo, o, desde la derecha tradicional, por Fernández de la Mora. Sin embargo, tras el Concilio Vaticano II y la crisis epistemológica y política del nacional-catolicismo, los planteamientos orteguianos pudieron gozar, y gozan, de más influencia en las derechas españolas.

Pedro Carlos González Cuevas es historiador y profesor del Departamento de Historia Social y de Pensamiento Político de la UNED, y autor de *Historia de la derecha española* (Espasa).



EN PORTADA



Nº 8

Ayn Rand por Antonella Marty

(San Petersburgo, 1905-Nueva York, 1982). Filósofa y escritora, defensora de la libertad y del *laissez faire.* Considera el egoísmo una virtud y el altruismo un pecado.

Abiertamente atea, defensora del aborto como un derecho moral de la persona gestante, partidaria de la eutanasia y de la legalización de las drogas. **Si Ayn Rand estuviera viva, los conservadores y la nueva derecha le colocarían el título de "zurda", "marxista cultural", "bruja", "hereje" o "liberprogre".** No me quedan dudas.

El objetivismo, nombre que Rand le puso a su conjunto de ideas, es una filosofía que defiende la realidad objetiva, la razón como forma de conocimiento, el interés individual en la ética y el libre mercado en economía. Tal vez sea solamente por esto último y por sus críticas al comunismo soviético que algunos partidarios confundidos de la nueva derecha la "usen" (y luego la desechen o la excluyan, como hizo su círculo "liberal" en su época).

Por eso para defender su legado creo importante remarcar que Rand fue abiertamente crítica con los conservadores, sosteniendo que estos abogan por el control gubernamental sobre el ser humano, sobre su conciencia, ya que defienden un derecho estatal a determinar unos valores morales "ideales", a implementar un *establishment* gubernamental de la moralidad. Rand los llamó "místicos del espíritu".

En su último discurso, en el año 1981, Ayn Rand hizo una enfática crítica a Ronald Reagan, el gurú de la nueva derecha, y a la llamada "mayoría moral" a la que apelaba el expresidente estadounidense, incluido lo que la autora llamó "el más falso de sus lemas", que era la afirmación de que son "provida".

Rand fue crítica no solo con la unión entre la religión y la política (esa relación que hoy obsesiona a Javier Milei), sino también con la religión como tal. Si, como decía Ayn Rand, Estados Unidos es el primer país basado en el concepto de libertad, Donald Trump no lo representa ni lo entiende. Y no cabe duda que hoy sería la primera en levantar la voz contra todos los populistas de derecha que con nacionalismo y religión están brotando en Europa y a lo largo del mundo, al estilo de Santiago Abascal, Marine Le Pen o Giorgia Meloni, comenzando por la frase que plasmó en su obra *La virtud del egoísmo* (1964): "El racismo es la forma más baja y primitiva del colectivismo".

Antonella Marty es politóloga y diplomada en Física. Autora de *El manual liberal e Ideologías* (Deusto).

Nº 9

Raymond Aron por Aurora Nacarino-Brabo

(París, 1905-1983), sociólogo, filósofo y comentarista político, sobre todo después de la Segunda Guerra Mundial, es autor de *Democracia y totalitarismo* (1965).

Fue una *boutade* muy del gusto de la *intelligentsia* marxista repetir que era mejor equivocarse con Sartre que acertar con Aron. La ideología ya había sido la excusa antes, para eludir el compromiso con una democracia que pedía auxilio en Weimar y que finalmente sucumbió a los fascismos, mientras en los salones de la izquierda burguesa se escuchaba aquella frivolidad, "ni nazismo ni capitalismo", primero desde esa buena fe protegida por la ignorancia, después ya sin desconocimiento del horror que pudiera eximir de culpa.

Se podría defender que Aron se alejó de la izquierda sin dejar de ser nunca otra cosa que un hombre de izquierdas. Traicionó a los "clérigos" de la militancia, pero no por conservador, sino por liberal. No podía ser su izquierda aquella que gritaba con Sartre: "Las derechas son los *salauds* (cabrones)". Prefirió siempre la travesía sin puerto de arribada que impone la persecución de la verdad a esa moral que prefigura una verdad sin búsqueda: una revelación. Groethuysen dijo de él que quería "arrancarle a la Historia el secreto", y cuánto impresiona hoy, en los días de la posverdad y el relato.

El respeto que guardo por Marx es legatario del respeto con que Aron nos lo explicó: sin los ardores del creyente y sin la aversión del que creyó y ha perdido la fe. Y su democracia sigue siendo la mía: la que exige la constitucionalidad del poder y sabe que la voluntad que no está sometida a un entramado de instituciones y leyes conduce a la tiranía. O dicho de otro modo: la que entiende que democracia y Constitución son inextricables, simbióticas, como el alga y el hongo que forman el organismo único al que llamamos liquen. La democracia no es mejor por el poder con que bendice a los vencedores, sino por la dignidad que brinda a los perdedores.

Qué puedo decirles: Aron me acompaña, en cada titular de prensa, en cada sesión parlamentaria, aunque no me proporciona ningún consuelo; acertar con Aron sigue dando miedo.

Aurora Nacarino-Brabo, periodista, politóloga y diputada del Partido Popular, es coautora de *Anatomía del Procés* (Debate) y *El porqué de los populismos* (Deusto).



Nº 10

Alain de Benoist por Antonio Rivera

(Saint-Symphorien, Francia, 1943), autor de *La nueva derecha,* impulsó la derecha francesa siguiendo postulados del comunista italiano Antonio Gramsci, pero contra la izquierda.

Si la Nueva Izquierda se internacionalizó coincidiendo con la crisis cultural de 1968, algo similar ocurrió con la Nueva Derecha, particularmente en Francia. En ese contexto se destacó la reflexión filosófica de Alain de Benoist (1943), convencido también de la primacía de la parapolítica sobre la política tradicional. Si el poder se disputaba en este segundo ámbito (electoral, partidario, *putschista*), el influjo permanente sobre la sociedad se resolvía en la capacidad para ser hegemónico en las convicciones cotidianas. Un pensador tradicional, de derechas, abrazaba las viejas tesis del comunista Antonio Gramsci sobre la cuestión. Porque **lo que entablaron Benoist y la Nueva Derecha entonces fue un combate por los valores, eso que llamamos hoy "batalla cultural".** Convencidos de que la izquierda jugaba ahí con ventaja, procedieron a cuestionar la unanimidad progresista liberal poniendo en la picota verdades indiscutibles para sus opositores como el progreso, el utilitarismo, el cosmopolitismo, los derechos humanos universales, el liberalismo y el capitalismo. Y todo desde la intención de sustituir argumentalmente a la izquierda, no de compartir criterios con ella, de lo que acusaban al conservadurismo tradicional.

Se trataba de desplegar una estrategia moderna y abierta para sostener el bloque de valores de la derecha histórica. Una corriente difícil de encapsular porque ni era la reacción providencialista y pasiva clásica ni el conservadurismo liberal de siempre, pragmático, poderoso y descreído. Por eso Benoist no ha encajado como intelectual en los partidos franceses (o europeos) de la extrema derecha y algunos de sus postulados les rechinan (su ajenidad religiosa). Sin embargo, no por ello deja de celebrar la crisis de la democracia liberal y la emergencia del populismo iliberal, los soberanismos estato-nacionales y una cólera desde abajo que acabe con la vieja civilización occidental anglosajona.

Antonio Rivera, catedrático de Historia Contemporánea en la UPV y exdiputado socialista en el Parlamento Vasco, es autor de *Historia de las derechas en España* (Catarata).

Panorama

LA CASA DE ENFRENTE

NURIA LABARI

La extrema derecha en el Gobierno, ¿te imaginas?

Imagina que la democracia fracasa definitivamente. ¿Qué pasaría?¿Cómo sabríamos que ha llegado el momento? Lo notaríamos pronto, antes de que la ultraderecha conquiste poder, porque todos los niveles de la vida, desde los objetivos a los personales, se verían afectados. El transporte, la vivienda y la salud serían inasumibles para la mayoría de la población y no podríamos elegir dónde vivir ni cómo hacerlo. ¿Te imaginas?

Por increíble que parezca ahora, cuando el sistema sea totalitario no se podrá ya vivir en las grandes ciudades, que es donde vive la mayoría, que se sentirá desahuciada de su vida antes incluso de poder empezarla. Una democracia se basa en facilitar un entorno a sus ciudadanos, pero un sistema totalitario venderá el suelo al mejor postor y su principal fin será la especulación y no el bienestar. Aunque lo peor no será no poder vivir en la ciudad, sino no poder hacerlo en ninguna parte.

Porque en un sistema totalitario la movilidad social estará comprometida: será difícil o imposible cambiar de vida porque la educación habrá fracasado como promesa de movilidad. La prevaricación y el enchufismo sustituirán al talento y los hijos de la élite lo tendrán más fácil para acceder a la mayoría de los sectores profesionales. Aun así habrá formas de escapar. Los trabajadores peor tratados buscarán fortuna en islas y otros focos turísticos rentables donde trabajarán de sol a sol para no poder pagar una vivienda a fin de mes. Muchos de ellos se verán obligados a dormir con sus familias en coches o *parkings* de caravanas.

> **La gente aceptará entonces que no puede cambiar el mundo y el sistema les hará creer que pueden cambiar sus vidas**

De todas formas, el mejor termómetro del totalitarismo no será inmobiliario sino emocional. La falta de horizonte y el malestar íntimo de la mayoría, incluida la infancia, será la señal de alarma. Habrá una epidemia de salud mental sin precedentes que el sistema se mostrará incapaz de atender. Nacerá entonces la sociedad del desconsuelo donde los más viejos no serán capaces de cuidar de los más jóvenes. Al contrario, los culparán por no ser capaces de mantener la democracia que tan afanosamente construyeron para ellos. Hablarán los mayores desde su casa pagada y su experiencia de progreso social y personal. En cambio los jóvenes no conocerán otro horizonte que la crisis y su utopía, tal y como vaticinara el escritor Agustín Fernández Mallo en su novela *Madre de corazón atómico,* no será ya el progreso sino la disolución digital.

Por fortuna habrá resistencia, gente dispuesta a tomar la palabra y cambiar las cosas. El problema es que en un sistema totalitario todas las plazas públicas estarán en manos de las grandes tecnológicas y dos o tres millonarios tendrán el control de los foros digitales donde la gente habla.

La gente aceptará entonces que no puede cambiar el mundo y el sistema los invitará a creer que sí pueden cambiar sus vidas. El narcisismo se impondrá así a la solidaridad y cada cual poetizará su vida como pueda, ya sea en el arte, la reproducción simbólica o familiar o las redes sociales. Todo el mundo trabajará demasiado y se extinguirán los espacios personales, pero cada cual se culpará a sí mismo por no ser capaz de gestionar mejor su tiempo. ¿Te imaginas?

DÍAS EXTRAÑOS / DANIELLA MARTÍ



ENSAYOS DE PERSUASIÓN / JOAQUÍN ESTEFANÍA

Una burbuja de 100 millones

Hoy comienza en España la temporada alta del turismo. Desde que finalizó la del año pasado, hace 11 meses, los excesos están encima de la mesa: saturación, o sobresaturación de turistas en algunas zonas, con lo que ello supone de problemas de convivencia con los residentes, y escasez de servicios y de bienes públicos (por ejemplo, vivienda, sanidad, agua, etcétera). Todo ello pasa a un segundo plano cuando se recuerda que el turismo es una industria que supone la mitad del robusto crecimiento de la economía española (alrededor de 1,25 puntos del producto interior bruto), está a punto de llegar a ser el 13% de la actividad total y genera centenares de miles de puestos de trabajo.

Sin embargo, en los últimos tiempos se han producido brotes de *turismofobia* en algunos de los lugares más tensionados por ese "turismo de revancha" que ha llegado a borbotones después del confinamiento del mundo entero en la primera mitad del año 2020. Los pronósticos más optimistas indican que este año se rozarán los 100 millones de turistas extranjeros en el destino español. ¿Seguirán siendo la gallina de los huevos de oro o una burbuja si no se corrigen los desequilibrios a que están dando lugar? Han pasado menos de seis décadas desde que un grupo denominado Los Stop pusiera de moda una espantosa canción de verano titulada *El turista 1.999.999,* que era un personaje que iba a Mallorca. Desde entonces no solo han variado estrepitosamente las cantidades de turistas que llegan, sino los requerimientos sociales que demandan y asuntos tan centrales como la revolución digital, que ha llevado a un proceso de desintermediación y, ¡atención!, el incremento de temperaturas y el cambio climático, que ya mueven a gente desde el sur hacia el norte.

Se estima que la llegada de turistas de fuera de España puede quedar en parte atenuada por la disminución del mercado doméstico que en buena parte prefiere salir fuera, por tener mayor capacidad adquisitiva. Además, según la encuesta de población activa, el 33,1% de la población no se puede permitir ir de vacaciones fuera de casa al menos una semana al año. El experimento sociológico que suele hacer Thais Villas en el programa de televisión *El intermedio* confrontando las realidades extremas de barrio rico / barrio obrero suele ser muy expresivo de ello.

A partir de ahora vamos a ver aeropuertos llenos de viajeros, estaciones de tren repletas, hoteles sin habitaciones libres (todos los días se construyen hoteles nuevos), chiringuitos trabajando por encima de su rendimiento óptimo, escasez de personal, etcétera. Y un fenómeno que ha devenido en uno de los principales problemas de nuestro país, dentro y fuera de la temporada turística: la gentrificación del centro de las ciudades, la expulsión de ciudadanos sin el mayor poder adquisitivo y de actividades que no están asociadas al turismo, las ciudades convertidas en una especie de parques temáticos y el aumento exponencial de los pisos y apartamentos turísticos, la mayoría de ellos sin regulación alguna.

> **Una parte del turismo empieza a moverse del sur al norte teniendo en cuenta el cambio climático**

La escasez de vivienda provoca su carestía en las dos modalidades: propiedad y alquiler. Todo ello sin abordar aquí el asunto de su propiedad. El lado menos amable del turismo está siendo, además, el aumento de la inflación, presionada por la fuerte demanda de los servicios de alojamiento, restauración, viaje y ocio. La industria del turismo ha tomado el relevo inflacionista de los alimentos y la energía.

A corto plazo (después del verano) volverán los encabezamientos para encontrar un equilibrio entre los derechos de los vecinos y la riqueza que aporta un pilar fundamental de la economía del país, que lo hace diferencial de otros. Será difícil encontrarlo, toda vez que todavía lo es más encontrar alguna familia en la que alguno de sus componentes no esté ligado al turismo en alguna de sus variantes. Más adelante llegará de nuevo la aspiración de encontrar un modelo de crecimiento que no quede tanto al albur de dos sectores como el turismo y la construcción. El viejo dilema, la vieja utopía.

Panorama

PUNTO DE OBSERVACIÓN / SOLEDAD GALLEGO-DÍAZ

Entre el desprecio y el desinterés



NICOLÁS AZNÁREZ

La brutalidad del PP con las instituciones se compagina bien con la capacidad del PSOE para no defenderlas

Nadie puede ser descalificado como juez en razón de sus ideas (...) La afinidad ideológica no constituye por sí sola causa de recusación (...) porque no es en ningún caso factor que mengüe la imparcialidad para juzgar". El Tribunal Constitucional modificó en 2021 la doctrina sobre recusaciones. Pero una cosa es pensar que un juez puede tener afinidad ideológica con un partido y otra, que se nombre magistrado del Tribunal Constitucional a alguien que ha descalificado radicalmente un proyecto de ley y que ahora vaya a participar en el examen de un recurso de inconstitucionalidad sobre ese texto legal.

Es exactamente lo que va a ocurrir, si nadie lo remedia, con el nuevo magistrado del Tribunal Constitucional, José María Macías, que con todo desparpajo ha manifestado, en repetidas ocasiones, su rechazo frontal a la ley de amnistía aprobada por el Congreso, calificándola de "ruptura del marco constitucional y desprecio al marco constitucional que esto supone". ¿Imparcial? ¿Habrá que recordar que en su día un magnífico constitucionalista llamado Pablo Pérez Tremp fue recusado para examinar el recurso de inconstitucionalidad contra el estatuto de Cataluña porque había participado en un libro, con 10 firmantes más, sobre ese tema?

El problema con el señor Macías no es que tenga "afinidad" con el Partido Popular, que la tiene, ni tan siquiera que haya despreciado públicamente al Gobierno ("Ni el Derecho ni el Estado va con este gobierno"), sino que, antes incluso de que llegue al TC el recurso del PP sobre la mencionada ley ya sabemos todos lo que piensa y lo que va a votar, pase lo que pase. El señor Macías no debería ni acercarse a la sala del TC donde se debata ese asunto.

¿Por qué propone el PP como miembro del Constitucional a una persona con semejantes antecedentes? Lamentablemente, es posible que lo haga precisamente por eso. ¿Por qué acepta el PSOE a semejante candidato? Lamentablemente, porque sabía que de eso dependía el acuerdo final sobre la renovación del Consejo del Poder Judicial. Un mal menor disculpable. Pero el PSOE lleva mucho tiempo pensando que no pasa nada por desentenderse de la imagen de las instituciones y que lo importante es respetar el cupo de cada cual, al margen del currículo de los integrantes de cada uno de esos cupos. Tan poco le preocupa la imagen de las instituciones que ellos mismos propusieron hace poco como nuevo miembro del TC a un exministro de Justicia de su gobierno, sin esperar siquiera a que se cumpliera un mínimo plazo de dos años entre una cosa y otra.

La brutalidad del PP en su desprecio por las instituciones se compagina bien con la capacidad del PSOE para desentenderse de su defensa. (¿Cómo es posible que el Rey viaje en visita oficial sin estar acompañado por un ministro que se responsabilice de sus declaraciones y actos? El Gobierno tiene 22 ministros y sólo la falta de interés en el tema puede llevar a semejante situación).

La renovación del CGPJ es una gran noticia porque el deterioro y escándalo a que estaba sometido impedía el funcionamiento normal de los tribunales de Justicia. Pero el nuevo Consejo tiene un difícil trabajo por delante. Ha sido elegido con la fórmula más clásica de cupos bipartidistas, 10 para ti y 10 para mí, aunque parece que en esos cupos se ha logrado incorporar a juristas de amplio currículo y valía. Excelente noticia. Ahora tendrán que demostrar que, efectivamente, pueden tener afinidades ideológicas, pero que están dispuestos a trabajar con rigor para recuperar la imagen y el prestigio del órgano de gobierno de los jueces.

El Tribunal Constitucional, por su parte, deberá decidir hasta qué punto está dispuesto a que se deteriore la suya. "Lo único que debería importar es el prestigio de ese Tribunal", reclamó su primer titular y eso no será posible si acepta que se le utilice para provocar desgastes políticos entre fuerzas parlamentarias. La raíz última de los males del Tribunal, escribió el gran jurista Francisco Rubio Llorente, es el uso que hacen las minorías parlamentarias del recurso de inconstitucionalidad para continuar allí el debate político. "De ahí, su afán por contar con 'magistrados sensibles' a sus planteamientos, cuantos más mejor, y de ahí también la visión que nuestra sociedad tiene de él como un órgano político". Ojalá la mayoría de los miembros del actual TC hayan leído a Rubio Llorente, a Francisco Tomás y Valiente o a Manuel García Pelayo. No es nada seguro.

TRABAJAR CANSA

ÍÑIGO DOMÍNGUEZ

Madrid, rompeolas de todos los cruceros

Hay una frase que a la presidenta de la Comunidad de Madrid le gusta mucho, la suelta cuando se pone épica. "Madrid, rompeolas de todas las Españas", dicha como si esto fuera el Berlín libre, epicentro de la libertad mundial en medio de un páramo de dictadura. Además de usarla tan a lo tonto, es que no explica que es de Antonio Machado, escrita en 1936, con Madrid asediado por las tropas franquistas. Esto del mundo al revés cada vez es más cansado. Pero nos afecta a todos: quienes vivían compungidos y arrastrando su fatalidad, subsistiendo no se sabe con qué fuerzas en medio de un atroz golpe de Estado, ahora ven cómo se resuelve en un pispás lo del Consejo General del Poder Judicial ¡pactando con el puñetero tirano! Pasar de repente a ser tú también un golpista debe de ser terrible. Las conspiraciones te las crees o no te las crees, no se puede jugar así con los sentimientos de los demás.

Pero ha sido para bien. Piensen que en el multiverso hay un mundo paralelo donde siguen otros ocho años así, yendo a pedirle al Papa en 2032 que intervenga el Espíritu Santo. Al igual que habrá otro mundo paralelo, pero mejor no pensar en ello, en que el CGPJ se renovó hace cinco años sin más historias y uno se pregunta por qué no fue posible en la vida real. Ya, por qué, pero por favor que nadie intente explicármelo, que es peor. Personalmente me alegro, porque me estoy yendo de Madrid, donde llegué hace ocho años (con este CGPJ), y ya veía que me iba y ahí seguían los mismos. Lo interpreto como una de esas señales que te confirman que acaba una etapa y es hora de irse de los sitios. También cierra hoy el bar de cabecera de los pocos que resistimos en el barrio y se me ha roto la tarjeta del metro, guiños del azar. La resolución de este desafío institucional también ha coincidido con el desenlace de otros retos no menores: he conseguido dar de baja internet, y aunque al devolver los aparatos hice algo mal me lo perdonaron a cambio de hacer 10 flexiones, que hice allí mismo en la tienda animado por otros clientes. Lo peor de tantas gestiones es que tienes que aguantar esa manía de que todo el mundo quiere que luego los valores, y ya les digo que yo no valoro a nadie, me falta valor.



Me voy sintiendo que dejo Madrid antes de su caída definitiva. Habrán visto las grandes naves de turistas llegando

Me da pena irme de Madrid por los amigos, por no habernos visto más, por culpa mía pero también por ese efecto de la ciudad de liar a todo el mundo, como si quedar fuera tan complicado como el propio poder judicial. También me voy sintiendo que dejo la ciudad antes de su caída definitiva. Supongo que han visto esas extrañas siluetas en el horizonte: los cruceros han llegado a Madrid, y esto será la puntilla. Parecía imposible, porque en Madrid no hay mar, pero todos lo sospechábamos. Primero, porque todo es posible en la tierra de la libertad. Yo estaba seguro de que llegarían antes los cruceros que los carriles bici. Segundo, porque era la única explicación a esas riadas de turistas que se mueven en grupos formidables. Siempre pienso en parar a uno: ¿por qué van ustedes todos juntos, además sin conocerse?, ¿no podrían ir por separado, para asustarnos menos? Madrid ya es el rompeolas de todos los cruceros. No les niego que no me disgusta largarme de este circo y, en general, seguir de lejos nuestras tremebundas vicisitudes. A partir de ahora seguiré escribiendo esta columna desde Roma, donde supongo que estaré bastante entretenido, y espero entretenerles también, que al final es de lo que se trata.

Europastry fracasa en su segundo intento de salir a Bolsa — 6

Audax sobrevive a la crisis del sector de las energías renovables — 7

NEGOCIOS



Los Juegos buscan la rentabilidad perdida

Los anillos olímpicos se han instalado sobre la estructura de la Torre Eiffel con motivo de los Juegos que empezarán el 26 de julio. ANDRE PAIN (EPA / EFE)

París y el COI se la juegan. En menos de un mes se encenderá la llama olímpica y deben mostrar que el evento no es un agujero económico. De lo contrario, pocas ciudades querrán ser su sede

PRIMER PLANO

PATROCINADORES

Grandes multinacionales.
El Programa Olímpico de Patrocinadores surgió en 1985, justo después de los Juegos de Los Ángeles. Este sistema de asociación comercial incluye en la actualidad a grandes multinacionales de distintos sectores: ABInBev, Airbnb, Alibaba, Allianz, Atos, Bridgestone, Coca-Cola, Deloitte, Intel, Omega, Intel, Panasonic, P&G, Samsung, Toyota y Visa.



LA CIFRA

7.600

Ingresos del COI.
El Comité Olímpico Internacional, que se define como una organización sin ánimo de lucro, generó ingresos por valor de 7.600 millones de euros en el periodo comprendido entre 2017 y 2021.

La medalla económica se le resiste a los Juegos Olímpicos

El evento deportivo más importante busca el éxito financiero en París. Se quiere atraer con ello a nuevas ciudades aspirantes a organizarlo, ahora reticentes por el alto coste

Por **Julián Martín** y **Luis Enrique Velasco**

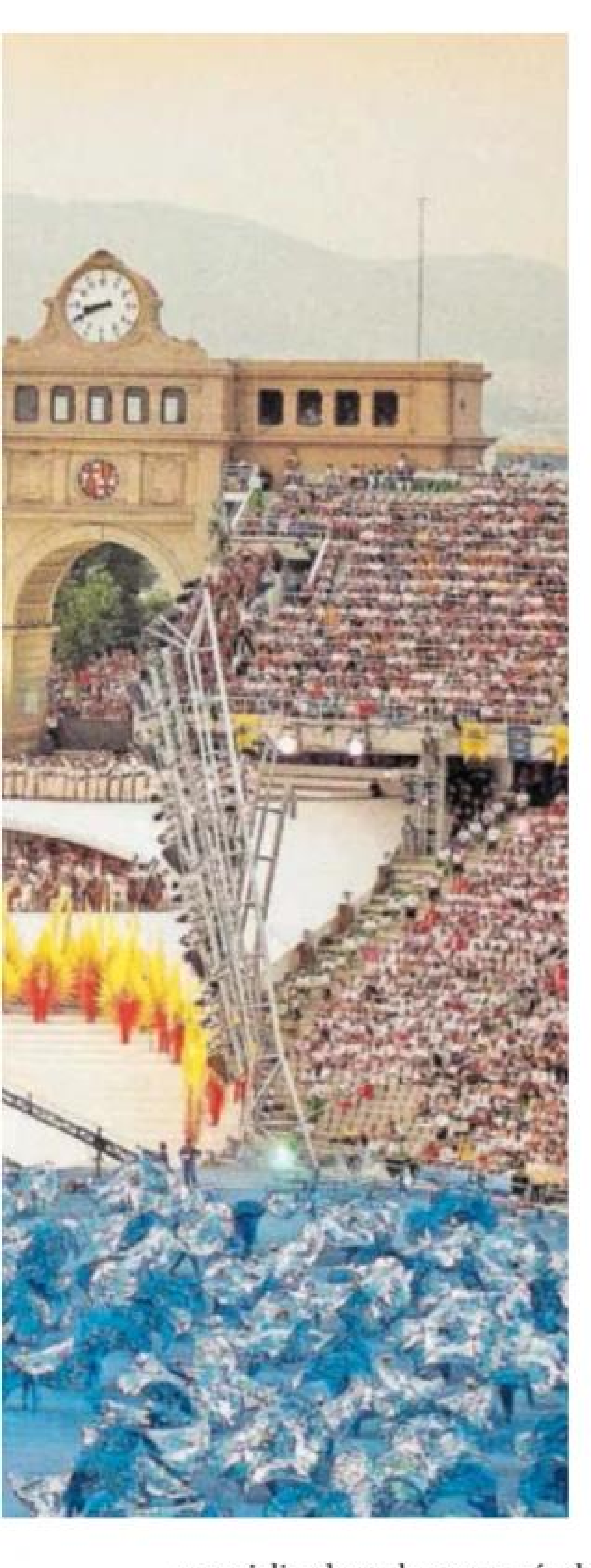
París tiene un gran reto y no es precisamente deportivo. La capital francesa ultima los detalles para hospedar los trigésimoterceros Juegos Olímpicos de la historia. En apenas unos días, la ciudad reunirá a cerca de 10.500 deportistas de más de 200 países en las casi tres semanas que dura la celebración. Desde el 26 de julio, la antorcha iluminará el Sena como símbolo de la apertura de la cita olímpica. La ciudad fue elegida como sede en 2017 en Lima (Perú), en un encuentro más bien atípico. No había otras candidaturas que aspirasen a albergar los Juegos en 2024. ¿El motivo? La elevada factura económica que ha dejado esta celebración tras su paso por los cinco continentes. Los últimos Juegos en Tokio, por citar un ejemplo, fueron unos de los más caros de la historia, con un presupuesto final que superó los 13.000 millones de euros.

"Garantizar la estabilidad de los Juegos Olímpicos durante 11 años es algo extraordinario", compartía un emocionado Thomas Bach, presidente del Comité Olímpico Internacional (COI), durante el evento en la capital peruana. Se refería a que, de paso, el Comité había elegido Los Ángeles como la sede de los Juegos de 2028. Para Helen Lenskyj, profesora emérita de la Universidad de Toronto y autora del libro *Resistencia de la industria olímpica: desafiando el poder y la propaganda olímpicos*, el COI está buscando ganar tiempo para encontrar una solución a largo plazo.

Tras la clausura de los Juegos de Atenas en 2004, que según informes posteriores llegaron a costar el triple de los 6.000 millones de euros presupuestados inicialmente, *The Economist* publicaba un artículo que comenzaba con un tramposo ruego: "Háganle un favor a Londres: concedan los Juegos a París". Los de Múnich 72 y Montreal 76 habían desembocado en un desastre financiero; en el caso de la ciudad canadiense, de 1.200 millones de dólares (unos 6.180 millones de dólares actualmente), que sus ciudadanos tardaron cerca de 30 años en tapar con impuestos especiales. Por el contrario, Los Ángeles 84 y Seúl 88 ofrecieron abultados beneficios, lo que esparció la leyenda de que los Juegos resultan, necesariamente, una buena inversión.

Para el profesor Andrew Zimbalist, un reconocido académico

Los Juegos de Barcelona, en 1992, transformaron la ciudad. En la imagen, ceremonia inaugural. M. DUNCAN (AP / LAPRESSE)



especializado en la economía del deporte y profesor en el Smith College (EE UU), la cita celebrada en la ciudad angelina marcó un punto de inflexión entre el pasado y el presente del evento deportivo. Permitió al COI aumentar las exigencias para las ciudades aspirantes a ser sede. A esto hay que sumar el peso de una galopante globalización. Cada vez más espectadores encendían la televisión para ver a sus países competir por el oro olímpico y cada vez más personas tomaban un avión para vivir la experiencia olímpica en directo, una afirmación que el Comité usaba también para explicar el éxito de Barcelona 92.

"El Comité organizador sostenía que, incluso si había pérdidas en el corto plazo, habría ganancias en el largo, porque modernizarías tu infraestructura y por toda la propaganda que recibiría la ciudad, como sucedió en Barcelona. Por eso las ciudades empezaron a tomar el coste y el riesgo", explica Zimbalist. En 1997 había 11 ciudades compitiendo por ser la sede de los Juegos de 2004. Una de ellas era Río de Janeiro. En su discurso ante el COI en 2009, el entonces presidente del Banco Central de Brasil, Henrique Meirelles, sacó a relucir el sólido crecimiento del país, el bajo desempleo y los nuevos descubrimientos masivos de petróleo frente a las costas de Río de Janeiro que, según Meirelles, serían un baluarte contra cualquier problema imprevisto. El país ya se había ganado los derechos para albergar el Mundial de 2014; y ahora los Juegos Olímpicos estaban destinados a ser la joya de la corona de un Brasil emergente.

Cuando la ciudad brasileña finalmente salió elegida frente a la candidatura de Madrid, miles de personas se reunieron en la playa de Copacabana para bailar en un acto colectivo de celebración. Pero la fiesta duró poco. La ciudad necesitaba levantar prácticamente desde cero todas las infraestructuras que demanda un evento de tal calibre: desde hoteles para los atletas hasta piscinas olímpicas, pasando por la renovación de los sistemas de transporte. El anhelo olímpico urgía de ingentes cantidades de inversiones en infraestructuras para poder cristalizarse.

Río, sin embargo, presentó grandes retrasos en la construcción desde el primer momento e incluso no llegó a finalizar todos los planes previstos.

La suma de todos estos factores hizo que los costes fueran disparándose desde los 4.400 millones de dólares (cerca de 4.100 millones de euros) originalmente presupuestados por el COI hasta los 13.200 millones, según un estudio de The Associated Press (AP) —aunque hay cálculos que estiman que la cifra final se situó cerca de los 20.000 millones de dólares—. También se denunció que la construcción de los complejos se había hecho a costa de desplazar a familias desde zonas urbanas empobrecidas como las favelas. Estos traslados incluían la falta de notificaciones o las demoliciones nocturnas, según Amnistía Internacional. Los Juegos coincidían con un momento de convulsión política en el país: se estaba gestando el proceso de destitución de la entonces presidenta Dilma Rousseff por lo que "el contexto politizado ciertamente influyó en las críticas a la gestión posterior al evento", expone Joelson Sampaio, economista de la Fundación Getúlio Vargas, quien subraya que la sensación general de la población de Brasil actualmente es que el coste de los Juegos Olímpicos fue demasiado elevado para el legado que dejaron. Critica especialmente el aumento de la deuda pública, el uso excesivo de recursos "que podrían haberse invertido en áreas sociales críticas" y la falta de un plan sólido para el uso de las instalaciones después del evento.

Los Juegos de Tokio 2020 que se celebraron cinco años después (con un año de retraso por la pandemia) heredaron el *modus operandi* de un Río que había dejado un sabor de boca más bien amargo. Inicialmente planificados en 6.800 millones de dólares (6.375 millones de euros), el coste terminó escalando a los 14.370 millones de dólares, según las cifras de AP. Solo el Estadio Nacional de Tokio llegó a costar cerca de 1.380 millones de dólares. La cita en el archipiélago no pasaría a los anales del olimpismo —como había soñado Thomas Bach— como los "Juegos de la recuperación", sino que serán recordados como los primeros pospuestos, sin público en las gradas, y como uno de los más caros hasta la fecha.



Pabellón acuático para los Juegos de Río. BUDA MENDES (GETTY)

El presupuesto de Tokio, uno de los más caros de la historia, superó los 13.000 millones de euros

En Río, la sensación es que el esfuerzo resultó demasiado elevado para el legado que dejaron

Los Ángeles fue un punto de inflexión al obtenerse beneficios por primera vez

Según un estudio de la Universidad de Oxford, todos los Juegos desde Roma 1960 han tenido un sobrecoste promedio del 172%. Sin embargo, los de Japón podrían haber llegado al 244%. Por eso, la burbuja explotó. En julio de 2017, durante la 130 sesión del Comité Olímpico Internacional, se decidió adjudicar dos sedes de una tacada ante la retirada de ciudades como Hamburgo, Roma o Budapest del proceso de selección para los juegos de 2024. En la 131, París y Los Ángeles, las únicas supervivientes de las postulantes, fueron designadas ciudades organizadoras de los Juegos de 2024 y 2028 sucesivamente. Jean-Loup Chappelet, profesor emérito de gestión pública en la Universidad de Lausana y directivo del COI entre 1982 y 1987, resta importancia a la circunstancia de elegir dos sedes de una vez porque "Pierre de Coubertin [historiador francés considerado como el padre de los Juegos modernos] ya lo hizo con París 1924 y Ámsterdam 1928". Este experto cree que, con su decisión, el Comité "no quería perder dos grandes candidaturas", aunque reconoce que "no había suficientes ofertas".

¿Cómo había llegado el COI hasta esta situación? Olalla Cernuda es directora de comunicación de la Unión Internacional de Triatlón y ha trabajado como consultora para varios Juegos Olímpicos y Continentales. Más allá de las abultadas facturas que la antorcha olímpica dejaba tras su paso, cree que organizar procesos de selección que duraban entre tres y cuatro años es "insostenible" para cualquier ciudad: "Desde el punto de vista económico eran unos procesos muy caros y, sobre todo, desde el punto de vista social, es muy difícil justificar que tienes que hacer una inversión muy fuerte en algo que ni siquiera sabes si vas a conseguir o no".

Un sueño frustrado

En 2013, durante la reunión del COI celebrada en Buenos Aires (Argentina) —en la que se designó a Tokio como sede de los Juegos en 2020—, Madrid, que también estaba en la terna, dejó dos momentos para la historia. El primero, el inolvidable "relaxing cup of café con leche in Plaza Mayor" con el que la entonces alcaldesa, Ana Botella, vendió los encantos de la ciudad. El segundo, que los 8.000 millones de euros —cifra que incluye sobre todo el gasto para levantar nuevas infraestructuras deportivas— con los que los madrileños sufragaron tres candidaturas consecutivas —2012, 2016 y 2020—, cosecharon sendas derrotas frente a Londres, Río y la ya mencionada capital nipona. Por poner estas cifras en perspectiva, el Comité Organizador de París 2024 contará con un presupuesto de origen privado mayoritariamente de 4.400 millones de euros.

"Era un sistema difícil de digerir por la sociedad", reconoce Cernuda. Parte del descenso de popularidad entre las ciudades interesadas reside en los contextos de crisis o incertidumbre económica, ya que, para el COI, es muy importante el respaldo de la población a la candidatura. "Pregunta a cualquier ciudadano si quiere que el Gobierno se gaste millones de euros en sanidad o educación o prefiere que se lo gaste en un proyecto del que no sabemos si nos lo van a dar y hay bastantes opciones de que no nos lo den. La respuesta está clara", zanja Cernuda, que también fue jefa de comunicación de la candidatura Madrid 2020.

Los Juegos de Invierno presentan un patrón financiero similar. El caso más emblemático es el de Sochi 2014. El comité organizador ruso buscaba que esta pequeña ciudad ubicada al noreste de la ribera del mar Negro se convirtiese en "un escaparate para Rusia", según las palabras de su presidente, Dmitry Chernyshenko. Sin embargo, el Comité Olímpico de ese país terminó bañado en críticas cuando se desveló que llevar los Juegos a la localidad había tenido un coste de 37.500 millones de euros, cinco veces más de lo inicialmente planeado. "Durante mucho tiempo los anfitriones han tenido que construir velódromos o pistas de esquí solo utilizables por deportistas de alto rendimiento y cuyo mantenimiento es muy elevado", comparte la profesora de la Universidad de Toronto, Lenskyj, quien de todas formas admite que el paso de los Juegos ha mejorado sistemas como el transporte interurbano, aunque su argumento principal es: "¿Por qué se toman esas decisiones solo por la llegada de los Juegos y no simplemente para mejorar la calidad de vida de la ciudad?".

A la elección de la sede también le ha perseguido la sombra de la corrupción en forma de compra de votos, como fue el caso en Brasil. Este ciclo de sucesos han ido empañando la imagen de un evento que Lenskyj admite que "es más bien una industria, porque no aboga principalmente por los deportistas, sino por las entidades internacionales y las constructoras".

París pretende enterrar el pasado y marcar el inicio de un ciclo al que el COI ha puesto nombre propio: Agenda 2020, una hoja de ruta adoptada en 2014 y compuesta por 40 recomendaciones basadas en "la credibilidad, la sostenibilidad y la juventud", que busca promover que las ciudades candidatas presenten propuestas de organización más responsables medioambientalmente y, principalmente, rentables. Además, desde enero de 2023, el organismo olímpico ha roto con el modelo de elección histórico y ha adoptado una estrategia que denominan *targeted dialogue* (diálogo dirigido, en español).

El diálogo dirigido tiene en cuenta, como punto de partida, los contextos político, ambiental, socioeconómico, de desarrollo y derechos humanos de cada ciudad interesada en albergar los Juegos Olímpicos, además de explicar la visión detrás del proyecto y los beneficios que traería a las comuni-

Pasa a la **página 4**

PRIMER PLANO

Viene de la **página 3**

dades locales. Fuentes del Comité explican que cuando la organización detecta que una ciudad cumple los parámetros, se entablan conversaciones para forjar una posible candidatura y, eventualmente, anunciar que será la futura sede de los Juegos.

Adicionalmente, el proyecto debe estar alineado con los planes locales de desarrollo socioeconómico a largo plazo, utilizando las instalaciones deportivas existentes incluso si están fuera de la región anfitriona principal y construyendo solo nuevos recintos si existe un legado sólido y un caso claro de negocio, en consonancia con las necesidades de la población: "Son muy pocas las instalaciones que se han construido en París, pero hay una piscina al lado del Estadio de Francia, cercana al barrio de Seine-Saint Denis, pagada por las autoridades locales que, tras los Juegos, será gestionada por la municipalidad de Saint Denis", explica Chappelet.

"Lo que consigue el COI con este modelo es evitar que las ciudades tengan que hacer esa inversión gigante en megacampañas, en todo lo relativo a *lobbies* y diplomacia y, como la selección depende directamente del Comité, te aseguras estar trabajando para acoger los próximos Juegos, los siguientes o directamente ninguno, pero gastando tan solo lo estrictamente necesario", aclara Cernuda.

Fuentes privadas

De momento, el grifo de la financiación, vital para llevar a cabo este cambio de paradigma, no ha menguado. Los canales de televisión y las grandes marcas siguen confiando en la visibilidad y la atracción que genera el evento a escala global. El capital que recibe el Comité, tanto para sufragar sus propios gastos como para abonar una parte a la ciudad que hospede la celebración, ha ido creciendo a lo largo de los años. En su gran mayoría proviene de fuentes privadas.

Tres cuartas partes de su presupuesto proviene de la venta derechos televisivos y *marketing*. El resto lo genera gracias a la venta de entradas. Los ingresos en el ciclo de 2017 a 2021 fueron de 7.600 millones de dólares (unos 7.100 millones de euros), frente a los 5.700 millones de dólares del periodo anterior. Según la memoria anual del Comité, el programa de patrocinio mundial —al que se adhieren las marcas que quieren lucir los cinco anillos olímpicos— conocido como TOP por sus siglas en inglés, generó 835,6 millones de dólares mientras que los derechos de transmisión televisiva generaron 3.100 millones de dólares. Este año los principales patrocinadores son 15 marcas, entre las que destacan Airbnb, Coca-Cola, Intel o Toyota.

Víctor Matheson, profesor experto en gestión deportiva de la Universidad de Minnesota, explica que estos patrocinadores internacionales suelen aportar un promedio de 1.000 millones de euros en total, mientras que los locales aportan otros 1.000 millones. Del total de la recaudación, explica Matheson, el COI comparte cerca de 2.000 millones con la ciudad que aloja los Juegos. En concreto, Tokio 2020 recibió 1.892 millones de dólares y los Juegos de Invierno en Pekín 2022, cerca de 970 millones.

Cuando se habla de éxito a la hora de organizar los Juegos Olímpicos es inevitable recordar el caso de Barcelona en 1992. Un modelo que ha sido analizado y se ha intentado replicar, pero que, según Chappelet, fue fruto del momento de apertura que vivía España y el impulso de Barcelona de mostrarse más fuerte que Madrid. "Muchos países han intentado replicarlo sin éxito". Lo cierto es que la celebración de los Juegos marcó un punto de inflexión en la historia de la Ciudad Condal y tuvo un profundo impacto económico y social.

Barcelona recibió inversiones través de un modelo de economía público-privada que, según el profesor de la Universidad de Barcelona Ferrán Brunet, rondaron los 10.330 millones de dólares, de los cuales un 83% fue destinado a mejorar infraestructuras urbanas y de transporte, mientras que solo un 9% fue a las instalaciones deportivas, lo que da buena idea de cuán potente fue el impulso de los Juegos sobre Barcelona. El impacto económico producido se tradujo en 20.007 millones de dólares.

Además, el evento situó a Barcelona en el mapa mundial, impulsando el turismo de manera espectacular. La ciudad pasó de recibir 1,7 millones de turistas en 1990 a más de 15,6 en 2023. El aumento de visitantes trajo consigo un crecimiento en la industria hotelera, gastronómica y de servicios, generando empleo y dinamizando la economía local, recoge Brunet en el informe *Mosaico Olímpico*.

Las mejoras en infraestructuras y servicios públicos elevaron significativamente la calidad de vida de los barceloneses. La ciudad ganó en accesibilidad, con nuevas líneas de metro y una red vial más eficiente. Los Juegos sirvieron como catalizador para la renovación de barrios enteros, especialmente en áreas previamente degradadas. La Villa Olímpica es un ejemplo de

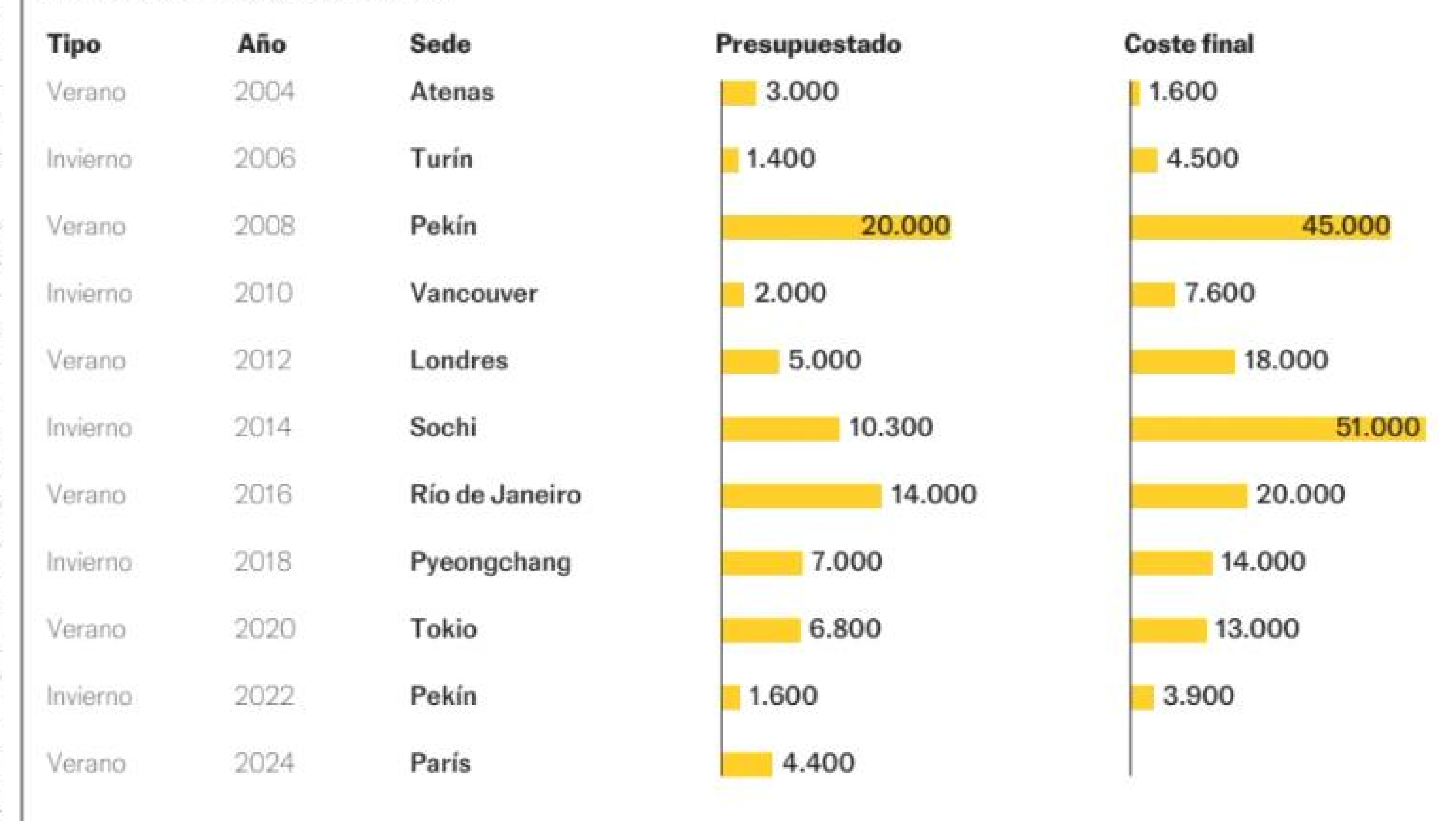
La venta de entradas, los derechos de televisión y el patrocinio son las grandes vías de ingresos

Los turistas que pasen por París durante los Juegos gastarán 2.600 millones de euros

Las cuentas de los Juegos Olímpicos

Recursos destinados

En miles de millones de dólares



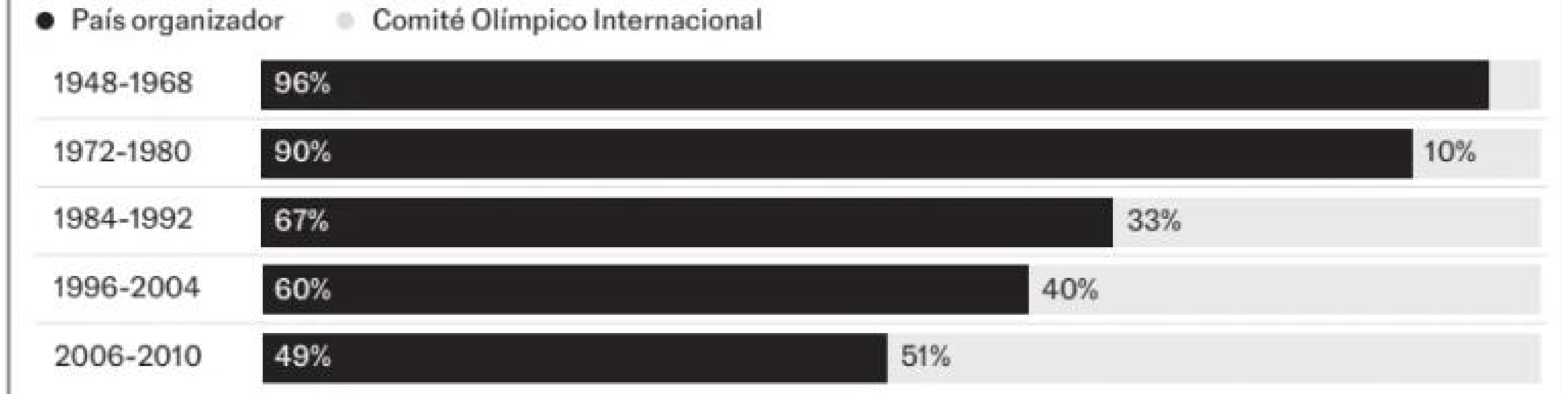
Procedencia de los ingresos del Comité Olímpico Internacional

En %



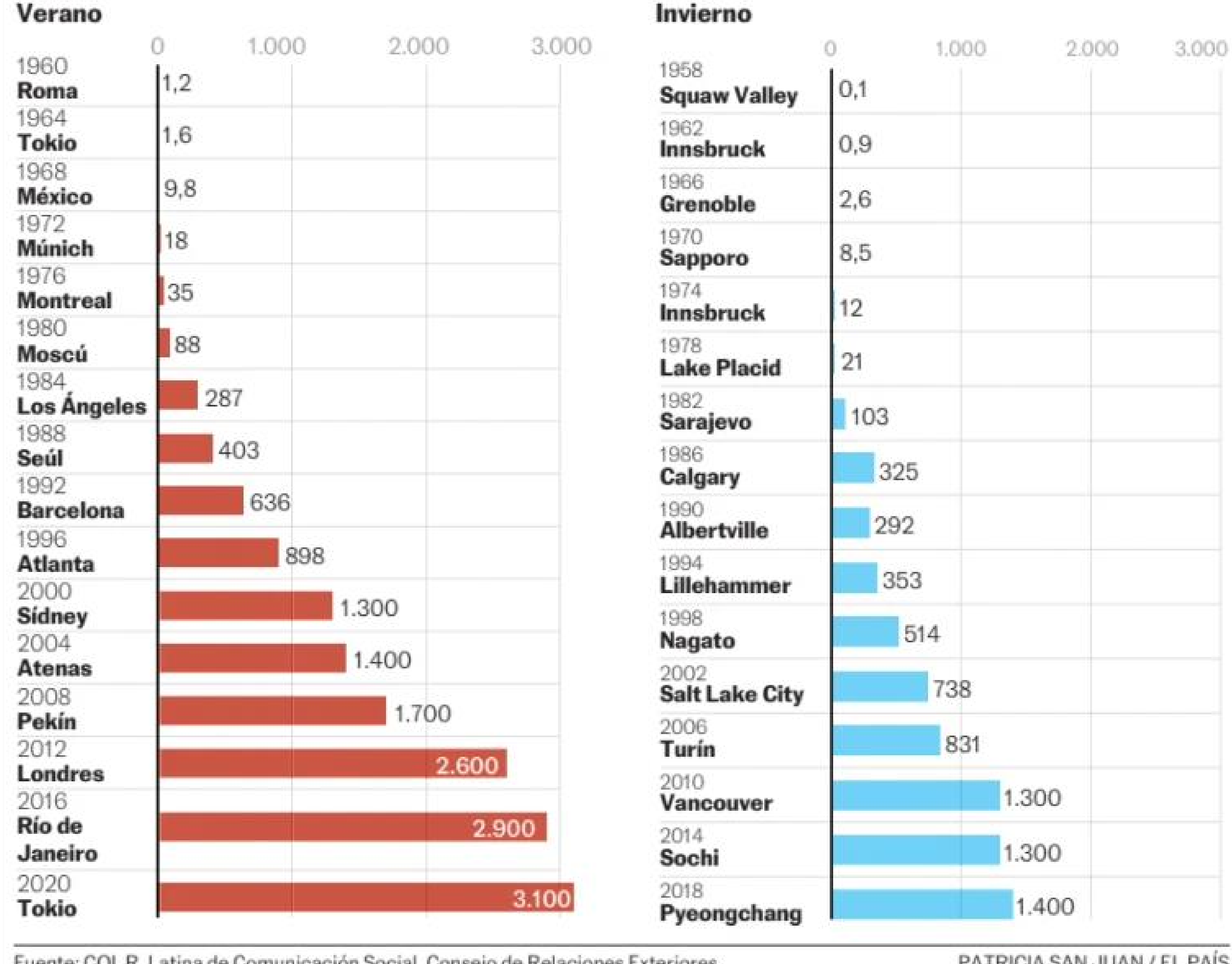
Distribución de los recursos por derechos de retransmisión

En %



Ingresos por retransmisión

En millones de dólares



Fuente: COI, R. Latina de Comunicación Social, Consejo de Relaciones Exteriores. PATRICIA SAN JUAN / EL PAÍS

esta regeneración urbana, transformando los antiguos terrenos industriales del Poblenou en una zona residencial moderna y atractiva.

Aunque con un contexto diferente, Londres también utilizó los Juegos como catalizador del desarrollo urbano, en este caso, del este de la ciudad. El área de Stratford, donde se sitúa el Parque Olímpico, generó ingresos significativos a través del turismo y la inversión extranjera y hoy es el segundo centro financiero de la ciudad.

Para valorar la repercusión definitiva de París tendrán que pasar todavía unos meses. Por el momento, hay proyecciones que hablan de un impacto económico de entre 6.700 millones y 11.100 millones de euros, según el estudio del Centro de Derecho y Economía del Deporte de la francesa Universidad de Limoges, cuyos datos abarcan desde 2018 hasta las proyecciones de 2034. El escenario intermedio del informe valora la contribución económica en 8.900 millones de euros, bastante más de lo previsto por el Tribunal de Cuentas francés. El turismo representará un 30% de la cuantía total esperada, gracias a la visita de entre 2,3 millones y 3,1 millones de turistas, dejando a su paso un gasto estimado de 2.600 millones de euros según la Oficina de Turismo de París. El 42% restante procede de los ingresos previstos por la organización de los Juegos Olímpicos y Paralímpicos.

Gasto público

La inversión en infraestructuras supondrá el 28% del total y recoge todas las obras o construcciones que no se habrían producido de no realizarse los Juegos en la capital francesa, con 7.000 millones de euros que provienen de la financiación privada, incluida la aportación del COI de 1.700 millones de euros, mientras que el gasto público asciende hasta los 3.000 millones y cubre principalmente proyectos que se desarrollarán en las comunidades locales.

Desde el COI sacan pecho por el modelo de financiación de París 2024 con una sonora afirmación: "Los Juegos se financian a sí mismos". Revisado en 2022, el 96% del presupuesto destinado a la organización del evento —4.400 millones de euros— procede del sector privado, es decir, del COI, la venta de entradas y la concesión de licencias —2.600 millones en total—, así como las empresas asociadas —1.100 millones de euros— y otros ingresos no detallados por el Comité —200 millones de euros—. El 4% de inversión de origen público está destinado a la organización de los Juegos Paralímpicos. Para el COI, París 2024 será toda una declaración de intenciones, la primera aplicación real de la Agenda 2020 y un precedente para la supervivencia —o no— del macroevento deportivo por antonomasia. Oro, plata o bronce económico: pronto sabremos en qué puesto queda la ciudad de la luz.

Director ejecutivo de los Juegos Olímpicos. A menos de un mes para que se encienda la antorcha de París, la agenda de Dubi echa humo. Cree que esta edición será la más sostenible, medioambiental y económicamente, de la historia

Christophe Dubi

"La crítica sobre la infrautilización de las instalaciones es exagerada"

Por **L. E. Velasco** y **J. Martín**

Son días movidos para el máximo responsable de que todo funcione bien durante los 17 días en los que París se convertirá en el epicentro mundial del deporte. Por eso, al otro lado de la conexión por videollamada, antes que Christophe Dubi (Lausana, 55 años), aparece su jefe de prensa pidiendo cinco minutos de prórroga. Cumplido el tiempo, entra en la sala de reuniones el director ejecutivo de los Juegos Olímpicos. Dubi, que ostenta el cargo desde los polémicos Juegos de Río de Janeiro 2016, a su juicio "una de las mejores cosas" que le han pasado a los brasileños. Asegura que más que en París, su cabeza ya está en los Juegos de Invierno de Milán-Cortina 2026.

Pregunta. ¿Qué hace diferentes a los Juegos de París 2024?

Respuesta. Son los primeros Juegos que reflejan plenamente la visión de la Agenda 2020 del COI, enfatizando que deben adaptarse a la ciudad, y no al revés. En consecuencia, estamos maximizando el uso de las infraestructuras existentes en París y la región. Además, no solo serán los más sostenibles hasta la fecha desde el punto de vista medioambiental, también desde el económico.



Christophe Dubi, director ejecutivo de los Juegos. GREG MARTIN

P. ¿Qué impulsó al COI a cambiar su enfoque?

R. Entre 2013 y 2015, fue un desafío encontrar ciudades dispuestas a albergar los Juegos. Prevalecía el temor de que acogerlos pudiera imponer exigencias excesivas a las finanzas de la ciudad anfitriona. Al reconocer este problema, cambiamos completamente nuestra estrategia para crear un enfoque más favorable y sostenible para las posibles candidatas. Como resultado, ofrecemos a las ciudades un modelo de acompañamiento que hace que las interesadas estén más dispuestas a albergar los Juegos, confiadas en el marco sostenible y adaptable que les ofrecemos ahora.

> **Los Juegos son una de las mejores cosas que le han pasado a Río. Volveríamos a hacerlos allí mañana mismo**

P. ¿No cree que hay una infrautilización de las instalaciones?

R. Nos enfrentábamos a críticas por construir sedes que quedaron infrautilizadas después de los Juegos. Sin embargo, un informe reciente muestra que esta crítica, si bien válida en algunos casos, a menudo fue exagerada. La mayoría de las sedes olímpicas se han utilizado eficazmente durante muchas décadas. Sin embargo, algunos casos destacados, como las sedes de Atenas 2004 para deportes como el sóftbol, el béisbol y el hockey, que nunca fueron populares en Grecia, crearon una percepción negativa duradera.

P. ¿Cuál fue la perspectiva del COI al permitir que ciertas ciudades albergaran los Juegos, a pesar de su falta de instalaciones en el momento de la elección?

R. Cuando el COI eligió a Atenas en 1997, la decisión estuvo impulsada por una visión de profunda transformación urbana, similar al impacto de los Juegos de Barcelona 1992. Estuve estrechamente involucrado en el seguimiento de las construcciones y puedo afirmar que el proyecto de Atenas era ambicioso, pero bien ejecutado. A pesar de cierto escepticismo inicial sobre la preparación de la ciudad en términos de instalaciones e infraestructura, los Juegos de Atenas 2004 se desarrollaron impecablemente. Las ceremonias fueron impresionantes y las contribuciones arquitectónicas, como el Parque Olímpico, diseñado por Santiago Calatrava, se convirtieron en hitos icónicos. Si bien siempre hay debate sobre la necesidad de proyectos tan grandes, las decisiones tomadas en ese momento tenían como objetivo crear belleza y funcionalidad duraderas para Atenas. Encontrar a alguien que se oponga a este proyecto en la ciudad es un desafío.

P. ¿Y en Río de Janeiro?

R. Río 2016 transformó profundamente la ciudad, creando conexiones vitales entre las áreas más pobres y el centro que permiten acceder a oportunidades de empleo. Los informes muestran que muchas de las instalaciones deportivas han encontrado nueva vida, ya sea continuando su propósito inicial o siendo reutilizadas como escuelas o para otros servicios esenciales. Los Juegos han sido una de las mejores cosas que le han pasado a Río. Si me pregunta si volveríamos a organizar allí los Juegos, la respuesta es un sí rotundo. Mañana mismo.

P. ¿Qué mensaje envía al COI el hecho de que en los últimos años muchas ciudades candidatas se hayan retirado del proceso?

R. La retirada ha puesto de relieve la necesidad de un enfoque más flexible y colaborativo. La naturaleza del proceso ahora permite que cualquier ciudad interactúe con nosotros y exprese interés, lo que nos permite evaluar si el momento y las condiciones son adecuados para su proyecto. De este modo, nos aseguramos de que los Juegos se alineen con los planes estratégicos a largo plazo y las necesidades de las ciudades, las regiones y sus ciudadanos.

P. En 2021, Brisbane fue elegida ciudad sede de los Juegos Olímpicos de 2032, presentándose como única candidata.

R. Normalmente, planificamos los Juegos con seis o siete años de anticipación, pero Brisbane presentó una visión tan convincente que aprovechamos la oportunidad a pesar de tener a París y Los Ángeles en la cola para 2024 y 2028, respectivamente. Este enfoque proactivo no solo rompe las barreras burocráticas, sino que también indica a nuestros socios que el COI está dispuesto a aceptar colaboraciones prometedoras a medida que surjan.

P. ¿Qué opina sobre la posibilidad de que los Juegos se celebren en una o varias ciudades rotativas en el futuro?

R. Para 2050, el cambio climático podría requerir rotar los Juegos de Invierno entre 10 y 11 regiones climáticamente fiables, ya que encontrar nieve por debajo de los 2.000 metros de altitud podría resultar muy difícil. Si bien resulta atractivo volver a visitar ciudades como Londres, que cuentan con infraestructura comprobada, es crucial que los Juegos exploren territorios inexplorados para enriquecer su importancia cultural y global.

ALIMENTACIÓN

La Bolsa se le atraganta al clan del pan congelado.

La familia Gallés, dueña de Europastry, cancela en el último momento su intento de saltar al parqué. "Las condiciones de mercado son desfavorables", aseguran desde la compañía

Por **Santiago Carcar**

Hay pocos alimentos tan sencillos como el pan. Trigo, agua y sal. Y hay pocas cosas más complicadas que vender una empresa en Bolsa. Europastry, creada en 1987, que hace pan y lo congela, quería colocar acciones en el mercado este verano. La compañía, puntera en el sector de masas congeladas de panadería, está controlada por la mujer e hijos del fundador de la empresa Pere Gallés i Payás, fallecido en 2010. Laura Gabarró y sus hijos —Jordi, Anna y Eva— planeaban colocar entre grandes inversores un 25% de la compañía y mantener el control de un grupo —5.000 empleados, 26 fábricas— que facturó 1.347 millones de euros el pasado año y vende productos en 80 países. Una operación con la que querían captar en torno a 500 millones con la venta de participaciones de un imperio panadero en un sector complicado. Porque el mercado alimentario está compuesto por un puñado de clientes (distribuidores) y proveedores de gran tamaño —Arytza, Lantmännen Unibake, La Lorraine o Harry Brot— que operan tanto a escala nacional como internacional; un mercado concentrado, lo que conlleva una fuerte competencia y presión en los precios de comercialización. El resultado son márgenes cada vez más estrechos.

Sin embargo, a última hora del pasado viernes, Europastry comunicó su decisión de posponer la salida a Bolsa. "A pesar de que la compañía ha contado con el apoyo de los inversores en los últimos meses, en las últimas semanas se han observado unas condiciones de mercado cada vez más desfavorables y una mayor volatilidad", argumentaban desde la compañía en una escueta nota de prensa.

Se trata del segundo fracaso en el intento de cotizar para una compañía familiar de larga tradición en el sector. Pere Gallés, hijo y nieto de panaderos de Castellterçol (Barcelona), arquitecto frustrado, empezó a dibujar los planos del grupo a finales de los años setenta en un contexto de inflación desbocada (28%) y liberalización de los precios del pan, controlados, como otros productos básicos, durante todo el franquismo. Acertó. Abrió panaderías en Barcelona, compró una panificadora en Sabadell; viajó, observó, y dio el salto a la elaboración industrial del producto más sencillo. Su momento revelación: los viajes a las ferias del sector en Francia en los años ochenta. Allí descubrió su particular piedra filosofal: el pan ultracongelado en masa crudo, un producto que, al menos para la caja, tiene más ventajas que inconvenientes.



Jordi Gallés, presidente de Europastry. MIREIA RODRÍGUEZ

El proceso funciona así: el pan se cuece en dos tiempos. En la primera fase se hornean aproximadamente tres cuartos del tiempo de cocción total; luego es refrigerado o congelado, y se mantiene en un envase plástico hasta el horneado final. Así es posible disponer de pan caliente en todo momento, variar productos y ahorrar tiempo y mano de obra en los puntos finales de distribución. También hay algunas desventajas. El pan congelado y sus derivados, explican especialistas, tiene menos volumen, envejece más rápido, se descascarilla más y tiene costes importantes de almacenamiento. En todo caso, nada que sea imposible gestionar. Por eso el mercado crece. Se espera que el sector de panadería congelada aumente a un ritmo del 6,5% anualizado en términos de facturación hasta 2026 en las principales geografías en las que opera Europastry.

El ecosistema nacional en el que ha crecido Europastry, hasta convertirse en — según su autodefinición— "una empresa internacional con mentalidad de *start-up* (...) panaderos dispuestos a transformar la panadería tal y como la conocemos" siempre ha estado bien poblado. Los grandes grupos panaderos están y han estado cuajados de apellidos con lustre como los March en el mercado balear con Panasa y la filial de congelados Berlys; los Gallardo propietarios de la farmacéutica Almirall, que trabajaron la panadería con Bellsolà; la familia cántabra Martínez, que vendió el negocio a Bimbo con el nuevo siglo o la familia gallega Chousa cuya firma —Ingapan— acabó en manos de los Gallés.

La segunda generación de Gallés había decidido que era buen momento para reintentar la salida a Bolsa, captar fondos y aliviar deuda —600 millones a cierre de 2022, según datos publicados por *Cinco Días*—. La compañía, no detalla el estado actual de la deuda. El primer intento fallido de salida a Bolsa tuvo lugar en 2019. Entonces, la valoración del grupo que comercializa marcas como

El mercado de la bollería industrial está muy concentrado y la competencia es feroz

La empresa tiene 5.000 empleados y 26 fábricas. En 2023 facturó 1.347 millones de euros

Fripan, Frida, Yaya María, Friart y Dots estaba en un máximo de 1.200 millones. Los inversores no reaccionaron y la familia renunció a la idea. Ahora, aunque con una valoración potencial mayor, la historia se ha vuelto a repetir.

Europastry, presidida por Jordi Gallés, planteaba la operación en dos pasos. Primero, una oferta pública de venta de acciones ordinarias dirigida a inversores cualificados —Criteria estaba entre los candidatos—, para lo que pensaba realizar una ampliación de capital por importe de 225 millones. Además, contemplaba una oferta secundaria de acciones ya existentes. Son las que atesoran las sociedades Exponent, controlada por el fondo MCH; Gallés Office, propiedad de la familia Gallés, e Indinura, del consejero delegado de Europastry, Jordi Morral. Tras la oferta, la familia Gallés, a través de Gallés Office, iba a seguir manteniendo una participación mayoritaria. Según la hoja de ruta frustrada, el clan catalán retendría la mayoría del accionariado y el fondo MCH —el 20% de las acciones—, que ya encaró la puerta de salida en la operación frustrada de 2019, cerraría un ciclo inversor de 13 años.

El fondo MCH, dirigido entre otros por José María Muñoz—promotor de negocios como MyAlert.com y Firstream—, ha participado en los últimos 20 años en más de 20 operaciones de capital riesgo en diversos sectores. Su especialidad: aportar recursos financieros durante un periodo a cambio de una participación en la empresa. En Europastry, el periodo parecía haber llegado a su fin con la salida a Bolsa. En la oferta de venta iba a participar también la empresa Indinura, controlada por el consejero delegado Jordi Morral, auditor, ex vicepresidente de Pronovias, que tiene como mantras de gestión la innovación y la agilidad en la toma de decisiones.

Innovación y tradición

El reto de Europastry consiste en equilibrar la innovación —500 millones invertidos desde 2019— con la tradición. La combinación ha guiado a la compañía desde Castellterçoll a Nueva York y, en algunos aspectos, puede sorprender. Una muestra: desde hace años, todos los empleados de Europastry lucen en sus tarjetas de identificación el mismo eslogan, *We are bakers.* El presidente, Jordi Gallés, lo explicó en la carta que acompañaba la memoria 2023. "Todos estos logros sólo han sido posibles gracias a la mentalidad *baker (sic)* de todos los que formamos Europastry", escribió Gallés, "(...) los *bakers* de Europastry no sólo somos personas curiosas y creativas, también nos gusta la acción, tomar decisiones y aprender rápidamente de nuestros errores. Esa es nuestra escuela". Una hermandad panadera, internacional y, al menos sobre el papel, sostenible, que utiliza energía renovable en un 91% y que intenta ajustarse a los nuevos tiempos.



Trabajadores de Audax en las oficinas que la compañía tiene en Barcelona. KIKE RINCÓN

RENOVABLES

La joya escondida del sector energético. Audax se dispara un 40% en Bolsa en lo que va de año y firma sus mejores resultados en medio de la crisis de la industria y pese a ingresar menos

Por **María Fernández**

Los titulares asustan: burbuja en el sector de las renovables, caídas de valor, despidos. Los precios esquizofrénicos del sector eléctrico han arrastrado a algunas empresas al fango de la Bolsa y, en los casos más graves, están haciendo peligrar modelos de negocio completos. La cotizada Audax, sin embargo, está consiguiendo incrementar su beneficio pese a que factura menos. De hecho, firmó un primer trimestre histórico: ingresando un 31% menos que el año anterior ganó un 607% más (17 millones). Tras multiplicar por cuatro su beneficio en 2023, en Bolsa se dispara un 40% en lo que va de año.

Lo primero que explica Óscar Santos, su director general, en una conversación por videoconferencia sobre la compañía es que, como nos enseñan las fábulas infantiles, las apariencias engañan: los precios de la luz, que determinan lo que ingresa su grupo, 2.293 millones en el último ejercicio completo, no definen su negocio realmente. "Lo importante es la energía que suministramos, porque nuestro margen es una comisión fija por cada megavatio que vendemos", avanza. Si el precio de la energía sube o baja no les afecta (relativamente) porque se lo trasladan al consumidor. En cambio, Audax gana más si aumenta la cantidad de energía que consumen sus clientes, y estos han pasado de demandar cuatro teravatios/hora a cinco en el arranque de este año.

Pero lo anterior solo explica una pequeña parte de lo que les sucede. Audax presume de ser una empresa verticalmente integrada. Es decir, genera su propia energía en plantas eólicas o solares y la distribuye en unos 363.000 puntos de suministro en siete países para cerca de 400.000 clientes. Sus mayores mercados están en la península Ibérica, junto a Países Bajos y Hungría.

Realmente la española genera mucha menos energía de la que necesita, así que el grueso de la misma la tiene que comprar a terceros o en el mercado diario. Como todas las comercializadoras, tiene que cubrir el desfase que va desde que suministra y paga la energía hasta que, a fin de mes, cobra al cliente. Cuando los precios del megavatio se dispararon, en 2021 y 2022, Audax (y todas las comercializadoras) se encontró en un grave aprieto, porque su consumo de caja se disparó para adelantar esas facturas. "Mi equipo se dedicó a pensar cómo solucionar los problemas. Nos dimos cuenta de que teníamos que rehacer todas nuestras políticas internas. Durante todo 2022 estuvimos negociando con Shell un acuerdo".

El pacto cristalizó y, gracias a él, la petrolera se comprometió a pagar por adelantado la energía que necesita Audax a cambio de una comisión. "Cambiamos la forma de operar. Ahora cuando vamos al mercado, donde la volatilidad para cerrar una posición es enorme, ya no tenemos que preocuparnos por la caja", analiza el ejecutivo. "De este modo podemos seguir creciendo y mejorando los márgenes, y la comisión de Shell es una pequeña parte de la factura".

Pero hay más ingredientes en el cóctel de la catalana controlada por el empresario José Elías (Ezentis, congelados La Sirena). "Nosotros nos diferenciamos en la atención al cliente", sentencia el directivo. "Sé que esto lo dice todo el mundo, pero hacerlo no es fácil". Como ejemplo se va a Países Bajos, donde, cuando un cliente llama a la compañía, no salta el típico contestador automático sino que contesta una persona. Otro ejemplo viene del sector inmobiliario. Grandes tenedores de vivienda en alquiler tienen contratado el suministro con ellos, y han desarrollado una herramienta para facilitar altas y bajas de contratos, cambios de titularidad, etcétera, para que sea más fácil la gestión. Lo que funciona en un país se intenta llevar al resto bajo una premisa: "Que el cliente vea que tu preocupación es conseguir que reduzca su factura eléctrica".

> **Cuando los precios de la luz se dispararon, entre 2021 y 2022, se replantearon su modelo de negocio**

La pregunta obvia es qué interés tendría una compañía de hacer que sus clientes consuman menos cuando su beneficio procede de que consuman más. Ahí el directivo echa mano del ejemplo de Kodak, que en 1975 inventó la primera cámara digital del mundo y que inmediatamente arrinconó el hallazgo porque su negocio estaba en la impresión de fotografías. "El mercado será otro en 2035 y podemos tratar de evitarlo o sumarnos y ver cómo seremos en ese año". Vaticina que muchas de las compañías que operan hoy desaparecerán y que los gigantes actuales quizá no lo sean tanto.

Mientras el futuro llega, tendrán que lidiar con un presente cada vez más exigente. Los últimos resultados han sido bien valorados por los analistas. En el último informe de Lighthouse creen que las cuentas "confirman que las medidas de eficiencia tomadas en ejercicios anteriores, el foco en el cliente empresarial y la mejor estimación de la demanda y del consumo están dando resultados". Los inversores se preguntan si ese crecimiento se repetirá. "Lo único que puedo decir es que en 2026 llegaremos a 115 millones de ebitda. Estamos analizando el mercado para hacer compras inorgánicas en generación y comercialización para seguir integrándonos verticalmente y hacerlo sin aumentar el endeudamiento", abunda el directivo. La empresa tiene previsto que su beneficio neto supere los 20 millones cada año hasta 2026 y ha anunciado que dedicará 15 millones al pago de dividendos.

Menos deuda

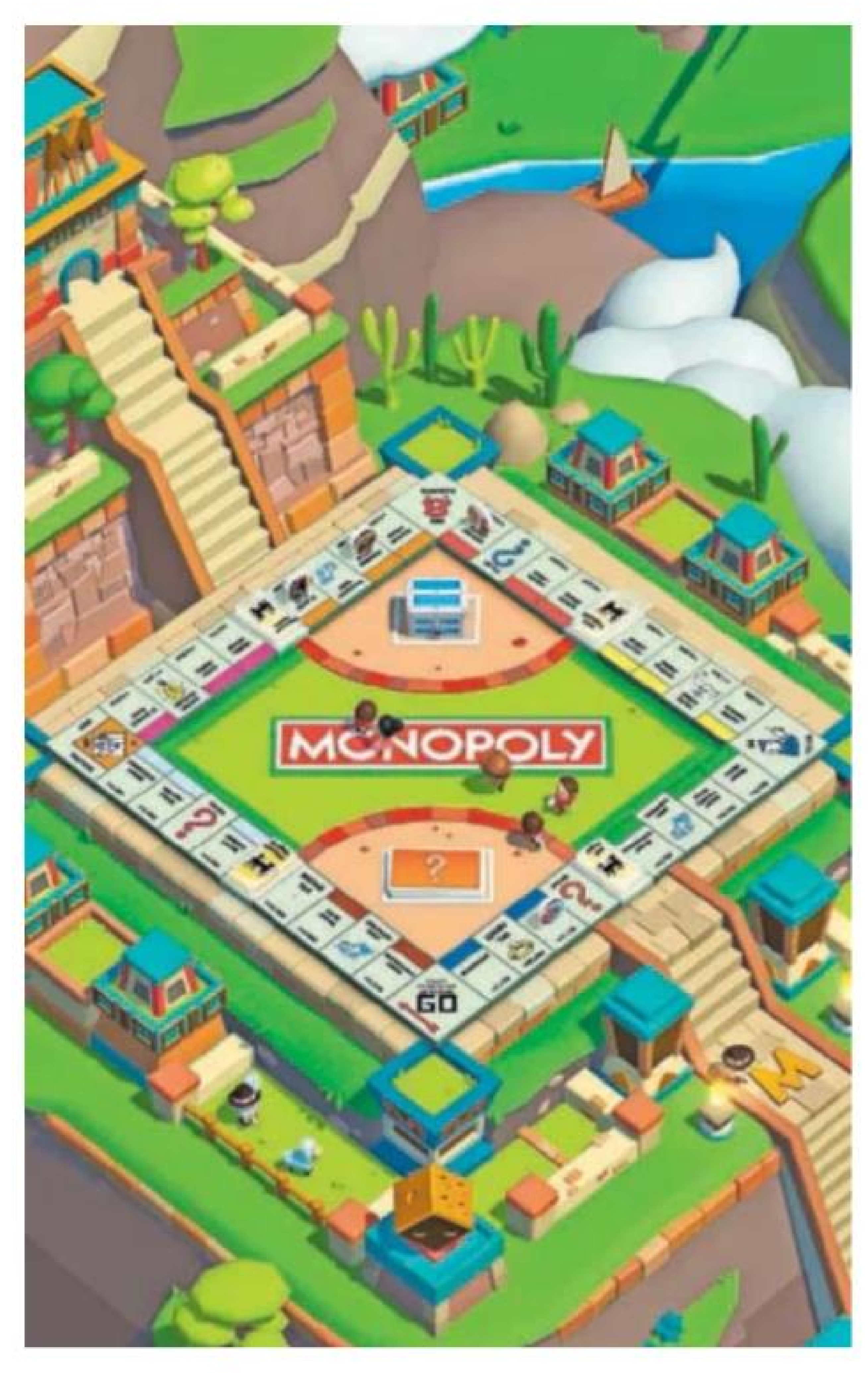
La deuda es una de sus bestias negras. "Tengo mucha aversión al riesgo", confiesa Santos, que además de haber trabajado en el sector financiero dirigió la salida a Bolsa de Aspy, una empresa de prevención de riesgos. A principios de año, en una operación compleja, la compañía convirtió una parte de su deuda en capital y ha logrado reducirla al equivalente a 2,7 veces ebitda (en 2022 estaba en un peligroso ratio de 6,8 veces). Además de sacarse de encima 106 millones de préstamos en 2023, se han desprendido de buena parte de la presión de los inversores en corto, que en enero tenían posiciones sobre el 6% del capital y ahora suman un 2%. De lo que no se han librado, por el momento, es de la multa impuesta por la CNMC de 9,2 millones en 2022 por "llevar a cabo actos de engaño y confusión" para robar clientes a sus rivales, una práctica que se desarrollaría entre 2018 y 2021. "No fue así, y conseguimos que la Audiencia Nacional suspendiese [de manera cautelar] el pago", responde Santos.

En suma, resume Santos, "vienen años muy interesantes", con precios de la energía que en España, augura, serán bajos al calor del *boom* renovable. Aunque quizá no tan bajos como querría el presidente de Audax, José Elías, que hace un par de semanas decía en una conferencia que "la energía en España debería ser como Netflix, gratis o casi gratis". Sea como fuere, ambos creen que España tiene por delante una oportunidad gigantesca de ofrecer precios bajos para captar grandes clientes, como nuevas industrias. "Una oportunidad histórica", dicen, también para las empresas.

TECNOLOGÍA

El gigante de los videojuegos con acento español tiene ahora alma saudí.

Scopely, que cerró su venta el año pasado al grupo Savvy Games, quiere seguir creciendo para liderar el sector de los juegos para móviles



Juego Monopoly Go!, de Scopely. Debajo, Javier Ferreira, director ejecutivo de la empresa.

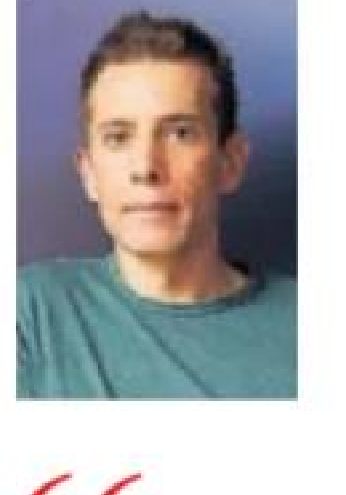
Por **Josep Catà**

Año 2002. Los teléfonos inteligentes tal y como los conocemos todavía son una entelequia en la mente de unos pocos visionarios. Aún es más improbable imaginar que en solo unos años las personas dedicarán horas y horas a jugar a unir frutas o a lanzar pajaritos en tirachinas en una pantalla negra y rectangular que cabe en la palma de la mano. Y es que hace 22 años los videojuegos eran los de la consola. Solo algunos se abren paso y llegan hasta el bolsillo, como el *tetris* o el *snake*, que hace que las teclas del viejo Nokia 3310 echen humo. Pero incluso en una época tan pretérita, algunos ya tenían claro que por ahí pasaba una de las claves del gran crecimiento del sector. Y deciden apostar todo a esa corazonada. Es precisamente ese año, 2022, cuando Javier Ferreira (Madrid, 1976) empieza su carrera en el desarrollo de los juegos para móvil.

Volvemos al presente. Ferreira comparte la posición de primer ejecutivo de Scopely con Walter Driver, uno de los fundadores de esta compañía. Scopely, creada en California en 2011 como una *start-up* o empresa emergente ávida de toda la financiación que le pudiesen dar los fondos de capital riesgo, ha terminado convirtiéndose en una de las grandes multinacionales del sector de los juegos en el móvil. Su producto estrella es *Monopoly Go*, la versión para el teléfono móvil del popular juego sobre el capitalismo lanzada en 2023. Solo con este juego, Scopely obtiene unos ingresos de 300 millones de dólares al mes, gracias a los más de 20 millones de usuarios que tiene cada día. En total, la compañía factura más de 4.000 millones de dólares anuales, y desde que empezó ha crecido a doble dígito en casi cada ejercicio. El año pasado, el grupo Savvy Games —propiedad del fondo soberano FIP de Arabia Saudí, que entrando en distintos sectores trata de diversificar sus inversiones— compró Scopely por 4.900 millones de dólares, en la que entonces fue la sexta operación de venta más grande en el sector de los juegos para el móvil.

La transformación del mundo de las aplicaciones de juegos en el móvil en los 22 años de carrera que lleva Ferreira ha sido enorme. "A veces no se entiende la importancia que ha cogido esta industria, quizá por un tema generacional, pero es central: todos jugamos, y es la industria del entretenimiento que más facturación y usuarios tiene en el mundo", explica en las oficinas de Scopely en Barcelona, que Ferreira visitó a finales de abril junto a otros miembros de su equipo. El sector no pasa por su mejor momento, como todas las empresas tecnológicas, y las grandes han llevado a cabo recortes de personal, pero sigue siendo gigantesco: la firma de análisis Newzoo estima que en 2023 la facturación global fue de 184.000 millones de dólares —en España, según la Asociación Española de Videojuegos, la facturación fue de 2.012 millones de euros en 2022—.

Aunque España represente una parte relativamente pequeña de la tarta, es un polo de atracción para las empresas de videojuegos, como atestiguan las distintas sedes de multinacionales de videojuego que se han asentado aquí. Scopely llegó en 2017 a Barcelona y en 2020 aterrizó en Sevilla. De sus más de 2.300 empleados, unos 800 están en la capital catalana y unos 200 en Sevilla. "Somos la primera empresa de videojuegos en España por número de empleados, pero además tenemos en Barcelona la sede tecnológica global, con el desarrollo de la plataforma Playgami y muchos de nuestros productos se desarrollan desde aquí", cuenta Ferreira, que cree que en España hay un gran potencial de talento, pero que falta tejido empresarial propio.





***Monopoly Go* tiene 20 millones de usuarios en todo el mundo y genera 300 millones de ingresos al mes**



El madrileño Javier Ferreira, uno de los pioneros de esta industria, dirige esta empresa que nació en 2011

Nuevo socio

La venta al grupo saudí, explica Ferreira, sirvió para dar un retorno a los accionistas que habían invertido en Scopely, y también a los trabajadores a los que se les había fichado con *stock options* (opciones sobre acciones que las *start-ups* suelen dar a los trabajadores que quiere incorporar al equipo, y que en el momento de la venta convierten en dinero). "También queríamos un socio como Savvy, que nos permitiera ser muy ambiciosos con una visión de largo plazo. Nadie tiene una cuota dominante en nuestra industria, y este socio nos puede aportar apoyo financiero para crecer", explica Ferreira, quien descarta que una salida a Bolsa hubiera sido una alternativa mejor.

Algunas de las empresas con las que compite Scopely sí que optaron por salir al parqué, como Electronic Arts, que cotiza en Nasdaq, o como el gigante Activision Blizzard King, que luego dejó de cotizar al ser adquirido por Microsoft en una operación que se cerró el año pasado por 69.000 millones de dólares. Otros rivales forman parte de grandes grupos tecnológicos, como la estadounidense Riot Games, propiedad de la china Tencent.

Monopoly Go representa buena parte de los ingresos de Scopely, pero Ferreira presume de que su abanico de productos es amplio, con juegos como *Stumble Guys, Marvel Strike Force, Scrabble Go, Star Trek Fleet Command* o *Yahtzee With Buddies*, siendo este último un juego que se lanzó en 2011 y que ha ido creciendo hasta alcanzar su récord de ingresos hace dos años. "Hay negocios que siguen ahí 15 años después de lanzarlos. Esto solo lo consigues si eres capaz de mejorar el producto todos los meses, invirtiendo en desarrollo y en *marketing*. Lo hemos hecho con *Yahtzee* y lo estamos haciendo con *Monopoly Go*", explica Ferreira, que cuenta que, actualmente, hay seis juegos más en desarrollo.

"Las empresas de videojuegos tradicionales no entendían bien esto", afirma, en referencia al modelo de negocio tradicional de desarrollar un juego, publicarlo y no seguir sacando rédito. El modelo de los juegos de móvil es distinto: suelen ser gratuitos en el momento de la descarga, pero se monetizan a medida que se juegan, o si el usuario quiere acceder a más partes o elementos del juego. "Es un modelo de negocio muy asentado porque es muy bueno para el usuario, ya que puede probar y descubrir qué juego le gusta, sin barreras de entrada, y luego va mejorando invirtiendo tiempo y dinero. Y es un modelo muy bueno para las empresas, porque permite tener ingresos continuados en el tiempo", detalla, aunque admite que lo complicado es analizar bien los datos para diseñar un juego que se mantenga a largo plazo.

Ferreira, que antes de aterrizar en Scopely en 2014 había desarrollado su carrera en Disney, en Jamdat Mobile y en Electronic Arts, recuerda cuando jugaba de niño en su Msx 2 al *Metal Gear* o a los primeros de la saga *Legends of Zelda*. Ahora sigue jugando, sobre todo en el móvil, y con su hijo al *Fornite*. Todavía le quedan años en su carrera, y, a juzgar por cómo puede transformarse el sector con la realidad virtual, lo que ahora suena a nuevo puede que termine pareciendo tan antiguo como la serpiente en el Nokia, tan de moda hace 20 años.

GESTIÓN CORPORATIVA

Divida (empresas) y ¿vencerá?

El número de compañías que decide segregar sus negocios crece en todo el mundo. Buscan aflorar más valor y reducir costes. Pero no todas estas operaciones tienen un final feliz



Anuncio de la división de General Electric en varias compañías en la Bolsa de Nueva York. T.A.C. (AFP / GETTY IMAGES)

Por **Miguel Ángel García Vega**

Desde que el capitalismo se quedó a vivir en nuestra existencia, muchos grandes conglomerados han segregado sus empresas. Rockefeller nunca fue multimillonario hasta que en 1911 Standard Oil no se dividió *(spin-offs,* en la jerga financiera) en 34 compañías. Este año, el canal económico CNBC calcula que habrá 36 operaciones de este tipo en todo el mundo. Darse cuenta de que las escisiones lideran la actividad corporativa es cuestión de pasar las páginas salmón de la prensa económica. Unilever segrega su unidad de helados Ben & Jerrys y Magnun; el conglomerado 3M, que produce cinta adhesiva y *post-its,* separa su área de salud en la nueva compañía Solventum; el gigante de la alimentación Kellogg's se divide entre WK Kellogg (cereales) y Kellanova *(snacks);* Johnson & Johnson escindió Kenvue (2023), firma detrás de marcas como Tylenol o Listerine; la farmacéutica Sanofi anunció la escisión de la rama de Consumer Health; Novartis replicó estrategia a través de su unidad de genéricos Sandoz (2023).

Otro ejemplo de las divisiones, este llevado al extremo, es General Electric (GE). El conglomerado creado, entre otros, por Thomas Edison hace más de 130 años, trascendía el negocio de la electricidad. Eran hipotecas, automoción, salud. La empresa del todo. Hasta que en 2021 anunció su separación. El emporio ha quedado partido en tres. Por un lado, GE HealthCare (salud) —que "se ha disparado", detalla Ben Laidler, estratega de eToro—, "desde que salió a Bolsa a principios de 2023"—. Por otro, el pasado 2 de abril desaparecía General Electric, como tal, y surgían GE Vernova (energía) y GE Aerospace (agrupa las actividades tradicionales). El analista, Nicolas Owens, de Morningstar, prevé que esta escisión "generará décadas de crecimiento rentable".

"Con esta estrategia se evita un contagio si una división tiene una crisis", dice Miguel Díaz

En España, las quinielas del mercado apuntan a una operación de Indra con Minsait

Quizá todos estos gestores leyeron el libro *Tú puedes un ser un genio de la Bolsa,* (Editorial Profit) del experto de fondos Joel Greenblatt publicado en 1999 y en el que defendía la oportunidad que suponen los *spin-offs.* "Lo que subyace en GE, al igual que en otras escisiones, es querer aflorar valor, pues entero no representa a la suma de las partes", aclara Jorge Fuentes, gestor de renta variable de Bestinver. Desde 2018, GE ha recortado más de 100.000 millones de dólares en deuda y su capitalización de mercado ha subido hasta 172.000 millones (161.000 millones de euros). "Este gran momento para las escisiones", coincide Natalia Aguirre, directora de Análisis de Renta 4 Banco, "se debe a que las propias compañías consideran que están infravaloradas sus unidades de negocio".

El valor de escisiones completadas —según el bufete Wachtell Lipton— en 2019 fue de 179.000 millones de dólares; un año después cayó a 94.000 millones a medida que avanzaba la crisis sanitaria. En 2021 se recuperó la actividad y el año cerró, según Bloomberg, con unas 205 operaciones. La mayor cifra desde 2011, cuando se firmaron 227 acuerdos. Aquel ejercicio poscovid-19, Vivendi, Dell, Prudential, Daimler, Meredith o IBM anunciaron transacciones de este tipo. A la alegría siguió la cautela en 2022 y 2023 debido a la invasión de Ucrania y la elevada inflación.

Sin embargo, a finales de 2023, cuando los mercados ocultaban en el desván sus miedos, Johnson & Johnson escindió Kenvue y obtuvo, a través de una colocación en Bolsa, 13.200 millones, y después vendió el 80% de las acciones con un beneficio de 40.000 millones de dólares (37.500 millones de euros). Un año antes, en julio, la farmacéutica GSK segregó en la nueva Haleon su negocio de Consumer Healthcare. "La escisión reajustó y fortaleció el balance de GSK. Durante 2023, monetizamos 1.800 millones de libras [2.100 millones de euros] de nuestra participación para invertir más en las ventas y el crecimiento futuro de la compañía", cuenta, por correo electrónico, Jonathan Symonds, presidente de GSK.

Otro coloso, este de consumo, Unilever, espera que su reestructuración concluya en 2025 con un ahorro de 800 millones de euros. La compañía augura que la división de helados —generó unos 8.000 millones de ingresos— tendrá mejores números como negocio independiente. Entonces, ¿estos centenares de operaciones corporativas se explican solo en términos de valor? Nada resulta sencillo. Imaginen un triángulo equilátero y sus tres lados. Limitaciones de crecimiento, deseo de reenfocarse en los activos principales y la necesidad de eliminar deuda y hacer caja. Las razones de una poderosa geometría. Aunque no son las únicas. "Si, por ejemplo, un área de actividad sufre una crisis, evita que se expanda a todo el negocio y protege el patrimonio", sintetiza Miguel Díaz, de Analistas Financieros Internacionales. Y añade: "Aumenta, además, la facilidad para obtener liquidez, permite una gestión más eficiente de los recursos y son una ventaja en los procesos de sucesión generacional". También ayuda la fiscalidad.

A la hora de buscar razones detrás de esta tendencia también hay que destacar el papel de los inversores activistas, sobre todo en los mercados anglosajones. "Muchos están deseosos de desmantelar los grandes conglomerados para que la compañía pueda centrarse en mejoras operativas en vez de controlar una organización diversa", comenta la revista *Financier.*

El caso de Bayer

Ese movimiento, a veces, se detiene y vuelve hacia atrás por rotas traviesas. Bayer ha pospuesto sus planes de segregación. Antes, el grupo alemán prefiere centrarse en los litigios abiertos (debido a la compra en 2018 de Monsanto por 63.000 millones de dólares y las denuncias tras el uso del herbicida a base de glifosato), bajar la deuda y reducir la plantilla.

Y es que aunque la tentación de dividir una empresa, por los ahorros de costes que genera y la posibilidad de obtener una mejor valoración de las partes que del todo sea grande, no siempre logra los efectos que se persiguen. "Tanto es así que la discusión sobre la posible separación de Indra y su filial Minsait refleja estas dinámicas. Por un lado, las oportunidades de especialización y, a la vez, las complicaciones inherentes a dividirse", zanja Sergio Ávila, analista de IG.

Segregar resulta tan complejo como una partida de ajedrez entre los campeones mundiales Kaspárov y Kárpov. Sobre el tablero cuestiones relacionadas con impuestos, regulación, sanciones, derecho de la propiedad intelectual, leyes antimonopolio, normativa de inversión extranjera directa, control de las exportaciones. Ese tablero infinito tiene desventajas. "Cumplir con la legalidad en materia fiscal y mercantil, mientras se garantiza una transición lo más estable posible de la operativa del negocio", describe Miguel Díaz, de AFI. También los gastos legales del proceso y trasladar el talento. Abrir con blancas no significa ganar.



Desde la izquierda, de pie: Luis Fernández (Elevatorfy), Estela Quesada (IBM España, Portugal, Grecia e Israel), Álvaro Ruiz (Metro de Madrid), Carmen Gómez (Schiller University). Sentados, Alejandro Buenache (Airbus) y Victoria Bamond (Schiller International University). PABLO MONGE

FORMACIÓN

Un sistema de aprendizaje para el mundo real. EL PAÍS y Schiller International University organizan un debate para hablar sobre cómo dar a la enseñanza un enfoque práctico con salidas laborales

Por **Negocios**

Partir de un problema real, fomentar el trabajo en equipo, promover el pensamiento crítico y creativo, y aplicar el conocimiento a la práctica. Esta es la receta del Aprendizaje Basado en Retos (ABR), una metodología que está dejando huella en la educación, formando profesionales altamente demandados por empresas de todo el mundo. Su objetivo no se limita a la adquisición de conocimientos teóricos, sino que busca que los estudiantes apliquen su formación a la resolución de desafíos actuales, verdaderos y que tengan impacto. "Se trata de traer el mundo profesional al aula", afirmó Victoria Bamond, rectora y directora académica de Schiller International University, durante un encuentro celebrado esta semana en Madrid y organizado junto a EL PAÍS.

Desde su nacimiento, hace 60 años, esta universidad siempre se ha caracterizado por ofrecer a sus alumnos una metodología experiencial. Lo ha hecho con la inmersión de sus estudiantes en un mundo cada vez más interconectado. "¿Cómo puede una institución ser verdaderamente global? La respuesta radica en la inmersión en otras culturas y contextos internacionales", añadió Bamond. De ahí que las personas que estudian en alguno de sus cuatro campus —Madrid, París, Heidelberg (Alemania) y Tampa (Estados Unidos)— puedan moverse con total libertad entre ellos. En la actualidad, el Aprendizaje Basado en Retos se presenta como una herramienta que busca dar experiencias. "¿Cómo pueden los estudiantes prepararse de manera más efectiva para sus futuros roles profesionales? La respuesta es sencilla: trabajando", resaltó la rectora.

Este nuevo modelo educativo —aplicado por la institución en sus grados y posgrados— dinamita el patrón de aprendizaje que aún perdura en muchas universidades y que se fundamenta en la acumulación de conocimientos que luego no tienen aplicación en el mundo laboral. "Lo ideal es que el estudiante empiece a tomar decisiones y colaborar en un entorno diverso y que se acerque al máximo al que encuentra en la empresa, porque eso le permitirá desarrollar sus habilidades y su máximo potencial estando mejor preparado para su incorporación al mercado laboral", subrayó Estela Quesada Zuheros, directora de Responsabilidad Social Corporativa IBM España, Portugal, Grecia e Israel.

"Se trata de traer el mundo profesional al aula", dice Victoria Bamond

"Lo ideal es que el estudiante empiece a tomar decisiones", según Estela Quesada

IBM ha adoptado también una metodología experiencial en algunos de sus programas de responsabilidad social corporativa, enfocándose en la formación y educación en tecnología. Con un compromiso de formar a 30 millones de personas para el año 2030, la firma tecnológica también colabora con la Universidad Schiller, utilizando diversas herramientas y recursos para alcanzar este objetivo. "Nos apoyamos en nuestra plataforma de formación de acceso gratuito que alberga una amplia gama de contenidos en áreas como inteligencia artificial y computación en la nube, temas que están ganando cada vez más relevancia y que queremos hacer accesibles a la ciudadanía, en especial a las personas que están buscando empleo", comentó.

En un entorno en constante evolución, donde los cambios son cada vez más rápidos e impredecibles, es esencial contar con profesionales multidisciplinares capaces de trabajar de manera ágil y efectiva para resolver retos específicos. "Una de las necesidades que hemos visto en Airbus es tener gente que se empape del mundo real y no solo de *hard skills* [conocimientos técnicos], esas competencias y conocimientos basados en las asignaturas duras que recibieron en la universidad, sino que tienen que ser capaces de resolver un problema que ha surgido ahora, abordarlo desde distintos puntos y crear un equipo con gente de diversas formaciones", aseguró Alejandro Buenache Vega, *head of* Technical Data Systems Spain en Airbus.

En Schiller International University son conscientes de ello y en sus grupos, sobre todo en posgrado, hay una mezcla generacional importante. "Esto no se da mucho en otras universidades", abundó la rectora de la institución. "Es precisamente esa diversidad lo que enriquece más los proyectos". Para un reto en concreto, por ejemplo, no solo hay una combinación de distintas disciplinas, sino también de distintas edades y de distintas nacionalidades, porque los desafíos que se suelen resolver se hacen con alumnos de los diversos cuatro centros educativos que tiene Schiller. Normalmente, este proceso es guiado por un profesor, una figura indispensable en el ámbito universitario. Sin embargo, el enfoque se enriquece con la participación de un mentor, que brinda apoyo adicional y orientación especializada.

Plataforma

En este caso Schiller se apoya en Elevatorfy, una plataforma de formación en emprendimiento. "Hace tiempo identificamos una oportunidad: aunque los alumnos salen muy bien formados teóricamente, las empresas notaban una falta de competencias prácticas y habilidades específicas", dijo Luis Fernández López. fundador y consejero delegado de Elevatorfy. "Nos enfocamos en enfrentar desafíos reales con empresas, no hipotéticos. Inician colaboraciones definiendo problemas auténticos, como limitaciones en presupuestos. Mediante un proceso de generación de ideas, los alumnos presentan algunas soluciones. Y, finalmente, desarrollan prototipos para las empresas. Este enfoque ha generado opciones implementables y beneficiosas, cerrando la brecha entre teoría y práctica empresarial", explica.

Álvaro Ruiz, responsable de Servicios al Cliente de Metro de Madrid, compartió un reto personal con los estudiantes de Schiller. "La idea era que aportaran ideas para mejorar la experiencia de viaje del cliente", aseguró Ruiz en el encuentro. Tras diversas reuniones durante varios meses, los estudiantes de la universidad presentaron algunas soluciones a la compañía. "Les hablamos de cuánta gente coge el metro, cuál es el perfil del usuario y toda la información respecto a los viajes que se realizan a diario". Una de las principales conclusiones de los estudiantes fue que a la gente no le gusta esperar mucho tiempo en el andén ni en las máquinas expendedoras de billetes. Por ello, los alumnos propusieron mejorar la aplicación de la empresa dando información lo más precisa sobre los horarios de los trenes. Además, sugirieron que la aplicación debería tener una mayor integración con otras aplicaciones de movilidad para ofrecer información adicional al viajero.

Trucos para que la canícula no haga de la casa un horno.

La elevada antigüedad del parque de viviendas en España es un problema ante los fenómenos climáticos extremos como el calor que se prevé este verano

Por **Sandra López Letón**

España se enfrenta a un verano con temperaturas extremas. Las ciudades se convierten en esta época del año en auténticas islas de calor y las viviendas en hornos. Ambientes irrespirables difíciles de soportar si no es con ayuda de un equipo de aire acondicionado, un ventilador o con algún sistema de protección solar, como los toldos, que generan sombreamiento sobre las casas. El objetivo es proteger los edificios y las viviendas del calor para evitar que se alcancen temperaturas superiores a los 30 grados en el interior, algo que puede afectar a la salud de los residentes.

Pero no se trata solo de apuntar con el dedo al cambio climático y a los veranos cada vez más calurosos. Los edificios y la forma en la que fueron construidos tienen mucha culpa. "Hay más de 25 millones de viviendas en España que requieren una intervención integral para mejorar sus prestaciones", dice Moisés Castro, vicepresidente segundo del Consejo Superior de los Colegios de Arquitectos de España (CSCAE). Y añade: "La mejora de las capacidades de los edificios para hacer frente a los extremos climáticos es prioritaria para limitar los efectos sobre la salud de la población".

No hay una solución única. Cada edificio está afectado por la configuración arquitectónica previa, la forma, la orientación y los materiales. También, influyen el presupuesto que tengamos y las posibilidades de espacio. Si lo que el propietario busca son soluciones óptimas a un coste reducido es deseable la instalación de toldos extensibles, generalmente de lona, en balcones y terrazas, así como la colocación de persianas y contraventanas.

"Optar por toldos o pérgolas permitirá reducir hasta 10 grados de temperatura en el interior de la vivienda. Elegir telas acrílicas o microperforadas que filtren el mayor número posible de rayos de sol y permitan una óptima ventilación evitará el temido efecto invernadero", sostiene Carlos Sanz, director general de Habitissimo, plataforma del sector de la reforma y reparación. También las velas de sombreado, que suelen tener formas triangulares y ser económicas, pueden dar buen resultado. Se fijan a la pared, a un árbol o incluso a algún poste.

Si el presupuesto lo permite y técnicamente es factible se pueden acometer obras en el edificio y no es mala idea mirar a la arquitectura tradicional. Las celosías, voladizos, marquesinas y aleros contribuyen a una mejora muy importante. "Los elementos de protección solar pasiva pueden resultar fundamentales para minimizar la necesidad de refrigeración y, con ello, el coste de la energía necesaria", incide de Castro. Y si el inmueble tiene una cubierta plana el arquitecto aconseja mejorar el aislamiento o, incluso, incorporar una cubierta vegetal.

Para el interior de las viviendas, lo más demandado y eficaz son los equipos de aire acondicionado. Las olas de calor del año pasado, en las que se alcanzaron temperaturas de más de 45 grados en algunas regiones, han impulsado la venta de estos aparatos. En el mercado existen multitud de opciones. Los sistemas de aire acondicionado tipo *split* o *multisplit* son los más instalados y relativamente económicos. Consisten en una unidad exterior con un compresor y una o varias unidades interiores con evaporador y condensador, instaladas mediante pequeños agujeros en la pared. De acuerdo con Sanz, un equipo con tecnología *inverter* (más eficientes al variar la velocidad de rotación del compresor) de 2.700 frigorías y 3.000 kilocalorías por hora tiene un precio aproximado de 800 euros.


Pisos con toldos en Sevilla. PACO PUENTES

Los aparatos de tipo *split* son los más instalados y cuestan en torno a 800 euros

Hay elementos de protección solar pasiva que reducen la necesidad de refrigeración

También muy vendidos son los equipos con bomba de calor que permiten generar aire caliente en invierno y refrigerar en verano. Un aparato de 3.800 frigorías y 4.300 kilocalorías tiene un precio aproximado de 1.250 euros si es *split* y de 1.900 euros si es *multisplit*. La cadena de bricolaje Leroy Merlin aconseja apostar por equipos con la máxima eficiencia energética.

La instalación de aire acondicionado por conductos es lo más costoso, pero ofrece un rango de potencias muy amplio y revaloriza significativamente la vivienda. Es más habitual en casas nuevas donde se ha realizado la preinstalación, puesto que en pisos ya existentes habría que habilitar un falso techo e incorporar los conductos y salidas de aire, lo que encarece el presupuesto. "Si tenemos la instalación realizada el precio medio de un equipo de 6.000 frigorías es de 1.600 euros", dice Sanz.

Luego están los aparatos portátiles o de ventana, de menos potencia, pero bastante más económicos: su precio ronda los 300 euros. Necesitan evacuar el aire sobrante a través de un conducto que se coloca en la ventana.

El consejo de los expertos sobre cuál instalar depende de las condiciones climáticas de cada zona. "Para las viviendas situadas en el sur es recomendable optar por sistemas más potentes y eficientes, como los conductos o *multisplit*. En cambio, en el norte se pueden considerar opciones más económicas y flexibles, como los equipos *split* o portátiles, dependiendo de las necesidades específicas y el uso previsto del aire acondicionado", desliza el director general de Habitissimo.

Con y sin aspas

Si el presupuesto no llega, una opción asequible son los ventiladores de techo, cada vez más sofisticados. Es el caso de los ventiladores sin aspas, más pequeños que los tradicionales, modernos y seguros, además de eficientes y decorativos. Absorben aire desde su parte central y lo distribuyen por los laterales de su estructura. Su precio ronda los 600 euros y los hay incluso con luz. Con los modelos más sencillos, el coste baja considerablemente. "Un ventilador de tres aspas para una habitación de unos 20 metros cuadrados puede tener un precio a partir de 60 euros". Aunque si son de diseño pueden superar los 200 euros.

No solo hay ventiladores para interiores. "Este año destacan los ventiladores de techo para exterior, incluyendo modelos tipo plafón que ocultan las aspas. Poseen características avanzadas como luz led integrada, mando a distancia, temporizador y motores más silenciosos y eficientes", dicen en Leroy Merlin.

Otros trucos que pueden ayudar a mantener una casa algo más fresca son pintar las paredes de color claro porque acumulan menos calor que las de color oscuro. "Optar por pintura aislante térmica que contenga microesferas cerámicas, aerogeles o partículas de corcho actuará como rotura de puente térmico, y a su vez evitará la condensación de la vivienda y la posible aparición de moho", explican en la plataforma de reformas.

Ahora bien, de poco servirán todos estos elementos y medidas si el edificio y la casa están mal aislados. Es importante que las ventanas tengan rotura de puente térmico, que impedirá que entre el calor. Y es imprescindible revisar las fisuras en las paredes, las filtraciones o cualquier deterioro de la fachada. "Arreglarlas no solo evitará que escape el frescor, sino que también ahorrará dinero en posibles reparaciones posteriores más grandes", afirma Sanz.

CASAS SINGULARES

POR SANDRA LÓPEZ LETÓN



CÁDIZ

En la sierra de Grazalema y con plaza de toros

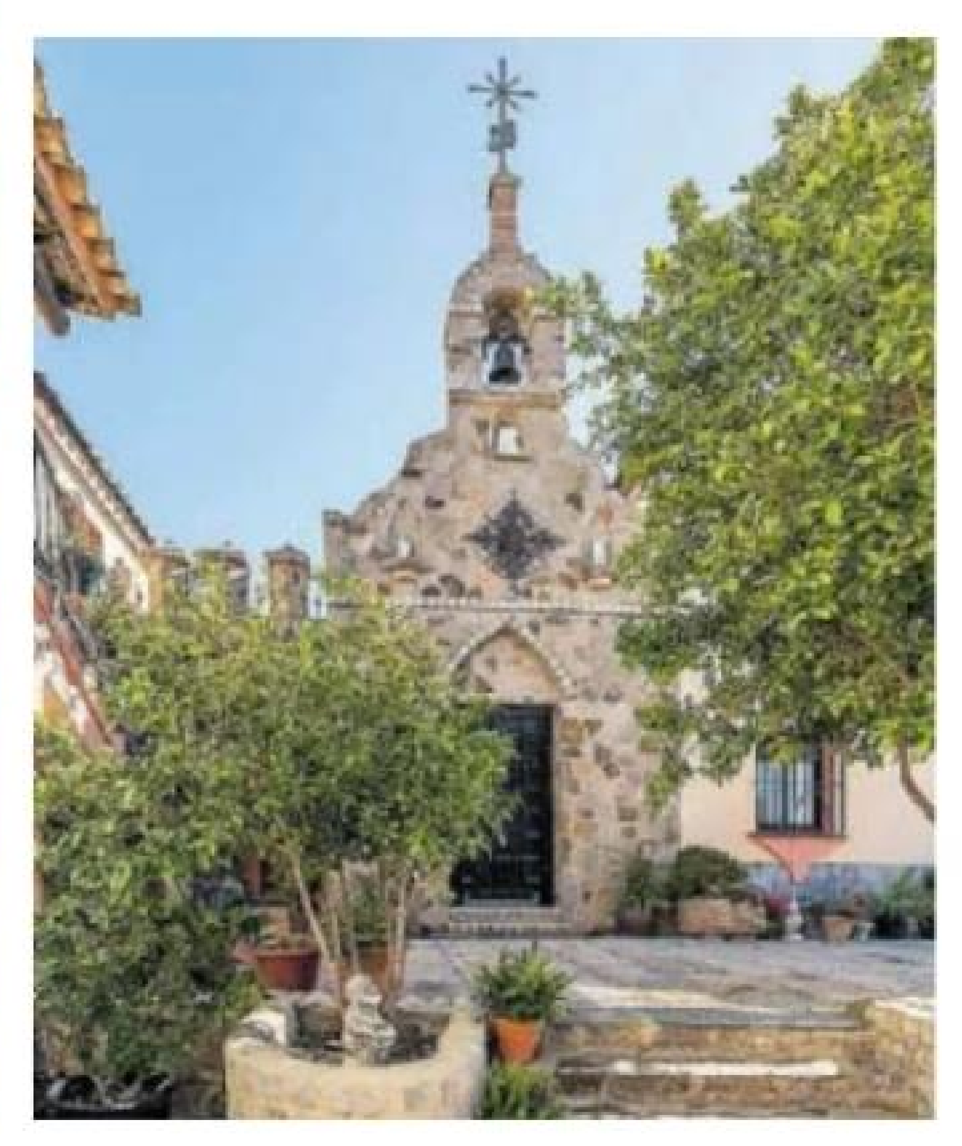
Esta finca de 250 hectáreas de extensión incluye un cortijo, una capilla restaurada y una plaza de toros que hace las veces de helipuerto. Goza de una ubicación privilegiada al encontrarse en el corazón del parque natural de la Sierra de Grazalema, declarado como reserva de la biosfera por la Unesco y ubicado entre las provincias andaluzas de Cádiz y Málaga. En el complejo, con vistas al pantano de Zahara, destaca un cortijo de principios del siglo XX, que ha sido renovado y ampliado y que suma 25 habitaciones. Actualmente funciona como hotel, pero puede reconvertirse en residencia familiar o de retiro. En su interior incluye un salón con chimenea, cocina industrial equipada, bar, vinoteca, terraza y restaurante. En la planta sótano se encuentra un salón y un *spa* con piscina, sauna, baño de vapor, duchas térmicas, *jacuzzi*, gimnasio y zona de masajes. En el exterior se disponen otra piscina y una casa independiente para guardeses con siete habitaciones y cuatro baños. En las 250 hectáreas de esta propiedad, que vende Engel & Völkers, hay olivares y zonas boscosas, y un coto de caza, así como una nave industrial de 500 metros cuadrados.





La extensa finca cuenta con olivares, coto de caza y una plaza de toros que funciona como helipuerto.





● Situación: **Ronda (Málaga).** Superficie: **Parcela de 250 hectáreas y 2.353 metros construidos.** Estado: **Bueno.** Precio: **9,9 millones de euros.** Teléfono: **951 66 60 06.**



MALLORCA

Cinco plantas sobre aguas cristalinas

Tiene vistas al Mediterráneo y acceso a una pequeña cala de aguas cristalinas. Así es esta villa, ubicada en Cala Vinyes, en la parte oeste de Mallorca. Se divide en cinco plantas comunicadas con ascensor. Las plantas segunda, tercera y cuarta se podrían considerar como la casa principal, incluyendo varios salones, un comedor, cocina, cinco dormitorios con baño y varias dependencias más. En la quinta altura se encuentra una azotea, y ya en el primer nivel hay habilitada otra vivienda con su propia entrada, que consta de un salón-comedor, cocina y cuatro dormitorios con baño. La planta baja, al nivel de la piscina, es para el disfrute: sala de juegos, barbacoa bodega..., indican en John Taylor.

● Situación: **Calviá (Mallorca).** Superficie: **Parcela de 1.328 metros cuadrados y 890 construidos.** Estado: **Bueno.** Precio: **9,9 millones de euros.** Teléfono: **608 67 96 36.**





ASTURIAS

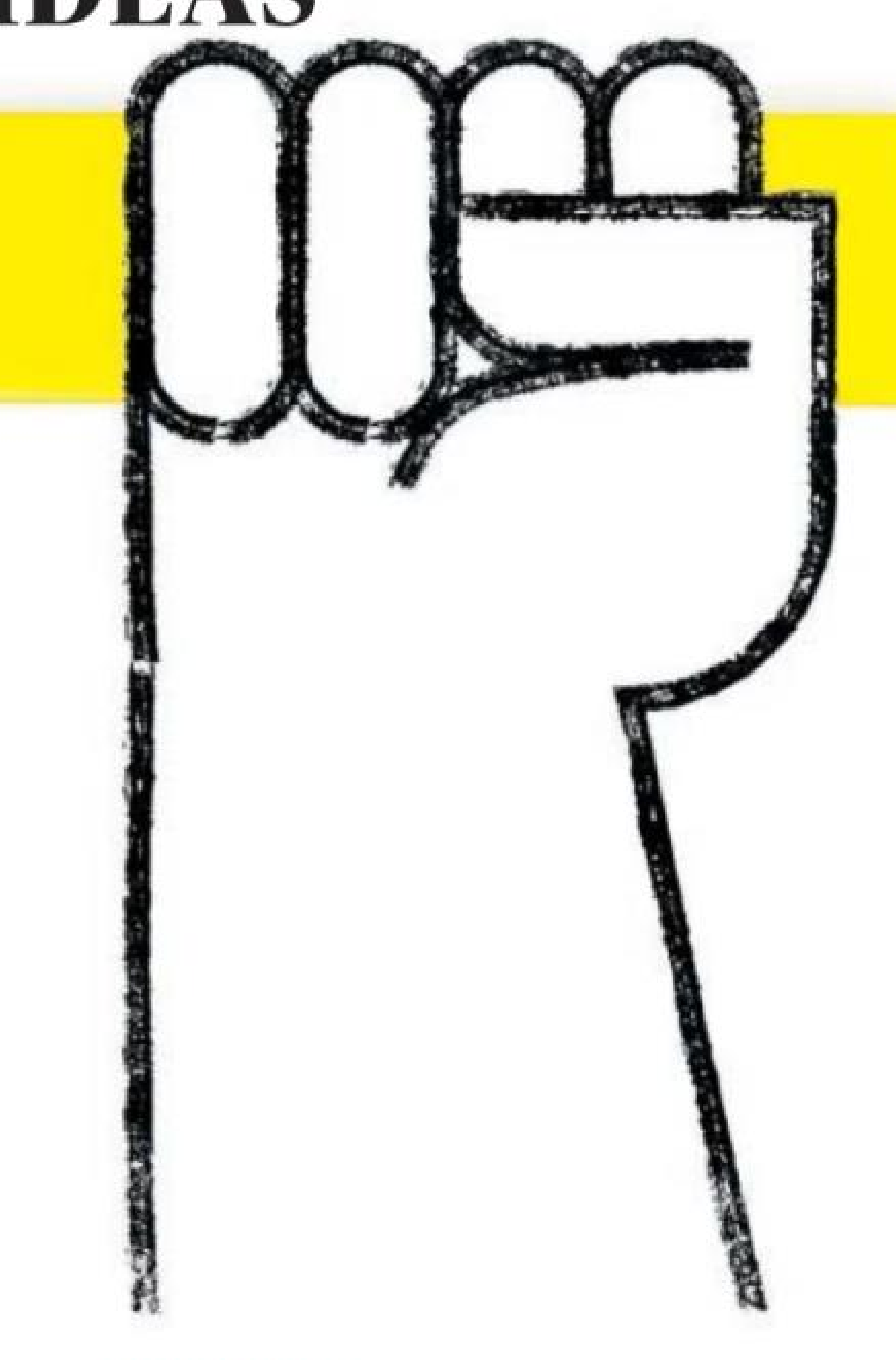
Casa y capilla en Colunga

Hasta Asturias hay que viajar para visitar esta casa de piedra rehabilitada, concretamente hasta el concejo de Colunga, muy cerca de Lastres. La vivienda, emplazada a escasos metros de la playa de La Isla, consta en su primera planta de salón con chimenea y terraza, cocina, tres dormitorios y baño. En la segunda altura dispone de tres dormitorios con baño incorporado. En los terrenos de 5.000 metros cuadrados de extensión hay una segunda vivienda independiente de dos dormitorios y un apartamento. Y completan la propiedad la capilla privada y una panera, indican en Re/Max, que gestiona su comercialización.

● Situación: **Colunga (Asturias).** Superficie: **Parcela de 5.000 metros cuadrados y 734 construidos.** Estado: **Bueno.** Precio: **2,5 millones de euros.** Teléfono: **984 48 00 00.**



LABORATORIO DE IDEAS



DIEGO MIR



POPULISMOS / DARON ACEMOGLU

Si la democracia no favorece a los trabajadores, morirá

Aunque la temida ola extremista no se materializó por completo en las elecciones del Parlamento Europeo, a la extrema derecha le fue bien en Italia, Austria, Alemania y, especialmente, Francia. Además, sus últimas victorias se dieron inmediatamente después de grandes desplazamientos hacia los partidos de extrema derecha en Hungría, Italia, Austria, los Países Bajos y Suecia, entre otros. No se puede despachar la rotunda victoria en Francia del partido de Marine Le Pen —la Agrupación Nacional (antes llamado Frente Nacional)— como un mero voto de protesta; el partido ya controla muchos gobiernos locales y el éxito que logró este mes llevó al presidente, Emmanuel Macron, a convocar elecciones anticipadas, una apuesta que podría otorgarle la mayoría parlamentaria.

En cierta forma, no hay en ello nada nuevo. Ya sabíamos que la democracia experimentaba cada vez más dificultades en todo el mundo y hacía frente a desafíos cada vez más intensos de los partidos autoritarios. Además, las encuestas muestran que un sector cada vez mayor de la población está perdiendo confianza en las instituciones democráticas. De todas maneras, el avance de la extrema derecha entre los votantes más jóvenes es especialmente preocupante. Nadie puede negar que estas últimas elecciones fueron una llamada de atención, pero a menos que entendamos las causas de esa tendencia es poco probable que los esfuerzos para proteger a la democracia del colapso institucional y el extremismo tengan éxito.

La explicación simple a la crisis de la democracia en el mundo industrializado es que el desempeño del sistema no cumplió todo lo prometido: en Estados Unidos el ingreso real (ajustado por inflación) de los sectores que ocupan la parte inferior y media de la distribución de ingresos se ha mantenido casi igual desde 1980, y los políticos electos no hicieron mucho al respecto. En gran parte de Europa ocurrió algo similar, el crecimiento económico ha sido deslucido, especialmente desde 2008. Aun cuando el desempleo de los jóvenes cayó recientemente, ha constituido uno de los principales problemas económicos, tanto en Francia como en muchos otros países de la región.

Se suponía que el modelo democrático occidental crearía empleos, estabilidad y bienes públicos de alta calidad; y aunque en gran medida lo logró después de la II Guerra Mundial, se viene quedando corto en casi todos los aspectos desde 1980. Los responsables políticos, tanto de la izquierda como de la derecha, continuaron promocionando políticas diseñadas por expertos y gestionadas por tecnócratas extremadamente cualificados... pero no solo fueron incapaces de crear una prosperidad compartida, sino que prepararon el terreno para la crisis financiera de 2008, que eliminó todo barniz de éxito subsistente. La mayoría de los votantes llegaron entonces a la conclusión de que a los políticos les importaban más los banqueros que los trabajadores.

Un estudio que publiqué junto con Nicolás Ajzenman, Cevat Giray Aksoy, Martin Fiszbein y Carlos Molina muestra que los votantes suelen apoyar a las instituciones democráticas cuando disfrutan de manera directa de su capacidad para producir crecimiento económico, gobiernos sin corrupción, estabilidad social y económica, servicios públicos y bajos niveles de desigualdad. Por lo tanto, no sorprende que cuando no satisfacen esas condiciones pierdan apoyo. Además, aun cuando los líderes democráticos se han centrado en políticas capaces de mejorar las condiciones de vida de la mayor parte de la población, no lo han comunicado eficazmente. Por ejemplo, Francia debe reformar su sistema de pensiones para encaminarse hacia un crecimiento más sostenible, pero Macron fue incapaz de lograr que el público aceptara la solución que propuso.

Los líderes democráticos están cada vez más desconectados de las preocupaciones más profundas de la población. En el caso francés, eso refleja en parte el estilo personalista de liderazgo de Macron, pero también la pérdida más amplia de confianza en las instituciones, así como el papel de las redes sociales para fomentar la polarización (tanto en la derecha como la izquierda) y empujar a gran parte de la población hacia cámaras de resonancia ideológicas.

A los responsables políticos y los políticos dominantes también se les escapó en alguna medida la turbulencia económica y cultural que causa la inmigración a gran escala: en Europa, una porción significativa de la población expresó su preocupación por la inmigración masiva desde Oriente durante la última década, pero los políticos centristas (especialmente los líderes de centro-izquierda) se demoraron en tomar cartas en el asunto. Eso creó una gran oportunidad para los partidos extremistas antiinmigración, como los Demócratas de Suecia y el Partido por la Libertad neerlandés, que desde entonces han pasado a ser parte de coaliciones, formales o informales, con los partidos gobernantes.

Los partidos de centro deben rechazar la fe ciega en las multinacionales y en la globalización desregulada

Los desafíos que dificultan la prosperidad compartida serán un problema mayor en la era de la IA y la automatización, justo cuando crece la preocupación por el cambio climático, las pandemias, la inmigración masiva y las diversas amenazas a la paz regional y mundial. Pero la democracia sigue siendo el modelo mejor preparado para lidiar con esos problemas; la evidencia histórica y actual deja en claro que la capacidad de respuesta de los regímenes no democráticos a las necesidades de la población es menor, y que son menos eficaces a la hora de ayudar a los ciudadanos desfavorecidos. Independientemente de lo que pueda prometer el modelo chino, la evidencia muestra que los regímenes no democráticos reducen el crecimiento a largo plazo.

De todos modos, las instituciones democráticas y los líderes políticos tendrán que renovar su compromiso con la construcción de una economía justa. Eso implica priorizar a los trabajadores y ciudadanos comunes por encima de las multinacionales y los bancos, y fomentar la confianza en las tecnocracias adecuadas; la existencia de funcionarios distantes que se dediquen a imponer políticas no favorecerá para resolver los retos globales. Para hacer frente al cambio climático, el desempleo, la desigualdad, la IA y los trastornos que causa la globalización, las democracias deben combinar el conocimiento experto con el apoyo público.

No será fácil, porque muchos votantes desconfían de los partidos de centro. Aunque la izquierda dura —como la de Jean-Luc Mélenchon en Francia— goza de una credibilidad mayor que la de los políticos en el poder en términos de su compromiso con los trabajadores e independencia de los intereses de la banca y las empresas globales, no queda claro que las políticas populistas de izquierda vayan a crear la economía que quieren los votantes. Esto sugiere una opción para los partidos centristas: pueden comenzar con un manifiesto que rechace la lealtad ciega a las multinacionales y la globalización desregulada, y ofrecer un plan factible y claro para combinar el crecimiento con la reducción de la desigualdad. También deben lograr un equilibrio más certero entre la apertura y la fijación de límites razonables a la migración. Si en la segunda ronda de las elecciones parlamentarias francesas suficientes votantes apoyan a los partidos prodemocracia en lugar de a la Agrupación Nacional, es muy posible que la apuesta de Macron funcione; pero incluso en ese caso las cosas no pueden seguir como antes. Para recuperar el apoyo y la confianza de la ciudadanía, la democracia debe ser más favorable a los trabajadores y a la equidad.

Daron Acemoglu es profesor de Economía del MIT.

LABORATORIO DE IDEAS

GEOPOLÍTICA

DALIA MARIN

Europa necesita inversión china

El Continente se enfrenta al desafío de eliminar el riesgo de las cadenas de suministro globales

Se debería exigir a los fabricantes chinos que creen empresas conjuntas con compañías europeas



MARAVILLAS DELGADO

En los últimos 20 años, la brecha de productividad entre Europa y Estados Unidos se ha ampliado sostenidamente, mientras que la productividad laboral en Estados Unidos creció a un ritmo más de dos veces superior que el de la eurozona. La "crisis de competitividad" europea se puede atribuir a varios factores, entre ellos una inversión pública y privada insuficiente, una escasez de empresas tecnológicas y de fondos de capital de riesgo, y la crisis demográfica del continente. Otra explicación posible que muchas veces se pasa por alto es la caída de la inversión extranjera directa (IED).

La IED es un motor crucial para el crecimiento de la productividad, que acerca a los países receptores a nuevas tecnologías, conocimientos y habilidades de gestión. Después de caer el 4% en 2023, los ingresos de IED de Europa hoy están un 14% por debajo de su pico de 2017. Alemania experimentó una caída marcada del 12% en la inversión extranjera el año pasado, lo que minó su recuperación posterior a la pandemia. En el Reino Unido, el ingreso de IED cayó cerca del 30% desde 2016-2017, en tanto el Brexit llevó a las empresas extranjeras a redireccionar sus inversiones a otros países europeos. Los responsables de las políticas de Francia parecen decididos a beneficiarse de este giro, y el presidente Emmanuel Macron promueve activamente a su país entre los inversores extranjeros.

Atraer IED es crucial para la Unión Europea, que se enfrenta a dos desafíos emergentes: eliminar el riesgo de sus cadenas de suministro e impedir que las economías de los Estados miembro experimenten un *shock* por China similar al que experimentó Estados Unidos después de que Pekín pasara a formar parte de la Organización Mundial del Comercio en 2001.

Los flujos de IED desempeñan un papel clave a la hora de abordar estos dos desafíos. El cambio climático y el agravamiento de las tensiones geopolíticas han hecho que las cadenas de suministro globales se vuelvan cada vez más vulnerables, especialmente si se considera que la mayoría de los insumos para las industrias verdes, como los semiconductores y las celdas de batería para vehículos eléctricos (VE), provienen de Taiwán, Corea del Sur y China. Un documento de 2012 del economista del MIT Daron Acemoglu junto con otros autores sugiere que este tipo de concentraciones geográficas de proveedores de insumos aumenta el riesgo de *shocks* económicos. En tanto las alteraciones de la oferta resuenan en la economía global, crean efectos multiplicadores que agravan la alteración inicial.

Asimismo, las empresas no pueden protegerse de este tipo de alteraciones diversificando sus proveedores, ya que no existen fuentes alternativas fuera de Asia. Esta vulnerabilidad se puso de manifiesto en 2021 cuando la Compañía de Fabricación de Semiconductores de Taiwán (TSMC) tuvo que cerrar algunas de sus fábricas debido a la pandemia de la covid y una sequía extrema, lo que hizo que la producción de automóviles se interrumpiera a escala mundial.

Para fomentar la diversificación, la UE ha comenzado a subsidiar las inversiones extranjeras en celdas de batería y semiconductores a través de la Ley Europea de Chips y la Alianza Europea de Baterías. Al igual que la Ley de Reducción de la Inflación y la Ley Chips y Ciencia en Estados Unidos, estas medidas apuntan a garantizar que haya suficientes proveedores alternativos en caso de un desastre climático o un conflicto geopolítico.

Sin embargo, a pesar de estos esfuerzos, hay señales de que Europa ha comenzado a experimentar su propio *shock* chino. En 2022, por primera vez en la historia, Alemania importó más autos y maquinaria del gigante asiático de lo que exportó. Un estudio reciente de Allianz Research determina que China ha superado a Alemania en sectores clave del mercado exportador global. Por ejemplo, el porcentaje de exportaciones de maquinaria y equipos de China aumentó al 29% en 2022, comparado con el 15% de Alemania. Si bien Alemania todavía lidera en exportaciones de automóviles y equipos de transporte, con un porcentaje del 17% comparado con el 9% de China, su liderazgo es cada vez menor.

Esto debería alarmar a los responsables de las políticas por dos razones. Primero, perder el liderazgo en sectores críticos de alta tecnología plantea una amenaza importante para el modelo económico de Alemania. Segundo, un *shock* europeo por China podría alimentar el ascenso de partidos de extrema derecha como el Alternative für Deutschland (AfD) alemán.

Estados Unidos debería servir como un ejemplo admonitorio. El *shock* de China de comienzos de los años dos mil tuvo un impacto devastador en las regiones manufactureras, ya que a los trabajadores desplazados por la competencia asiática les resultaba difícil encontrar nuevos empleos y, muchas veces, tenían que aceptar salarios significativamente más bajos. La caída del empleo industrial contribuyó a una epidemia de "muertes por desesperación" —desde suicidios y sobredosis de drogas hasta enfermedades hepáticas relacionadas con el alcoholismo— y preparó el escenario para la victoria de Donald Trump en la elección presidencial de 2016.

Con esto en mente, los responsables de las políticas de la UE están considerando imponer aranceles [este artículo se escribió antes de que Bruselas finalmente anunciara esta decisión] a las importaciones de VE chinos. En un discurso reciente, la presidenta de la Comisión Europea, Ursula von der Leyen, dijo que la Comisión ha lanzado una investigación antisubsidios de la industria de VE chinos y acusó a China de violar las reglas de competencia justa en un esfuerzo por "inundar nuestros mercados con autos eléctricos fuertemente subsidiados".

La decisión del presidente estadounidense, Joe Biden, de imponer un arancel del 100% a los VE fabricados en China probablemente redireccione las exportaciones de VE chinos de Estados Unidos a Europa, lo que deja a los responsables de las políticas europeas sin otra opción que la de imponer sus propios aranceles a las importaciones.

Una medida de estas características podría tener el beneficio adicional de impulsar los flujos de IED chinos a la UE, en tanto los fabricantes de autos chinos podrían intentar eludir los aranceles a las importaciones construyendo nuevas fábricas en Europa y vendiéndoles VE directamente a los consumidores europeos.

Pero hay que ir más allá. Al formar alianzas con empresas en economías tecnológicamente avanzadas como China, Taiwán, Corea del Sur e Israel, las empresas europeas podrían zanjar la brecha en los sectores de VE y conocimiento digital y aumentar los flujos de IED a la UE. Durante décadas, China ha utilizado esta estrategia para convertirse en un líder mundial en tecnologías verdes, obligando a las empresas occidentales a formar empresas conjuntas con fabricantes domésticos para tener acceso al gigantesco mercado chino.

Hoy, los roles se intercambiaron: China, actualmente, es una economía tecnológicamente avanzada que busca acceso al gran mercado de la UE para sus VE, y los países europeos carecen de la experiencia técnica necesaria para seguir siendo competitivos. Para impulsar los flujos de IED y mejorar su competitividad, la UE debería aplicar ingeniería inversa a la política industrial de China y exigir que los fabricantes de VE chinos creen empresas conjuntas con firmas domésticas a cambio de un acceso al mercado.

Dalia Marin, profesora de Economía Internacional en la Escuela de Gestión de la Universidad Técnica de Múnich, es miembro de investigación en el Centro de Investigación de Política Económica y miembro no residente en Bruegel.



Un buque con contenedores en el puerto de Shanghái. COSTFOTO (NURPHOTO / GETTY IMAGES)

TRANSPORTE MARÍTIMO

FERNANDO GONZÁLEZ LAXE

Ganadores y perdedores de la crisis del mar Rojo

El transporte marítimo es la columna vertebral del comercio internacional constituyendo un pilar sólido para el afianzamiento de la globalización. Propicia el desarrollo de las ciudades portuarias y configura constelaciones que determinan la base de la geoestrategia mundial. Es, sin duda, el eje básico para el crecimiento económico, en la medida que más del 80% de los flujos comerciales del planeta usan las rutas marítimas para conectar los diversos lugares de producción y de consumo. La irrupción de una distorsión, conflicto o guerra ocasiona un trastorno muy elevado en las cadenas globales de suministro, poniendo en jaque el funcionamiento de la economía global. El reciente conflicto en el mar Rojo está produciendo alteraciones que exigen adaptaciones y reacciones inmediatas a la vez que abre nuevas oportunidades.

El nuevo tablero marítimo mundial contempla cambios en tres tendencias que se yuxtaponen. En primer término, el denominado gigantismo naval, consecuencia de la puesta en servicio de buques con una mayor capacidad de carga, capaces de albergar más de 24.000 contenedores en sus bodegas, buscando las mayores economías de escala posibles. En segundo lugar, el afianzamiento de determinadas rutas marítimas y la consiguiente selección portuaria, logrando que las constelaciones marítimas pivoten sobre un número reducido de puertos y áreas económicas concretas. Finalmente, una nueva configuración empresarial que se consolida en alianzas marítimas entre las principales navieras con el objetivo de armonizar, ofertar y compartir fletes, buques, servicios, escalas y logística.

La combinación de los flujos comerciales con el establecimiento de un nuevo marco de gobernanza marítimo-portuario ha estimulado el resurgir de la *maritimización;* es decir, un aumento de la sensibilización de la dimensión marítima al punto que numerosos países y organizaciones mundiales empiezan a apostar por la denominada economía azul. Bajo este esquema se contabilizan varios hechos. La dinámica de un puerto está correlacionada con los incrementos de las conexiones marítimas; con la presencia de más líneas marítimas regulares y con el fomento de los tráficos de contenedores. Esto es, vínculos ligados con la actividad económica y con las cadenas de suministro. Asimismo, el crecimiento de un puerto está relacionado con la existencia de redes marítimas, conexiones terrestres y con la actividad económica situada en el entorno geográfico próximo al puerto; o sea, un reflejo de las economías de aglomeración. Y el desarrollo portuario está ligado a la existencia de infraestructuras y equipamientos portuarios, desarrollos tecnológicos y accesibilidad marítima. En este sentido, cabe deducir que los avances portuarios y la conectividad requieren fomentar la intermodalidad, superando las propias redes locales. En suma, un desarrollo de redes/nudos y de masas de flujos/conexiones para contribuir a alimentar la competitividad.

El reciente conflicto en el mar Rojo ocasiona graves distorsiones a la economía mundial. De una parte, obliga a los buques a un desplazamiento de las rutas marítimas a través del cabo de Buena Esperanza, con el consabido incremento del coste económico, aumento del uso de combustible, mayor duración de los tiempos de trayecto, y un evidente desajuste en las redes de distribución en el que los suministros de componentes y bienes llegan más tarde a las fábricas y mercados. El trayecto de Shanghái a Róterdam se incrementa en 3.227 millas y el de Shanghái-Génova en 4.878 millas, por ejemplo. Al mismo tiempo, se asiste a un incremento de los fletes y de las condiciones de fletamento para las mercancías. El flete, de enero a junio de este año, según la consultora Drewry, se elevó un 233% entre Shanghái-Róterdam; un 292% entre Shanghái-Los Ángeles; un 197% entre Shanghái-Nueva York, y un 162% entre Shanghái-Génova, subidas muy fuertes que ponen en cuestión a muchas empresas y consumidores.

La congestión derivada del conflicto hace que sea el momento adecuado para repensar la estrategia española

Asistimos a un gigantismo naval, con la puesta en servicio de buques con una mayor capacidad de carga

De otra parte, la rentabilidad antes de impuestos e intereses de las empresas navieras son espectaculares. De las 10 principales navieras mundiales (excluyendo MSC, que no cotiza en Bolsa) ocho de ellas presentan amplios beneficios (HMM, Yang Ming, Evergreen, COSCO y ZIM crecimientos superiores al 10%; y Hapag-Lloyd, Wan Hai y ONE, por encima del 5%) y solo una registra pérdidas (Maersk). Paralelamente, se ha robustecido el papel de las navieras en el concierto global, acelerando los procesos de acuerdos entre las propias alianzas marítimas (la 2M-Géminis, The Ocean y The Alliance), llevando a cabo integraciones sectoriales tanto verticales como horizontales para obtener mayores economías de escala y encargando nuevos buques de mayor tamaño.

Dicho doble efecto se traduce en una modificación de las rutas marítimas, dando pie a la emergencia de nuevos puertos de transbordo y a una mayor interrelación entre la apuesta marítimo-portuaria con la competitividad territorial. De este modo, aquellos puertos que aspiran a convertirse en *hub*, así como los *hub* ya existentes, necesitan prestar más atención a la provisión de servicios globales y de valor añadido para las compañías marítimas, así como proporcionar dichos servicios al menor coste posible. Estos dos factores constituyen las variables críticas a la hora de atraer a las principales compañías para hacer escala en sus puertos. Desde la perspectiva portuaria tales decisiones conllevan un análisis de ganadores y perdedores; y surge la cuestión de quién es el que resulta más beneficiado en esta rivalidad.

El reciente desajuste y congestión portuaria derivada del conflicto en el mar Rojo evidencia que ciertos puertos (africanos y españoles) ven aumentar en este año sus volúmenes de tráficos y conexiones (Algeciras, 3,6%; Barcelona, 25,7%; Las Palmas de Gran Canaria, 13%; Málaga, 213%, y Valencia, 12,7%); en tanto que otros pierden protagonismo (fundamentalmente, griegos e italianos). Por eso, es el momento adecuado para reenfocar la estrategia marítima-portuaria española, apostando por una nueva *maritimización* y basándonos en las grandes oportunidades que nos ofrece la economía azul. Las consecuencias derivadas del conflicto permiten sacar a la luz las repercusiones positivas y negativas del mismo, resaltando las oportunidades que se despliegan *por mor* de los nuevos movimientos de relocalización industrial.

Fernando González Laxe es catedrático emérito de Economía Aplicada en la Universidad de A Coruña y expresidente de Puertos del Estado.

PAUL KRUGMAN

Biden frenó la ola de crímenes de Trump



Como los plazos son lo que son, esta columna se escribió antes del primer debate Biden-Trump. Por tanto, si lo que buscan es una opinión experta sobre la eficacia de las distintas estrategias y tácticas, se equivocan de sitio. Sin embargo, parece seguro predecir que Donald Trump —un delincuente que ha sido declarado responsable civil de abuso sexual y difamación— intentará que buena parte del debate gire en torno al crimen. También parece seguro predecir que casi todo lo que diga sobre la delincuencia (y otros temas, como la economía) será muy engañoso, si no directamente mentira, a pesar de la perspectiva de la comprobación de los hechos en tiempo real y *a posteriori*.

Después de todo, Trump y sus aliados han pasado meses presentando falsamente a Estados Unidos como una nación aterrorizada por una ola de crímenes violentos, señalando con el dedo a los inmigrantes y afirmando que el presidente, Joe Biden, es el responsable. Esto es lo que ha ocurrido en realidad: experimentamos un aumento considerable de los homicidios en 2020 durante la pandemia de covid, cuando Trump estaba en la Casa Blanca. Después de que Biden le sustituyera, la tasa de homicidios primero se estabilizó, y luego inició una fuerte caída que parece continuar. Los asesinatos disminuyeron rápidamente en 2023 y parecen haberse desplomado aún más este año. Es probable que la tasa de homicidios en 2024 resulte ser más baja de lo que fue en cualquiera de los años de la presidencia de Trump. O dicho de otro modo, si quieren jugar siguiendo las reglas del MAGA [siglas en inglés de haz que Estados Unidos vuelva a ser grande], de acuerdo con las cuales el presidente es responsable de los índices nacionales de delincuencia durante su mandato, entonces habría que decir que Biden puso fin a la ola de crímenes de Trump.

Destacados partidarios de Trump insisten en que las buenas noticias sobre la delincuencia son falsas. Sin embargo, aunque hay cierto margen para el debate a la hora de definir lo que constituye un delito violento, un asesinato es un asesinato, y por eso me centro en las cifras de homicidios. Y los datos sobre delincuencia se recopilan a partir de los informes de muchos departamentos de policía; ¿están todos ellos implicados en una conspiración del Estado profundo?

La verdad es que la historia reciente de la delincuencia en Estados Unidos es muy alentadora. La perturbación social causada por la pandemia provocó un aumento temporal de la delincuencia violenta, pero nuestra sociedad recuperó rápidamente el equilibrio, y nuestras ciudades son probablemente igual de seguras que siempre. Aun así, podrían decir ustedes, olvidémonos de los hechos, que tienen un sesgo liberal bien conocido. ¿Qué hay de los sentimientos? ¿No viven los estadounidenses en constante temor a la delincuencia? No, no es así. Es posible que la gente diga a los entrevistadores que cree que la delincuencia está empeorando; casi siempre es así (la delincuencia se desplomó entre principios de la década de 1990 y mediados de la de 2010, pero la mayoría de los estadounidenses afirmaban sistemáticamente que estaba aumentando). Pero si nos fijamos en cómo se comportan las personas, da la impresión de que últimamente se sienten bastante seguras.

Para ver a qué me refiero, consideremos un ejemplo de una persona muy conocida que afirma sentirse aterrorizada. El otro día, en un programa sobre la seguridad fronteriza, Maria Bartiromo, presentadora de Fox News, declaraba: "Yo ya no voy andando a ningún sitio en Nueva York". Tal vez sea así como se siente realmente, en cuyo caso lo siento por ella y por todas las experiencias que se está perdiendo. En contra de lo que parece creer mucha gente, Nueva York no es, de hecho, un infierno urbano; yo paseo por la ciudad todo el tiempo —también por barrios que albergan grandes comunidades de inmigrantes— y es un lugar de lo más alegre estos días, cuyas aceras están llenas de otras personas haciendo lo mismo que yo.



Un policía efectúa un arresto en Washington. KEVIN DIETSCH (GETTY IMAGES)

El combate de la delincuencia debería considerarse un punto fuerte del presidente de EE UU, no un punto débil

Pero no se fíen de mi palabra. Los datos de los teléfonos móviles permiten a los investigadores seguir el tráfico peatonal en los centros urbanos. En 2023, el tráfico entre semana seguía muy por debajo de los niveles anteriores a la pandemia, presumiblemente como reflejo del menor número de personas que se desplazan a las oficinas del centro debido al aumento del teletrabajo. Pero el tráfico peatonal de fin de semana, impulsado por la gente que decide aprovechar las amenidades urbanas, se había recuperado casi por completo, lo que no ocurriría si los compradores, turistas y demás estuvieran aterrorizados por la delincuencia. De hecho, el año pasado por estas fechas, el tráfico peatonal de fin de semana en el centro de Manhattan, donde Fox News tiene su sede, era mayor que antes de la pandemia.

Puede que Trump no se invente sus estadísticas sobre delincuencia, pero creo que en esta campaña nunca va a admitir que los delitos violentos han descendido mucho, y seguirá centrándose en algunas historias ampliamente difundidas, ejemplos de delitos terribles cometidos por inmigrantes.

Responder a esas historias es delicado; nadie quiere restar importancia al horror de un solo crimen violento, lo cometa quien lo cometa. Pero si vamos a difamar a grupos enteros de personas por delitos cometidos por unos pocos miembros de esos grupos, ¿dónde nos detenemos? Por si sirve de algo, un nuevo estudio del Instituto Cato, de tendencia derechista, concluye que, en Texas, los inmigrantes sin estatus legal en el país tienen menos probabilidades de ser condenados por asesinato que los nativos.

El descenso de la tasa de delitos violentos es, de hecho, un gran éxito de Biden. Y el presidente merece algo de crédito por ese éxito. Entre otras cosas, el Plan de Rescate Americano incluía una gran cantidad de ayudas a los gobiernos estatales y locales, lo que puede haber fomentado el gasto adicional en la aplicación de la ley. Pero se mire como se mire, la delincuencia debería considerarse uno de los puntos fuertes de Biden, no un punto débil.

Paul Krugman es premio Nobel de Economía.

Traducción de News Clips.

LATINOAMÉRICA / ALEJANDRO REYES

Ritmos diferentes en la política económica

Los últimos dos años en Latinoamérica han sido de diferencias en las estrategias de política macroeconómica. Por una parte, y después de un incremento marcado en los tipos de interés, Chile y Perú han materializado reducciones relevantes en el precio del dinero conforme su inflación se lo ha permitido. Mientras, Colombia y México muestran mayor resistencia a materializar importantes rebajas en los tipos de interés: en el primer caso, justificada por la aún alta inflación; en el segundo, condicionada por el aplazamiento del ciclo bajista en la política monetaria de Estados Unidos.

Estas diferencias se expresan también en que actualmente Brasil, Chile, Perú y Uruguay mantienen diferenciales de tipos de interés con la Reserva Federal menores al promedio de la última década, mientras que Colombia y México continúan por encima. Esta situación difícilmente se sostendrá por un tiempo prolongado y posiblemente terminará presentando un ajuste en tipos más rápido en estos dos últimos países relativo a Estados Unidos, lo que apoyaría un posible debilitamiento de sus monedas. Por otro lado, Chile y Perú tendrán poco espacio de maniobra monetaria, y por mucho acompañarán al país norteamericano con su ciclo monetario.

Al final, esto tendrá consecuencias en la actividad económica. En el caso de Chile y Perú, la reducción más temprana en tipos facilitará, entre otros factores, un repunte en actividad más marcado en 2024 a niveles ligeramente inferiores al 3%, pero con un debilitamiento en 2025. En Colombia será más gradual, alcanzando cifras cercanas al 3% sólo hasta 2025. México, al igual que Brasil, enfrentará este año y el próximo con crecimientos algo inferiores a los observados en 2023, en torno a 2,5% y 2%, respectivamente, aunque por encima de sus promedios de la década previa a la covid-19.

La excepción será Argentina, que adelanta un ajuste macroeconómico singular que ha llevado a un ajuste fiscal acelerado, una reducción desde niveles muy altos en la inflación y que se traducirá en una contracción económica importante en 2024. Pero, de ser exitoso el programa de ajuste, logrará mejores cimientos para alcanzar una expansión en 2025 cercana al 6%.

Latinoamérica transita hacia una normalización macroeconómica con una inflación que se aproxima paulatinamente a las metas fijadas, un crecimiento que converge hacia sus niveles potenciales (algo menores que los registrados prepandemia), y unos balances externos en torno al equilibrio y fiscales acotados, dando cuenta de un proceso exitoso de ajuste. En este escenario, sin embargo, cabe destacar el caso de Colombia, que se queda rezagada en el ajuste, con un déficit fiscal relativamente alto y un desbalance en cuenta corriente significativamente mayor que el de sus pares, lo que le impone algunos retos mayores a la nación cafetera.

Alejandro Reyes, BBVA Research.

COYUNTURA NACIONAL

RAYMOND TORRES

La pérdida de poder adquisitivo y su significado

La erosión de la capacidad de compra se extiende entre las clases medias pese al tirón del empleo

Revisión al alza de las previsiones de crecimiento y tirón del empleo: las cifras macroeconómicas confirman el momento dulce de la economía española desde una perspectiva agregada. Y sin embargo las encuestas cualitativas dibujan un panorama más complejo, con matices relevantes para la política económica. Según el Eurobarómetro del otoño pasado, casi la mitad de los europeos consideran que su nivel de vida se ha deteriorado en el periodo reciente, sin que se vislumbre un cambio de tendencia en los próximos años. En el caso de España el porcentaje de opiniones pesimistas es algo mayor y en Francia roza dos de cada tres personas encuestadas.

Las percepciones individuales pueden ser volátiles, pero también se sustentan en una realidad ineludible: el brote inflacionario ha erosionado el poder adquisitivo entre amplias capas de la sociedad. En el bienio 2021-2022, marcado por la escalada del IPC, la remuneración media por asalariado retrocedió casi un 5,5% en términos reales, y la recuperación posterior ha sido incompleta. De modo que, hoy por hoy, el salario medio se sitúa prácticamente en el mismo nivel que en los albores de la crisis financiera (y apenas un 5% por encima de donde estaba a inicios de siglo, siempre en términos reales). El consumo *per capita* también se ha desplomado en relación a la situación anterior a la pandemia, acentuando la sensación de empeoramiento de las condiciones materiales.

En los otros grandes países europeos el recorte ha sido incluso más pronunciado, explicando el malestar que se ha extendido en la opinión pública a través de todo el Continente acerca de la capacidad de los gobiernos —y de la propia Unión Europea—para mejorar el día a día.

La pérdida de poder adquisitivo como consecuencia de la inflación no ha sido uniforme, afectando con especial ahínco a las clases populares, por el peso de algunos de los componentes más inflacionarios como la alimentación, la electricidad o los alquileres. No debería sorprender que los colectivos con bajos ingresos consideren la recuperación de la capacidad de compra de sus ingresos como la principal de sus preocupaciones, según diferentes estudios de la Fundación de Dublín. Por su parte, las rentas altas manifiestan una mayor preferencia por otras cuestiones, como la reducción de jornada.

Ahora bien, la erosión del poder adquisitivo de los trabajadores que han mantenido su puesto de trabajo durante estos años contrasta con la mejora del millón y medio de personas que se han incorporado al mercado laboral (mayormente parados, jóvenes o inmigrantes). Es decir, hay más ocupados, pero cada uno de ellos tiende a ganar menos, una vez descontada la inflación. Esta constatación explica la contradicción aparente entre los resultados macroeconómicos, respaldados por el ensanchamiento del mercado laboral, y por otra parte la sensación individual de deterioro del nivel de vida.

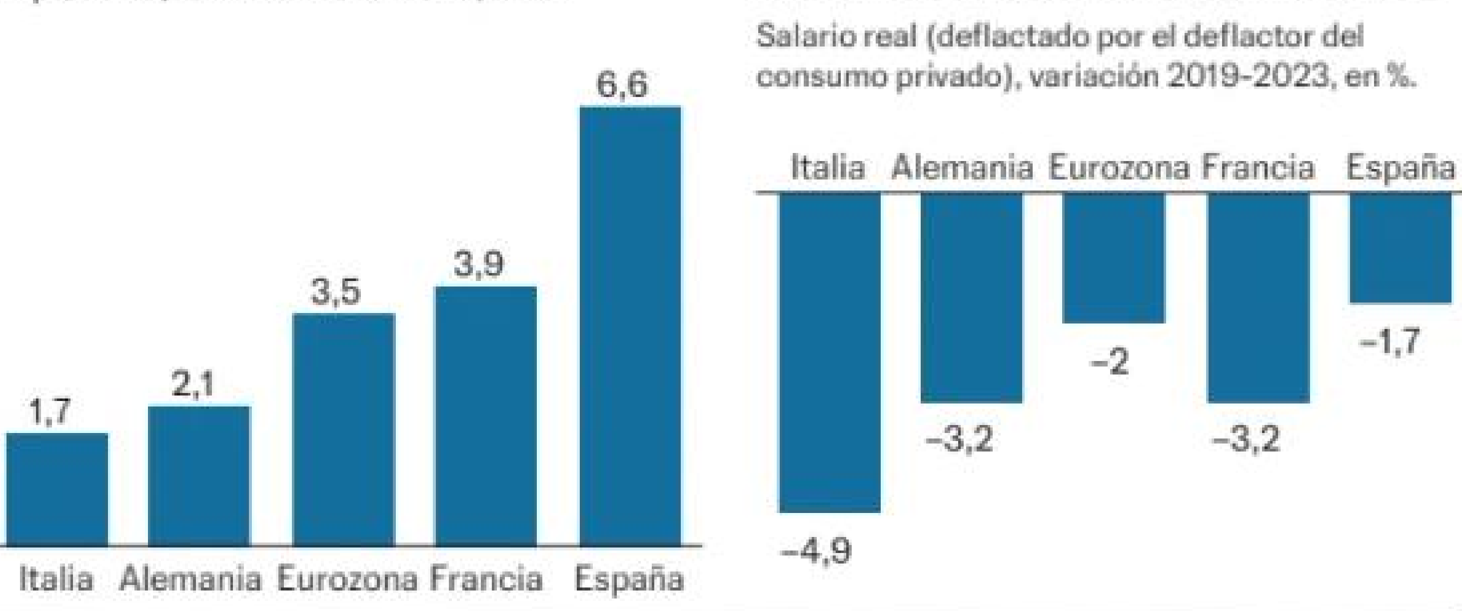
Con todo, la política económica se enfrenta a la necesidad de mantener el dinamismo del mercado laboral, y a la vez atender las expectativas de mejora de los ingresos de un amplio espectro de la población, y no solo entre los colectivos más desfavorecidos. Hasta tiempos recientes, el foco de atención se centraba en el empleo de los trabajadores con bajos niveles de ingresos, los más afectados por la globalización y un proceso de cambio tecnológico sesgado en detrimento del trabajo poco cualificado. Algunos países como Alemania o el Reino Unido habían logrado desplegar políticas efectivas a este respecto.

El momento actual, caracterizado por una pérdida casi generalizada de poder adquisitivo y un cambio tecnológico disruptivo para todo el mundo del trabajo, plantea un desafío más profundo. El problema de fondo radica en la debilidad de la productividad, que a su vez refleja la insuficiencia de las políticas que funcionaron bien en un contexto global que ha cambiado radicalmente. De momento ningún país europeo parece haber encontrado la fórmula mágica.

Raymond Torres es director de coyuntura de Funcas. En X: @RaymondTorres_

El empleo ha seguido creciendo...
Empleo EPA, variación 2019-2023, en %.

... y la pérdida de poder adquisitivo se ha convertido en la principal preocupación
Salario real (deflactado por el deflactor del consumo privado), variación 2019-2023, en %.



Fuente: Funcas a partir de datos de Eurostat y AMECO.

EL PAÍS

INDICADORES DE COYUNTURA DE LA ECONOMÍA ESPAÑOLA

Variación interanual en porcentaje, salvo indicación en contrario

Indicador	Fuente	2023	2024 (1)	Penúltimo dato	Último dato	Periodo últ. dato
PIB Y COMPONENTES DE LA DEMANDA (2)						
● PIB	INE	2,5	2,5	2,1	2,5	I T. 24
● Demanda nacional (aportac. al crec. del PIB en pp)	INE	1,7	2,3	2,2	2,3	I T. 24
● Saldo exterior (aportac. al crec. del PIB en pp)	INE	0,8	0,2	0,0	0,3	I T. 24
● Consumo de los hogares	INE	1,8	2,5	2,4	2,5	I T. 24
● Formación bruta de capital fijo (FBCF)	INE	0,8	1,8	2,1	1,8	I T. 24
● FBCF construcción	INE	2,3	3,3	1,6	3,3	I T. 24
● FBCF equipo y otros productos	INE	-0,9	0,0	2,5	0,0	I T. 24
● Exportaciones de bienes y servicios	INE	2,3	-0,2	1,1	-0,2	I T. 24
● Importaciones de bienes y servicios	INE	0,3	-0,7	1,6	-0,7	I T. 24
OTROS INDICADORES DE ACTIVIDAD Y DEMANDA						
PMI compuesto (nivel, entre 0 y 100, c.v.e.) (3)	S&P Global	52,5	54,6	55,7	56,6	May. 24
Ventas totales grandes empresas, deflactadas (4)	AEAT	1,5	1,4	-7,7	9,1	Abr. 24
Índice producción industrial, filtrado calendario	INE	-1,4	1,2	0,0	1,0	Abr. 24
Consumo de energía eléctrica (5)	REE	-1,9	1,4	1,7	1,0	May. 24
Consumo aparente de cemento (ajustado de calendario)	M. Industria	-2,6	-4,9	8,5	-3,6	May. 24
● Visados. Superficie a construir. Total (suma móvil 24 meses)	M. Fomento	5,7	-0,6	-2,2	-0,2	Abr. 24
● Pernoctaciones en hoteles	INE	8,2	8,2	-3,2	11,0	May. 24
● Ventas al por menor (ICM), deflact. y ajust. por días hábiles	INE	2,6	0,6	0,6	0,1	May. 24
Matriculaciones de automóviles	ANFAC	16,7	6,8	23,1	3,4	May. 24
● Indicador de confianza del consumidor (nivel)	Com. Eur.	-19,2	-15,8	-14,4	-14,1	Jun. 24
Importaciones de bienes de capital, volumen	M. Economía	3,5	-2,5	-15,6	11,8	Abr. 24
EMPLEO Y PARO						
● Ocupados equiv. tiempo completo, según Cont. Nac.	INE	3,2	3,4	3,9	3,4	I T. 24
Ocupados EPA	INE	3,1	3,0	3,6	3,0	I T. 24
Población activa EPA	INE	2,1	1,7	2,2	1,7	I T. 24
Tasa de paro EPA (% s/ población activa, datos c.v.e.)	INE-Funcas	12,2	12,3	11,8	11,5	I T. 24
Afiliados a la Seguridad Social (6)	M. Empleo	2,7	2,6	2,4	2,5	May. 24
Paro registrado (miles de personas, datos c.v.e.)	M. Emp.-Funcas	2.766,9	2.705,9	2.632,1	2.625,0	May. 24
PRECIOS Y SALARIOS						
● Deflactor del PIB	INE	5,9	3,2	5,0	3,2	I T. 24
● Precios de consumo (IPC). Total	INE	3,5	3,3	3,6	3,4	Jun. 24
● Precios de consumo (IPC). Subyacente	INE	6,0	3,2	3,0	3,0	Jun. 24
Diferencial IPCA con zona euro (puntos porcent.)	Eurostat	-2,0	0,8	1,0	1,2	May. 24
Coste laboral por trabajador (ETCL)	INE	5,5	3,9	5,0	3,9	I T. 24
● Coste laboral por unidad producida (CNTR)	INE	6,0	5,2	6,3	5,2	I T. 24
SECTOR EXTERIOR						
Exportación mercancías en volumen	M. Economía	-5,1	-3,6	-19,4	13,1	Abr. 24
Importación mercancías en volumen	M. Economía	-5,4	-1,3	-12,1	11,0	Abr. 24
● B. Pagos, saldo bienes y serv.: - mill. euros (7)	BE	60.121	19.741	14.437	19.741	Abr. 24
● – Variación interanual en mill. de euros		43.807	3.119	1.896	3.119	Abr. 24
● B. Pagos, saldo c/c y capital: - mill. euros (7)	BE	53.695	16.658	13.085	16.658	Abr. 24
● – % del PIB		3,7	3,4	3,7	3,4	I T. 24
SECTOR PÚBLICO (8)						
Saldo consolid. Adm. Central, CC AA, Seg. Soc.: millardos euros (7)	IGAE	-51,90	-4,54	-12,57	-4,54	Mar. 24
– Variación interanual en millardos de euros		10,30	-1,17	-2,33	-1,17	Mar. 24
Saldo total AAPP (% del PIB)	IGAE	-3,6	–	-1,9	-3,6	IV T. 23
INDICADORES MONETARIOS Y FINANCIEROS						
BCE, tipo principal mínimo de financiación	BCE	3,90	4,46	4,50	4,25	Jun. 24
Euríbor a 12 meses, %	BE	3,86	3,68	3,70	3,68	May. 24
Rendimiento deuda pública 10 años, %	BE	3,48	3,24	3,27	3,30	May. 24
Tipo interés crédito y préstamos empresas (nuevas operac.), %	BE	4,60	4,91	4,90	4,89	Abr. 24
Tipo interés prést. a hogares para vivienda (nuevas operac.), %	BE	3,75	3,61	3,49	3,51	Abr. 24
Tipo de cambio, dólares por euro	BCE	1,082	1,082	1,073	1,081	May. 24
● Aportación española a M3 Eurozona (fin de periodo)	BE	1,6	3,3	2,7	3,3	May. 24
Financiación a hogares y empresas (stock a fin de periodo)	BE	-2,1	-0,7	-1,0	-0,7	Abr. 24
Créditos nuevos a empresas y familias (9)	BE	-7,0	9,1	-1,7	22,9	Abr. 24
Cotización acciones, IBEX 35 (10)	Bolsa Madrid	10.102,1	11.322,0	10.854,4	11.322,0	May. 24

● Indicadores actualizados la última semana. **(1)** Media del periodo para el que se dispone de datos. **(2)** Series corregidas de estacionalidad y calendario, a precios constantes. **(3)** Valor >50 significa crecimiento de la actividad y <50, decrecimiento. **(4)** Ventas en el mercado interior declaradas por las grandes empresas a la AEAT (corregidas de estacionalidad y calendario). **(5)** Corregido de los efectos temperatura y calendario. **(6)** Afiliados excluyendo cuidadores no profesionales de la Ley de Dependencia y empleados del hogar. **(7)** Cifras acumuladas desde el comienzo del año hasta el final del periodo de referencia. **(8)** Excluidas ayudas a inst. financieras. Suma móvil de los cuatro últimos trimestres. **(9)** Variación interanual del importe de las nuevas operaciones de préstamos y créditos a hogares e ISFLSH y a sociedades no financieras. **(10)** 31-12-89 = 3.000, datos de fin de periodo. Elaborado por la Dirección de Coyuntura y Estadística de la Fundación de Funcas.

IPC Y SALARIOS

Según el indicador adelantado del Instituto Nacional de Estadística, el IPC se incrementó durante el mes de junio un 3,4% en términos interanuales, cifra que coincide con la previsión de Funcas. Este dato lleva la subida acumulada del índice, desde que se inició el brote inflacionario en el primer trimestre de 2021, hasta el 18,8%. Durante el mismo periodo, se estima que la remuneración media por asalariado –una variable que proviene de las cuentas nacionales, incluyendo los salarios directos y otros costes laborales—se ha revalorizado un 14,4%, es decir 4,4 puntos menos que el IPC.



Vista de la ciudad de Skelleftea, en la región sueca de Västerbotten. JONATHAN NACKSTRAND (AFP / GETTY IMAGES)

La vida vuelve cerca del Círculo Polar Ártico.

La llegada de varios grandes proyectos vinculados a las energías renovables en la zona más septentrional de Suecia ha revertido la pérdida de población y de dinamismo económico que sufría la región

Por **Fernando Belinchón**

Zona rural o de ciudades medianas. Habitantes que ponen rumbo a urbes más grandes. Cada vez menor tejido empresarial en la zona de origen, cada vez una mayor pérdida de población. Los elementos que dibujan este círculo vicioso no suenan ajenos en España, pero no son algo exclusivo de la Península. La migración hacia las grandes ciudades supone un reto para el desarrollo de las medianas y las pequeñas localidades a lo largo y ancho de Europa. No obstante, es posible revertirlo. En las regiones de Västerbotten y Norrbotten, las más septentrionales de Suecia, van camino de romper este círculo. De hecho, una ciudad mediana en esta zona ya lo ha logrado. EL PAÍS, invitado por la Embajada de Suecia, ha recorrido la zona para comprobar este incipiente florecimiento.

Hace justo 100 años, el descubrimiento de una mina de oro en las cercanías de Boliden, pueblo en el norte de Suecia que dio nombre a la multinacional minera, provocó una primera época dorada en el área. Empresas de ingeniería y minería, el influjo de nuevas personas atraídas por el áureo canto y el reafirmarse como un punto de comercio para la exportación de los minerales de la zona encumbraron a la vecina ciudad de Skellefteå, la que ahora ha roto el círculo vicioso de la despoblación, como un punto importante ya en aquel entonces.

La decadencia de Skellefteå comenzó a mediados de los años noventa. Entonces, Suecia vivió una gran crisis financiera e inmobiliaria que golpeó especialmente a la industria y espoleó la migración hacia ciudades más grandes, situadas en el sur del país. De 75.822 habitantes en 1994, Skellefteå pasó a tener 71.786 en 2004, una cifra que se mantuvo más o menos estancada hasta que en 2015 la tendencia comenzó a cambiar nuevamente. En la actualidad, la ciudad ha alcanzado un nuevo máximo histórico de población con 77.869 habitantes empadronados en ella. ¿Qué ha pasado? Dos hitos explican principalmente el cambio. De un lado, un plan impulsado desde la propia ciudad y, de otro, la instalación de la primera gigafactoría de baterías para vehículos eléctricos de Europa: la fábrica de Northvolt.

La gigafactoría de baterías de Northvolt ha sido un gran revulsivo para el empleo

El bum demográfico se empieza a notar en los precios del mercado inmobiliario

Conscientes de que la ciudad perdía fuerza, las autoridades locales empezaron a impulsar en 2015 un plan estratégico esbozado mediante consulta ciudadana, que se fijó la meta de revitalizar Skellefteå. Según cuentan Anja Palm, dirigente del área de empresas del Ayuntamiento de Skellefteå, y Helena Renstrom, responsable de Expo 2026, un evento global que están organizando, los principales ejes de la estrategia se sustentaron en poner en valor la ciudad tanto a nivel interno como externo, hacer un repaso de los recursos que estaban a su alcance y en impulsar un campus universitario para que los jóvenes no tengan que irse fuera a estudiar.

En cuanto al balance de recursos a su alcance, la joya de la corona es Skellefteå Kraft, la compañía eléctrica de titularidad pública del municipio. Tras la crisis de mediados de los años noventa, en toda Suecia se inició un proceso de privatización de empresas en el que una de las excepciones que mantuvo su condición fue Skellefteå Kraft.

Fredrik Jonsson, responsable de estrategia y desarrollo de la eléctrica, sostiene que el hecho de que Skellefteå dispusiera de esta compañía, que tiene el control de la red eléctrica y genera solamente energía renovable, fue una de las claves que atrajo a la gigafábrica de Northvolt a la ciudad. Fuentes de la propia Northvolt lo corroboran. "Pudimos obtener los terrenos que necesitábamos, tuvimos acceso a energía renovable a un precio competitivo y la ciudad tenía un pasado industrial, algo que también fue importante, porque así tenemos empresas auxiliares cerca", comenta Jaani Heinonen, portavoz de Northvol.

El efecto tractor de este proyecto ha convertido Skellefteå en una rara excepción en varios sentidos. Mientras Suecia endurece su política migratoria por los problemas de integración que han sacudido las creencias de parte del país, la ciudad lanza campañas para atraer gente de todas partes del mundo. Cuando en otras regiones de Europa falta trabajo, incluido en la propia Suecia —su tasa de paro ha escalado al 8,3%, el tercer peor dato de la Unión— en Skellefteå hay más empleos que personas en paro. En concreto, atendiendo a los datos del servicio público de empleo del mes de mayo, 1.098 parados para 1.318 nuevas ofertas de trabajo. Tanto los empresarios locales como Northvolt necesitan sobre todo ingenieros. No obstante, faltan manos a todos los niveles.

Coste de la vida

Saleta Beiro, estratega digital, y Néstor Noyón, responsable de mantenimiento de Revolt, parte de Northvolt, son dos españoles que viven en la ciudad. Noyón da cuenta de cómo está impactando este rápido crecimiento en los precios de la vivienda. "Ahora mismo, la situación es que la compra es más conveniente que el alquiler, porque al haber tanto bum demográfico, la oferta de alquiler no cuadra con la demanda y los precios están subiendo", describe.

Por su parte, Beiro explica cómo es el coste de la vida en relación con los salarios. El sueldo promedio del municipio son alrededor de 30.000 coronas al mes después de impuestos, unos 2.700 euros al cambio. "Si vienes a trabajar de camarero son unas 20.000 coronas, y si vienes a trabajar de ingeniero la cantidad sube más", apostilla. Según ha podido comprobar este periódico en portales inmobiliarios, el precio de una casa varía enormemente, pero las hay a partir de 72.000 euros al cambio, mientras que el precio más común suele rondar los 160.000 euros.

Skellefteå es una ciudad que está en plena ebullición porque la planta de Northvolt ya es una realidad. Con todo, hay otras urbes del norte de Suecia que también tienen proyectadas grandes industrias que empezarán a producir en el futuro próximo. Gällivare, Boden y Luleå, tres ciudades al norte de Skellefteå, van a acoger proyectos relacionados con la producción de acero de forma ecológica, mientras que la última será también la sede de una planta de fertilizantes hechos a base de hidrógeno verde impulsada en parte por Fertiberia. A lomos de una oleada de industrialización verde apoyada en energía renovable barata, el norte sueco muestra el camino para romper el círculo vicioso de la despoblación.



Ben Way, jefe de Macquaire AM, cree que la EU debe imitar la política industrial de EE UU. PABLO MONGE

Responsable global de Macquarie Asset Management. Way reconoce que el cambio en las primas a las renovables minó la confianza de los inversores globales en España. "De eso hace mucho tiempo. Ahora la visión es muy positiva", matiza

Ben Way

"La brecha de financiación pública de infraestructuras es de 100 billones"

Por **Miguel M. Mendieta**

Ben Way (Sidney, 1973) visitó la semana pasada España para reunirse en Barcelona con varios centenares de clientes provenientes de todo el mundo. El grupo australiano Macquarie es el mayor inversor en infraestructuras del planeta y su gestora mantiene en cartera participaciones por cerca de un billón de euros. Way dirige un equipo de 2.450 personas, radicadas en 23 mercados distintos. Este gigante tiene diversas ramas de negocio, con filiales dedicadas a los servicios financieros para el sector de las materias primas, banca minorista, un potente banco de inversión, junto con MAM, la gestora que administra cientos de fondos de infraestructuras que invierten en autopistas, aeropuertos, parques eólicos o centros de datos. En España, Macquarie controla la eléctrica Viesgo, el 20% de Exolum (la antigua CLH), los hospitales Viamed, el gestor de aparcamientos Empark y Cero Generation (una compañía con sede en Londres, pero con varias plantas de renovables en el sur de Europa). Además, la firma es socia de Ferrovial para gestionar varios aeropuertos en el Reino Unido, y se ha aliado con Mapfre y Abante Asesores, que invierte en sus fondos.

Pregunta. ¿La inversión en infraestructuras está de moda?

Respuesta. El grupo lleva más de 30 años invirtiendo en infraestructuras. Pero es cierto que siempre que sube la inflación vuelve a despertarse mucho interés por este activo. Las empresas en las que invertimos tienen un punto contracíclico y permiten protegerse contra las subidas de precios. Nuestros clientes ven que las infraestructuras son un buen lugar donde dejar su capital, con un nivel de riesgo muy ajustado.

"Argentina no es nuestra prioridad. Deben cambiar las cosas para estar a gusto allí"

P. ¿Influyen más factores?

R. Muchas instituciones se han dado cuenta de que tenían demasiada exposición a acciones y bonos, a activos líquidos. Ahora ven que es positivo tener más variedad. Las infraestructuras permiten acceder a un cupón, al tiempo que el activo se revaloriza. Este tipo de activo ilíquido o no cotizado mitiga la volatilidad de los mercados.

P. ¿Qué inversores están llegando a las infraestructuras?

R. En el ámbito de la banca privada, hace unos años bastaba con tener una cartera de 60% de Bolsa y 40% de bonos, pero eso ya ha cambiado. Cada vez entienden más la importancia de tener exposición a las infraestructuras que van a ser determinantes en la evolución de la economía y la sociedad del futuro.

P. ¿También en España?

R. Sí, también aquí. Aunque para nosotros es muy importante tener buenos aliados para llegar al cliente final. Por eso buscamos apoyarnos en líderes en banca privada o en el sector asegurador.

P. Hay interés por invertir, pero ¿hay proyectos atractivos?

R. Por supuesto. En todo el mundo hay una brecha entre las necesidades de construcción y renovación de infraestructuras y la capacidad de los gobiernos para financiarlas de casi 100 billones de euros. De hecho, cada vez hay más gestoras especializadas en infraestructuras. Esa competencia es sana. Hay negocio para todos. Esto afecta tanto a países avanzados como a todo el Sur Global.

P. Han invertido mucho en España en los últimos años. ¿Va a seguir esta tendencia?

R. Llevamos invirtiendo aquí desde hace 20 años. Al principio, en autopistas de peaje. Ahora, en cinco compañías, desde hospitales hasta energías renovables. La experiencia siempre ha sido buena. Este mercado tiene una buena regulación y sigue presentando muchas oportunidades, especialmente en el ámbito de la transición energética, la digitalización, con las redes, la fibra óptica y los centros de datos.

P. En los dos últimos años no ha habido muchas operaciones...

R. Ni aquí ni en ningún lado. Las subidas de tipos de interés han hecho que se produzca un reajuste de precios. Pero ahora que empieza a virar la política monetaria somos muy optimistas. Vemos que va a haber muchas opciones de inversión en temáticas como el tratamiento de residuos o la gestión del agua. Y en todo lo relacionado con las energías renovables, también con los biocombustibles.

P. ¿Hay suficiente seguridad jurídica en España?

R. Hace 20 años hubo un cambio legal respecto a las primas a las energías renovables que minó algo la confianza en el país. Pero hace mucho de eso. Creo que la impresión general sobre el riesgo soberano de España es muy positiva. Además, en todos los países ha habido ese tipo de retoques en el marco regulatorio. No es justo mirar a esos casos del pasado. España ha evolucionado mucho y está en muy buena posición.

P. ¿En qué aspectos?

R. En materia fiscal, en las previsiones macroeconómicas, en el *boom* del turismo... Además, hay empresas de talla mundial en la gestión de infraestructuras con las que compartimos algunos proyectos [en referencia a Ferrovial]. España es percibida como un mercado muy atractivo.

P. Aquí el Gobierno es muy favorable a la transición energética...

R. Es uno de los más proclives de Europa. Y es algo que tiene mucho sentido tratar de diversificar las fuentes de energía y buscar una energía más limpia y barata.

P. Para Macquarie, ¿las energías limpias son uno de sus principales activos?

R. Sí. Hace tres años se llegó a invertir casi un billón de dólares en todo el mundo en proyectos de transición energética y hoy las energías renovables emplean a más mano de obra que cualquier otra fuente de energía. Somos el mayor inversor en energías renovables de todo el planeta, con 105 gigavatios instalados, en construcción o en desarrollo. Tenemos proyectos en Corea del Sur, EE UU, México y Alemania.

P. ¿Tienen inversiones en Argentina ahora que el Gobierno es teóricamente más promercado?

R. Es un mercado en el que no estamos invertidos. En las próximas décadas, quién sabe. Para entrar en un país nos solemos tomar un tiempo y lo hacemos poco a poco. Debemos sentirnos cómodos invirtiendo allí. Pero en los últimos tiempos sí que hemos entrado en países como Indonesia, Polonia o Colombia. Hoy por hoy, Argentina no está entre nuestras prioridades. Deben cambiar las cosas para que estemos a gusto allí con las perspectivas macroeconómicas, el marco regulatorio y las políticas públicas. Al final, nosotros invertimos el dinero de nuestros clientes y debemos ser cautos.

P. ¿Dónde hay una mejor regulación para fomentar la transición energética?

R. Los contratos para la gestión de infraestructuras son muy similares en todo el mundo, desde Corea hasta Alemania. Ahora bien, sí que hay diferencias en cómo se diseñan los incentivos y las políticas industriales. En el caso de Estados Unidos, la Ley de Reducción de la Inflación [IRA, por sus siglas en inglés] impulsada por la Administración de Biden ha marcado la diferencia. Es una legislación que permite compartir los riesgos de la inversión, algo que ya hizo Corea del Sur en los años dos mil, y que vuelve mucho más atractivo invertir allí en renovables. Además, allí se está fomentando toda la cadena de producción, se está atrayendo talento... Creo que otros países han visto que ese es el camino que hay que seguir. La Unión Europea debería responder con una política similar. Lo que la IRA ha puesto de referencia es que una política industrial bien diseñada tiene mucho impacto.

Los clubes blindan a sus estrellas en la Eurocopa.

La FIFA y los equipos pactan un seguro para que estos cobren el salario de sus futbolistas si se lesionan con la selección



Morata, capitán de España, disputa un balón con el italiano Calafiori durante la Eurocopa de Alemania. GETTY

Por **Jorge Velasco**

El sueño de todo futbolista de élite es representar a la selección nacional algún día. Defender los colores de su país es uno de los mayores honores para muchos de los deportistas que aspiran a jugar con la Roja. Así lo expresó en rueda de prensa Aymeric Laporte, antes de estrenarse en la Eurocopa 2024: "Es un orgullo representar a España, es de lo más importante en mi carrera deportiva". Aunque no es oro todo lo que reluce. La participación de los futbolistas en los torneos internaciones tiene algunos riesgos, sobre todo para los clubes deportivos, que temen que sus estrellas sufran lesiones durante el torneo. Por esa razón, los equipos tratan de blindar a sus jugadores con cláusulas salvavidas para prevenir cualquier circunstancia que pueda perjudicar sus intereses, tanto en el ámbito deportivo como en el económico.

Los clubes deportivos no tienen más remedio que dejar a sus jugadores ir con la selección para intentar traer un oro a casa. La ley del deporte establece que los equipos están obligados a ceder a sus futbolistas en caso de que la Federación española los reclame. Y es que si se niegan pueden enfrentarse a duras sanciones. Según José Lasa, abogado experto en derecho deportivo y socio de Laffer Abogados, impedir que sus deportistas representen a España "es una infracción muy grave, que puede sancionarse con multas pecuniarias, inhabilitaciones temporales o incluso la pérdida de licencia federativa", señala.

Del mismo modo, los jugadores tampoco pueden rechazar la llamada de la selección. La ley también marca sanciones para los futbolistas que le den la espalda a jugar con España. Las multas pueden llegar hasta los 30.000 euros y, además, puede imponerse la inhabilitación de la licencia para jugar de 2 a 15 años, según se recoge en el Código Disciplinario de la Real Federación Española de Fútbol (RFEF). La única posibilidad que tienen los jugadores para rechazar la llamada de la selección es alegar que ha llegado el momento de colgar las botas y jubilarse. O, también, acreditar que están lesionados o enfermos, como ya ocurrió con jugadores como Gavi, Balde o Isco Alarcón, que han dejado su plaza con el conjunto nacional debido a que sufrieron serias lesiones durante la presente campaña.

Pero los clubes no ceden a sus jugadores sin más. Los equipos no pueden arriesgarse a prestar a sus futbolistas de mayor nivel con el riesgo de que vuelvan con un parte médico bajo el brazo. No solo porque tendrían que pagar el salario del jugador, sino también porque puede llegar a perjudicar los objetivos del equipo con vistas a las competiciones ligueras. Por ello, los clubes acuerdan con la Federación española o con la asociación internacional de fútbol (FIFA) un seguro que pueda beneficiarles económicamente en el caso de que algún jugador se lesione.

Si se lesiona durante el torneo, los equipos pueden echar mano al Programa de Protección de Clubes. Se trata de un texto elaborado por la Federación española por el que pueden blindar la seguridad de sus jugadores. En caso de que un futbolista se quede en fuera de juego, explica Íñigo de Lacalle, socio de Senn Ferrero & Asociados, los clubes tienen derecho "al pago de indemnizaciones en los casos de lesión incapacitante con base en el salario del jugador y con ciertos límites y exenciones en función de la duración de la lesión y las circunstancias". Es decir, que las entidades podrán cobrar la ficha de los jugadores durante el tiempo que dure la lesión. Por ejemplo, en el hipotético caso de que Morata se rompiera durante seis meses, el Atlético de Madrid podría cobrar el salario mensual del jugador hasta que recibiera el alta médica.

Suspensión temporal

Otro de los problemas que tienen los clubes cuando llegan los torneos internacionales como la Eurocopa es que tienen que seguir pagando el sueldo de los futbolistas a pesar de no prestar sus servicios para la entidad en la que está vinculado bajo contrato laboral. Por eso, en algunas situaciones, los equipos "han suspendido temporalmente el contrato de los jugadores", afirma José Lasa. De esta manera, los atletas no cobraban ni un euro de su salario hasta que terminase el torneo internacional.

> **La ley del deporte establece la obligación de ceder a los deportistas en caso de que la Federación los reclame**

No obstante, matiza el experto, esta práctica ya no es de uso habitual y se utiliza "solamente en situaciones donde la convocatoria no sea una de las fechas FIFA del calendario", como pueden ser los Juegos Olímpicos. La razón detrás de este menor uso de las suspensiones temporales de contrato está en que, como los jugadores no pueden negarse a ir con la selección, su participación en la Eurocopa no debe ser, en ningún caso, "un perjuicio económico para los jugadores", explica el experto.

A pesar de que los clubes estén obligados a ceder a sus jugadores, no reciben ninguna compensación económica a cambio. Sin embargo, los futbolistas sí pueden llegar a embolsarse algunas ganancias por representar a su país. Tal y como precisa Carlos Hurtado, asociado sénior del departamento laboral y especialista en derecho deportivo de Baker McKenzie, la federación suele pactar primas con los jugadores en las competiciones internacionales.

Según el experto, los jugadores "reciben un porcentaje por participar en la competición, ganar partidos, avanzar de ronda y por ganar la competición". De ser así, a estas alturas, los jugadores de la Roja ya habrán recibido alguna bonificación por pasar a octavos de final de la Eurocopa.

Mientras, los clubes rezan porque sus jugadores vuelvan de una pieza y estén a tope con vistas a la próxima temporada.

JUEGOS OLÍMPICOS

El caso de Mbappé

El nuevo jugador del Real Madrid, Kylian Mbappé, no participará en los Juegos Olímpicos de París 2024. Según los medios deportivos, el club merengue pidió al jugador no participar en el evento. En este caso, a diferencia de la Eurocopa, tanto el club como los jugadores sí pueden negarse a acudir a la selección. Íñigo de Lacalle, socio de Senn Ferrero & Asociados, explica que los futbolistas solo tienen "la obligación de ir con la selección en los periodos y partidos incluidos en el calendario internacional de la FIFA". En el caso de las olimpiadas, al no formar parte de dicho calendario, "no es obligatorio acudir", afirma el letrado.

La empresa está enferma.

Cuatro de cada diez trabajadores tiene problemas de salud, lo que dispara las bajas, duplica el agotamiento y hace temblar el compromiso con las organizaciones



Los casos de ansiedad y depresión van en aumento en las empresas. GETTY

Por **Carmen Sánchez-Silva**

Cuatro de cada diez empleados están enfermos. "La salud de los trabajadores está empeorando en España, que es uno de los países donde más se aprecia esta evolución y la salud mental en particular", sostiene Gema Jiménez, directora de desarrollo de negocios del área de salud y bienestar de WTW, que ha visto cómo desde la pandemia la incidencia de la ansiedad y la depresión se sitúa en niveles muy elevados: uno de cada cuatro trabajadores las padecen y cerca de la mitad sufren de estrés. "Son cifras similares a las de la salida del covid, cuando las circunstancias eran excepcionales", subraya.

La compañía ha medido la repercusión que tienen las enfermedades en la productividad de las plantillas en su informe *2024 Global Benefits Attitudes Survey*. Y sus conclusiones son demoledoras. Los empleados enfermos (21%) y con patologías crónicas (17%) están entre dos y tres veces menos comprometidos con la empresa que los sanos, se ausentan del trabajo o caen en el presentismo entre 2,5 y 5 veces más y tienen el doble de probabilidades de sufrir *burnout* —o síndrome del quemado— que los demás. Y no solo eso, además suelen tener mayores dificultades financieras y estar más desconectados socialmente que el resto.

Por eso no es de extrañar que la tasa de absentismo laboral se haya desbocado en España. Si en 2023 se situó en el 6,8%, la segunda cifra más alta de la serie histórica tras 2020, acorde con The Adecco Group Institute, en el primer trimestre de este año ha escalado al 7,3% tras aumentar 0,7 puntos respecto a igual periodo del año anterior. "Un preocupante incremento", en palabras del director de la organización, Javier Blasco, que asegura que "las cifras y lo que viene nos invitan a actuar rápido. El 32% de nuestros trabajadores, muy por encima de la media del resto de países, afirman que su salud mental ha empeorado en el último año. Y una de cada cuatro empresas asegura que una cuarta parte de sus trabajadores se ha visto afectada en el último año por trastornos psicológicos".

La tasa de absentismo ha subido 0,7 puntos hasta el 7,3% en el primer trimestre del año

"El aumento de las bajas psicológicas, de larga duración, eleva el índice de ausencias", dice Roche

En el caso de quienes padecen ansiedad y depresión, patologías que crecen entre los mayores de 50 años y los colectivos más jóvenes y con menores salarios, según WTW, las posibilidades de sufrir *burnout* son 2,4 veces más altas, las de absentismo o presentismo se multiplican por 2,2 y las de desconexión laboral casi se duplican.

De ahí que abordar el bienestar, la salud mental, el agotamiento de los empleados y la productividad sea una prioridad para los empleadores. Lo era en 2021, en 2023 y ahora es imprescindible que esté en la mesa de decisiones de la alta dirección, advierte Gema Jiménez. Porque, pese a la expansión de los programas de salud en las empresas (Forética habla de que el 82% de las compañías del Ibex 35 cuenta con planes o estrategias específicas de salud y más de la mitad abordan los riesgos psicosociales, tras un crecimiento del 85% en los últimos cuatro años), los empleados están menos satisfechos con ellos que hace dos años, cuando WTW realizó su anterior encuesta. Algo que Jiménez achaca a que muchas organizaciones implementan medidas para toda la plantilla, en vez de segmentarlas por colectivos para dar respuesta a las demandas de cada una de las cuatro generaciones que conviven en los centros de trabajo. También porque existen organizaciones que a los empleados con salarios bajos no les proporcionan beneficios.

Síndrome del quemado

En el último año la preocupación por el *burnout* se ha disparado, como refleja el aumento del 124% de las búsquedas por internet contabilizadas por la plataforma de *marketing* de contenidos Semrush. O que la compañía Cigna asegure que vivimos la transición de la época de la "gran renuncia" a la del "gran agotamiento". Es consecuencia de los altos niveles de estrés. Los datos de WTW indican que el 28% de los trabajadores españoles están quemados. Se sienten presionados a trabajar muchas horas y a hacerlo a menudo durante su tiempo personal. Lo que duplica las posibilidades de estrés, ansiedad o depresión, según la multinacional aseguradora, al igual que las de practicar el presentismo y de desengancharse del empleo.

En el informe se asegura que una mayor flexibilidad laboral puede ayudar a gestionar el *burnout;* de hecho, según un estudio de International Workplace Group, el 80% de los empleados que practican el trabajo híbrido experimentan una mejora general en su bienestar (practican más deporte y comen mejor). WTW destaca asimismo que el agotamiento es menor entre quienes se sienten valorados y reconocidos.

Hasta ahora las compañías no han puesto el foco en el agotamiento de sus empleados, mantiene Gema Jiménez; tampoco en que una alta proporción de las plantillas se sienten estancadas en sus puestos de trabajo. "Las empresas tienen que pararse y escuchar a sus trabajadores". Aunque esta experta asegura que en 2024 la mayoría de las organizaciones han reforzado sus esfuerzos en la salud emocional de su personal, sobre todo implementando programas de formación y sensibilización (sobre todo para mandos intermedios).

Las intervenciones más habituales incorporadas por las empresas del Ibex 35 para fomentar el bienestar de sus equipos, según Forética, son: medidas de conciliación (el 100% de las compañías las han implantado), formación y sensibilización (81%) y soluciones tecnológicas (58%), en general plataformas de salud mental (el 64% cuenta con programas de salud mental). El gran reto es la medición, que solo realizan una de cada cuatro firmas.

En Roche Farma España, con cerca de 1.100 personas en plantilla, sí que abordan esta medición. Lo hacen a través de los reconocimientos médicos que se realizan cada año y que, además de la salud física, evalúan el estado de la salud mental de sus trabajadores y las patologías derivadas del estrés. "Contamos con un semáforo indicador, en el que el naranja aumentó considerablemente el año pasado, por lo que este año hemos vuelto a realizar una evaluación de riesgos psicosociales", explica Javier Puerta, responsable del servicio de prevención, que considera igual de importante medir el estrés que el colesterol. Antes de que se ponga rojo este semáforo, la empresa activa todos los recursos psicológicos que tiene: línea gratis de atención psicológica, talleres de formación (lo llaman gimnasio emocional), trabajando la seguridad psicológica de los equipos y con el compromiso de sus *managers* a la hora de organizar las tareas para cuidar a las personas.

"Están aumentando los casos de bajas por salud mental", señala Puerta. La compañía está preocupada por ellas debido a que "son procesos de larga duración e incrementan mucho la tasa de absentismo. En 2023 subió un 35% en relación al año anterior", reconoce el directivo, que resalta que los empleados aprecian mucho el acompañamiento de la empresa cuando tienen problemas. Algo que también destaca el informe de WTW. En el caso de Cementos Molins, de hecho, la adhesión de los trabajadores a sus iniciativas es la que va a marcar la evolución de su programa de beneficios, según José Antonio Ayuso, jefe de compensación de la empresa, que cuenta con 2.500 empleados en España. Ayuso pone como ejemplo los talleres donde la compañía ha tratado temas como el cáncer de piel y ha ofrecido unas pruebas y un estudio personalizado a su personal, que se repetirá porque hay lista de espera; igual que con los relacionados con la retina o con el corazón.

Afterwork

CARTA DEL CORRESPONSAL



El Gobierno quiere que los egipcios dejen de comer tanto pan. El Cairo ha decidido subir un 300% el precio de este alimento subvencionado, que desde hace décadas es central en la dieta local



Un repartidor de pan, en el casco antiguo de El Cairo. AMIR MAKAR (AFP / GETTY)

Por **Marc Español**

La importancia que tiene el pan para el pueblo egipcio es fácil de apreciar con solo unas nociones básicas del idioma. Si bien en árabe estándar la traducción más directa para este alimento sería *jobz*, en el dialecto de Egipto se utiliza *aish*, que a su vez puede significar vida. El origen de este cruce de sentidos no está claro, y hay quien cree que inicialmente no había ninguna conexión. Pero la historia se ha encargado de que así acabe siendo. Y a día de hoy, en Egipto el pan es vida, y la vida, pan.

Desde la mitad del siglo pasado, además, el pan ha simbolizado el derecho de los egipcios a acceder al menos a alimentos subvencionados; las migajas que se han visto obligados a aceptar por parte de un Estado que por otro lado les ha garantizado bien poco. En 1977, el país vivió las famosas revueltas del pan cuando el Gobierno intentó subir su precio, que desde finales de los ochenta se fijó en el equivalente a una décima de céntimo de euro por hogaza. A partir de entonces, las autoridades recurrieron a alternativas más imaginativas, entre las que se cuentan reducir su peso, aumentar la tasa de extracción del trigo o —según sugieren algunos— rebajar la calidad deliberadamente para intentar que la gente se cansara, con el objetivo de rebajar la carga económica para las arcas estatales sin tocar el precio.

Al menos así fue hasta el pasado 29 mayo, cuando el primer ministro, Mostafa Madbouly, anunció que, por primera vez en décadas, se aumentaría en junio el precio del pan subvencionado nada más y nada menos que un 300%, hasta el equivalente a cuatro décimas de céntimo.

La magnitud del cambio es difícil de subestimar. Actualmente, alrededor de 70 millones de egipcios, sobre el 65% de la población, tienen asignadas cinco hogazas subvencionadas al día, que pueden comprar en alguno de los aproximadamente 40.000 establecimientos registrados en el ministerio de Abastecimiento, según el Servicio Exterior Agrícola de Estados Unidos. Para cubrir esta demanda, 30.000 panaderías producen al día entre 250 y 270 millones de hogazas de pan. O lo que es lo mismo: unas 100.000 millones al año.

El principal problema de este programa, al menos desde la óptica del Gobierno, es que no es sostenible. Egipto es hoy uno de los mayores importadores de trigo del mundo, ya que la producción local cubre menos de un cuarto de la demanda total, lo que deja al país muy expuesto a fluctuaciones de precios y a perturbaciones en las líneas de suministros, como las ocurridas a raíz de la invasión rusa de Ucrania a principios de 2022. Hasta ahora, la hogaza subvencionada costaba a la gente menos de una décima parte de su coste real, lo que para el Estado supondrá este año fiscal un gasto de unos 1.700 millones de euros.

Bajo poder adquisitivo

Pero también hay otra lectura de la historia. Desde los años cincuenta, las autoridades de Egipto han sido incapaces de adoptar políticas que creen las condiciones para que la gran mayoría de ciudadanos dejen de depender de un subsidio tan básico. Hoy se estima que en torno al 60% de egipcios viven por debajo o tocan el umbral de la pobreza; el salario mínimo —que a menudo ni se cumple, sobre todo en el vasto sector privado informal— no alcanza los 120 euros al mes; y la inflación de alimentos en mayo se situó en el 31% (tras un pico del 73% en septiembre), lo que está mermando el poder adquisitivo de la mayoría.

Además, la partida destinada a todas las ayudas alimentarias, que también se encuentran en el punto de mira del Fondo Monetario Internacional (FMI) tras haber rescatado a El Cairo múltiples veces en el último lustro, representa alrededor del 3,6% de los gastos proyectados en el presupuesto estatal del año fiscal en curso. Mientras tanto, el pago de la deuda —buena parte de la cual se ha destinado en la última década a partidas de dudoso retorno económico (y calórico) como grandes infraestructuras— absorbe ya más del 50%.

MUY PERSONAL

Marcos Ojeda “El fin de semana soy de camiseta de Iron Maiden”



Por **M. M. Mendieta**

Creand Wealth Management ofrece servicios de banca privada. En España, la firma andorrana gestiona y asesora activos de clientes que suman 4.000 millones de euros. El máximo responsable de la entidad es Marcos Ojeda (Madrid, 1971).

¿Cómo llegó a la banca privada? Fue por un amigo. Trabajaba en un banco, en la parte de asesoramiento a grandes empresas. Me dijo que probara, que se me daría bien por mi don de gentes. Y hasta ahora.

¿Para trabajar en este sector hay que venir de familia rica? Hay banqueros de procedencias sociales muy distintas. Algunos, de orígenes humildes, son excelentes profesionales. Lo importante es conocer el sector, los productos. Y saber escuchar, para saber las necesidades del cliente.

¿Se consiguen muchos clientes en campos de golf y en eventos sociales? No tantos como se podría pensar. En esos ámbitos se cierran más acuerdos empresariales.

¿Qué estudió? Ciencias Económicas y Empresariales en la Universidad de Gales.

¿Cuántas horas trabaja al día? Salgo de casa a las 7.30 de la mañana y no vuelvo antes de las 21.00.

Esos horarios no son muy compatibles con la crianza... No lo son. Yo tengo dos hijos, de 19 y 17 años, y una hija de 15. Y ha sido mi mujer la que ha tenido que hacer los mayores sacrificios para su cuidado y educación.

¿El sábado y el domingo se olvida del traje? Sí. El fin de semana soy de deportivas, vaqueros y camiseta de Iron Maiden.

¿Qué le gusta hacer para desconectar? Ir a una finca familiar en Ciudad Real. Allí monto a caballo, disfruto de la naturaleza, navego en kayak por el río Guadiana, pesco y leo. Voy allí un par de veces al mes.

¿Qué deportes practica en la ciudad? Algo de golf y de pádel.

¿Qué tipo de música escucha? En mis listas de Spotify nunca faltan Rolling Stones, Dire Straits, Guns N' Roses, y también algún artista español como Melendi y El Canto del Loco.

¿Dónde veranea? Siempre pasamos una semana en Mallorca y otra en el Puerto de Santa María (Cádiz). Me apasiona el mar.

¿Cuál ha sido el mejor viaje de su vida? El que hice el verano pasado al santuario de Lourdes (Francia). Fui con mi mujer y mis hijos, tres días, acompañando a un grupo de enfermos. La experiencia fue muy gratificante y espero repetirla. Fuimos por unos amigos, y era la Orden de Malta quien organizaba la peregrinación.

EL LIBRO DE LA SEMANA

El cerebro que maneja las carteras



David Cano sabe casi todo sobre la gestión del dinero. Gestor de carteras de inversión durante 25 años y profesor de finanzas, en *Fundamentos de la Economía* (Almuzara) contribuye a la educación financiera de muchos inversores, en palabras de Manuel Conthe, expresidente de la Comisión Nacional del Mercado de Valores. Se trata de un manual en el que de forma práctica el socio de AFI descubre qué hay detrás de la rentabilidad y el riesgo. Y tiene un extenso apartado dedicado a la psicología financiera, en el que describe los errores en los que se incurre con más frecuencia. Como la falacia del jugador, por la que se cree falsamente que los sucesos pasados afectan a los futuros o multitud de sesgos inconscientes como el del *statu quo* (mantener los activos a toda costa) o el de compromiso (resistirse a vender por haber defendido antes la compra) o el efecto halo (se enjuicia un valor sobre la base de una única cualidad)... ¿Decidimos de forma racional o emocional? Cano explica qué partes del cerebro actúan en la toma de decisiones, entre la región del sí (recompensa) y la región del no (aversión a la pérdida). **C. SÁNCHEZ-SILVA**